SPIROU

Hebdomadaire. - 18e Année. - 24 pages. - N° 886.

7 Avril 1955. - 6 francs.

SURPRISE SURPRISE !!!

SPIROU
VOTRE JOURNAL ENCORE PLUS AGRÉABLE
... UN JOURNAL EN COSTUME DE PRINTEMPS !
...DYNAMIQUE COMME LE "PANTHER" DE BUCK DANNY !
...AVENTUREUX COMME L'ÂME DE JERRY SPRING
...VIF-ARGENT COMME LE MARSUPILAMI !
ET TOUTES LES COULEURS DE L'ARC-EN-CIEL !
UNE EXPLOSION DE JOIE !
Franquin 55

Ton journal est maintenant

SPLENDIDE ! MERVEILLEUX ! INCOMPARABLE !!!

le Fureteur vous dira

Spirou et son costume.

L'histoire de Spirou est un peu comme celle du Petit Navire. Vous connaissez la chanson :

Si cette histoire vous amuse,
Nous allons la, la, la recommencer.

En effet, chaque courrier m'apporte une question qui se répète sous la plume de nouveaux amis: « D'où vient que Spirou est habillé en groom ? ».

Répondons une fois de plus, avec un plaisir d'autant plus grand que nous constatons ainsi que notre cher journal gagne tous les jours des lecteurs enthousiastes.

Un jour, le propriétaire du « Moustic - Hôtel » voulut engager un groom, mais là, un groom extraordinaire : jeune, éveillé, débrouillard, dynamique, honnête, poli mais non maniéré, espiègle mais gentil ; bref, un garçon doué de toutes les qualités.

Il se présenta des candidats, une foule de candidats, mais les uns n'inspiraient pas confiance, les autres étaient manifestement trop engourdis pour donner satisfaction au directeur. En désespoir de cause, celui-ci s'adressa au peintre Lapalette, qui lui dit : « J'ai votre affaire. » En grand secret, l'artiste fixa sur la toile la silhouette qui allait devenir célèbre. Etant un peu — beaucoup — sorcier, il l'aspergea à l'aide d'un siphon d'un imaginaire « esprit-de-vie », et — ô merveille ! — la silhouette s'anima, pour descendre du chevalet, bonnet rond crânement sur l'oreille, guêtres et gants blancs — symbole de pureté — tranchant sur le rouge — action, enthousiasme — de l'uniforme.

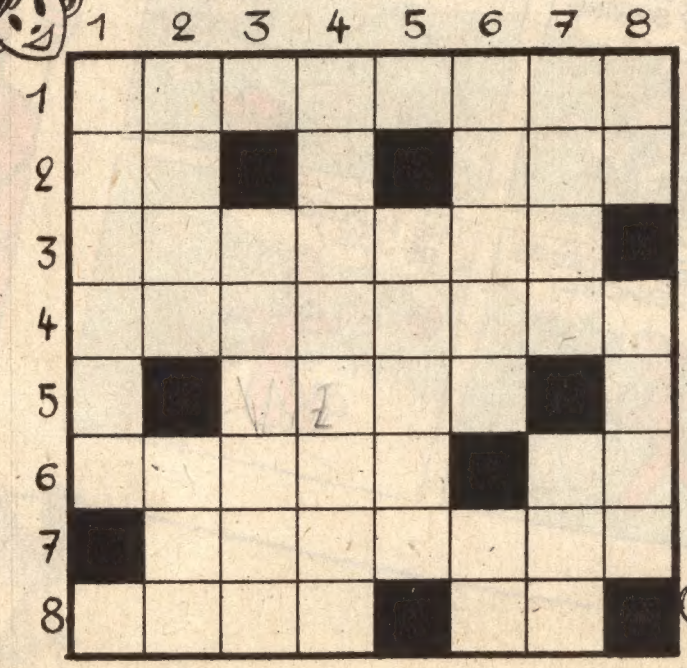
Et c'est ainsi qu'est né Spirou, l'espiègle au grand cœur, en l'honneur de qui nous répétons en chœur : « **Spirou ami... partout... toujours !** ».

LE FURETEUR.

NOTRE CONCOURS de la SEMAINE...

Cette fois, notre concours de la semaine vous propose un problème de mots croisés. En envoyant votre solution, n'oubliez pas d'inscrire votre nom et adresse sur le feuillet.

Bonne chance !



Horizontalement :

1. Tourmenter cruellement.
2. Cité bretonne légendaire. - Ignorant.
3. Voyage circulaire.
4. Stupides.
5. Dieu grec de l'amour.
6. Refuse d'admettre. - Conjonction.
7. Spatule pour servir le poisson.
8. « Qui veut, ... » - Article contracté.

Verticalement :

1. Violent ouragan de l'océan Indien.
2. Dernier roi d'Israël. - A la fin de la messe.
3. Beurre mélangé.
4. Séparer. - Dernière note.
5. Relâchement des ligaments viscéraux.
6. Oiseaux échassiers. - Article défini.
7. Prince troyen. - Choisi.
8. Ile en face de La Rochelle. - Paysage.

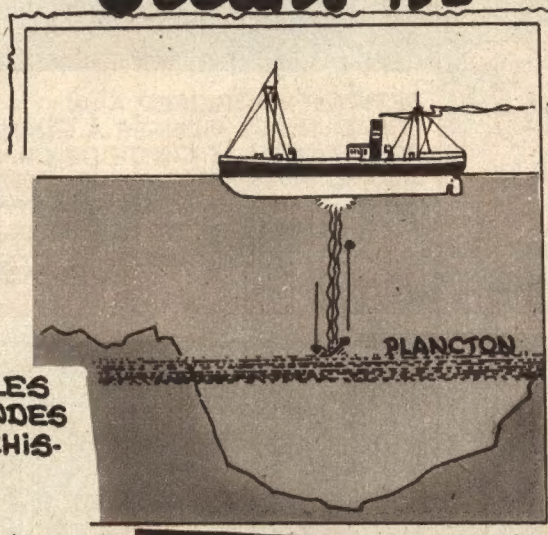
Solution du problème précédent

HORIZONTALEMENT :

1. ALMANACH. — 2. SUA. - IF. - A. — 3. PIQUEFEU. — 4. E. - US. - RIT. — 5. RAIE. - EVA. — 6. GESSES. - I. — 7. ER. - R. - ON. — 8. SALPETRE.

le COIN des Petits GRIEUX

les Grands Mystères des Océans n°2



QUELQUES ÉCHANTILLONS DE PLANCTON

A DES PROFONDEURS VARIANT DE LA SURFACE A 200 M. ENVIRON, IL EXISTE UNE COUCHE OPAQUE ET ÉPAISSE D'ANIMALCULES NOMMÉE "PLANCTON". CETTE COUCHE DESCEND LE JOUR ET REMONTE LA NUIT...

LES ONDES DU RADAR ET LES ONDES SONORES DES SONDES ACOUSTIQUES S'Y RÉFLÉCHISSENT SANS POUVOIR LA TRAVERSER.

AU-DESSOUS DE 200 MÈTRES, TOUTE VIE VÉGÉTALE DISPARAIT ET TOUS LES POISSONS SONT CARNIVORES. LEUR COULEUR S'ASSOMBRIT AVEC LA PROFONDEUR. LEURS FORMES MONSTRUEUSES SONT ADAPTÉES AUX TERRIBLES PRESSIONS SUPPORTÉES. BEAUCOUP D'ENTRE EUX POSSÈDENT DES ANTENNES LUMINEUSES, QUI ATTIRENT LES POISSONS DONT ILS SE NOURRISSENT.

LA PLUS FORMIDABLE CHAINE MONTAGNEUSE DU GLOBE EST... SOUS-MARINE. CREUSÉE D'ABÎMES DE 10.000 MÈTRES DE PROFONDEUR, DEUX FOIS PLUS LARGE QUE LES ANDES, ELLE COURT A TRAVERS L'ATLANTIQUE SUR 1.600 KM. DE LONG...

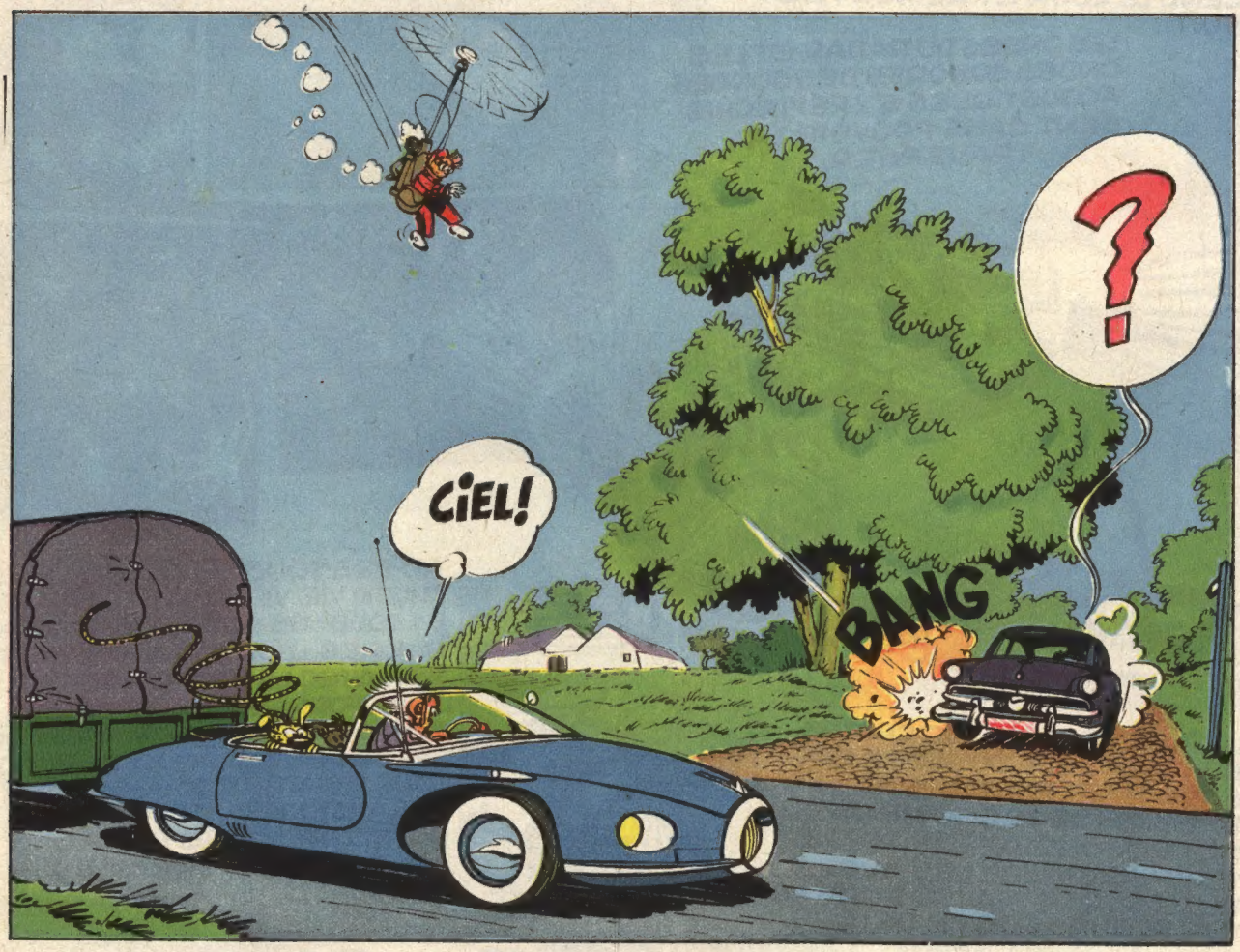
LES VALLÉES DES GRANDS FLEUVES TERRESTRES SE PROLONGENT TRÈS LOIN SOUS LA MER... PAR CONTRE, ON TROUVE DES BANCS DE CALCAIRE MARIN A 6.000 M. D'ALTITUDE, DANS L'HIMALAYA ET EN PLEIN KENTUCKY. C'EST AUSSI LA MER QUI A TAILLÉ LES CHUTES DU NIAGARA!

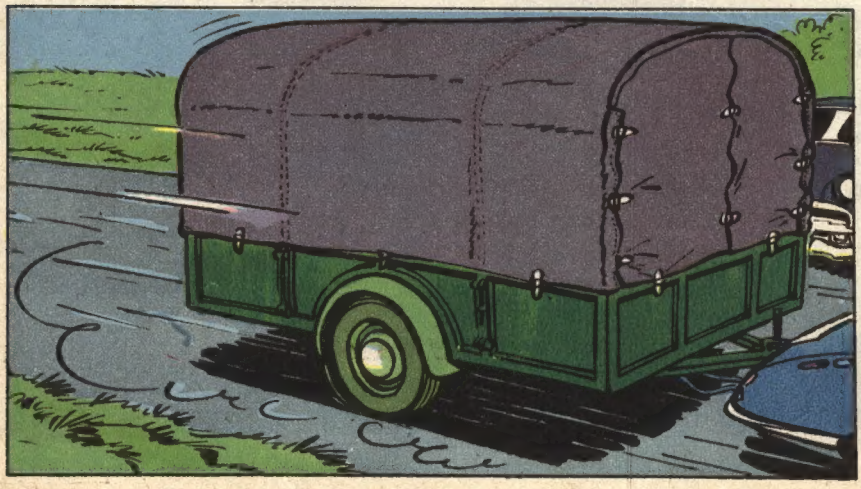
E. PAAPE. D. 88.

LE REPAIRE DE LA MURÈNE

RÉSUMÉ

DÉSIRANT PARTICIPER À UN CONCOURS DE PLONGÉE À GRANDE PROFONDEUR, LE COMTE DE CHAMPIGNAC INVENTE UN NOUVEAU SOUS-MARIN. MAIS DE MYSTÉRIEUX ATTENTATS RETARDENT SA FABRICATION.





SUITE EN PAGE 8

OLGA

TOUTE sa vie, il avait lutté pour devenir plus riche, plus puissant, pour étendre encore son empire d'usines, de chantiers, de mines.

Mais quand ses cheveux eurent blanchi, il constata qu'il était au fond le plus malheureux des hommes, et le plus isolé : lui qui commandait à une armée d'ingénieurs, d'ouvriers, d'employés, personne ne le pleurerait quand il mourrait.

Ce fut alors que les journaux commencèrent à parler de lui comme du « philanthrope bien connu », à cause de ses libéralités de plus en plus nombreuses ; un nouvel hôpital porta son nom.

Hélas ! il n'en ressentit aucune joie, parce que ses bonnes actions ne lui coûtaient qu'une signature de temps en temps.

Et le château qui avait fait son orgueil lui parut plus vaste, plus vide, plus triste.

Un soir qu'il se promenait dans le parc, en compagnie de son dogue, il surprit derrière la grille un garçonnet qui tendait le cou, cherchant des yeux quelque chose à l'intérieur de la propriété. Le chien gronda et le gamin détala. Mais le vieil homme l'appela ; l'enfant fit demi-tour, timidement, puis revint sur ses pas, et finit par conter son aventure.

Il avait épargné sou par sou pour acheter une balle, une belle balle qui bondissait et rebondissait comme un cabri. Elle bondissait même si bien qu'elle avait passé au-dessus du mur du parc. Quel malheur !

— Viens, invita le vieil homme. Nous allons la chercher ensemble.

L'enfant ne se le fit pas dire deux fois. Ils se mirent à fouiller pelouses et parterres, le plus souvent à quatre pattes, se griffant les mains aux épines des rosiers en buissons. Oh ! il y allait de bon cœur, le puissant capitaine d'industrie. Jamais peut-être but ne lui avait paru si tentant, jamais non plus, aucune de ses entreprises n'avait éveillé en lui autant d'enthousiasme. A voir son jeune ami à l'œuvre, il éprouvait un sentiment nouveau d'émulation : comme il aurait voulu découvrir la balle, la lui tendre d'un air vainqueur !

Mais la nuit tomba, interrompant les recherches.

— Nous continuerons demain, proposa l'industriel. Tu verras, nous aurons plus de chance, ajouta-t-il, avec un petit sourire mystérieux.

Un quart d'heure plus tard, son chauffeur l'emmenait vers la ville : « Ces richards ont des idées bizarres », pensa-t-il en voyant son patron tambouriner à la porte d'un magasin d'articles de sport, d'où il ressortit bientôt, un gros ballon de cuir sous le bras.

Le lendemain, le vieil homme fut le premier au rendez-vous ; dès qu'il aperçut son jeune ami, il l'entraîna :

— Voyons par ici, proposa-t-il. Je vais partir de ce massif, en avançant à ta rencontre.

Il ne se pressa pas, guettant l'instant où le garçon ferait la découverte merveilleuse. Son cœur battait plus vite, à l'idée de la joie dont il allait être le témoin. Et chaque fois que le garçonnet semblait s'écarter de la cachette, il avait envie de lui crier : « Pas par là ! Plus à droite ! »

Ce fut au moment où le petit tomba en arrêt devant le ballon qu'il pensa brusquement à la tentation à laquelle il l'exposait : n'allait-il pas prétendre que ce ballon tout neuf, c'était bien le sien ?

Tout d'abord, l'enfant ne dit rien ; il pressait la sphère de cuir contre sa joue, comme s'il en humait l'odeur. Puis, il la laissa retomber, et la poussa du bout du pied.

— Eh bien, tu l'as enfin, ton ballon ?

Le garçon fit lentement non de la tête, et ses lèvres tremblèrent :

— Ce n'est pas ma balle, bredouilla-t-il.

— Tant pis, tu as perdu ta balle, tu trouves ce ballon ; tu peux le garder...

— Monsieur ! protesta l'enfant, soudain très ferme.

— Ecoute : ce parc m'appartient. Ce ballon aussi. Je te le donne, entends-tu ? je te le donne.

Cette fois, l'enfant accepta.

Ce fut ainsi que l'homme qui avait voué toute sa vie à la conquête des richesses eut SON idée, ayant appris la vraie joie de vivre. Ses allures intriguèrent de plus en plus son digne chauffeur, qui masqua mal une moue de dépit méprisant chaque fois qu'il reçut l'ordre de conduire son patron dans le quartier de taudis. Il l'attendait parfois pendant des heures, tandis que le vieil homme allait d'une maison lépreuse à une autre. Et un jour, il tomba de son haut en voyant l'industriel ramener à la voiture un gamin souffreteux, en loques, et qui ne prenait visiblement pas trop de soins de propreté. Au retour, il garda un silence désapprobateur, et il resta bouche bée, en entendant le patron lui dire :

— Vous ferez mettre un couvert de plus, j'ai un invité.

Il n'était pas au bout de ses surprises : le soir, l'« invité de Monsieur » était installé dans une des meilleures chambres ; la cuisinière recevait ses confidences : il n'avait pas connu son père, et sa mère avait beau se tuer à la besogne, elle ne lui donnait pas toujours à manger à son appétit...

Et d'autres pensionnaires vinrent peupler la solitude du vieil homme perdu en son château trop vaste ; d'autres gamins venus comme le premier du faubourg populeux, au visage trop pâle, et qui ne devaient pas avoir l'habitude de manger à leur faim.

Le vieil homme s'occupait d'eux lui-même, trouvant le temps, lui qui se sentait fatigué, d'écouter leurs misères, leurs histoires, leurs aspirations... Son cœur en était rajeuni, mais il n'était pas satisfait : il leur fallait une maman, à ces enfants perdus à qui il venait de donner un foyer.

Il se présenta une jeune dame pédante, qui n'ignorait rien des questions d'éducation. Il l'engagea sans lésiner ; trois jours plus tard, elle bouclait sa valise : ces garnements étaient trop mal élevés, dit-elle, et il les avait gâtés.

Celle qui lui succéda tint un bon mois ; après quoi, elle prit quelques jours de congé et ne revint plus.

Deux autres expériences ne furent pas plus brillantes, et ce fut alors que parut Olga. Elle était si frêle que le vieil homme eut pitié d'elle. Il ne fit rien pour lui cacher que la tâche était lourde et pénible ; les enfants devenaient de jour en jour plus difficiles ; aurait-elle assez de poigne pour les prendre en mains ?

Elle réfléchit un instant, puis ses joues se colorèrent :

— Peut-être n'a-t-on pas cherché le chemin de leur cœur ? murmura-t-elle. Je veux essayer, et qui sait si je ne réussirai pas ? J'ai une enfance malheureuse, moi aussi, je n'ai connu ni père, ni mère, ni la chaleur d'un vrai foyer.

« Elle n'est pas comme les autres », pensa le vieil homme, en approuvant de la tête. Et comme elle insistait pour commencer tout de suite, il la conduisit à la bibliothèque, qui servait de salle d'école le matin.

Ah ! quel spectacle ! Dans un coin se déroulait un match de lutte libre ; trois mélomanes jouaient du xylophone sur les radiateurs et un rouquin juché sur une vitrine à bibelots tenait ses camarades sous le feu de son fusil à bouchons.

Le maître de la maison eut un timide sourire d'excuse, et lorsque le silence régna, il présenta à ses protégés leur nouvelle institutrice. Elle sentit braqués sur elle leurs regards qui la soupesaient, et elle devina leurs pensées : « cette mijaurée, devaient-ils se dire, il ne nous faudra pas longtemps pour la mettre au pas ».

Très calme, elle les fit asseoir et pria l'homme au fusil de lire à haute voix. Tenant son livre à deux mains, très près des yeux, il affecta d'ânonner, d'une voix de fausset qui fit pouffer ses camarades. Ce Willy tout de même, quel guignol ! Seule Olga ne riait pas. Elle écoutait, d'un air sérieux, observant le garçon avec une telle attention qu'il en fut troublé et se mit à bredouiller pour de bon... Eh bien, qu'attendait-elle pour se fâcher ? Il en fut pour ses frais, et finalement, dépité, il ferma son livre d'un geste brusque.

Imperturbable, elle vint à lui et lui posa la main sur l'épaule :

— J'ai l'impression que tu es un peu chef de la bande, supposa-t-elle, d'un ton amical.

Sans répondre, il la regarda par en dessous, méfiant.

— Tu es le plus grand, le plus ancien, et certainement le plus courageux, n'est-ce pas ? Oh ! je suis au courant, tu t'appelles Willy, tu es très éveillé pour tes douze ans, et je peux sûrement compter sur ton aide pour mettre de l'ordre ici.

Flatté dans le fond, Willy s'agita ; un sourire se dessina sur ses lèvres, mais son visage se durcit aussitôt. Le respect humain l'empêchait de se rendre, et pour se prouver qu'il était un homme, un homme libre, il tira à Olga une langue énorme...

Ce soir-là, quand ils furent couchés, la débutante sortit dans le parc. Elle n'était pas loin du désespoir, et elle courut presque en entrant dans la gloriette, où elle put enfin donner libre cours à ses larmes. Non, jamais, elle ne viendrait à bout de ces garnements ; elle aussi, elle devait renoncer...

Mais elle ne savait pas que quelqu'un l'observait dans l'ombre. Willy, qui ne manquait pas une occasion d'épater ses camarades, était descendu comme à son habitude le long du tuyau de décharge des eaux de pluie.

Il remonta au plus vite, et réveilla les amis :

— Ecoutez, la nouvelle pleure dans la gloriette.

— Elle a peut-être mal aux dents, supposa Robert.

— C'est plutôt une indigestion... ou bien elle a faim, suggéra Luc, qui ramenait tout à des questions d'alimentation.

— Je n'en sais rien, mais demain, il s'agira de ne plus lui faire la vie dure, décida Willy, d'un ton bref. Compris ?

Il n'en fallut pas davantage. Mais Olga ne sut pas qu'elle avait gagné la partie par ses larmes. Que lui importait, après tout ? Les garçons l'adoptaient ; les garçons acceptaient sa chaude affection, et elle ferait d'eux des hommes.

Des mois passèrent ainsi ; le vieil homme était heureux de ce jeune bonheur qui se bâtissait chez lui ; sa vie avait un sens, enfin. Il avait des enfants qui l'aimaient...

Ah ! pourquoi écrivit-il cette lettre au professeur de gymnastique de la grande ville ? Certes, il donna ses leçons, deux fois par semaine, de tout son cœur. Il s'attacha à ses nouveaux élèves, mais davantage à celle qui leur servait de mère. C'était naturel, il était grand, jeune, bien portant. Elle avait quelques années de moins que lui ; elle était saine, belle, vaillante... Quand il lui parla de fonder ensemble un foyer, elle fit non de la tête ; elle ne pouvait, n'est-ce pas ? abandonner « ses » enfants. Peut-être que s'il les adoptait à son tour... ?

Il demanda à réflechir, puis avoua qu'il ne se sentait pas la force de vivre en somme en prisonnier en ce château, de donner jour après jour le meilleur de lui-même à ces gamins qu'il sentait prêts à se regimber... Non, la vie était ailleurs, Olga devait le comprendre...

Il le répéta tant et si bien qu'elle finit par le croire aussi. Et un soir, elle confia au vieil homme, presque honteusement, sa décision.

— Je vous comprends, murmura-t-il. Pourtant, j'avais espéré que vous resteriez... Mais j'aurais dû savoir que personne ne restera... C'est trop dur.

Gênée, elle se hâta de parler d'autre chose :

— Nous nous marierons la semaine d'après Pâques, annonça-t-elle ; je vous quitterai le samedi saint.

— Pâques, répéta-t-il rêveusement. Oui, c'est une belle époque pour commencer une nouvelle vie. Mais ce ne sera pas une fête ici, pour les garçons... et pour moi.

Brusquement, il lui prit la main :

— Ne leur dites pas que vous les quittez pour toujours. Ils n'ont pas besoin de savoir la vérité d'un seul coup. Ils vous sont si attachés...

Elle fit un signe de la tête. Elle y avait pensé, elle aussi, et elle craignait de lire dans leurs yeux le reproche de sa désertion. Elle leur annoncerait qu'elle allait passer les fêtes dans sa famille.

Ce matin du samedi saint, elle chercha avec eux les œufs dans l'herbe humide. Une brume légère accrochait son écharpe aux arbres, sous un ciel merveilleusement bleu, et tout à coup si vaste, après la chape de l'hiver. Près de l'étang, un merle sifflait, et pourtant Olga avait l'impression que sa joie était un vain masque posé sur son visage.

L'heure du départ arriva. Les garçons insistèrent pour lui faire escorte ; Willy entendait bien ne céder à personne l'honneur de porter sa valise jusqu'à la gare. Elle prit congé d'eux brièvement, à la porte du parc. Et quand elle se retourna, au détour de la route, elle les vit qui la suivaient des yeux, immobiles, prostrés contre la grille.

Ils rentrèrent à pas traînants. On eût dit que Mademoiselle Olga avait emporté toute allégresse avec elle. Pressentaient-ils donc que son absence se prolongerait au-delà des jours de fête ?

Vers le soir, une sinistre rumeur se répandit dans le village : un train de banlieue, composé de wagons de bois, avait déraillé ; on comptait les morts par dizaines. La radio apporta des précisions sur la catastrophe, et les journaux du soir publièrent la liste des victimes : le nom d'Olga s'y trouvait...

Ce fut le chauffeur qui l'apprit au vieil homme. Tout de suite, il pensa aux enfants : « Il ne faut pas qu'ils sachent, dit-il, du moins pas ce soir ».

Mais les enfants savaient déjà ; ils avaient lu le malheur dans les yeux rougis de la cuisinière. Et cette nuit-là, une patrouille de police motorisée arrêta sur la route trois gamins qui marchaient à grands pas. Le plus grand, à la chevelure flamboyante, se raidit quand on tenta de le mettre en voiture. Il protestait, disant qu'il ne s'arrêterait pas avant d'avoir franchi les trente kilomètres qui le séparaient de la ville et d'une demoiselle Olga, victime de l'accident de chemin de fer. Il ne pouvait arriver à croire qu'elle était morte. Dans la voiture qui ramena les fugitifs au château, le matin, il finit par s'endormir. Or, à la même heure, une jeune fille arpentait d'un pas impatient le quai, à la gare de la ville. La valise qu'elle serrait dans la main gauche était à demi défoncée, et un pansement lui entourait le poignet droit.

Quand le train s'ébranla, elle serra les dents, entendant de nouveau le fracas des wagons qui s'écrasent, du verre qui vole en éclats, du bois qui craque et se fend en longues aiguilles... Puis elle revit le cortège des ambulances à la croix rouge écartelée sur fond blanc, elle respira à nouveau l'odeur fade du sang, celle de l'éther...

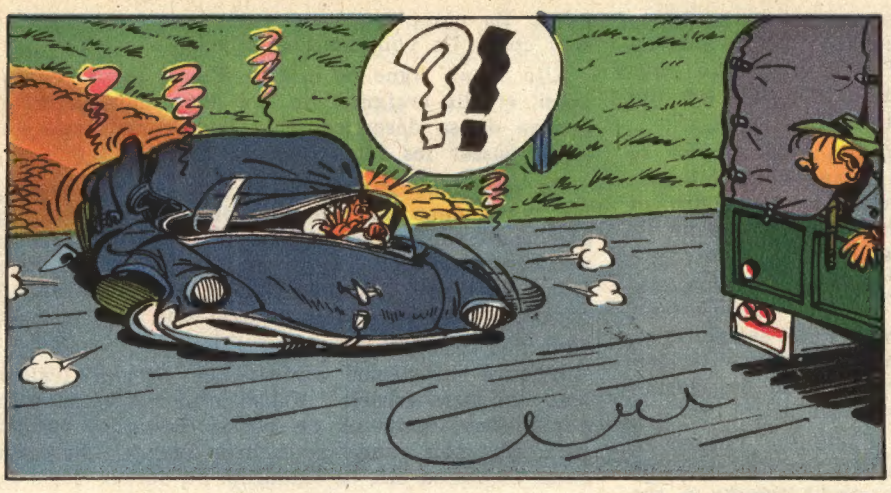
Elle s'en était tirée avec quelques égratignures, et elle était déjà remise du choc quand elle avait lu son nom dans la liste des morts. Une seule idée lui était venue, celle des enfants apprenant la nouvelle : « Mademoiselle Olga est morte ! »

Du coup, elle avait compris sa mission, son devoir, sa vocation. Elle revenait sur ses pas, vers eux.

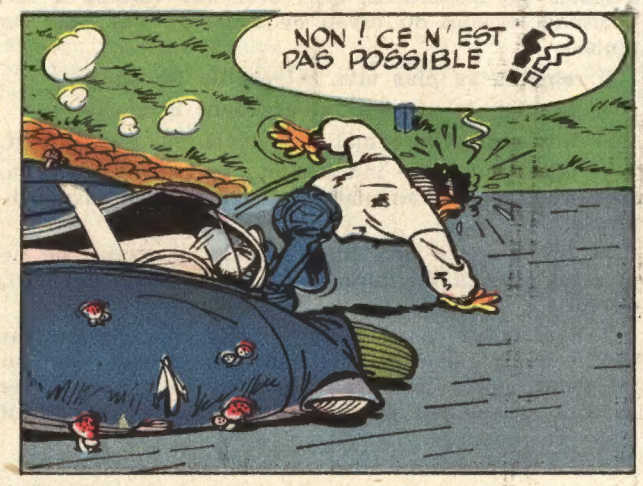
Un rideau bougea à une fenêtre au moment où elle franchit la grille. Une porte claqua, et des pas coururent dans l'escalier. Le vieil homme descendit les marches quatre à quatre, et ses domestiques restèrent muets en le voyant surgir pour annoncer, d'une voix de triomphe :

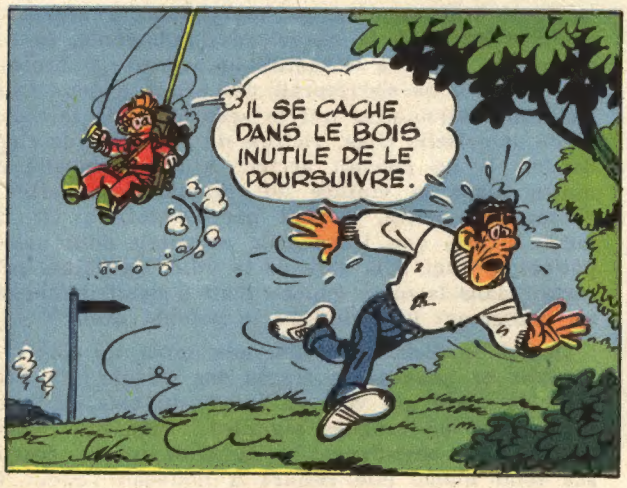
— Joyeuses Pâques à tous ! Mademoiselle Olga est revenue ! Je vous dis qu'elle ne nous quittera plus !

A. RAM.



SI VOUS AVEZ LU "LE DICTATEUR ET LE CHAMPIGNON", VOUS CONNAISSEZ DÉJÀ LE "MÉTOMOL". CET ÉTRANGE GAZ ROSE QUE LE COMTE DE CHAMPIGNAC EXTRAIT DE CERTAIN CHAMPIGNON, FAIT FONDRE INSTANTANÉ. TOUS LES MÉTAUX QU'IL TOUCHE :





MAIS SANS VOTRE COUP D'ACCÉLÉRATEUR, MONSIEUR LE COMTE, C'ÉTAIT LA CATASTROPHE...
VOTRE IDÉE D'EMPLOYER LE FANTACOPTÈRE POUR NOUS PROTÉGER FUT GÉNIALE... MAIS COMMENT LE BANDIT A-T-IL PRÉPARÉ SON COUP ?

IL VOUS A VUS PARTIR ET S'EST PRÉCIPITÉ DANS SA VOITURE, QUI ÉTAIT CACHÉE PRÈS DE NOTRE ATELIER.... IL VOUS A SUIVIS À DISTANCE, UN CERTAIN TEMPS, PUIS IL A FAIT UN DÉTOUR À TOUTE VITESSE POUR COUPER VOTRE TRAJET ! JE N'AI PAS EU L'OCCASION DE L'ATTAQUER PLUS TÔT...

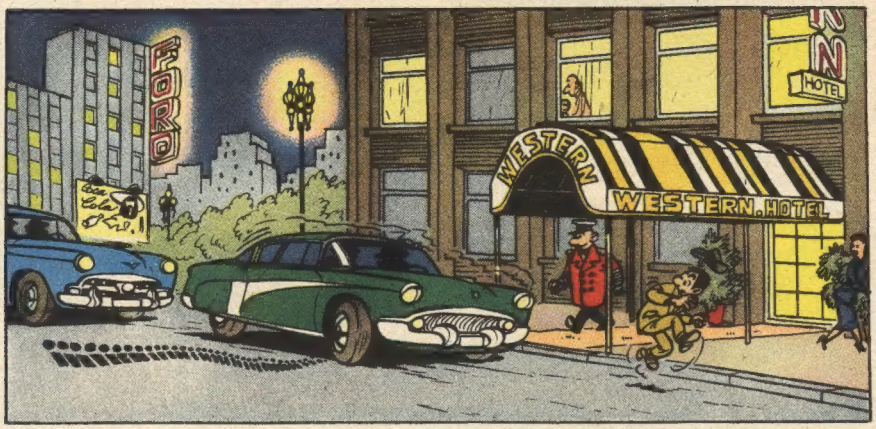
À SUIVRE

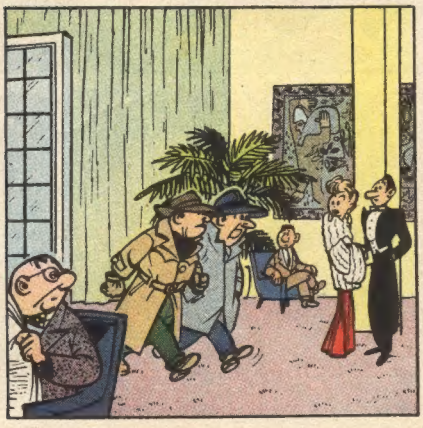
TIF ET TONDU CONTRE LA MAIN BLANCHE

SCÉNARIO DE ROSY . DESSINS DE WILL

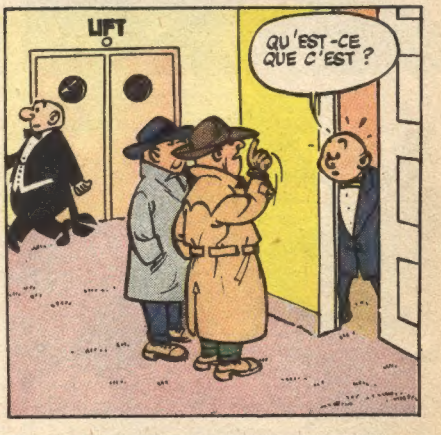
LES AUTORITÉS DE LA VILLE NOUS CONVIENT À UN GALA D'HONNEUR. AU COURS DE LA CÉRÉMONIE, LA PRIME NOUS SERA REMISE.
ET ICI, M. WILLIAMS, LE ROI DE LA CONSERVE NOUS INVITE À PASSER UN SÉJOUR DANS SON RANCH DE LAS VEGAS.
HOTEL

OH ! C'EST FORMIDABLE, BARRYL C. DARRICK NOUS OFFRE UN CONTRAT MIROBOLANT POUR QUE NOUS CONSENTIONS À TOURNER NOS AVENTURES DANS SES STUDIOS !
QUOI ?!!! TU NE CROIS PAS QUE NOUS FERIONS BIEN D'ACCEPTER ?





F.B.I.(1)... LA CHAMBRE DE TIF ET TONDU, S'IL VOUS PLAÎT ?
CENT SOIXANTE TROIS, MESSIEURS.
(1) F.B.I. FÉDÉRAL BUREAU OF INVESTIGATION : POLICE CRIMINELLE AMÉRICAINE



AU BUREAU DU F.B.I
JE VOUS DIS QUE LES HOMMES QUE J'ENVOIE SONT ENCORE ICI. C'EST CERTAINEMENT UNE TENTATIVE D'ENLÈVEMENT. ARRÊTEZ-LES. NOUS ARRIVONS.
FIRST AREA
29 B

LES BELLES HISTOIRES DE L'ONCLE PAUL

SAM ET SES ŒUFS DE PÂQUES

CE SERA BIENTÔT PÂQUES!... QUELLE CHANCE! LES CLOCHES VONT DE NOUVEAU NOUS APPORTER DES ŒUFS!..
DIS, ONCLE PAUL? CETTE TRADITION EXISTE-T-ELLE DANS TOUS LES PAYS DU MONDE?

JE NE PUIS TE L'AFFIRMER DANS TOUS LES CAS, IL FAUT AVOUER QUE C'EST UNE BIEN BELLE COUTUME!
TU N'AS RIEN À NOUS RACONTER À CE SUJET?

HÉ! HÉ! SI.. JE ME RAPPELLE JUSTEMENT UNE BIEN JOLIE HISTOIRE!... ÉCOUTEZ DONC!... C'ÉTAIT PENDANT LA GUERRE, EN 1944, QUELQUES SEMAINES AVANT PÂQUES... CE MATIN-LÀ, DANS LES BOIS ENTOURANT UN PETIT VILLAGE ISOLÉ DES ARDENNES...

OH!! CHRISTINE! REGARDE, LÀ, DANS LE CIEL!... UN... UN AVION EN FEU... LES CANONS ALLEMANDS ONT DÛ TIRER DESSUS!...
MON DIEU! PAUVRE AVIATEUR... C'EST AFFREUX!...

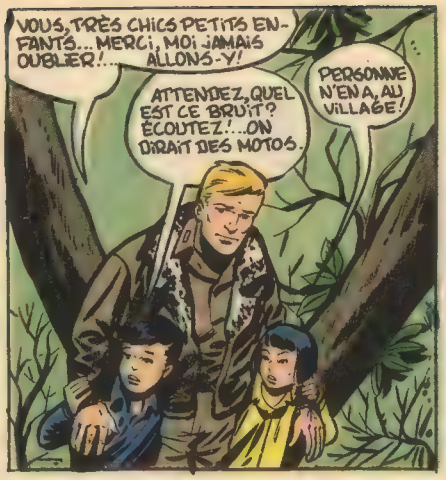
NON!... UN PARACHUTE. LE PILOTE A SAUTÉ EN PARACHUTE... IL DESCEND VERS LE BOIS DES SURALES! VITE, ALLONS-Y.
TU... TU CROIS QUE C'EST PRUDENT?

SOUVIENS-TOI! LES ALLEMANDS ONT EMMENÉ LE VIEUX GASPARD, QUI AVAIT AIDÉ UN AUTRE PARACHUTISTE!... J'AI PEUR!...
SOTTE!... CE PILOTE EST UN AMI, IL EST SANS DOUTE BLESSÉ!... ON NE PEUT PAS LE LAISSER AINSI

ÇA Y EST, IL... IL OUVRE LES YEUX!
OOOOH... W.. WHERE AM I? MY LORD!... I REMEMBER NOW!... OH!... TWO... KIDS... AHAA!... MY LEG! MY LEG! BROKEN...
OÙ SUIS-JE? MON DIEU... JE ME SOUVIENS... OH! DEUX GOSSES!... OH! MA JAMBE! ELLE EST CASSÉE!!!...

MOI, AMI... MOI, AVIATEUR AMÉRICAIN... TOMBÉ. JE VOUS SUPPLIE, VOUS RIEN DIRE AUX ALLEMANDS... PLEASE, AIDEZ-MOI... MON JAMBE... CASSÉE... AIDEZ À CACHER MOI, SINON MOI PERDU.
PAUVRE HOMME! N'AYEZ PAS PEUR!

NOUS NE VOUS DÉNONCERONS PAS, MONSIEUR!... NOUS SOMMES DES AMIS!... NOUS ALLONS VOUS EMMENER CHEZ NOUS!... MAMAN VOUS SOIGNERA ET VOUS CACHERA! PERSONNE NE POURRA VOUS TROUVER, NOUS HABITONS A L'ÉCART DU VILLAGE. VENEZ, APPUYEZ-VOUS SUR MOI!...


VOUS, TRÈS CHICS PETITS ENFANTS... MERCI, MOI JAMAIS OUBLIER!... ALLONS-Y!
ATTENDEZ, QUEL EST CE BRUIT? ÉCOUTEZ!... ON DIRAIT DES MOTOS.
PERSONNE N'EN A, AU VILLAGE!

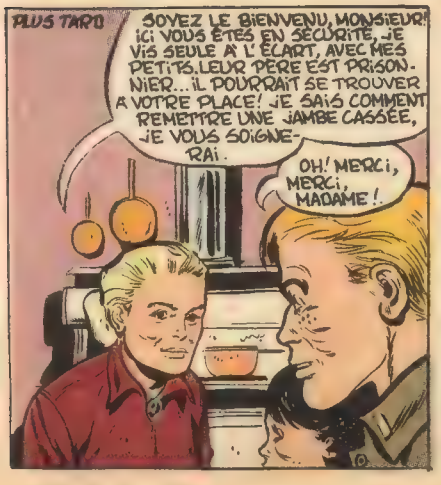
HELL(1)... ÇA DOIT ÊTRE ALLEMANDS/ EUX VOIR MY PLANE(2) TOMBER!... VITE, AIDEZ-MOI... MOI, M'ÉTEINDRE. LÀ!... MON DIEU, MON PARACHUTE! CACHEZ-LE...
VITE, ILS ARRIVENT.
(1) ENFER (2) AVION

VOILÀ LES ALLEMANDS. SURTOUT PAS UN MOT...
CET AMÉRICAIN A DÛ TOMBER TOUT PRÈS D'ICI!... IL Y A MOINS DE VINGT MINUTES DE CELA. IL NE PEUT ÊTRE LOIN... REGARDEZ, CES GOSSES, ILS L'ONT SÛREMENT APERÇU!...

APPROCHE, MORVEUX... OÙ EST L'HOMME QUI VIENT DE TOMBER EN PARACHUTE?/ ICI?!
QUEL HOMME, MONSIEUR?? QUEL PARACHUTE? NOUS N'AVONS VU PERSONNE!..

QUOI?! PETIT MENTEUR!! TU N'AS RIEN VU?!... VEUX-TU QUE JE T'EMMÈNE EN PRISON? SAIS-TU QUE CEUX QUI AIDENT LES PARACHUTISTES SONT FUSILLÉS?!
LAISSEZ-NOUS, VOUS FAITES PLEURER MA PETITE SŒUR
VIENS, HERMANN.. TU LES EFFRAIÉS INUTILEMENT, ILS NE SAVENT RIEN! CE PILOTE A DÛ TOMBER PLUS LOIN.

OUF... ILS SONT PARTIS!! QUE J'AI EU PEUR!...
VOUS POUVEZ SORTIR, MONSIEUR. NOUS ALLONS VITE VOUS EMMENER À LA MAISON!...


PLUS TARD
SOYEZ LE BIENVENU, MONSIEUR! ICI VOUS ÊTES EN SÉCURITÉ. JE VIS SEULE À L'ÉCART, AVEC MES PETITS. LEUR PÈRE EST PRISONNIER... IL POURRAIT SE TROUVER À VOTRE PLACE! JE SAIS COMMENT REMETTRE UNE JAMBE CASSÉE, JE VOUS SOIGNERAI.
OH! MERCI, MERCI, MADAME!

AINSI FUT FAIT... LES JOURS PASSÈRENT...
COMMENT VOUS REMERCIER?! VOUS ET LES PETITS ÊTES FORMIDABLES/ MOI TRÈS HONTEUX. VOUS DÉJÀ PRESQUE RIEN À MANGER ET VOUS PRIVER POUR MOI... VOUS EN DANGER DE MORT... MOI PARTIR BIENTÔT... MA JAMBE PRESQUE GUÉRIE! JE CONNAIS ADRESSE SÛRE ET COMMENT REPASSER EN ANGLETERRE.
VOUS NE NOUS GÊNEZ PAS, SAM.
RESTEZ AVEC NOUS, SAM...
OH! OUI... NE NOUS QUITTEZ PAS!..

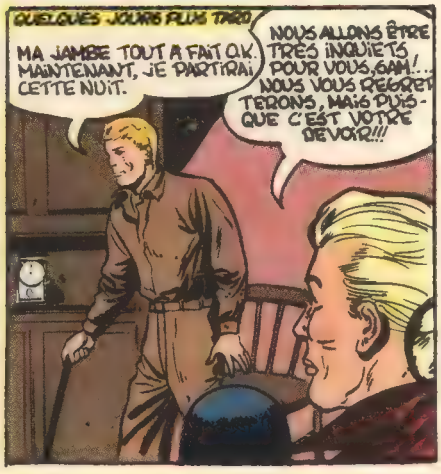
C'EST PÂQUES BIENTÔT.. TU RESTES. TU VIENDRAS RAMASSER LES OEUFS AVEC NOUS... IL Y EN AURA SÛREMENT PLEIN LE JARDIN.
QUELS OEUFS?

PARDI! LES OEUFS DE PÂQUES EN CHOCOLAT, QUE LES CLOCHES RAPPORTENT DE ROME, AUX PETITS ENFANTS.
HÉLAS! MES PETITS, IL N'Y EN AURA PAS CETTE ANNÉE...
OH! POURQUOI?

HEU! VOUS... VOUS SAVEZ BIEN... QUE LES ALLEMANDS ONT VOLÉ TOUTES NOS CLOCHES POUR LES FONDRE ET EN FAIRE DES OBUS... ET COMMENT POURRAIENT-ELLES ALLER À ROME AVEC TOUS CES TIRS ET CES BOMBARDEMENTS!...
OH!... C'EST IMPOSSIBLE, J'AI TANT PRIÉ!...

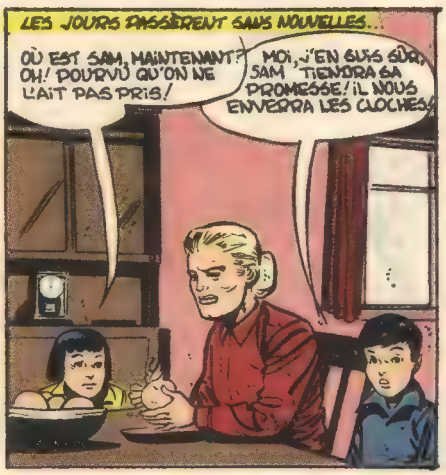
MOI AUSSI! VOILÀ SI LONGTEMPS QUE NOUS N'AVONS PLUS REÇU NI JOUETS NI BONBONS!.. SOMMES-NOUS TROP PAUVRES?
NE PLEUREZ PAS, MADAME... PEUT-ÊTRE RENCONTRERAI-JE LES CLOCHES?

DES CLOCHES, IL EN RESTE EN ANGLETERRE, AUX U.S.A! SI JE RETOURNE LÀ-BAS AVANT PÂQUES, MOI PEUT-ÊTRE LES RENCONTRER... PENDANT UN VOL ET MOI, ALORS, LES PRÉVENIR ET ELLES VIENDRONT!!
OH! CE SERAIT MERVEILLEUX...
SAM! VOUS FERIEZ-ÇA!!!

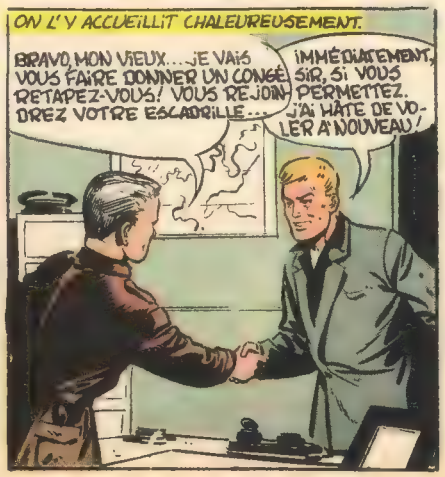

QUELQUES JOURS PLUS TARD
MA JAMBE TOUT A FAIT O.K. MAINTENANT, JE PARTIRAI CETTE NUIT.
NOUS ALLONS ÊTRE TRÈS INQUIETS POUR VOUS, SAM!... NOUS VOUS REGRETTERONS, MAIS PUISQUE C'EST VOTRE DEVOIR!!!

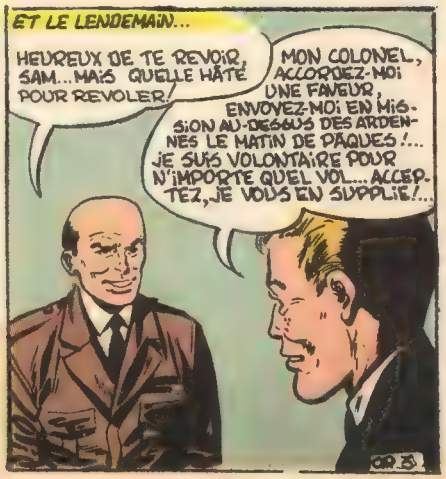
ET CE SOIR-LÀ...
AU REVOIR TOUS! MOI, JAMAIS OUBLIER!.. ET VOUS, KIDS, SI J'EN RÉCHAPPE JE VOUS JURE QUE JE VOUS ENVERRAI LES CLOCHES. VOUS AUREZ VOS OEUFS!...
OH! MERCI, SAM AU REVOIR!!

VENEZ NOUS REVOIR PLUS TARD, ADIEU.. SOYEZ PRUDENT... BONNE CHANCE.
MERCI... MERCI POUR TOUT!! AU REVOIR


LES JOURS PASSÈRENT SANS NOUVELLES...
OÙ EST SAM, MAINTENANT? OH! POURVU QU'ON NE L'AIT PAS PRIS!
MOI, J'EN SUIS SÛR, SAM TIENDRA SA PROMESSE! IL NOUS ENVERRA LES CLOCHES!

SAM AVAIT RÉUSSI. VOYAGEANT DE NUIT, IL GAGNA L'ESPAGNE, GRÂCE À UNE CHAÎNE D'ÉVASION... DE LÀ, ON LE RAPATRIA EN ANGLETERRE...


ON L'Y ACCUEILLIT CHALEUREUSEMENT.
BRAVO, MON VIEUX... JE VAIS VOUS FAIRE DONNER UN CONGÉ! RETAPEZ-VOUS! VOUS REJOINDREZ VOTRE ESCADRILLE...
IMMÉDIATEMENT, SIR, SI VOUS PERMETTEZ. J'AI HÂTE DE VOLER À NOUVEAU!


ET LE LENDEMAIN...
HEUREUX DE TE REVOIR, SAM... MAIS QUELLE HÂTE POUR REVOLER!
MON COLONEL, ACCORDEZ-MOI UNE FAVEUR, ENVOYEZ-MOI EN MISSION AU-DESSUS DES ARDENNES LE MATIN DE PÂQUES!... JE SUIS VOLONTAIRE POUR N'IMPORTE QUEL VOL... ACCEPTEZ, JE VOUS EN SUPPLIE!...

ÇA ALORS, DRÔLE D'IDÉE !... TOUS TES COPAINS ME DEMANDENT L'INVERSE, ENFIN... CE NE SONT PAS LES MISSIONS QUI MANQUENT ! DEPUIS JANVIER 1944, ON MULTIPLIE LES VOLS DE RECONNAISSANCE SUR LA FRANCE ET LA BELGIQUE. JE T'ARRANGERAI ÇA !
MERCI, SIR !!!

ET DEUX JOURS PLUS TARD.
C'EST DEMAIN PÂQUES, SAM. J'AI EXAUCÉ TON DÉSIR... TU PARTIRAS SEUL À L'AUBE POUR UN VOL DE RECONNAISSANCE. MISSION : CHERCHER DES ZONES DE PARACHUTAGES
OH ! MERCI, SIR !...

CET APRÈS-MIDI-LÀ...
SAM DEVIENT FOU ! IL RACHÈTE LEURS RATIONS DE CHOCOLAT À TOUS LES COPAINS... IL EN A RAMASSÉ ASSEZ POUR NOURRIR TOUTE L'ESCADRILLE.
PARAÎT AUSSI QU'IL A MOBILISÉ LES CUISTOTS...

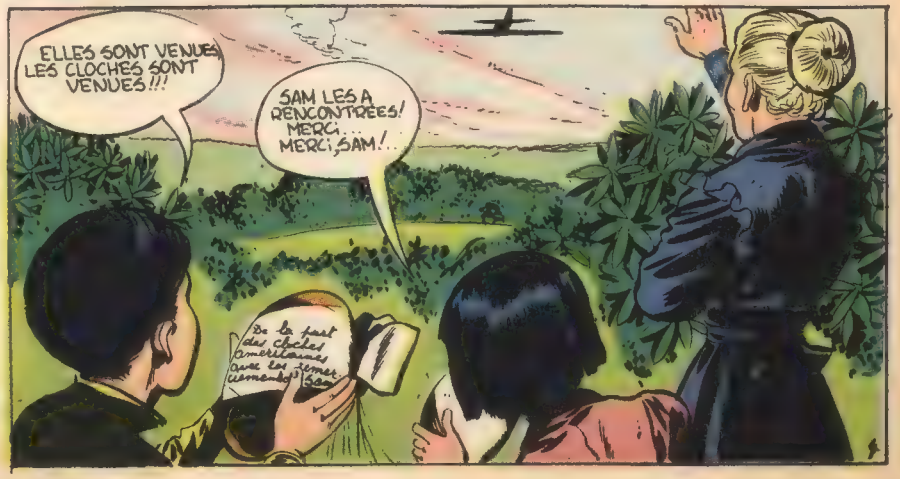
PLUS TARD...
VOILÀ TES OEUFS EN CHOCOLAT, SAM ! COMME CONVENU, JE LES AI FAITS TRÈS SOLIDES, DU VRAI BÉTON ARMÉ ! AUCUN DANGER DE CASSE !...
TU PARLES D'UN TRAVAIL ! EMBALLER DANS DIX ÉPAISSEURS DE PAPIER ET D'OUATE... LES GARNIR DE RUBANS... TU NOUS PRENDS POUR DES DEMOISELLES DE MAGASIN ?...
PARFAIT ! ACCORD ! CHEZ LES A... CES PETITS PARACHUTES ET REMETTEZ-LES À MON MÉCANO, IL LES PORTERA À MON ZINC...

LE LENDEMAIN, À L'AUBE, SAM DÉCOLLA... AU RAS DES FLOTS, IL PASSA LA MANCHE ET MIT LE CAP SUR LES ARDENNES...
DANS QUELQUES MINUTES, J'Y SERAI.

LÀ ! LÀ ! VOILÀ LA MAISON, JE LA RECONNAIS, ALLONS-Y...

MOTEUR RÉDUIT, DÉCRIVANT DE LARGES ORBES, SAM PLONGEA VERS LA MAISON, RASA LE TOIT... UN CHAPELET MINUSCULE DE PARACHUTES MULTICOLORES ET LOURDEMENT LESTÉS, S'ÉPANOUIT DANS LE SILLAGE DE L'AVION, DESCENDIT MOLLEMENT VERS LE JARDINET...

TU ENTENDS, C'EST SAM... CE SONT LES CLOCHES, J'EN SUIS SÛRE, IL A TENU SA PROMESSE !...
VITE, VITE, ALLONS VOIR AU JARDIN.


ELLES SONT VENUES LES CLOCHES SONT VENUES !!!
SAM LES A RENCONTRÉES ! MERCI... MERCI, SAM !...
De la part des Cloches Américaines avec les remerciements de Sam

Jean-Marie HOTERMANS, espoir du ski belge.

Il est inutile de se faire des illusions : jamais la Belgique n'occupera une place de premier plan dans le domaine du ski. Pour le motif bien simple qu'en raison de son relief, notre pays ne possède pas

Jean-Marie HOTERMANS à douze ans, après sa première victoire en championnat de Belgique.

les pistes nécessaires à la pratique intensive de ce magnifique sport hivernal.

Sans doute est-il possible de skier en Ardenne... lorsqu'il y a de la neige. Manderfeld, Ovifat, Stavelot, Spa, Malmédy, Saint-Vith et Francorchamps possèdent des installations susceptibles de permettre l'organisation d'épreuves attrayantes. Mais le climat belge est trop tempéré pour qu'on puisse prévoir une « saison ». A telle enseigne que c'est en Suisse, en Autriche ou en France que chaque année doivent se disputer nos championnats de Belgique.

Un authentique espoir.

Dans ces conditions, il est étonnant de constater que notre pays possède un jeune skieur de très réelle valeur. Il s'agit de Jean-Marie Hotermans. Etudiant en chirurgie dentaire, il est originaire de Verviers. Il a dix-huit ans, mesure 1 m. 75 et pèse 62 kilos.

Ce n'est pas, tant s'en faut, un débutant. Actuel champion de Belgique junior (slalom, descente et combiné), c'est en 1949, alors qu'il n'était âgé que de douze ans, qu'il se mit en évidence en triomphant, à Briançon, dans le championnat belge de deuxième catégorie. Le maire de la petite cité alpine française fut stupéfait en voyant l'aisance de ce garçonnet.

— **Laissez-moi votre fils,** dit le magistrat municipal à M. Hotermans. **Il fera ses études ici, et nous en ferons un champion.**

Papa Hotermans est un sportif (il fut international de football et d'athlétisme). Mais il ne put accepter cette offre tentante, et Jean-Marie regagna son collège de Verviers.

Depuis lors, ses progrès, sans être aussi rapides que s'il avait vécu à proximité des champs de neige, n'ont pas été négligeables. A telle enseigne qu'il est en droit d'ambitionner des résultats fort honorables sur le plan international avant qu'il soit longtemps.

L'été, Jean-Marie Hotermans joue au tennis. Il est classé en série B, à la suite des succès remportés l'été dernier dans les tournois de Spa, Verviers, Heusy et Winterslag.

Faire du sport pour son plaisir, tel est l'idéal de Jean-Marie Hotermans. Un idéal qui devrait être celui de tous les jeunes et qui est celui, n'est-il pas vrai, de tous les amis de Spirou.

KIKI.

CE QUE VOUS DEVEZ CONNAITRE DU SKI

Le ski de compétition se subdivise en quatre spécialités : le fond, le saut, la descente et le slalom. Fond et saut sont surtout en honneur dans les pays scandinaves et constituent les DISCIPLINES NORDIQUES, cependant que la descente et le slalom, pratiqués d'abord en France, en Suisse, en Autriche et en Allemagne, forment les DISCIPLINES ALPINES.

Les courses de fond (18 km. et 50 km.) sont disputées contre la montre, c'est-à-dire que les concurrents partent séparés par des intervalles variant entre 30 secondes et 2 minutes, selon le règlement de la course.

Les sauts, que vous voyez parfois... au cinéma, ne sont pas seulement cotés d'après leur longueur, mais aussi d'après le style. En cela, ils s'apparentent aux plongeons.

Le combiné nordique est une compétition qui comporte une course de 18 kilomètres et un saut. Le classement est établi d'après un barème spécial.

Le slalom et le slalom géant sont des épreuves dans lesquelles les concurrents doivent suivre une piste qui comporte des passages obligatoires (ou portes) constitués par des fanions. Les coureurs qui ratent une porte sont pénalisés.

La descente est, comme son nom l'indique, une course disputée sur une piste comportant une forte dénivellation (entre 1.000 et 800 mètres). Là, pas de « portes » pour freiner la vitesse. Il s'agit d'effectuer le parcours dans le temps le plus rapide.

SPIROU répond à vos questions...

● **Quelle différence y a-t-il entre les embarcations suivantes : pair-oar, deux barré et double scuils ?** (Albert QUENTIN, à Liège.)

Le pair-oar et le deux barré sont des bateaux dits « de pointe », c'est-à-dire dans lesquels chaque rameur ne manie qu'un seul aviron. Le deux barré, comme son nom l'indique, est dirigé par un barreur, alors que le pair-oar, qu'on nomme souvent « deux sans barreur », n'en possède pas, l'un des deux rameurs dirigeant l'embarcation avec une barre de pied. Quant au double sculls, c'est un bateau à deux rameurs dits « de couple », parce qu'ils manient chacun deux avirons. Il n'y a pas de barreur dans un double sculls.

● **Pourrais-tu publier dans « Spirou » le palmarès complet des victoires sur route et sur piste de Rik Van Steenbergen ?** (André LOUIS, à Mouscron.)

Mille regrets. Depuis plus de douze ans que Van Steenbergen court, tant sur piste que sur route, ses succès ne se comptent plus. Je suis prêt à parier gros que « Rik » lui-même serait absolument incapable de les énumérer. Quant à publier une telle liste dans « Spirou », il est plus que probable qu'une page complète du journal n'y suffirait pas !

● **Combien y a-t-il de « ceintures noires » de judo en Belgique ?** (Louis RASPIN, à Schaerbeek.)

Il existe dans notre pays une certain nombre de fédérations de judo. La plus importante, celle qui est reconnue sur le plan international, est l'Association Fédérale. Elle groupe actuellement soixante-dix ceintures noires, dont huit « deuxième dan » et trois « troisième dan ». Ceux-ci sont J.-M. Falize, Georges Ravinet et Jacques Callier. Le plus jeune détenteur de ceinture noire (« premier dan ») est Maurice Mauquoy, de Dinant. Il est âgé de dix-huit ans.

EDITIONS DUPUIS UITGEVERIJ

Ohé ! Ce timbre est valable. Découpe-le pour ta collection. N'oublie pas non plus de découper le timbre chaque semaine dans « Bonnes Soirées » et « Moustique ».

Tous les jeux Scola peuvent être obtenus contre 1.000 points, sauf avis contraire.

Envoyer les timbres à

SCOLA, Boîte postale 10, BRUXELLES.

SOLUTIONS DES JEUX

(Voir page 22)

JEU 1

Beethoven : Fidélio ; Chopin : Valse brillante ; Offenbach : La Belle Hélène; Schubert : Ave Maria ; Mozart : Don Juan ; Liszt : Rhapsodie hongroise ; Schumann : Rêverie.

JEU 2

B : Signe du Zodiaque (Capricorne); D : Signe topographique (télégraphe) ; F : Ecriture cunéiforme ; I : Jupiter (astronomie) ; K : Signe sténographique ; L : Hiéroglyphe ; N : Pi (lettre grecque) ; O : Signe typo (déléatur) ; Q : Spirale.

Musique : A : Clé de sol ; C : Si ; E : Bémol ; J : Demi-soupir ; H : Soupir ; M : Croche ; U : Double croche ; G : Pause avec portée.; V : Notes carrées (musique ancienne) ; P : Clé de fa ; T : Clé d'ut ; R : Dièse ; S : Signifie double dièse.

JEU 3

1) La mère Michel ; 2) Meunier, tu dors ; 3) Frère Jacques ; 4) Le roi Dagobert ; 5) Le pont d'Avignon.

JEU 4

1. **Faux, c'est un revolver ;**
2. **Vrai, Paderewski ;**
3. **Faux, il est mort de tuberculose ;**
4. **Vrai ;**
5. **Faux, c'est un instrument de musique.**

JEU 5

A. Un serpent d'église ; B. Un sarrussophone ; C. Un ophicléide ; D. Une cithare ; E. Un ocarina ; F. Un fifre.

En vente dans
toutes les bonnes librairies.

JEAN MERMOZ
CHEVALIER DU CIEL

BIENTÔT MERMOZ SE TROUVE À BOUT.

JE N'AI MÊME PLUS DE QUOI MANGER. ET TOUJOURS PAS LA MOINDRE RÉPONSE. IL FAUT QUE JE TROUVE UN EMPLOI EN ATTENDANT.

SIX

S'425-REZ

MAIS C'EST LA CRISE. MERMOZ TOMBE DANS UNE MISÈRE ATROCE. TOUR À TOUR BALAYEUR, GARÇON DE NUIT, LAVEUR D'AUTOS, MANŒUVRE, IL VIT DE CAFÉS-CRÈME...

...LA NUIT, IL LOGE AVEC LES CLOCHARDS SOUS LES PONTS OU DANS LES TERRAINS VAGUES.

UN SOIR...

OUF!... JE SUIS ÉPUISÉ. J'AI BIEN MÉRITÉ UN PEU DE REPOS. TIENS!... QUELQU'UN A ABANDONNÉ SON JOURNAL.

HUM!... LES PETITES ANNONCES... VOILÀ... VOYONS... OH!

PATHÉ-CINÉMA DEMANDE UN PILOTE EXPÉRIMENTÉ POUR SIMULER UN ACCIDENT D'AVION!... ÇA ALORS!... POURVU QUE J'ARRIVE ENCORE À TEMPS ET QU'ILS N'AIENT ENGAGÉ PERSONNE!...

HEUREUSEMENT, LA CHANCE ÉTAIT POUR LUI. IL FUT ENGAGÉ ET, LE LENDEMAIN...

ALORS, C'EST VOUS LE PILOTE?... BON!... JE TOURNE "LA FILLE DE L'AIR"... LA VEDETTE, SUZANNE GRANDET, DOIT TOMBER À L'EAU AVEC VOUS À BORD DE CET AVION. VOUS TOUCHEREZ 200 FRANCS. ÇA VA?...

D'ACCORD!

VOILÀ VOTRE DÉGUISEMENT... ET TÂCHEZ DE NE PAS ABÎMER NOTRE VEDETTE, HEIN!...

ET UNE HEURE PLUS TARD, MERMOZ PIQUE VERS L'OISE AVEC SA PASSAGÈRE, À BORD D'UN VIEUX "SOPWITH"!

QUEL MALHEUR!... DEVOIR BOUSILLER CE ZINC!... ENFIN... ALLONS-Y!...

BRAVO!... SPLENDIDE!... ÇA FERA UNE SCÈNE DU TONNERRE!

J.M.15

IMAGES DE L'HISTOIRE DU MONDE

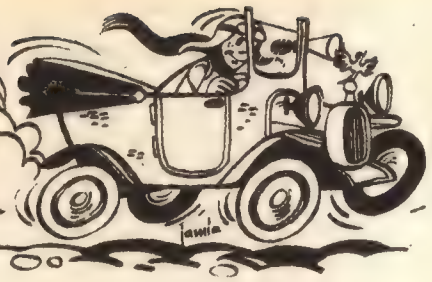
LE TALISMAN DE TIMOUR

NOUS N'ALLONS PAS DESCENDRE LÀ-DEDANS, HEIN? ÇA PULLULE DE CRODODILES.
PRENEZ VOS FLÈCHES. NOUS ALLONS BIEN VOIR SI CE SONT DES HOMMES.

ILS S'EN VONT.
QUEL IMPRUDENT TU AS ÉTÉ, TAÂ-AÂ, DE M'AMENER ICI, MOI, LE FILS DE TON MAÎTRE. SONGE QUE J'AI ENTENDU SIFFLER DES FLÈCHES TOUT PRÈS DE MOI. C'EST INCROYABLE.

SUITE EN PAGE 19

SPIROU AUTO



STARTER vous dit...

• MERCEDES-BENZ fait courir le monde !

... et intéresse fort Luc DELATTRE (Luxembourg). Comme aux beaux jours d'avant la guerre, la prestigieuse marque allemande construit une gamme étendue de modèles.

Cette gamme va de la robuste « ouvrière » 180 DIESEL à la fantastique « GRAND SPORT » 300 SL, atteignant 260 kilomètres-heure.

Et cela en passant par la 180 à essence, la luxueuse 220, la majestueuse 300 et la 190 SL de sport.

Vous pensez bien, mes amis, que nous examinerons tout ce matériel en détail (sauf la 180, qui a déjà passé sur la sellette).

Mais voici pour toi, Luc, la fiche technique de la 300 :

* **Moteur :** 6 cylindres en ligne. - Cylindrée : 2.996 cm³. - Puissance : 136 C. V. à 4.500 tours-minute. - Régime maximum : 6.000 tours-minute. - Soupapes en tête par culbuteurs. - Deux carburateurs.

* **Transmission :** Roues arrière motrices. - Boîte à 4 vitesses + marche arrière.

* **Châssis :** Cadre à tubes ovales. - Roues avant indépendantes par triangles et ressorts à boudin. - Roues arrière indépendantes. - Pont de Dion et essieux oscillants. - Suspension auxiliaire réglable sur commande électrique.

* **Direction :** Mercédès à rattrapage de jeu automatique.

* **Vitesse maximum :** 165 kilomètres-heure.

• Le mandarin et le pétard.

Mon cher Noël MEIGUIN (Poivrechand), te doutais-tu que le moteur à réaction existe depuis 4.000 ans ?

La légende rapporte en effet qu'un mandarin chinois de ce temps-là équipa un cerf-volant géant de fusées à poudre avec lequel il survola les pagodes... Il cassa d'ailleurs sa pipe, ce martyr de l'aviation !

Un des précurseurs de la technique actuelle des moteurs à réaction fut le Français LORRAIN, qui commença ses travaux en 1908.

Le principe du moteur à réaction a déjà été étudié ici, cher ami... Relis ta collection de « Spirou » !

• Toujours ces « DREAM CARS ».

Les « voitures de rêve » américaines reviennent comme les radis : périodiquement. Elles contiennent parfois quelques bonnes idées et souvent beaucoup de ridicule. Le coureur et journaliste Paul Frère les pourfendit récemment avec un humour mordant !

La FORD X-100, mon cher Claude AFARD (Paris) est de la même veine.

Ses caractéristiques ultra-secrètes? Les voilà...

* **Châssis** classique en X.

* **Suspension avant** à roues indépendantes par triangles et ressorts à boudin. Tiens ! Les constructeurs américains adoptent les articulations à rotules, qui permettent la suppression de l'axe de fusée. Existe en Europe depuis 1933... chez Citroën !

* **Suspension arrière :** « ... diffère considérablement des systèmes conventionnels », affirme le constructeur... Serait-ce un pont De Dion ?

* **Moteur :** 8 cylindres en V.

Une nouveauté plus intéressante est la nouvelle FORD « THUNDERBIRD ». Mais cela, comme disait Kipling, est une autre histoire...

• R. PAGE (Nouvelle-Calédonie).

La SIMCA « GRAND LARGE » a les mêmes caractéristiques mécaniques que l'ARONDE berline. Je les ai données dans un courrier précédent.

Amitiés.

• Claude RIBOT (Alger).

La firme HILLER (U. S. A.) s'est fait une spécialité des hélicoptères à réaction.

Le petit HILLER « HORNET », biplace de tourisme, est particulièrement séduisant.

Il a d'ailleurs fait l'objet d'un article.

Le « Roadster » est une voiture de sport à deux places, décapotable, telle que l'AUSTIN-HEALEY, la M. G., la TRIUMPH T. R. 2, etc...

Poignée de main.

• Jean-Maurice ISTASSE (Woluwe).

Ton explication concernant les ailerons d'un avion est très juste. Bravo, Jean-Maurice !

• Maurice JACQUIOT (Oyonnax).

Fonder un club Spirou-Auto-Aviation? Excellente idée !

Que comptes-tu y faire ? Voici quelques activités que je te suggère :

1° Fabrication organisée de modèles réduits (avec une spécialisation pour chaque membre. Exemple : dessinateur, metteur au point, découpeur, monteur, etc...) ;

2° Formation d'une bibliothèque de club comportant des revues et des ouvrages traitant de physique, de mécanique, d'auto, d'aviation ;

3° Discussions autour d'un dossier « Inventions », où chacun viendrait noter les trouvailles qu'il pourrait faire ;

4° Rédaction d'un journal périodique présentant les nouveautés automobiles et aéronautiques.

Bonne chance, Maurice... et tiens-moi au courant !

• « Nous voulons des voitures sport ! »

... s'écrient, vindicatifs, de nombreux Spiroutistes.

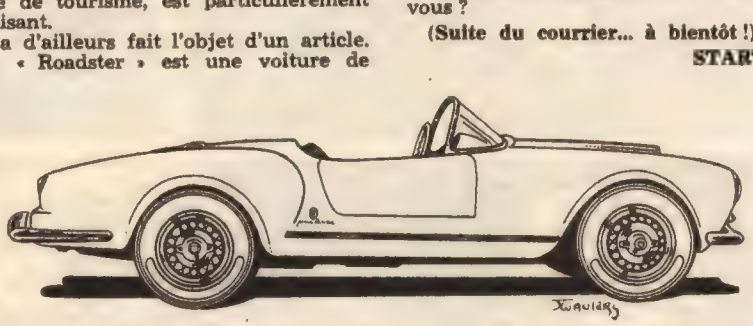
Bien, bien, j'obtempère, mon adjudant ! J'ai devant moi les photos d'une famille de voitures sport qui vous feraient venir l'eau à la bouche, les gars !

Nous allons les examiner au cours des prochaines semaines... et je commencerai par la splendide... chut !

Regardez le dessin... La connaissez-vous ?

(Suite du courrier... à bientôt !)

STARTER.



TARIF DES ABONNEMENTS

PAYS	DEVISES	1 AN	6 MOIS	3 MOIS	SOUSCRIRE A
France et Union française .	Fr. français	1.420	730	375	Edit. J. DUPUIS, Fils & Cie, 27, rue des Bois, Paris (19e). - Compte Chèq. Post. 5627-81.
Canada	$	5	3,25	1,75	Ed. J. DUPUIS, Fils & Cie, Chambre 963 A, Edifice Sun Life, Carré Dominion, Montréal.
Belgique et Luxembourg .	Fr. belges	312	156	78	Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, 41, rue Destrée, Marcinelle. — C. Ch. Post. 3621.59.
Congo belge	»	328	164	82	
Autres pays	»	332	166	83	

RECOMMANDATIONS IMPORTANTES. — Pour tout changement d'adresse, pour la France et Union française uniquement, prière de joindre la dernière bande d'abonnement et la valeur d'un numéro (en timbres ou en coupons-réponse).

ÇA Y EST ?... CETTE FLÈCHE.. TU N'AS PAS EU TROP MAL, TAÂ-AÂ ?
CE N'EST RIEN, THOUTIYI ! TU SAIS BIEN QUE LA PATIENCE DES PAUVRES GENS D'EGYPTE EST INFINIE.

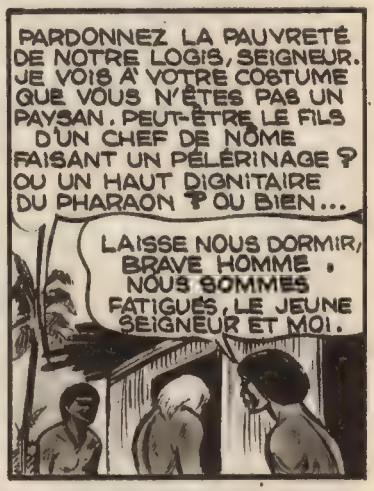
EN ROUTE, MAINTENANT. NOUS AVONS PERDU BEAUCOUP DE TEMPS ET FAIT UN LONG DÉTOUR.

LONGTEMPS LES DEUX HOMMES POUSSÈRENT LEUR PAGAIE SUR LE NOIR CHEMIN D'EAU DU CANAL. DE TEMPS EN TEMPS, TAÂ-AÂ TREMPAIT SA MAIN DANS LE REFLET MOIRÉ DES ÉTOILES ET JETAIT UN PEU D'EAU SUR SA PLAIE BRULANTE TIMOUR, SILENCIEUX, REGARDAIT DROIT DEVANT LUI.

NOUS NE SOMMES PLUS ÉLOIGNÉS DU NIL, MAINTENANT. MAIS LE JOUR SE LÈVE. NOUS DEVONS NOUS CACHER JUSQU'A LA NUIT PROCHAINE. D'AILLEURS TU DOIS ÊTRE FATIGUÉ, THOUTIYI.
J'AURAIS HONTE DE PARLER DE MA FATIGUE QUAND JE SONGE À TON ÉPAULE BLESSÉE.

VOICI QUELQUES MAISONS. NOUS Y TROUVERONS UN GÎTE SANS DOUTE.

HÉ, L'HOMME ! POUVONS NOUS DORMIR QUELQUES HEURES À L'OMBRE CHEZ TOI ?
ENTREZ, VOYAGEURS. SOYEZ LES BIENVENUS.


PARDONNEZ LA PAUVRETÉ DE NOTRE LOGIS, SEIGNEUR. JE VOIS À VOTRE COSTUME QUE VOUS N'ÊTES PAS UN PAYSAN. PEUT-ÊTRE LE FILS D'UN CHEF DE NOME FAISANT UN PÉLERINAGE ? OU UN HAUT DIGNITAIRE DU PHARAON ? OU BIEN...
LAISSE NOUS DORMIR, BRAVE HOMME. NOUS SOMMES FATIGUÉS, LE JEUNE SEIGNEUR ET MOI.

HUM... APPROCHEZ, VOUS AUTRES. IL Y A DE L'OR À GAGNER.

DES HEURES ET DES HEURES PASSÈRENT LE DIEU RÂ MONTÉ SUR SA BARQUE SOLAIRE ESCALADA LENTEMENT L'AZUR IMMACULÉ DU CIEL D'EGYPTE. DANS L'OMBRE MOITE DE LA CABANE TIMOUR ET TAÂ-AÂ DORMAIENT.
15.

APRÈS QUELQUES HEURES DE SOMMEIL, TAÂ-AÂ OUVRIT LES YEUX ET SE DRESSA.
SALUT, ÉTRANGER. ES-TU BIEN REPOSÉ ?
SAIS-TU QU'IL Y A EU BEAUCOUP D'ÉVÉNEMENTS CETTE NUIT DANS LA VILLE ? ON RACONTE QUE LE PRINCE APEPI A DONNÉ L'ORDRE D'ARRÊTER UN RICHE ARMATEUR ET SON FILS. LES SOLDATS ONT CHERCHÉ TOUTE LA NUIT DANS LES MARAIS LE FILS QUI S'ÉTAIT ÉCHAPPÉ AVEC UN SERVITEUR. UN JEUNE ET BEAU SEIGNEUR BIEN HABILLÉ... TOUT PAREIL À TON COMPAGNON, ÉTRANGER.
QUE M'IMPORTE CES RACONTARS ? AS-TU QUELQUE CHOSE À MANGER ?
JE VAIS VOIR... JE VAIS VOIR...
TIMOUR ! ÉVEILLE-TOI ! LES VILLAGEOIS ONT ENTENDU PARLER DE NOTRE FUITE... ILS ONT DES SOUPÇONS. VIENS, IL FAUT PARTIR...
MAINTENANT ? TU EST FOU, C'EST L'HEURE DE LA SIESTE.
THOUTIYI.. LÈVE-TOI IL FAUT PARTIR.
LAISSE-MOI, JE SUIS TROP FATIGUÉ, DONNE-MOI À MANGER ET LAISSE-MOI DORMIR, J'EN AI BESOIN. CELA IRA BEAUCOUP MIEUX APRÈS.
MAINTENANT LA CÉLESTE BARQUE MESKET DESCEND VERS L'HORIZON OCCIDENTAL PORTANT À SON BORD LE TOUT-PUISSANT DIEU, RÂ-LE-SOLEIL. LES OMBRES S'ALLONGENT SUR LA PLAINE. LES OISEAUX DES MARAIS TOURNOYENT DANS L'AIR DU SOIR.
CEPENDANT QU'EN FACE DE LA MAISON, LES PAYSANS RÉUNIS EN UN GROUPE SILENCIEUX ATTENDENT...
...AU BORD DU CANAL...
VOILÀ DÉJÀ LES BARQUES DE GUERRE ET LES SOLDATS. NOTRE VILLAGE TOUCHERA LA RÉCOMPENSE POUR LA CAPTURE DES FUGITIFS.
(A suivre.) 16

JERRY SPRING par Jij.

MON FRÈRE ROUGE VEUT-IL OUVRIR SES OREILLES À MES PAROLES? TÊTE-FOLLE EST SUR UNE MAUVAISE PISTE! ALORS QU'IL AVAIT BU L'EAU-DE FEU, IL A INJURIÉ SON HÔTE, FRAPPÉ L'UN DE SES FRÈRES, ET MAINTENANT, IL POURSUIT UNE VENGEANCE FUTILE! CE N'EST PAS EN SUIVANT CETTE PISTE QUE TÊTE-FOLLE SERA GRAND PARMI LES KIOWAS! TÊTE-FOLLE EST FILS DE CHEF ET DOIT COMMANDER À SA NATION...

...LE VISAGE PÂLE VEUT LA PAIX: TÊTE-FOLLE VOULAIT LE CHEVAL DU VISAGE PÂLE, EH BIEN! DEMAIN, À L'AUBE, TÊTE-FOLLE POURRA PRENDRE LE CHEVAL... MAINTENANT, QUE MON FRÈRE ROUGE DORME!

HUGH!

PFF!... HÂÂW!!... HEM!... HÉ! HÉ! À PROPOS, IL YA UN RODEO CE MATIN!

VOICI LE CHEVAL. MON FRÈRE ROUGE VEUT-IL L'ESSAYER?

HUGH! HUGH!

HUGH!

TÊTE-FOLLE NE COMPREND PAS! POURQUOI LE VISAGE PÂLE DONNE-T-IL AUJOURD'HUI CE QU'IL REFUSAIT DE VENDRE HIER?

SUITE EN PAGE 23

LE COIN des DÉGOURDIS

CHACUN DE CES GRANDS MUSICIENS A COMPOSÉ UNE DE CES ŒUVRES.

VOILÀ LES PARTITIONS IL SUFFIT D'ATTRIBUER CHACUNE À SON AUTEUR...

BEETHOVEN

CHOPIN

OFFENBACH

LISZT

SCHUMANN

SCHUBERT

MOZART

La Belle Hélène

FIDELIO

DON JUAN

RÊVERIE

RAPSODIE HONGROISE

AVE MARIA

Valse Brillante

QUELLE SALADE DE SIGNES MUSICAUX!

OUI, MAIS ATTENTION, CERTAINS D'ENTRE EUX N'ONT RIEN À VOIR AVEC LA MUSIQUE!

2 LESQUELS? ET QUEL EST LE NOM DES AUTRES?

CEUX-LÀ, JE LES RECONNAIS!

MOI AUSSI!... CE SONT LES HÉROS DE CHANSONS ENFANTINES DONT IL FAUT DEVINER LE TITRE...

1

2

3

4

5

3

HÉ!... QUELS SONT CES INSTRUMENTS DE MUSIQUE?

À TOI DE TROUVER LEURS NOMS!

A

B

C

D

E

F

5

E. PAAPE. J 112

EST-CE VRAI?

1. Le PARABELLUM était une trompette antique.
2. Un grand pianiste fut MINISTRE de POLOGNE.
3. CHOPIN fut tué en duel.
4. MOZART fit ses débuts à 6 ANS.
5. Le TYMPANON est une maladie des OREILLES.

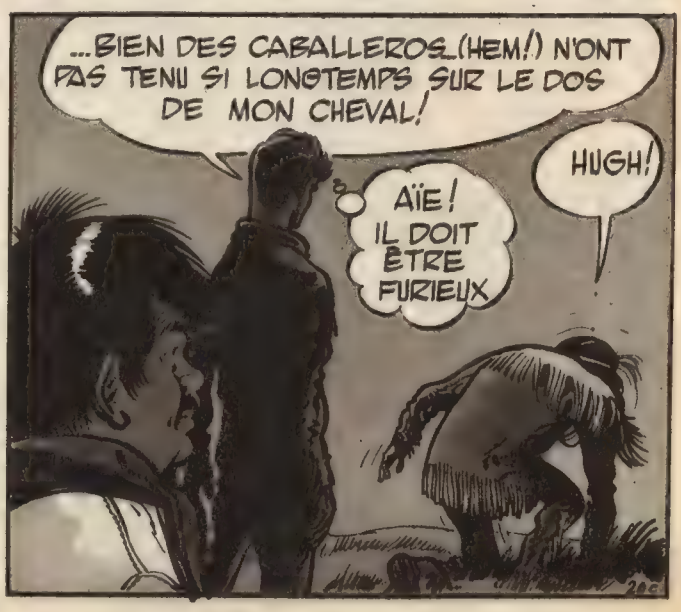
EST-CE FAUX?

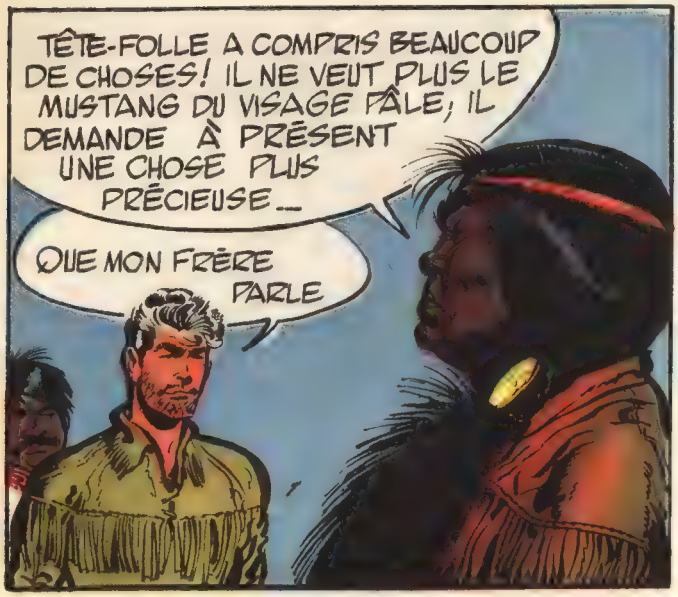
QU'EN PENSEZ-VOUS?...

...IL TIENT LE COUP!
HEM!

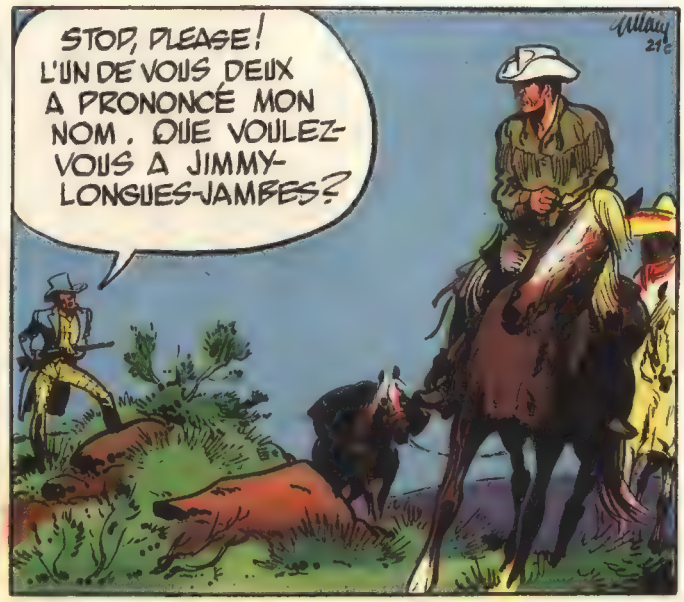
HÉ! HOP!
NE RIS PAS, IL A TENU DIX SECONDES DE PLUS, QUE TOI!

PANCHO! TU RIRAS UNE AUTRE FOIS, TE DIS-JE...
TÊTE-FOLLE EST UN BON CAVALIER!


...BIEN DES CABALLEROS (HEM!) N'ONT PAS TENU SI LONGTEMPS SUR LE DOS DE MON CHEVAL!
HUGH!
AÏE! IL DOIT ÊTRE FURIEUX


TÊTE-FOLLE A COMPRIS BEAUCOUP DE CHOSES! IL NE VEUT PLUS LE MUSTANG DU VISAGE PÂLE; IL DEMANDE À PRÉSENT UNE CHOSE PLUS PRÉCIEUSE...
QUE MON FRÈRE PARLE

TÊTE-FOLLE VOUDRAIT L'AMITIÉ DU VISAGE PÂLE; TÊTE-FOLLE VEUT FUMER L'HERBE DOUCE AVEC LE VISAGE PÂLE!
TÊTE-FOLLE MÉRITERA D'ÊTRE APPELÉ TÊTE-SAGE ET LE VISAGE PÂLE SERA FIER D'ÊTRE APPELÉ SON AMI...
21

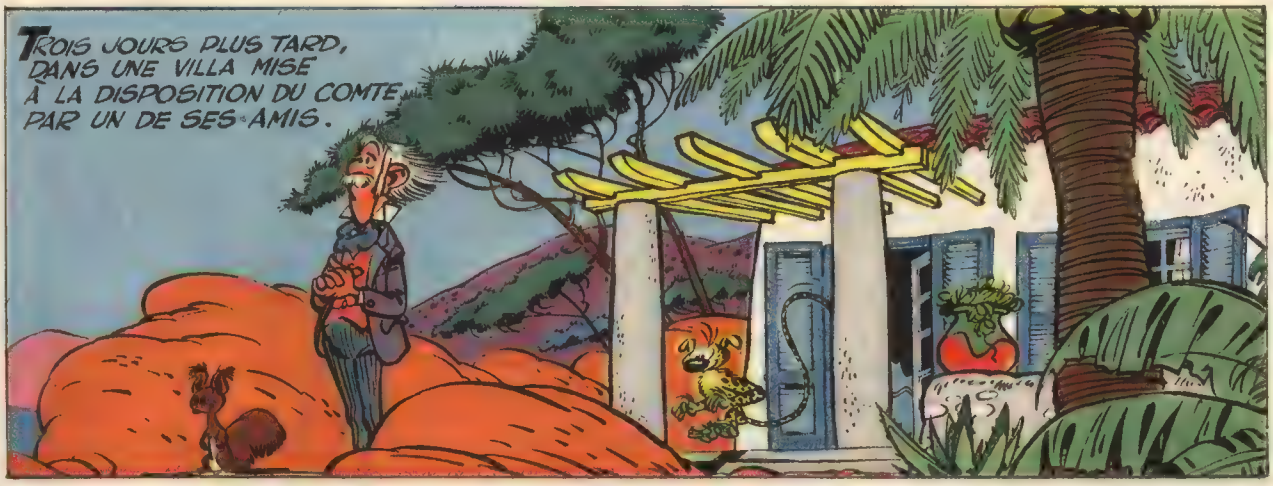


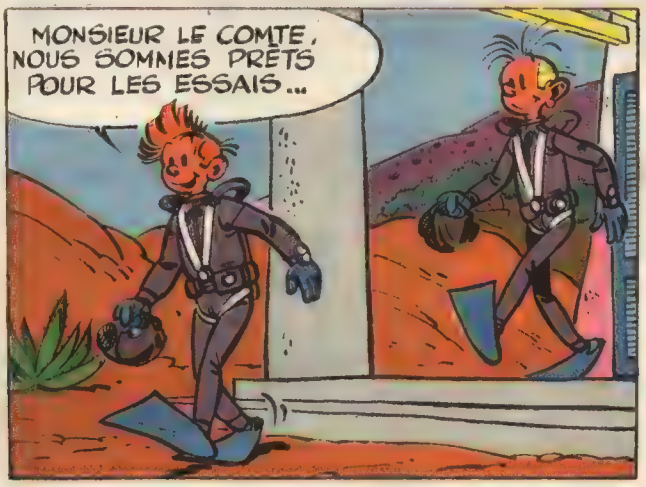
Imprimé en Belgique aux Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, Marcinelle.

SPIROU

IL Y A DE L'AVENTURE DANS L'AIR: BUCK DANNY PREND UN NOUVEAU DÉPART!

Hebdomadaire. - 18e Année. - 24 pages. - N° 887. 14 Avril 1955. — 6 francs





SUITE EN PAGE 4

le Fureteur VOUS DIRA

Si tu as pour prénom...

Théophile, de Nancy, en veut à son parrain. Imaginez que celui-ci a insisté, à la naissance du filleul, pour lui donner son prénom. Et notre ami le trouve vieux jeu ; il ajoute même que l'on devrait avoir le droit de choisir, à un certain âge, le prénom que l'on souhaite porter...

Mon vieux Théo, tu es en cela un peu... chinois, car chez les Célestes, le prénom définitif est appliqué à l'enfant quand il est déjà grandelet. On ne verrait pas chez eux une Claire, une Blanche au teint bronzé, mais ce n'est pas une raison pour dédaigner les prénoms que nos parents nous ont donnés, le plus souvent en hommage à des membres de la famille qu'ils aimaient bien, et qui nous montraient de l'amitié alors que nous n'étions que des poupons.

Donc, Théo, si ton parrain a tenu à te voir porter son prénom, c'était pour te sentir plus proche de lui ; c'était une promesse, un gage de protection dans la vie. Qu'importe dès lors si « Théophile » est un peu vieillot... pour l'instant, car, tu sais, il y a là une question de mode, et les prénoms en vogue aujourd'hui pourraient bien être écartés demain au profit de ceux que l'on préférait hier : éternel recommencement.

Tout cela est de peu d'importance. L'essentiel, c'est de faire honneur à son parrain, à sa marraine. Néanmoins, il est un nom porté par un seul personnage, et qui restera d'actualité. C'est celui que nous répétons, joyeux, en lançant notre cri fameux : « **Spirou ami... partout... toujours !** ».

LE FURETEUR.

NOTRE CONCOURS de la SEMAINE...

Nos deux dégourdis sont bien embarrassés : ils tiennent à résoudre le concours de la semaine.

Faites comme eux ; il vous suffit pour cela de répondre aux questions 1, 2 et 4 de notre page de jeux.

Et surtout, en envoyant vos réponses, n'oubliez pas de répéter votre adresse sur le feuillet.

Bonne chance à tous !

Solutions du concours précédent

JEU 2

Walrus 880 : Pas encore de fleur de lys en 880.
Enguerrand 1200 : Pas encore d'artillerie.
Richard 1302 : Pas de sextant.
Louis 1713 : Pas de jumelles.
Henri 1914 : Pas de bazooka.

JEU 3

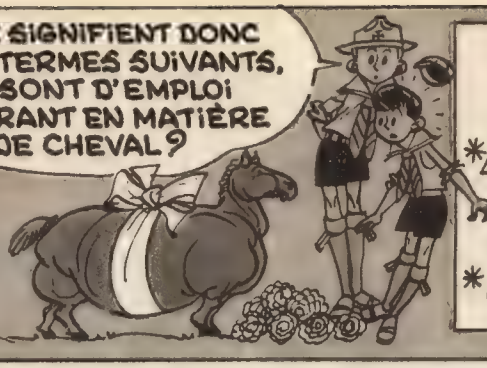
A. Devise de Louis XIV ;
B. » » la ville de Paris ;
C. » » Louis XI ;
D. » » Napoléon.

JEU 5

10 objets.
Noms : A. Poignard ;
B. Grand bassinet (XIVe s.) ;
C. Bassinoire (sert à chauffer les lits) ;
D. Bésicles (anciennes lunettes) ;
E. Bilboquet ;
F. Caducée ;
G. Chaussure dite à la poulaine ;
H. Hanap (ancien vase à boire) ;
I. Tricorne ;
J. Sistre (ancien instrument de musique égyptien).

LE COIN des DÉGOURDIS

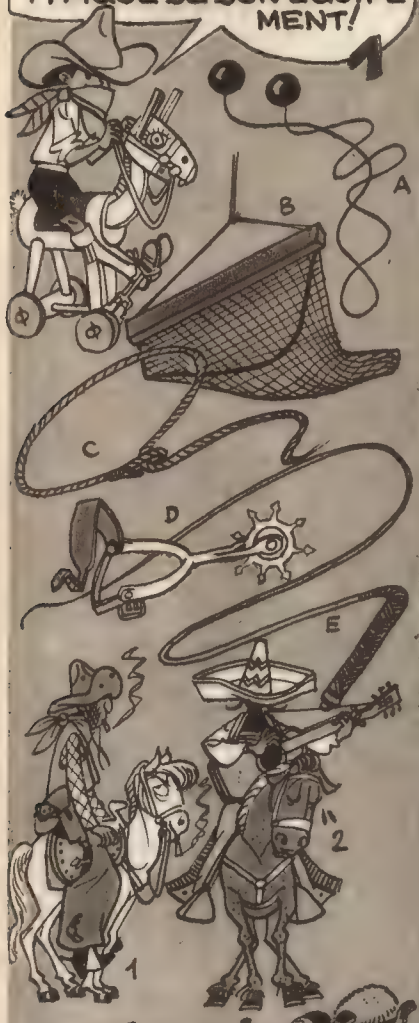
QUE SIGNIFIENT DONC LES TERMES SUIVANTS, QUI SONT D'EMPLOI COURANT EN MATIÈRE DE CHEVAL?



- PIE
- BARBE
- ALEZAN
- DEMI-SANG
- PERCHERON

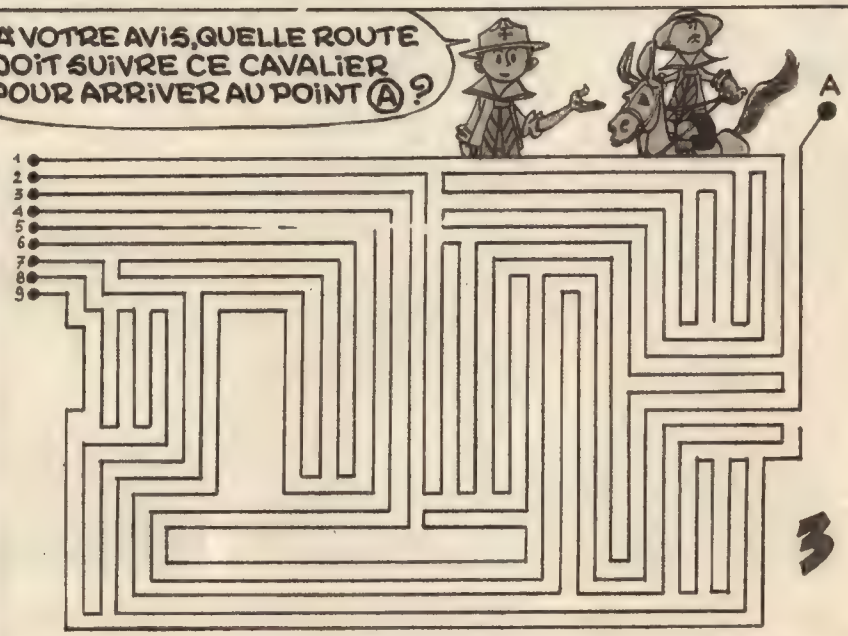
2

CHACUN DE CES OBJETS APPARTIENT À UN DE CES CAVALIERS... RENDEZ À CHACUN CETTE PIÈCE TYPIQUE DE SON ÉQUIPEMENT!



1

À VOTRE AVIS, QUELLE ROUTE DOIT SUIVRE CE CAVALIER POUR ARRIVER AU POINT Ⓐ?



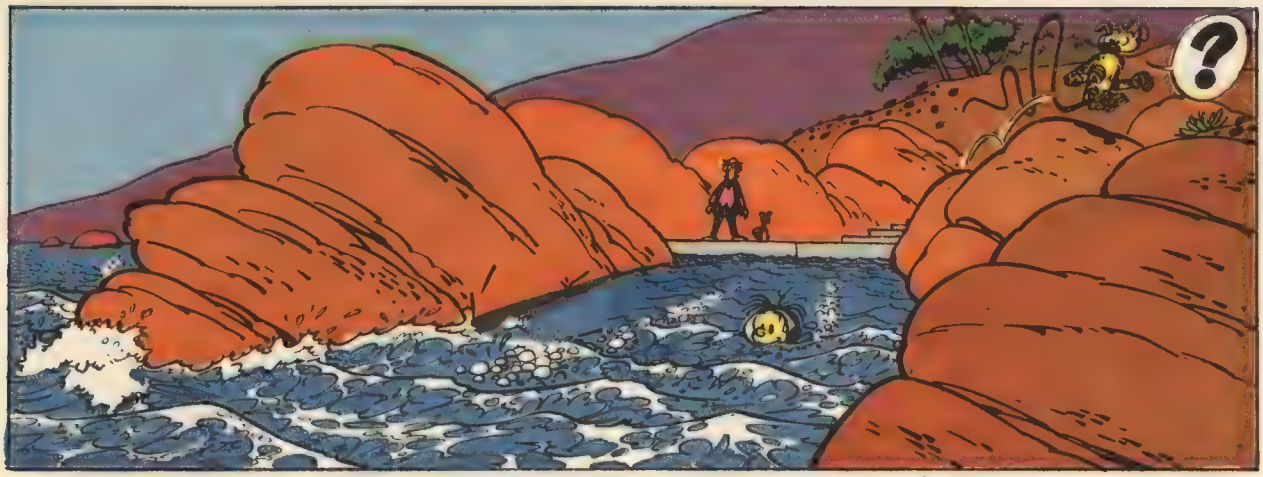
3

VOICI QUATRE CHEVAUX CÉLÈBRES. LES RECONNAISSEZ-VOUS?

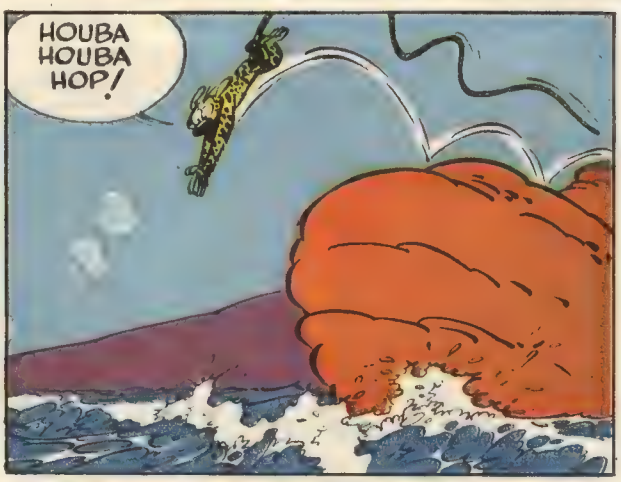
ET D'OÙ EST ORIGINAIRE CHAQUE CAVALIER?

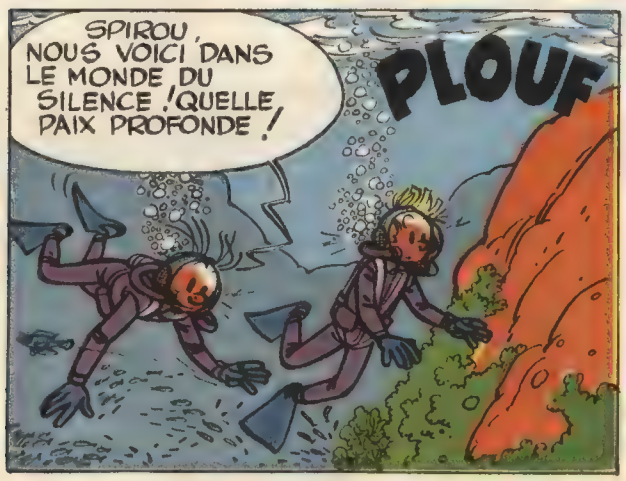
4

E. PAPE j113


?

ALLO ! TU M'ENTENDS ?
OUI ! C'EST PARFAIT !


HOUBA HOUBA HOP !


SPIROU, NOUS VOICI DANS LE MONDE DU SILENCE ! QUELLE PAIX PROFONDE !
PLOUF

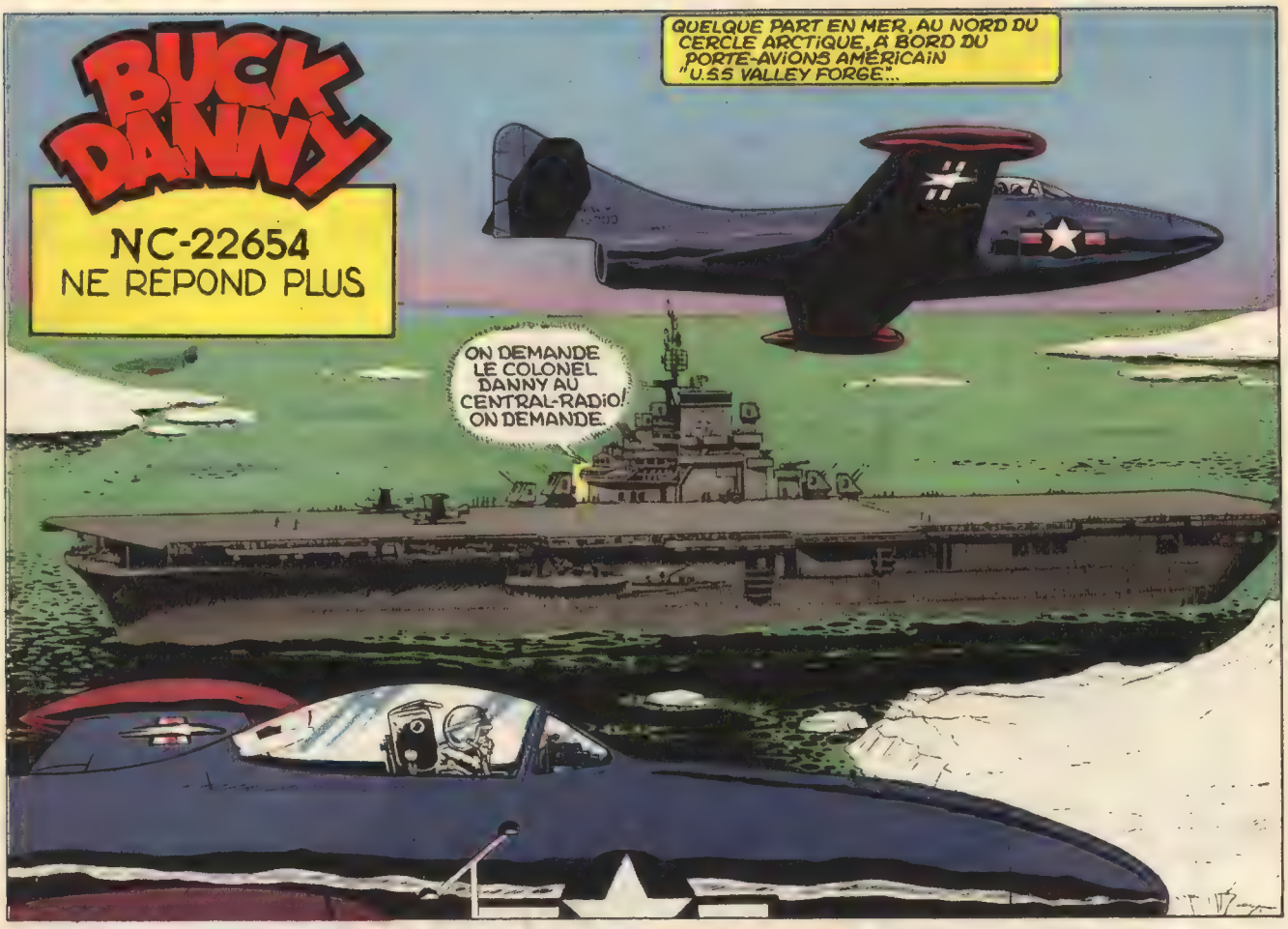
HLOUBLA HLOUBLA HOLPL !
GLOUPGLUB

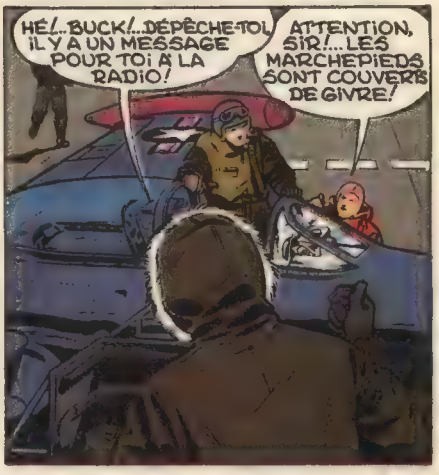
HLOUBLA !

17
IL FAUT FAIRE SORTIR LE PETIT ANIMAL, FANTASIO ! S'IL ESSAIE DE NOUS SUIVRE, IL POURRAIT SE NOYER !!
A SUIVRE

BUCK DANNY

NC-22654 NE RÉPOND PLUS


QUELQUE PART EN MER, AU NORD DU CERCLE ARCTIQUE, À BORD DU PORTE-AVIONS AMÉRICAIN "U.S.S VALLEY FORGE"...
ON DEMANDE LE COLONEL DANNY AU CENTRAL-RADIO! ON DEMANDE.



?!?
HUMMM!... PARFAIT!... CA. C'EST AU MOINS UN ATTERRISSAGE DE GÉNÉRAL À CINQ ÉTOILES!... FAUDRA QUE TU M'APPRENNES!
SALUT, LES GARS! UN MESSAGE POUR MOI?
OUI, COLONEL!... UN RADIO URGENT DE LA PRÉVÔTÉ DE L'AIR. UN ACCUSÉ DEVANT LA COUR MILITAIRE DEMANDE VOTRE TÉMOIGNAGE. VEINARD!... ÇA VA VOUS FAIRE UN CONGÉ.
UN ACCUSÉ?!... CAPITAINE BOLTON?!... TONNERRE!... JE L'AI EU LONGTEMPS SOUS MES ORDRES DANS LES "TIGRES VOLANTS" ET EN CORÉE!... ÇA ALORS!... QU'A-T-IL DONC FAIT?
HUM!... VOYONS!... "ACCUSÉ DE DÉSOBÉISSANCE GRAVE AYANT ENTRAÎNÉ LA MORT DE 9 HOMMES, DE COUARDISE ET D'ABANDON DE POSTE EN COURS DE MISSION"... DIABLE!... C'EST HORRIBLEMENT GRAVE!
PEU APRÈS
CE MALHEUREUX RISQUE AU MOINS VINGT ANS DE PRISON MILITAIRE.
POURTANT, C'ÉTAIT UN DES PILOTES LES PLUS COURAGEUX QUE J'AIE CONNUS. UNE VRAIE TÊTE DE MULE. MAIS UN AS. DANS QUEL PÉTRIN A-T-IL PU SE FOURRER?
ATTENDS!... JE CROIS AVOIR LU QUELQUE CHOSE À CE SUJET DANS LES VIEUX JOURNAUX DU MESS.
ALORS?... TU TROUVES?
OUAIS!... VOILÀ!... ÉCOUTEZ!... JE VOUS LIS LES TITRES!
MANILLE, 10 AOÛT. UN PILOTE DE L'U.S. AIR FORCE REPÊCHÉ EN PLEINE MER... IL A DÉRIVÉ DIX JOURS SUR UN RADEAU PNEUMATIQUE. IL EST LE SEUL SURVIVANT DU BIMOTEUR DISPARU AU COURS DU RÉCENT TYPHON, AVEC 10 HOMMES À BORD.
MANILLE, 20 AOÛT. LE CAPITAINE BOLTON ARRÊTÉ. IL AURAIT ABANDONNÉ SON AVION ET SES HOMMES EN PERDITION. IL SERAIT, EN OUTRE, RESPONSABLE DE LEUR PERTE, AYANT DÉCOLLÉ MALGRÉ L'INTERDICTION FORMELLE DE SES SUPÉRIEURS POUR PORTER SECOURS À UN AUTRE APPAREIL.
DIABLE!
VICTOR HUBINON
NC. 2.

SALE AFFAIRE!
COMMENT PEUT-ON ACCUSER BOLTON DE COUARDISE ALORS QU'IL A EU LE COURAGE DE PARTIR POUR UNE MISSION DE SECOURS MALGRÉ LES ORDRES ET LE TYPHON QUI MENAÇAIT.
PENDANT LA GUERRE, BOLTON ÉTAIT TOUJOURS VOLONTAIRE POUR LES PIRES MISSIONS. JE SUIS SÛR QU'IL RÉCLAME MON TÉMOIGNAGE POUR PROUVER QU'IL N'A RIEN D'UN COUARD
BAH!...ÇA NE LE SAUVERA PAS. N'OUBLIE PAS QU'IL A ENFREINT LES ORDRES FORMELS ET CAUSÉ LA MORT DE NEUF HOMMES.
LE PLUS CLAIR DE TOUT CECI, C'EST QUE TU VAS T'OFFRIR UN CONGÉ!...SACRÉ VEINARD!
IL FAUT QUE JE PRÉVIENNE LE "VIEUX" ©. POUR ARRIVER À TEMPS, JE DOIS PARTIR DEMAIN À L'AUBE.
AH!...QUITTER CE BAC ET CETTE MER FRIGORIFIANTE OÙ NOUS MOISISSONS DEPUIS DES SEMAINES!
©: L'AMIRAL
UN PEU PLUS TARD...
OKAY, DANNY... VOUS POUVEZ PARTIR. NOUS CONTINUERONS LES MANŒUVRES SANS VOUS.
TUMBLER ME REMPLACERA AU COMMANDEMENT DU SQUADRON.
DITES DONC!...D'ICI WASHINGTON, ÇA VOUS FAIT UN SACRÉ VOL...ET LE TEMPS EST ÉPOUVANTABLE.
BAH!...BOLTON ÉTAIT UN BON CAMARADE. JE CROIS QUE JE TRAVERSERAIS L'ENFER POUR L'AIDER.
ET, LE LENDEMAIN, À L'AUBE...
HÉ!...SI UNE ERREUR DE NAVIGATION T'AMENAIT EN FLORIDE, RAPPORTE-MOI UN PEU DE SABLE CHAUD!
TU PEUX COMPTER SUR MOI, BUCK!... TOUT IRA BIEN. D'AILLEURS, LES MANŒUVRES TOUCHENT À LEUR FIN!
LES DERNIÈRES PRÉVISIONS MÉTÉO, SIR!... PAS FAMEUX!
CAPT. J TUMBLER
À BIENTÔT!...JE VOUS REJOINDRAI AUSSITÔT APRÈS AVOIR TÉMOIGNÉ DEVANT LA COMMISSION D'ENQUÊTE!
N'OUBLIE PAS MON SABLE. JE NE... HÉ!
EN EFFET!... ÇA POURRA TE VENIR À POINT!
BANJO 1, VOUS ÊTES "CLEAR" POUR DÉCOLLER. VENT DEBOUT 25 NŒUDS. TEMPS 6 H. 51. AU REVOIR ET BONNE CHANCE.
QUELQUES SECONDES PLUS TARD, UNE DES CATAPULTES DU BORD LANCE LE "PANTHER" À TRAVERS L'ESPACE. BALANÇANT SES AILES EN SIGNE D'ADIEU, BUCK MET CAP AU SUD-SUD-OUEST.
N.C. 3.

BIENTÔT LE "VALLEY FORGE" DISPARAÎT ET BUCK SE RETROUVE SEUL AU MILIEU DE L'OCÉAN ARCTIQUE, COINCÉ ENTRE LA BRUME ET L'EAU.

LE TEMPS SE GÂTE RAPIDEMENT. BIENTÔT, LE "PANTHER" VOLE AU MILIEU D'EFFRAYANTES RAFALES DE NEIGE, AU RAS DES FLOTS ET PAR VISIBILITÉ PRESQUE NULLE.

CRRR... GOOSE BAY APPELLE BANJO 1. CRR... MÉTÉO... CRRR... CATASTROPHIQUE... CRRR... DÉPRESSION DANGEREUSE... IMPOSSIBLE À CONTOURNER... CRRR... CONSEILLONS... DEMI-TOUR... CRRR... OVER!

ALLO, GOOSE BAY? ICI BANJO 1... L'ATTERRISSAGE EST-IL POSSIBLE CHEZ VOUS?

CRRR... POUVONS RIEN PROMETTRE POUR VOTRE ARRIVÉE... CRRR... SOMMES PRESQUE Q.G.O! ①

① : INTERDICTION D'ATTERRIR OU DE DÉCOLLER.

HUM!... VOYONS CE QUE DIT L'AÉRODROME DE DIVERSION!

ALLO, BANJO 1 APPELLE POINT 4... PUIS-JE DÉTOURNER MA ROUTE POUR ME POSER CHEZ VOUS EN CAS DE FERMETURE DE GOOSE-BAY?

POINT 4 À BANJO 1... SOMMES Q.G.O... ATTERRISSAGE ABSOLUMENT IMPOSSIBLE ICI ET DANS TOUTE LA RÉGION OUT!

MON DIEU!... CETTE FOIS, JE DOIS PRENDRE UNE DÉCISION!

SI JE CONTINUE, JE N'AURAI PLUS ASSEZ DE CARBURANT POUR FAIRE DEMI-TOUR... ET J'AI UNE CHANCE SUR DEUX DE POUVOIR TRAVERSER CETTE TEMPÊTE!

OUAIS!... MAIS SI JE FAIS DEMI-TOUR, JE N'ARRIVERAI PLUS À TEMPS POUR TÉMOIGNER... ET S'IL M'A FAIT APPELER DE SI LOIN, C'EST QUE BOLTON JUGE MA DÉPOSITION ESSENTIELLE. JE SUIS PROBABLEMENT SON SEUL ESPOIR!

JE SUIS SÛR QUE BOLTON N'EST PAS COUPABLE!.. UNE CONDAMNATION SERAIT INJUSTE. MÊME SI JE RISQUE MA VIE, JE DOIS EMPÊCHER CETTE INJUSTICE!.. TANT PIS!... JE CONTINUE!

L'OURAGAN REDOUBLE. EN VOL SANS VISIBILITÉ, LE GRUMMAN FONCE À TRAVERS LA CRASSE, SECOUÉ À CRAQUER PAR LE BLIZZARD...

ALLO, GOOSE-BAY!... ICI BANJO 1! JE CONTINUE SUR MON CAP!... SUIVEZ-MOI AU RADAR DÈS QUE VOUS M'INTERCEPTEREZ!... OVER!

OKAY, BANJO 1!... CRR... VOUS ÊTES SEUL MAÎTRE... CRRR... DÉGAGEONS TOUTE RESPONSABILITÉ... CRRR. TEMPS DE PLUS EN PLUS MAUVAIS...

BON SANG!... ET MON CARBURANT QUI DIMINUE DE FAÇON INQUIÉTANTE!

VICTOR HUBINON

N.C.4.

(A suivre.)

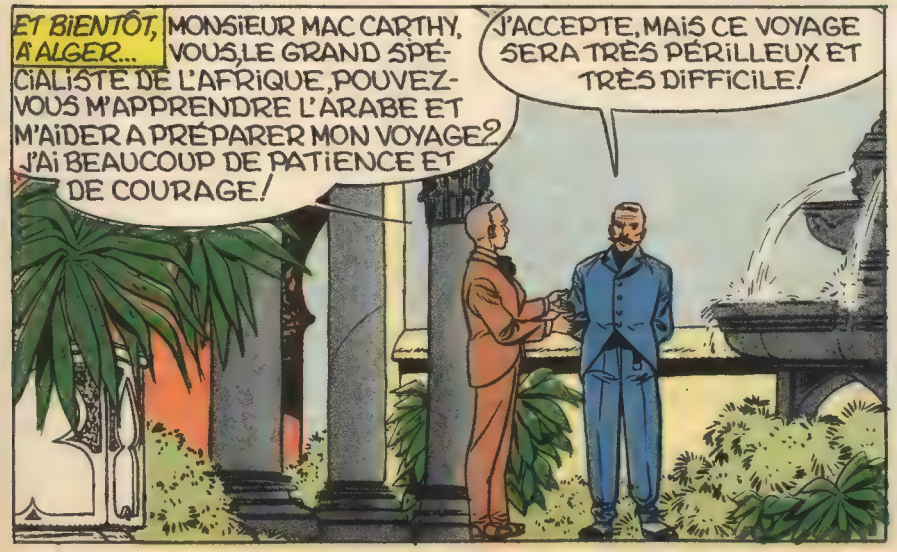
LES BELLES HISTOIRES DE L'ONCLE PAUL
RECONNAISSANCE AU MAROC SAUVAGE
Charles de Foucauld

AH!... J'AIMERAIS VOYAGER AU LOIN... TIENS, AU MAROC, PAR EXEMPLE!
TU PARLES!... C'EST UN JEU D'ENFANT!
ÇA N'A PAS TOUJOURS ÉTÉ AINSI... IL Y A 70 ANS LE MAROC ÉTAIT ENCORE UN PAYS INCONNU ET REDOUTABLE!

LE PREMIER QUI LEVA LE VOILE ET OSA L'EXPLORER FUT CHARLES DE FOUCAULD, CET OFFICIER DISSIPÉ QUI DEVAIT SE CONVERTIR, MOURIR EN MARTYR, ET DONT L'ÉGLISE S'APPRÊTE A FAIRE UN SAINT!

1880... LA FRANCE VIENT DE S'INSTALLER EN TUNISIE... L'OPINION PUBLIQUE A LES YEUX SUR L'AFRIQUE DU NORD...
LE MAROC RESTE TOUJOURS UN MYSTÈRE!
ET UN DANGER. PAS UN EUROPÉEN NE PEUT Y PÉNÉTRER!

UN JEUNE OFFICIER, TRÈS MAL NOTÉ JUSQU'ALORS, BRÛLE DE SE RACHETER...
J'AI DÉMISSIONNÉ!... ET JE VAIS TENTER UN VOYAGE D'ÉTUDE AU MAROC!
MAIS C'EST DE LA FOLIE!... TU N'EN SORTIRAS PAS VIVANT...
SEULS LES JUIFS S'Y RISQUENT, ET ENCORE!


ET BIENTÔT, A ALGER...
MONSIEUR MAC CARTHY, VOUS, LE GRAND SPÉCIALISTE DE L'AFRIQUE, POUVEZ-VOUS M'APPRENDRE L'ARABE ET M'AIDER A PRÉPARER MON VOYAGE? J'AI BEAUCOUP DE PATIENCE ET DE COURAGE!
J'ACCEPTE, MAIS CE VOYAGE SERA TRÈS PÉRILLEUX ET TRÈS DIFFICILE!

PENDANT DEUX LONGUES ANNÉES, L'EX-OFFICIER SE PRÉPARE... ENFIN...
CETTE FOIS, MON AMI, VOUS ÊTES PRÊT... VOICI VOTRE DÉGUISEMENT... LAISSEZ POUSSER VOTRE BARBE ET VOS CHEVEUX!

JE VOUS PRÉSENTE LE RABBIN MARDOCHÉE... IL CONNAÎT UN PEU LE MAROC ET VOUS SERVIRA DE GUIDE...
EN NOUS FAISANT PASSER POUR DES RABBINS VAGABONDS, NOUS AVONS UNE CHANCE D'EN SORTIR... MAIS NE VOUS TRAHISSEZ JAMAIS, LA MOINDRE IMPRUDENCE, ET C'EST LA MORT CERTAINE!
VOILÀ DEUX ANS QUE JE PARLE L'HÉBREU ET L'ARABE... J'AI ÉTUDIÉ LES COUTUMES DU PAYS ET JE SAURAI VIVRE DANS LA PAUVRETÉ... AINSI, AVEC VOTRE AIDE, J'ESPÈRE PASSER INAPERÇU...

CES INSTRUMENTS ME SERONT INDISPENSABLES POUR LES RELEVÉS GÉOGRAPHIQUES QUE JE COMPTE EFFECTUER... MAIS ILS NE FACILITERONT PAS NOTRE INCOGNITO!

ENFIN, C'EST LE DÉPART...
BONNE CHANCE, MES AMIS!... ET VOUS, FOUCAULD, N'OUBLIEZ PAS QUE VOUS ÊTES DÉSORMAIS LE RABBIN JOSEPH...

ARRIVÉS À TLEMCEN, DANS LE SUD-ALGÉRIEN...
CIEL!... DES OFFICIERS DE MON CERCLE!... POURVU QU'ILS NE ME RECONNAISSENT PAS!
AU CŒUR DE LA VILLE, LES HUMILIATIONS NE NOUS SERAIENT PAS ÉPARGNÉES, MAIS DANS CE COIN RETIRÉ NOUS SERONS TRANQUILLES POUR PRENDRE NOTRE REPAS...
OPP

MAIS...
REGARDEZ-MOI CE PETIT RABBIN ACCROUPI... UN VRAI SINGE!
OUF!

QUELQUE TEMPS PLUS TARD...
VOICI CHECHAOUEN: AUCUN EUROPÉEN N'Y EST JAMAIS ENTRÉ, SI CE N'EST UN ESPAGNOL QUI Y A D'AILLEURS LAISSÉ SA PEAU...

DANS LA VILLE...
ALLAH TE MAUDISSE, CHIEN!
PAS TRÈS HOSPITALIERS, LES MAROCAINS!... ENFIN NOUS SOMMES DANS LA PLACE ET TOUJOURS VIVANTS...
2

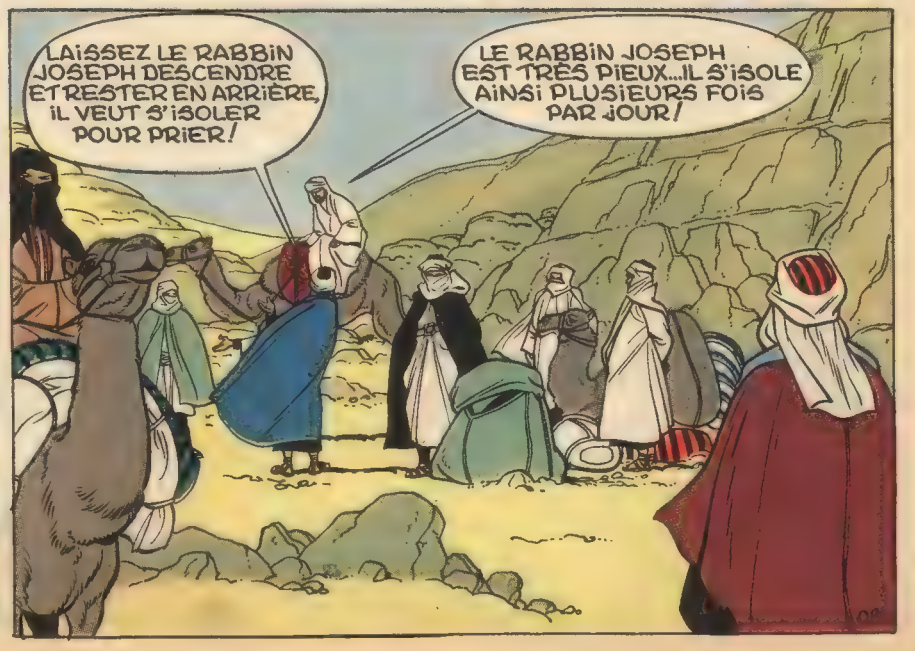
BIENTÔT, C'EST L'ENCHANTEMENT DE FEZ...
QUELLE VILLE ADMIRABLE, MARDOCHÉE!...HÉLAS! NOUS NE POUVONS RESTER. IL NOUS FAUT REPARTIR!
VOUS RÊVEZ, MA PAROLE!... NE SAVEZ-VOUS DONC PAS QUE NOUS VENONS D'ENTRER DANS LE RAMADAN, LE MOIS DE JEÛNE RITUEL, OÙ TOUT TRAVAIL EST SUSPENDU ET OÙ AUCUNE CARAVANE NE PEUT QUITTER LA VILLE!

EH BIEN, JE PROFITERAI DE CE REPOS FORCÉ POUR EXPLORER LA VILLE ET ÉTUDIER LES MŒURS DES INDIGÈNES...

ET LE VOYAGE REPREND, PÉRILLEUX ET AFFREUSEMENT PÉNIBLE...
CE DÉSERT EST SINISTRE!... MAIS J'AI QUELQUES OBSERVATIONS SCIENTIFIQUES A FAIRE...
NOUS ABORDONS LE MEILLEUR COL DU GRAND ATLAS, LE TIZIN'TE LOUET...

CE CAHIER NE QUITTE PAS MA MAIN DROITE... DANS LA GAUCHE, JE GARDE MON PETIT CRAYON... ET MES LARGES MANCHES DISSIMULENT LE MOUVEMENT DE MES MAINS QUAND J'ÉCRIS, MAIS CE N'EST GUÈRE COMMODE!

TIENS!... UN PASSAGE!... IL FAUT QUE JE LE REPÈRE...
C'EST BIEN, JE M'EN OCCUPE!


LAISSEZ LE RABBIN JOSEPH DESCENDRE ET RESTER EN ARRIÈRE, IL VEUT S'ISOLER POUR PRIER!
LE RABBIN JOSEPH EST TRÈS PIEUX... IL S'ISOLE AINSI PLUSIEURS FOIS PAR JOUR!

PLUS TARD... LATITUDE, 34° 8... LONGITUDE... HEUREUSEMENT QUE MA BOUSSOLE EST PETITE !... IL FAUDRAIT AUSSI QUE J'EMPLOIE MON SEXTANT...

MAIS SOUDAIN, UN DES CHAMELIERS DE LA CARAVANE...

?!

JE M'INQUIÉTAIS DE NE PAS TE VOIR REVENIR ET... MAIS !!!... JOSEPH ?... QUE FAIS-TU LÀ ?

QUE TENAIS-TU EN MAINS ?

HEU... CET INSTRUMENT ME RENSEIGNE SUR L'AVENIR ET ME DIT SI JE DOIS CONTINUER MON CHEMIN...

POURVU QU'IL ME CROIE !

PEU APRÈS... LE RABBIN JOSEPH EST TRÈS SAVANT !... IL SAIT LIRE L'AVENIR DANS LE CIEL !

JE L'AI ROULÉ !... MAIS J'AI EU CHAUD !

A TISSINT, LE HADJ REÇOIT LES VOYAGEURS ET TRAITE FOUCAULD COMME UN VÉRITABLE AMI...

MERCI DE TON ACCUEIL, HADJ BOU RHIM... TU T'ES MONTRÉ L'AMI LE PLUS DÉVOUÉ, POUR UN PAUVRE RABBIN COMME MOI...

JE SAIS QUE TU N'ES PAS RABBIN, MAIS CHRÉTIEN... J'AI SURPRIS TON ÉCRITURE... MAIS NE CRAINS RIEN DE MA PART, JE NE TE TRAHIRAI PAS... MAIS DANS CE PAYS SI HOSTILE, JE CRAINS POUR TA VIE !

QUEL QUE SOIT LE DANGER, IL FAUT QUE JE CONTINUE !

SOIT, MAIS SI TU AS BESOIN D'AIDE, APPELLE-MOI SANS HÉSITER !

ET L'INTERMINABLE VOYAGE REPREND... MAIS A MRIMINA...

C'EST PEUT-ÊTRE UN "ROUMI" !... TUONS-LE, NOUS SERONS RICHES...

CES VOYAGEURS SONT RICHES, J'EN SUIS SÛR... JE PARIE QUE CELUI-LÀ A DE L'OR DANS SES BAGAGES !

PAS ENCORE, ATTENDONS JUSQU'A DEMAIN !

O.P.A

LE LENDEMAIN, CHEZ SIDI ABD ALLAH, QUI LES A ACCUEILLIS...

NOUS ALLONS PRENDRE CONGÉ DE TOI, SIDI...

NON, NE BOUGEZ PAS DE LA VILLE!... VOUS ÊTES MES PRISONNIERS!

FOUCAULD S'INCLINE... MAIS AU COURS D'UNE PROMENADE...

EH! TOI... LE MENDIANT... PORTE CETTE LETTRE A TISSINT, CHEZ MON AMI LE HADJ BOU RHIM... IL TE RÉCOMPENSERA...

ET LE SOIR MÊME, CHEZ SIDI ABD ALLAH...

TIENS!... DES CAVALIERS?... QU'EST-CE DONC?!

VITE!... IL FAUT PRÉVENIR LE MAÎTRE!

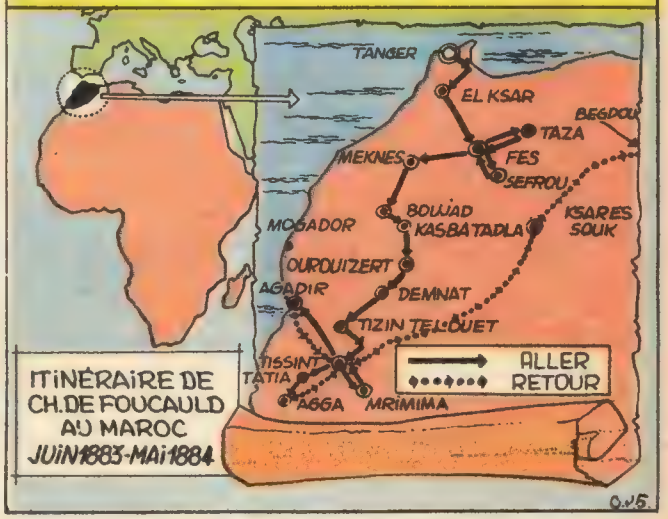
LE HADJ BOU RHIM ET SES CAVALIERS ENVAHISSENT LA MAISON...

JE VIENS CHERCHER MON AMI, LE RABBIN JOSEPH, QUE TU GARDES CHEZ TOI!

MAIS PAS DU TOUT, LE RABBIN EST LIBRE!... IL A MAL COMPRIS MES PAROLES!

MERCI, MON AMI... TON GESTE ME SAUVE LA VIE!

APRÈS AVOIR ATTEINT AGGA, DANS LE SUD MAROCAIN, FOUCAULD REMONTE PAR KSAR ES SOUK JUSQU'A DEGDOU... IL EST LE PREMIER EUROPÉEN A AVOIR RÉUSSI CETTE EXPLORATION...



APRÈS DES MOIS DE FATIGUES ET DE PÉRILS EXTRAORDINAIRES, CH. DE FOUCAULD RENTRE EN FRANCE ET PUBLIE UN LIVRE... LE RETENTISSEMENT EN EST ÉNORME...

VOTRE LIVRE "RECONNAISSANCE AU MAROC" EST L'OUVRAGE LE PLUS IMPORTANT QUE NOUS POSSÉDIONS SUR CETTE RÉGION SI MAL CONNUE...

LE MONDE SCIENTIFIQUE VOUS SAURA GRÉ D'AVOIR MAINTES FOIS RISQUÉ VOTRE VIE POUR RECUEILLIR CES PRÉCIEUSES INDICATIONS...

FED. PAAPE

VOUS LE VOYEZ, UN VOYAGE AU MAROC EN 1880 N'ÉTAIT PAS UNE PARTIE DE PLAISIR... IL FALLAIT UN COURAGE EXCEPTIONNEL POUR S'Y RISQUER: C'EST AU FUTUR PÈRE DE FOUCAULD QU'EST REVENU CE GRAND HONNEUR, PREMIER JALON D'UNE VIE ADMIRABLE...

Stanley Matthews, le plus grand footballer de tous les temps ?

La presse sportive du monde entier a consacré des chroniques enthousiastes à Stanley Matthews à l'occasion de son quarantième anniversaire. Et c'est justice : le fameux ailier droit de l'équipe d'Angleterre et de Blackpool a en effet accompli tant d'exploits au cours de ses vingt-quatre années de compétition qu'il n'est pas exagéré de dire qu'il peut être considéré comme le plus grand joueur de football de tous les temps.

La carrière athlétique de Stanley Matthews est toute simple, toute droite. Né le 1er février 1915, il a quinze ans lorsqu'il débute en équipe réserve de Stoke City. Quatre ans plus tard, le 29 septembre 1934 exactement, il endosse pour la première fois, à l'occasion d'un match contre le Pays de Galles, le maillot blanc orné de la rose symbolique. Ce geste, il le répétera — et ce n'est pas encore fini ! — soixante-dix fois. Car si l'on tient compte des matches de la période de guerre, c'est à soixante et onze reprises que Stanley a figuré dans le « onze » représentatif de la vieille Angleterre.

Ce chiffre est d'autant plus remarquable que Stanley Matthews n'a pas toujours été en odeur de sainteté auprès de ses dirigeants : il ne se contente pas d'être en effet footballer et, accessoirement, hôtelier. Il empoigne volontiers le stylo du journaliste et ne se gêne pas pour dire ce qu'il pense. Ce qui, on s'en doute, ne fait pas plaisir à tout le monde.

Il lui est arrivé d'être « oublié » par les sélectionneurs. Mais chaque fois, sous la pression de l'opinion, on est venu le rechercher...

Le secret de sa longévité.

Un proverbe anglais a beau dire que « la vie commence à quarante ans » (life begins at forty), rares sont les vedettes du sport qui, à cet âge, peuvent prétendre être encore en possession de tous leurs moyens. Matthews, lui, est l'exception qui confirme la règle : jamais il n'a été aussi « costaud », jamais il n'a davantage affiché sa maîtrise, son génie — si l'on peut dire — de manieur de ballon.

Il ne possède pourtant aucun secret de longévité. Si on le surnomme outre-Manche « le sorcier », ce n'est point parce qu'il a inventé on ne sait quel élixir de jouvence, mais tout bonnement parce qu'il n'a pas son pareil pour mystifier ses rivaux.

En réalité, si Matthews, à quarante ans, reste aussi dynamique qu'à trente (avec, en plus, une incomparable expérience), c'est tout simplement parce qu'il a pris son « job », son métier de footballer très au sérieux. Une vie paisible avec sa petite famille (sa fille Joan a seize ans et son fils Stanley junior, neuf), une alimentation normale mais étudiée et surtout beaucoup de sommeil, telle est la méthode qui lui permet de durer.

Le football lui a donné d'innombrables satisfactions. Et pourtant Stanley Matthews est souvent taciturne et même un peu bougon.

Quelqu'un qui le connaît bien a dit :

— Il ne sera pleinement heureux que lorsqu'il aura battu les records de Meredith.

Billy Meredith est ce joueur gallois qui disputa son dernier match international (en 1920) à quarante-six ans et qui joua, pour Manchester City, la finale de la Coupe d'Angleterre en février 1924, alors qu'il était âgé de quarante-neuf ans et sept mois...

Stanley Matthews fera-t-il mieux ?

KIKI.

Conseils à un fervent du TENNIS.

J'ai lu il y a quelques mois (je crois bien que c'est dans « Spirou ») que tous les as du tennis américain étaient déjà à quinze ou seize ans d'excellents joueurs. Cette affirmation m'a fait comprendre que je n'avais guère de chances de devenir un champion. J'ai en effet quinze ans et j'ai seulement échangé mes premières balles l'été dernier. Mais j'ai pris goût au tennis et voudrais me perfectionner. Pourrais-tu, ami Kiki, me donner quelques conseils en ce début de saison ?

Telle est la lettre que je viens de recevoir d'un de nos amis de Liège, René Lamotte. Elle mérite, je pense, une réponse un peu détaillée, car je suppose que pas mal d'A. d. S. sont dans le cas de notre camarade liégeois.

Tout d'abord, il convient de préciser que s'il est exact que la plupart des vedettes du tennis ont commencé très jeunes à fréquenter les courts, il ne s'agit en aucune façon d'une règle absolue. Sans aller chercher des exemples de l'autre côté de l'Atlantique, sachez qu'un René Lacoste n'a débuté qu'à quinze ans, et que l'inusable Jean Borotra avait vingt ans lorsqu'il acheta sa première raquette.

D'autre part, il doit en être du tennis comme de tous les autres sports (et la lettre de notre ami montre qu'il le comprend fort bien), on ne doit pas pratiquer un jeu pour être un champion, mais en tout premier lieu pour se développer physiquement, tout en s'amusant. Point n'est besoin d'être particulièrement doué pour pénétrer sur un court. Que les meilleurs ambitionnent de « faire des résultats », c'est normal, mais si ne jouaient au tennis que ceux qui ont l'étoffe d'un Washer ou d'un Brichant, il n'y aurait guère de pratiquants !

Quelques conseils.

Ceci dit, et après avoir rappelé que des conseils « passe-partout » ne sauraient remplacer les enseignements d'un professeur qualifié, voici quelques directives qui, je le pense, conviennent à tous les tennismen débutants :

1° Equilibrez-vous toujours sur la pointe des pieds, le corps arrondi en avant. Ne jouez pas raide, en arrière, sur les talons ;

2° Pliez toujours les genoux lors de l'exécution d'un coup ;

3° Regardez très attentivement la balle, de façon à bien la centrer sur votre raquette ;

4° Le joueur de tennis a ceci de commun avec le boxeur qu'il doit posséder un excellent jeu de jambes. Pour l'acquérir, il est opportun de faire un peu de saut à la corde et de l'athlétisme léger (départs de courses sur 20-30 mètres) ;

5° Vous ne devez pas perdre de vue qu'au moment où vous frappez la balle, votre corps doit toujours être perpendiculaire au filet. Pour cela, lors de la frappe de balle, le poids du corps doit être porté sur le pied gauche pour l'exécution d'un coup droit, sur le pied droit pour l'exécution d'un revers ;

6° Vous devez garder votre bras près du corps et ne le dégager que lorsque votre geste prendra de l'ampleur. La sobriété est pour un jeune joueur une qualité non négligeable ;

7° Attachez-vous à jouer en souplesse : la puissance viendra plus tard, lorsque vous aurez acquis l'indispensable automatisme ;

8° Ne jouez pas avec une raquette trop lourde ou avec un manche trop important. Ainsi éviterez-vous une fatigue excessive et même peut-être certains accidents musculaires ;

9° Enfin et surtout ne vous découragez pas. Mais c'est là, n'est-il pas vrai, une recommandation superflue. La ténacité n'est-elle pas la qualité maîtresse d'un ami de Spirou ?

SPIROU répond à vos questions !

● **Je voudrais quelques renseignements sur ce que fut le premier Tour d'Europe, l'an passé, et sur ce qu'il sera cette saison.** (Pierre VAN DE BOOS, à Alsemberg.)

Le Tour d'Europe a été organisé du 22 septembre au 2 octobre 1954 sur treize étapes, de Paris à Strasbourg. Il a fait étape en Belgique (Gand et Namur), au Luxembourg, en Sarre, en Allemagne, en Autriche, en Italie et en Suisse. Il a été remporté en 83 heures 31' 59" par l'Italien Primo Volpi, avec 2' 17" d'avance sur Hilaire Couvreur. Les autres Belges se sont classés neuvième (Sorgeloos), dixième (Van Dormael) et quatorzième (Alex Close). L'épreuve ne connut pas, tant au point de vue participation que sportif, le succès escompté, et son organisation laissa à désirer. Il a été annoncé cependant qu'une deuxième édition aurait lieu cette année, mais on manque de détails à ce sujet.

● **Quel est le résultat des cinq derniers matches France-Belgique de football ?** (Henri SPENIERS, à Bruxelles.)

1950 : Belgique bat France (4-1) à Bruxelles ; 1950 : Belgique et France (3-3) à Paris ; 1952 : France bat Belgique (2-1) à Bruxelles ; 1952 : Belgique bat France (1-0) à Paris ; 1954 : Belgique et France (3-3) à Bruxelles ; 1954 : France et Belgique (2-2) à Paris.

LE COIN DES DEGOURDIS

(Voir page 3)

SOLUTION DU JEU 3

Prendre la route n° 4.

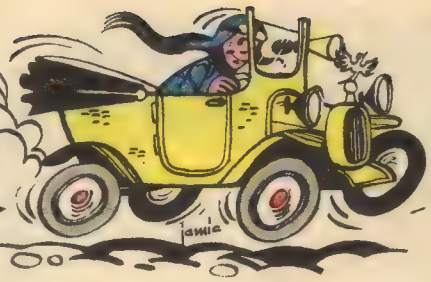
EDITIONS DUPUIS UITGEVERIJ

Ohé ! Ce timbre est valable. Découpe-le pour ta collection. N'oublie pas non plus de découper le timbre chaque semaine dans « Bonnes Soirées » et « Moustique ».

Tous les Jeux Scola peuvent être obtenus contre 1.000 points, sauf avis contraire.

Envoyer les timbres à SCOLA, Boîte postale 10, BRUXELLES.

SPIROU AUTO



LANCIA présente...

« Spieder » Aurélia G. T. 2.500

Le pedigree.

« Bon sang ne peut mentir »... Si le verbe dit vrai, on ne discute pas une création de LANCIA, on l'admire !

L'AURELIA GRAN TURISMO, cette parfaite mécanique si subtilement vêtue, vient de recevoir une petite sœur. « SPIDER » est son prénom...

Une LANCIA représente quelque chose de plus qu'un moyen de locomotion.

C'est une œuvre d'art née du talent d'un carrossier génial et de l'incomparable finesse mécanique d'ingénieurs enthousiastes.

La mécanique AURELIA et le coup de crayon PININ FARINA, on les retrouve dans la jeune « SPIDER ».

Une mécanique dessinée pour le sport.

La mécanique LANCIA AURELIA est la base rêvée d'une voiture de sport. Le palmarès sportif impressionnant de la GRAN TURISMO ne laisse d'ailleurs aucun doute à ce sujet !

Les machines de la célèbre firme transalpine se signalent surtout par leur tenue de route supérieure et la vivacité de leurs reprises... Ces qualités se retrouvent dans la « SPIDER », mais encore exacerbées.

• Le moteur.

Le 6 cylindres en V fermé Lancia est devenu fameux dans le monde entier.

La précision d'horlogerie qui préside à sa construction assure des régimes très élevés sans aucune vibration.

Voici ses caractéristiques :

* 6 cylindres en V à 60° ;
* Cylindrée : 2.451 cm³ ;
* Taux de compression : 8 ;
* Culasse en aluminium avec sièges de soupapes rapportés ;
* Soupapes en tête par culbuteurs ;
* Carburateur WEBER à double corps;
* Puissance : 118 C. V. à 5.000 tours-minute.

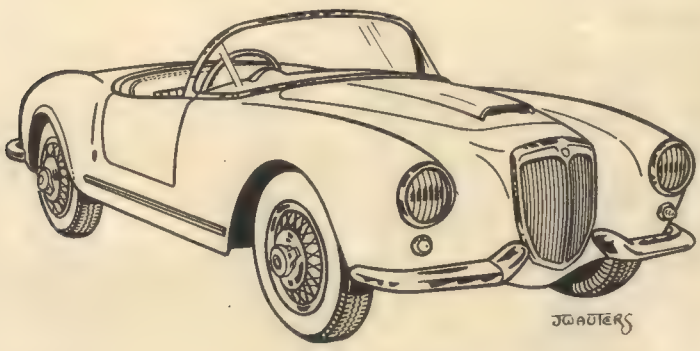
• Structure et châssis.

La « SPIDER » possède, comme la Gran Turismo, une carrosserie autoportante, ce qui peut paraître étonnant dans le cas du roadster.

La suspension avant, à roues indépendantes, est assurée par des ressorts à boudin et des amortisseurs hydrauliques incorporés.

L'essieu arrière est rigide ; il est suspendu par des ressorts à lames, et le guidage s'effectue par un bras transversal.

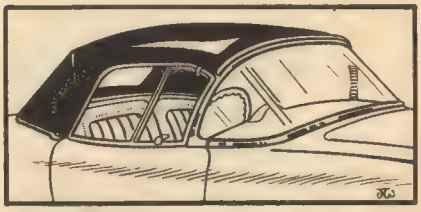
Les freins sont évidemment hydrauliques.



LANCIA « SPIDER »

• La transmission.

La boîte à 4 vitesses est commandée par un petit levier direct. Le pont arrière, indépendant de l'essieu portant les roues, est fixé à la coque. La transmission s'effectue par deux demi-arbres oscillants ; le poids non suspendu est donc réduit au minimum.



Aspect du cockpit capoté et muni de ses glaces latérales à volets d'aération Fisher.

• Dimensions et performances.

L'empattement est de 2 m. 45, tandis que la longueur hors-tout atteint 4 m. 20.

Le poids modéré de 1.060 kilos laisse deviner la valeur de la performance. La vitesse maximum s'établit à 185 kilomètres-heure.

Le dessin de Pinin Farina.

La LANCIA « SPIDER » étonne quelque peu l'œil averti.

Le cockpit avancé et le capot relativement court ne respectent pas le profil classique de la voiture sport.

Le pare-brise « aviation » (cette excellente idée américaine) choquera certains puristes.

Pourtant ce dessin peu orthodoxe, heurté même, dégage une irrésistible impression de beauté... une fois de plus. Pinin Farina a été inspiré des dieux !

L'équipement général est très soigné. Si le ciel se couvre, notre « SPIDER » peut se muer en un confortable coupé, grâce à une capote bien étudiée et à des glaces latérales munies de ventilateurs « Fisher ».

Le tableau de bord, composé de trois cadrans circulaires, dont un compte-tours, est très lisible.

Le conducteur appréciera aussi les sièges en cuir et le volant télescopique réglable qui assure une parfaite « prise de mains ».

Un nouveau pur-sang est né... Puissent les fées lui accorder belle vie !

STARTER.

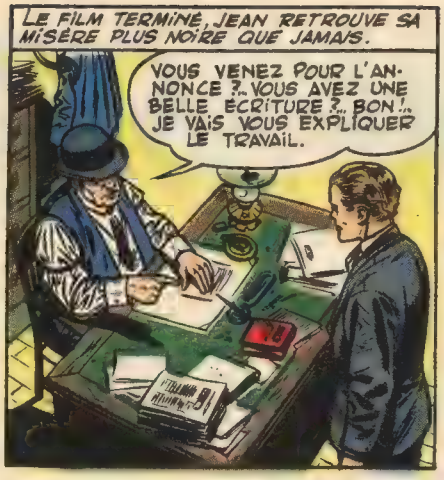
TARIF DES ABONNEMENTS

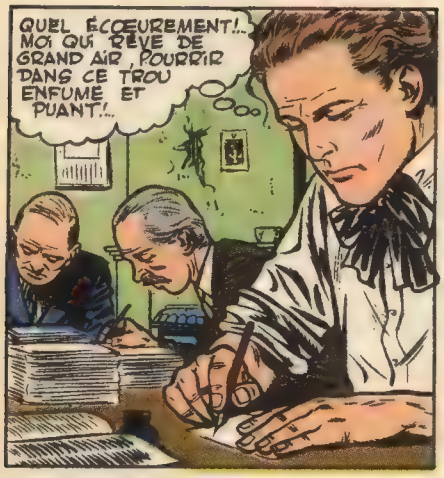
PAYS	DEVISES	1 AN	6 MOIS	3 MOIS	SOUSCRIRE A
France et Union française .	Fr. français	1.420	730	375	Edit. J. DUPUIS, Fils & Cie, 27, rue des Bois, Paris (19e). - Compte Chèq. Post. 5627-81.
Canada	$	5	3,25	1,75	Ed. J. DUPUIS, Fils & Cie, Chambre 963 A, Edifice Sun Life, Carré Dominion, Montréal.
Belgique et Luxembourg .	Fr. belges	312	156	78	Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, 41, rue Destrée, Marcinelle. — C. Ch. Post. 3621.59.
Congo belge	»	328	164	82	
Autres pays	»	332	166	83	

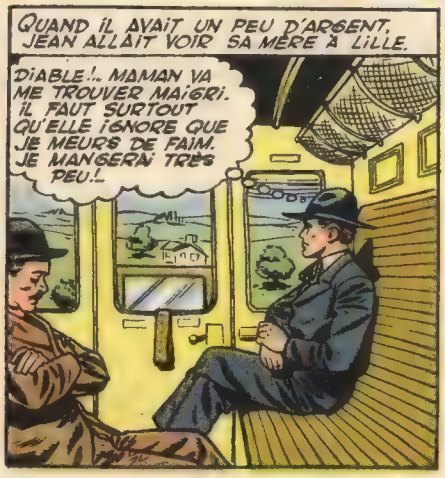
RECOMMANDATIONS IMPORTANTES. — Pour tout changement d'adresse, pour la France et Union française uniquement, prière de joindre la dernière bande d'abonnement et la valeur d'un numéro (en timbres ou en coupons-réponse).

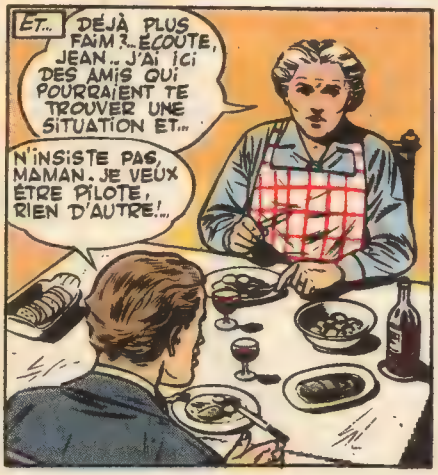
JEAN MERMOZ

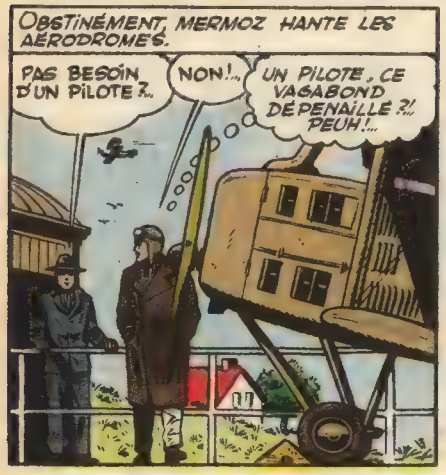
CHEVALIER DU CIEL


LE FILM TERMINÉ, JEAN RETROUVE SA MISÈRE PLUS NOIRE QUE JAMAIS.
VOUS VENEZ POUR L'ANNONCE ?.. VOUS AVEZ UNE BELLE ÉCRITURE ?... BON !.. JE VAIS VOUS EXPLIQUER LE TRAVAIL.

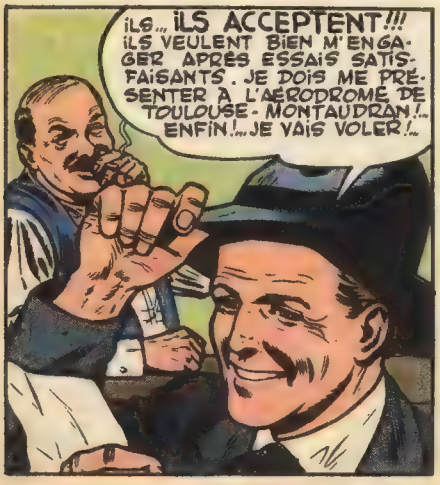



QUAND IL AVAIT UN PEU D'ARGENT, JEAN ALLAIT VOIR SA MÈRE À LILLE.
DIABLE !.. MAMAN VA ME TROUVER MAIGRI. IL FAUT SURTOUT QU'ELLE IGNORE QUE JE MEURS DE FAIM. JE MANGERAI TRÈS PEU !..

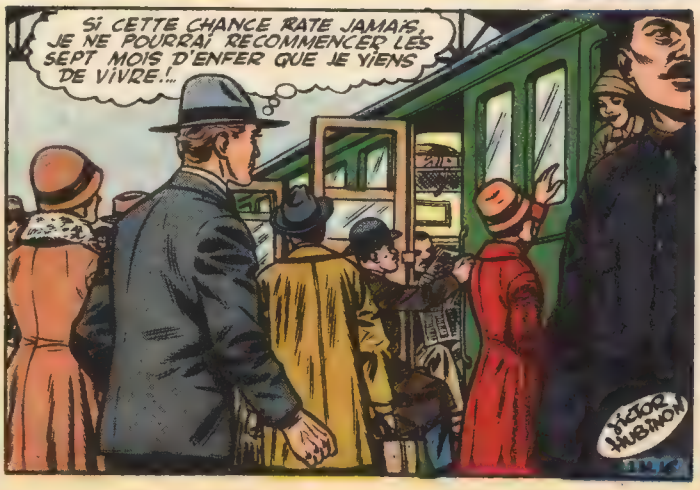

ET..
DÉJÀ PLUS FAIM ?.. ÉCOUTE, JEAN.. J'AI ICI DES AMIS QUI POURRAIENT TE TROUVER UNE SITUATION ET...
N'INSISTE PAS, MAMAN. JE VEUX ÊTRE PILOTE, RIEN D'AUTRE !..



PARFOIS, JEAN REPASSE PAR SON ANCIEN HÔTEL..
DU COURRIER POUR VOUS ?.. SI !.. JUSTEMENT, IL Y A UNE LETTRE. ELLE EST LÀ DEPUIS PLUSIEURS JOURS !..
HEIN ?!...


ILS... ILS ACCEPTENT !!! ILS VEULENT BIEN M'ENGAGER APRÈS ESSAIS SATISFAISANTS. JE DOIS ME PRÉSENTER À L'AÉRODROME DE TOULOUSE-MONTAUDRAN !.. ENFIN !.. JE VAIS VOLER !..

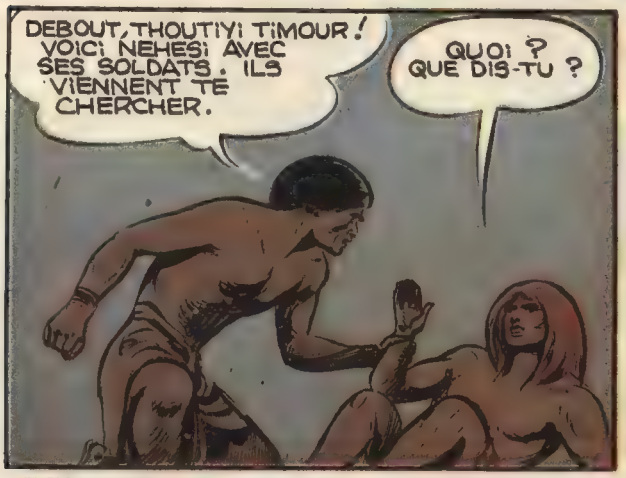
JEAN PASSA AVEC BRIO SON BREVET DE TRANSPORT PUBLIC. MAIS IL N'AVAIT PAS D'ARGENT POUR PAYER SON BILLET JUSQU'À TOULOUSE. IL EN EMPRUNTA UNE PARTIE À SA MÈRE ET COPIA 5000 ADRESSES POUR SE PROCURER LE RESTE. LE 12 OCTOBRE, IL S'EMBARQUAIT POUR TOULOUSE

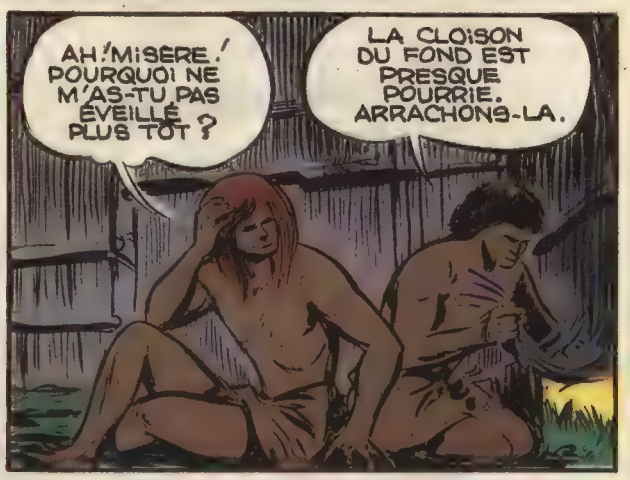


IMAGES DE L'HISTOIRE DU MONDE

LE TALISMAN DE TIMOUR

LA BARQUE DE GUERRE VA ACCOSTER.
LE SEIGNEUR QUI COMMANDE LES SOLDATS, JE LE RECONNAIS.. JE L'AI DÉJÀ VU EN VILLE. C'EST NEHESI, LE VIZIR DU PHARAON APEPI.





HALETANTS, TAÂ-AÂ ET THOUTIYI GALOPENT A TRAVERS LES JARDINS.
PAR LÀ THOUTIYI! PAR LÀ! C'EST LE NIL
ILS SE DIRIGENT VERS LE NIL... ARRÊTEZ-LES A LA TRAVERSÉE DU CANAL.
UNE BARQUE LÀ-BAS... VITE!
COURAGE, THOUTIYI... NOUS Y SOMMES! LES DIEUX SONT AVEC NOUS.
TÂA-ÂA!
NON! TAÂ-AÂ... PAR TOUS LES DIEUX... NON!... CE N'EST PAS POSSIBLE.
ADIEU, THOUTIYI. FUIS... ET SOUVIENS-TOI.
LE TALISMAN... SOUVIENS TOI... LES VIEUX COMBATS DES TIMOUR... TON PÈRE PRISONNIER... LE DÉLIVRER... VA.
MAINTENANT QUE LE COMPTE DU VIEUX EST RÉGLÉ, L'AFFAIRE EST TERMINÉE. CE THOUTIYI EST UN COUARD QUE NOUS ALLONS CUEILLIR SANS DIFFICULTÉ.
18.

PAR MA FAUTE... PAR MA FAUTE...

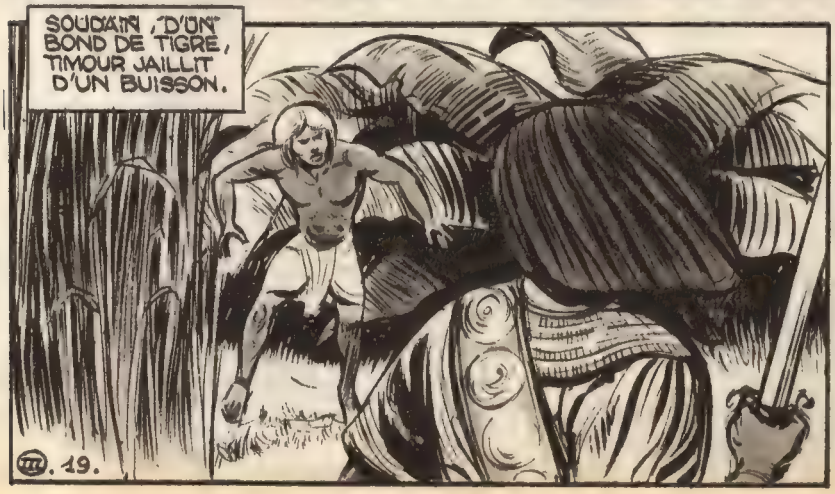
RENDS-TOI, THOUTIYI, INUTILE DE FUIR... OU JE TE TUE COMME J'AI TUÉ CELUI-CI.
C'EST À TOI QUE J'OBÉIRAI, TAA-AA... ET JE ME SOUVIENDRAI

ATTENTION... IL S'ENFUIT DANS LES PAPYRUS.
PASSEZ PAR LÀ, VOUS AUTRES... J'IRAI DE CE CÔTÉ.

IL NE DOIT PLUS ÊTRE LOIN...

ÇA N'AVANCE PAS !... PLUS VITE, VOUS AUTRES. ET FAITES COMME MOI, ENTREZ DANS LE FOURRÉ.

QUOI ?... L'ARCHER EST...


SOUDAIN, D'UN BOND DE TIGRE, TIMOUR JAILLIT D'UN BUISSON.
19.

MISÉRABLE... TU AS FAIT EMPRISONNER MON PÈRE... ET TU AS FAIT TUER TAA-AA...
À MOI!

(A suivre.)

AH! C'EST VOUS JIM DAWTON!
HÉ! OUI. POURQUOI ÊTRE SOUDAIN SI CÉRÉMONIEUX? VOUS M'APPELIEZ TANTÔT LONGUES-JAMBES!

... MARCHAND À CE QUE JE VOIS, ET ÉTRANGER, PUISQUE VOUS NE CONNAISSEZ PAS JIM DAWTON... WELL! WELL! OH! MAIS ... VOUS AVEZ LÀ UN BIEN JOLI CHEVAL... EH BIEN, POUR CETTE FOIS JE ME CONTENTERAI DU CHEVAL!...
DÉCIDEMENT, ON EN VEUT À RUBY...

DÉTACHEZ VOS REVOLVERS, GENTLEMEN... ET PIED À TERRE, LE CHEVAL DE BÂT EST BIEN BON, POUR VOUS!

MAINS EN L'AIR... HÔO! TOI... HÔÔÔO...

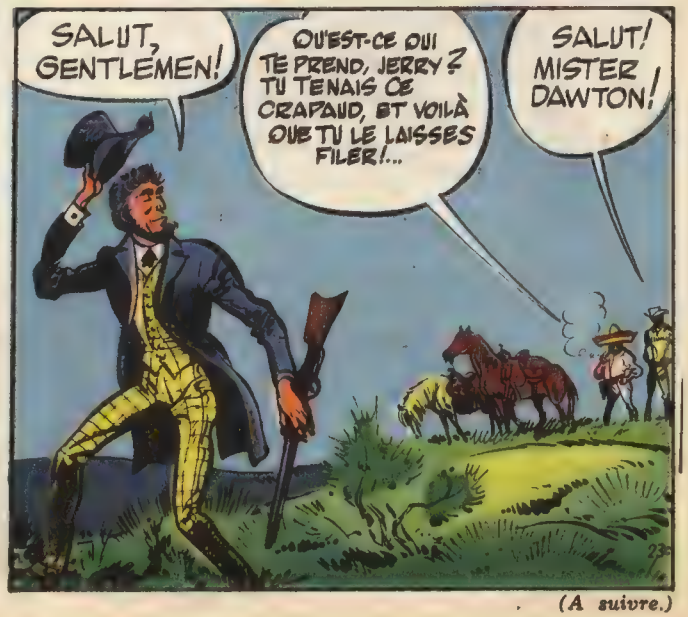
CANASSON! JE VAIS TE DRESSER, MOI!

OH!

SPRING par Lug

...WELL, MISTER DAWTON, VOUS AVEZ AGI ENVERS NOUS COMME UN CHIEN HARGNEUX; JE SERAIS BIEN EN DROIT DE VOUS LE FAIRE PAYER CHER... SURTOUT QU'IL SE DISTRIBUE, DANS LE SUD, DES PAPIERS DE CE GENRE!...

...QUEL QUE SOIT LE PRIX, JE NE VENDS PAS UN CONFRÈRE, VOUS ÊTES LIBRE, DAWTON, À CONDITION QUE VOUS ME LAISSIEZ COMMERCER LIBREMENT DANS LES TRIBUS!
ALL RIGHT! JIM DAWTON N'EST PAS UN MAUVAIS BOUGRE ET IL SAURA APPRÉCIER LE GESTE!



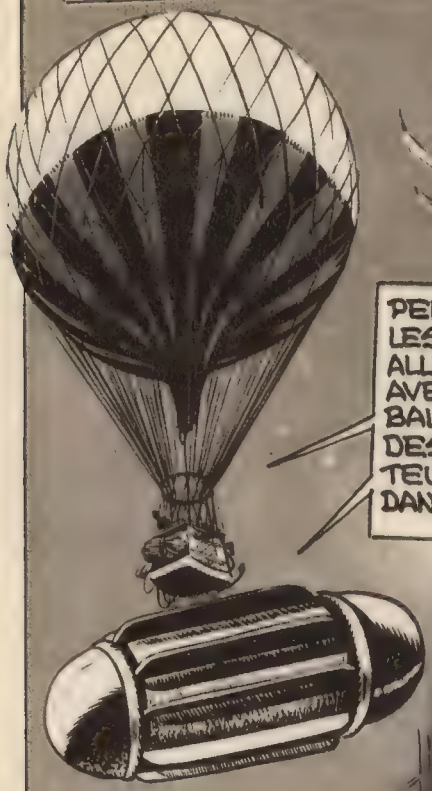
(A suivre.)

Le Coin des Petits Curieux

LE COURRIER TOU

DE TOUS TEMPS LES MESSAGERS ACHEMINÈRENT LE COURRIER, COÛTE QUE COÛTE, DANS LES DÉLAIS PRÉVUS. AUJOURD'HUI ENCORE CERTAINS COUREURS AFRICAINS OU PAPOUS SONT CAPABLES D'ABATTRE 100 KM. D'UNE TRAITE... ILS PORTENT LES LETTRES AU BOUT D'UN BÂTON FENDU, POUR LES MAINTENIR AU SEC DANS LA TRAVERSÉE DES RIVIÈRES.

DANS LES VILLAGES ISOLÉS DES U.S.A. CONSTRUITS EN BORDURE D'UNE VOIE FERRÉE, LE COURRIER, ENFERMÉ DANS UN SAC, EST ACCROCHÉ À UNE POTENCE LE LONG DES RAILS. LES TRAINS L'ENLÈVENT AU VOL, SANS S'ARRÊTER, ET LA CORRESPONDANCE À DISTRIBUER EST LARGUÉE SUR LE BALLAST...



PENDANT LA GUERRE DE 1870, LES PARISIENS, ASSIÉGÉS PAR LES ALLEMANDS, COMMUNIQUAIENT AVEC LA FRANCE LIBRE PAR BALLONS. ILS EXPÉDIAIENT AUSSI DES LETTRES DANS DES FLOTTEURS HERMÉTIQUES LANCÉS DANS LA SEINE AU FIL DU COURANT.

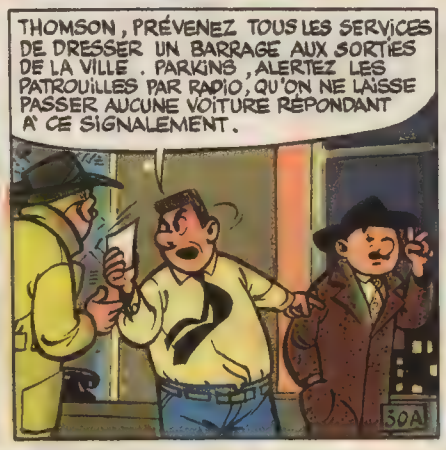
PENDANT LA GUERRE DE 1940, LES ESPIONS FILMAIENT LEURS MESSAGES SUR MICRO-FILMS. RÉDUITS AUX DIMENSIONS D'UNE MINUSCULE TACHE D'ENCRE, ILS ÉTAIENT COLLÉS DANS UNE LETTRE ANODINE, EN GUISE DE POINT. À L'ARRIVÉE UN APPAREIL DE PROJECTION SPÉCIAL, GROSSISSAIT LE TEXTE MICROSCOPIQUE POUR LE RENDRE LISIBLE.

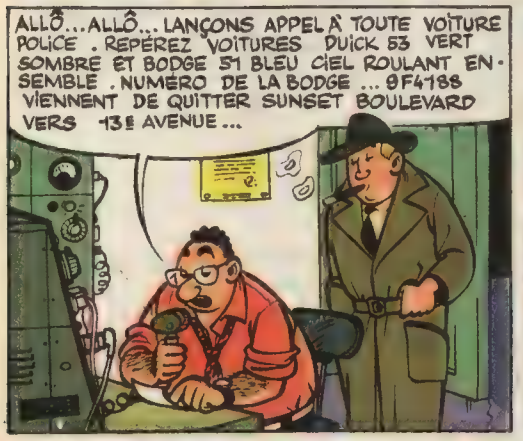
POUR ENLEVER COURRIER ET COLIS DANS LES POSTES ISOLÉES DÉPOURVUES DE COMMUNICATIONS ET D'AÉRODROMES, LES AVIONS MILITAIRES AMÉRICAINS PÊCHENT AU VOL, AU MOYEN D'UN CROCHET, LES SACS ATTACHÉS À UN NOEUD COULANT, TENDU ENTRE DEUX MÂTS, AU MOYEN D'ATTACHES FRAGILES.

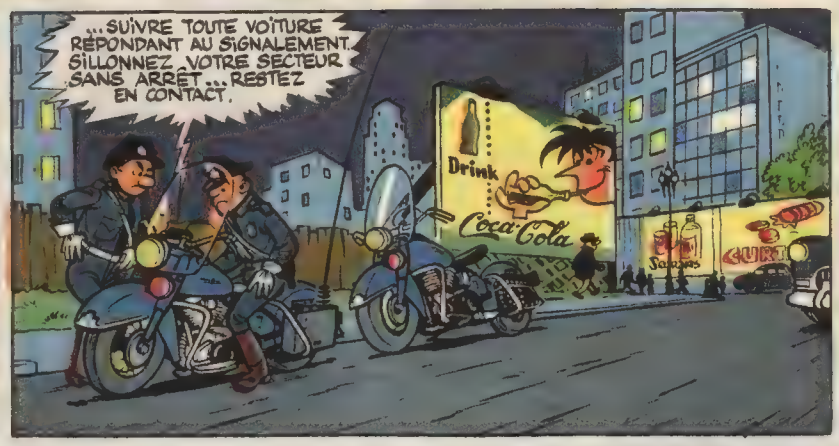
RIER PASSE
OUJOURS
ES U.S.A
UNE
ER,
T
E LE
L'EN-
ÊTER,
LE PIGEON ÉTAIT DÉJÀ UTILISÉ PAR LES ANCIENS, COMME MESSAGER. LES MESSAGES ÉCRITS SUR PAPIER LÉGER SONT ENFERMÉS DANS UN TUBE FIXÉ SOUS L'AILE OU À LA PATTE DE L'OISEAU, DONT NUL SAVANT N'A PU EXPLIQUER L'EXTRAORDINAIRE SENS DE L'ORIENTATION.
UN JOUR, EN BELGIQUE, UN GANGSTER EXIGEA DE L'ARGENT DE SES VICTIMES ET LEUR EXPÉDIA UN PIGEON QU'ELLES DEVAIENT LIBÉRER NANTI DE LEUR RÉPONSE. IL ESPÉRAIT AINSI GARDER L'ANONYMAT, MAIS LA POLICE FIT SUIVRE L'OISEAU PAR UN AVION LENT, REPÉRA LE COLOMBIER, ET LE GANGSTER FUT ARRÊTÉ.
U.S. MAIL
3
XN+1b
ZA6·12a
4
P7Ve(πΩ)
W.c8'Fi
5
6.76.
EN TEMPS DE GUERRE, UNE CENSURE RIGOUREUSE ÉPLUCHE TOUTE CORRESPONDANCE POUR DÉPISTER LES ESPIONS. CEUX-CI INVENTENT MILLE TRUCS POUR ACHEMINER LEUR COURRIER: CODES, ENCRE SYMPATHIQUE, DOCUMENTS CACHÉS DANS DES FRUITS, DES TUBES DE PEINTURE... L'UN D'EUX FAISAIT RECOPIER SES MESSAGES SUR SON CRÂNE, DISSIMULÉ ENSUITE SOUS UNE PERRUQUE.
Herrn Müneh
Hamburg
Deutschland.
GEOFFNET
RE
ILMAIENT
MICRO-
MEN-
TACHE
OLLÉS
ODINE,
ARRIVÉE
ECTION
IT LE
QUE
SIBLE.
À PLUSIEURS REPRISES DES ESSAIS DE FUSÉES POSTALES EURENT LIEU. PAR LE TÉLÉGUIDAGE LE PROBLÈME SEMBLE RÉSOLU, ET LES AMÉRICAINS ÉTUDIENT DES FUSÉES, GUIDÉES PAR RADIO ET MUNIES DE PARACHUTES, CAPABLES DE TRANSPORTER, ENTRE LES GRANDS CENTRES, 100 KG. DE COURRIER EXPRÈS À 2000 KM./HEURE.
ACTUELLEMENT, DANS PLUSIEURS PAYS, NOTAMMENT EN BELGIQUE, DES HÉLICOPTÈRES ASSURENT LE SERVICE POSTAL. ILS DÉCOLLENT ET ATTERRISSENT EN PLEIN CENTRE DES GRANDES VILLES
ÔNE DE LANCEMENT.
E. PAAPE.

TIF ET TONDU CONTRE LA MAIN BLANCHE

SCÉNARIO DE ROSY — DESSINS DE WILL


THOMSON, PRÉVENEZ TOUS LES SERVICES DE DRESSER UN BARRAGE AUX SORTIES DE LA VILLE. PARKINS, ALERTEZ LES PATROUILLES PAR RADIO, QU'ON NE LAISSE PASSER AUCUNE VOITURE RÉPONDANT À CE SIGNALEMENT.
30A


ALLÔ... ALLÔ... LANÇONS APPEL À TOUTE VOITURE POLICE. REPÉREZ VOITURES DUICK 53 VERT SOMBRE ET BODGE 51 BLEU CIEL ROULANT ENSEMBLE. NUMÉRO DE LA BODGE ... 9F4188 VIENNENT DE QUITTER SUNSET BOULEVARD VERS 13E AVENUE...


...SUIVRE TOUTE VOITURE RÉPONDANT AU SIGNALEMENT. SILLONNEZ VOTRE SECTEUR SANS ARRÊT... RESTEZ EN CONTACT.
Drink
Coca-Cola
Sandwiches

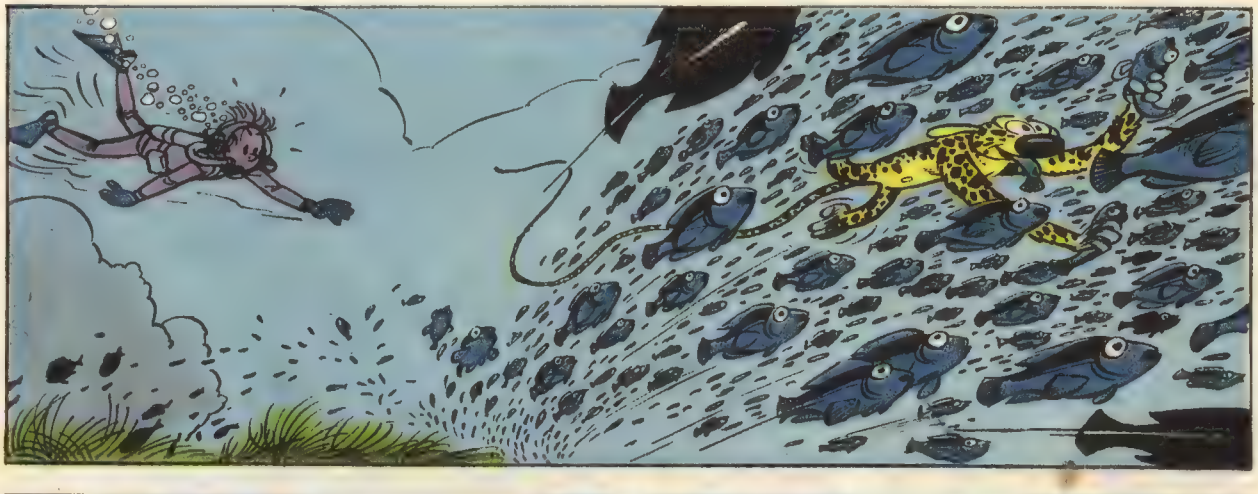
(A suivre.)

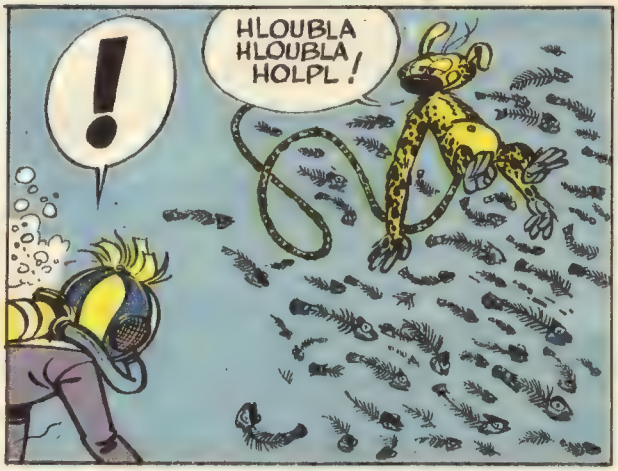
Imprimé en Belgique aux Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, Marcinelle.

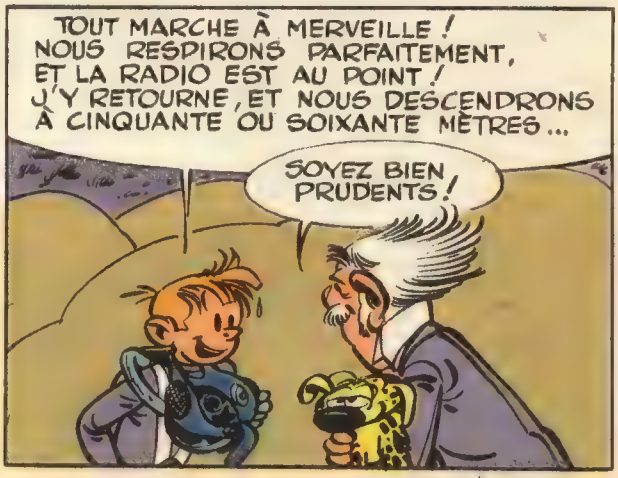
SPIROU LE FURETEUR

RÉPONDRA À TOUTES VOS QUESTIONS

. Hebdomadaire. — 18e Année. — 24 pages. — N° 888. — 21 AVRIL 1955. — 6 francs.






TOUT MARCHE À MERVEILLE ! NOUS RESPIRONS PARFAITEMENT, ET LA RADIO EST AU POINT ! J'Y RETOURNE, ET NOUS DESCENDRONS À CINQUANTE OU SOIXANTE MÈTRES...
SOYEZ BIEN PRUDENTS !

SUITE EN PAGE 4

Fureteur VOUS DIRA

Qui a inventé le scaphandre ?

Si l'équipement actuel du plongeur date, à quelques perfectionnements près, du scaphandre inventé en 1819 par l'Allemand Augustus Siebe, l'idée d'un séjour prolongé en dessous du niveau de l'eau est fort ancienne : nous pouvons imaginer un fugitif s'étendant de tout son long dans une mare et respirant au moyen d'un simple roseau. Le Grec Aristote fait allusion à des dispositifs, qu'il ne décrit pas, permettant aux plongeurs de demeurer assez longtemps sous les flots. Alexandre le Grand serait descendu sous une sorte de cloche à plongeur avant la lettre. A son tour, l'écrivain latin Pline nous parle d' « hommes-grenouilles » par anticipation, respirant en plongée au moyen d'un tube relié à une vessie. Au moyen âge, Roger Bacon se serait occupé de la question, qui retint plus tard l'attention de Léonard de Vinci, comme nous l'avons vu récemment.

Il semble cependant que le premier ancêtre réel du scaphandre soit une sorte d'enveloppe de cuir mise au point en 1715 par l'Anglais John Lethbridge. Le plongeur qui s'y enfermait conservait sa liberté de mouvements et remontait quand sa provision d'air était épuisée. Puis, en 1798, Kleingert, de Breslau, imagina un cylindre métallique couvrant la tête et le tronc jusqu'aux hanches, jambes et bras étant protégés par des fourreaux de cuir. Le plongeur respirait au moyen d'un tube relié à une simple vessie, ce qui n'était pas bien original.

Aussi le système fut-il abandonné dès que Siebe eut inventé, en 1819, son scaphandre relié à une pompe à air. Son modèle était encore loin de la perfection, mais les inconvénients qu'il présentait furent successivement éliminés, pour arriver aux scaphandres actuels, qui sont pratiquement sans danger.

Et nous rendrons hommage à tous les chercheurs, connus ou oubliés, en lançant en leur honneur notre cri de ralliement : « **Spirou ami... partout... toujours !** ».

LE FURETEUR.

Le concours de la semaine

Voici cinq phrases de Fantasio. Chaque lecteur est invité à y relever les inexactitudes et à en envoyer la liste au bureau du journal. Ne pas oublier de répéter sur le feuillet son adresse complète et d'ajouter sous la mention « Travail personnel » sa date de naissance (si elle n'a pas été communiquée précédemment).

Aviez-vous repéré les erreurs ?

1. Diogène était, non pas un policier, mais un philosophe. Quand il parcourut les rues d'Athènes, lanterne à la main en plein jour, « à la recherche d'un homme », disait-il, il entendait marquer son mépris pour ses concitoyens, jugés indignes de ce nom.
2. Oui, Napoléon a dit : « Impossible n'est pas français », mais dans le sens que rien ne rebute un Français, et non que le mot n'est pas correct.
3. Il n'y a aucun rapport d'origine entre le ballon, jouet, et l'aérostat.
4. L'angle droit mesure 90 degrés, mais il va sans dire qu'il ne bout pas !
5. La baïonnette est ainsi nommée parce que l'arme primitive fut fabriquée à Bayonne. Les premiers soldats à la manier étaient des baïonniers. Bâillon vint de bâiller, parce que cette entrave introduite dans la bouche la maintenait ouverte.

1. L'hiver était rude ; les gens restaient chez eux le plus possible, d'autant qu'il était tombé du verglas et que les routes étaient glissantes.

2. En apprenant que César, s'insurgeant contre le Sénat, avait passé le Rubicon, un de ses adversaires s'écria : « Bonne affaire ! Il sera limogé ! ».

3. Dans le langage courant, une poire, c'est un naïf, et taper, c'est emprunter. De là vient la vieille expression « poire tapée ».

4. Je voudrais avoir le talent des grands écrivains, dont nous admirons, selon le terme consacré, le style rayonnant.

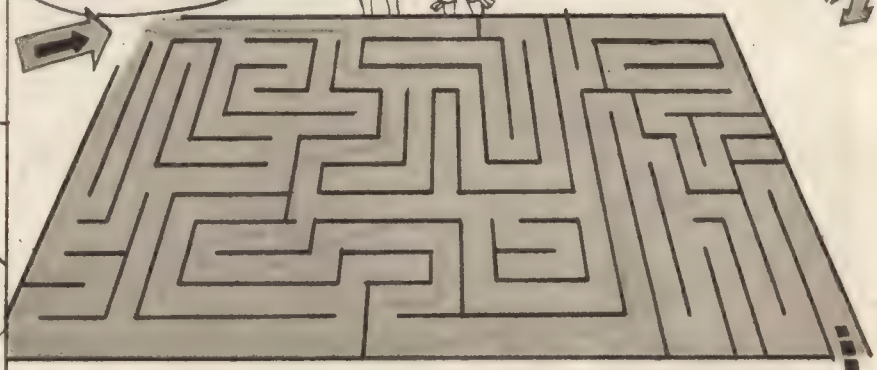
5. Parmi les instruments à cordes, la lyre italienne est un de ceux dont on parle le plus souvent.

LE COIN des DÉGOURDIS

DIABLE!... LE PROPRIÉTAIRE DE CE CHÂTEAU S'EST PROTÉGÉ CONTRE LES IMPORTUNS!

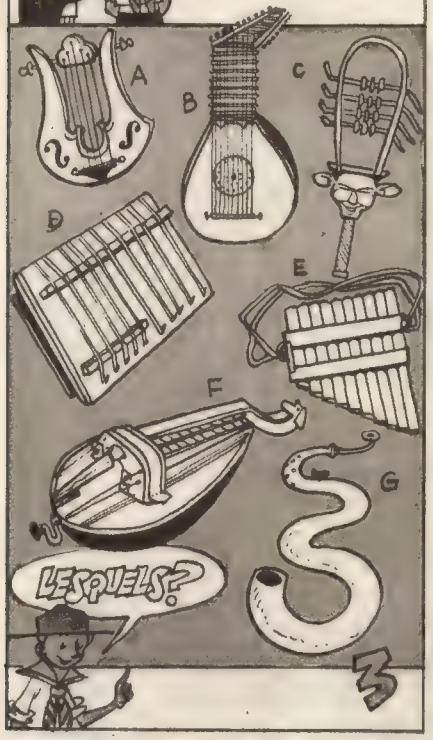
POUR SÛR!... PAS FACILE D'ARRIVER CHEZ LUI!

1



VOICI MA COLLECTION D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE ANCIENS...

JE SUIS SÛR QU'ILS PORTENT DES NOMS CURIEUX!



LESQUELS?

3

AH!... VOUS VOILÀ!... VOUS ALLEZ M'AIDER. JE VEUX PARTAGER LE PARC ENTOURANT MON CHÂTEAU EN 4 PARCELLES DE MÊME SURFACE, SÉPARÉES PAR DES CLÔTURES DROITES ET CONTENANT DE L'EAU, UN ARBRE ET UNE MAISON...

2

AIDONS-LE!...

TIENS!... DES RÉBUS!?

CE SONT LES NOMS DE 5 MUSICIENS CÉLÈBRES!

LEQUEL D'ENTRE EUX ÉTAIT AUTRICHIEN?

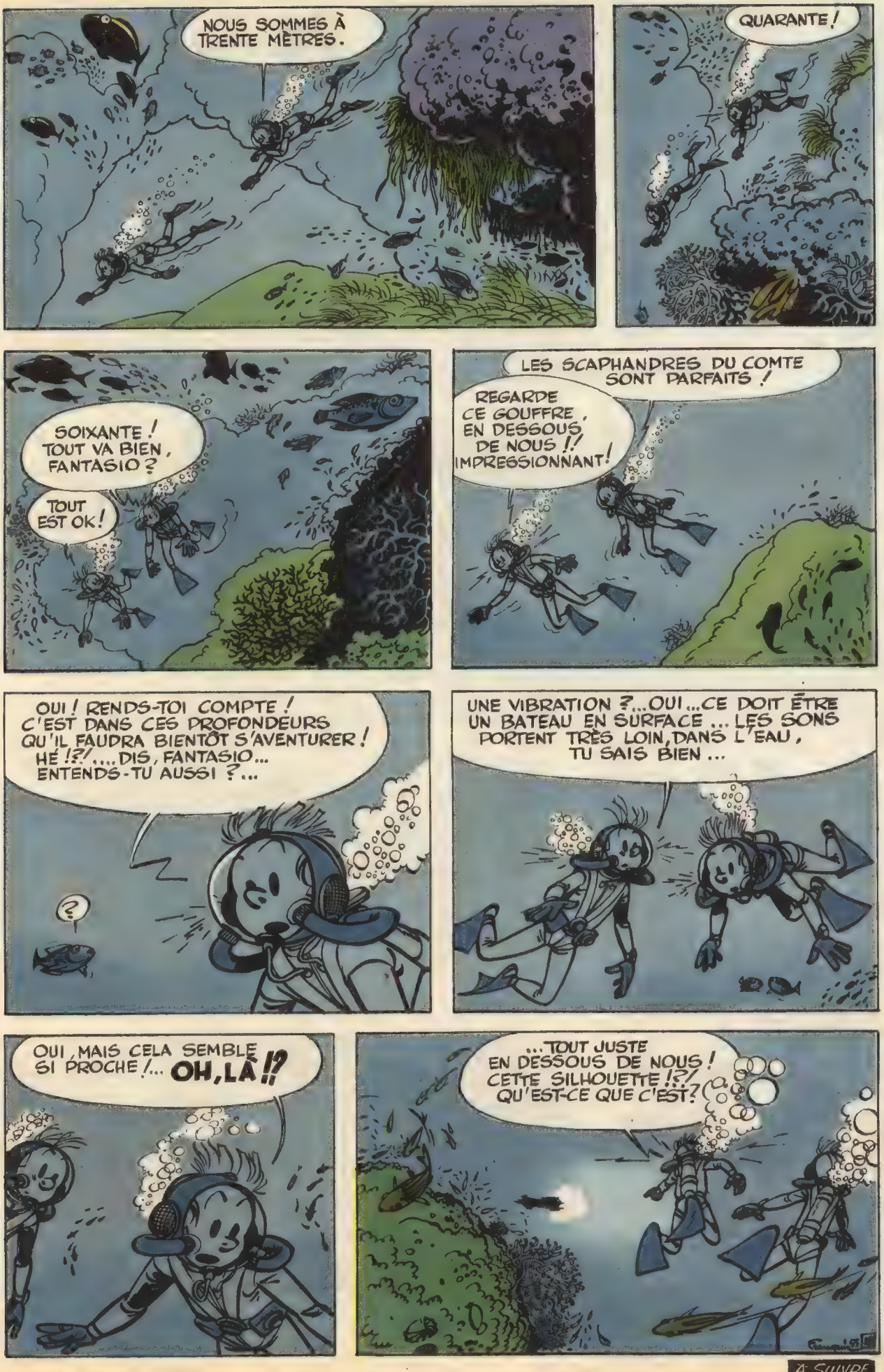
4

EST-CE VRAI... EST-CE FAUX...??...

1. la TIMBALE est un instrument de musique ***
2. l'ÉPINOCHE également ***
3. STRADIVARIUS est un violoniste célèbre ***
4. on joue de la LYRE avec un ARCHET ***
5. le VIOLON fut inventé par L. de VINCI ***

5

E. PAAPE. J. 114.


NOUS SOMMES À TRENTE MÈTRES.
QUARANTE !
SOIXANTE ! TOUT VA BIEN, FANTASIO ?
TOUT EST OK !
LES SCAPHANDRES DU COMTE SONT PARFAITS !
REGARDE CE GOUFFRE, EN DESSOUS DE NOUS !! IMPRESSIONNANT !
OUI ! RENDS-TOI COMPTE ! C'EST DANS CES PROFONDEURS QU'IL FAUDRA BIENTÔT S'AVENTURER ! HÉ !?/.... DIS, FANTASIO... ENTENDS-TU AUSSI ?...
?
UNE VIBRATION ?...OUI...CE DOIT ÊTRE UN BATEAU EN SURFACE ... LES SONS PORTENT TRÈS LOIN, DANS L'EAU, TU SAIS BIEN ...
OUI, MAIS CELA SEMBLE SI PROCHE !... OH, LÀ !?
...TOUT JUSTE EN DESSOUS DE NOUS ! CETTE SILHOUETTE !?/ QU'EST-CE QUE C'EST ?
A SUIVRE

BUCK DANNY

NC-22654 NE RÉPOND PLUS

ALLO, GOOSE-BAY!... ICI BANJO 1... D'APRÈS MES CALCULS, JE SUIS DEPUIS LONGTEMPS DANS LE CHAMP D'ACTION DE VOTRE RADAR PANORAMIQUE... M'APERCEVEZ-VOUS? OVER!...

GOOSE BAY APPELLE BANJO 1. IMPOSSIBLE VOUS LOCALISER AU RADAR. LA NEIGE BROUILLE COMPLÈTEMENT LES ONDES. ALLONS ESSAYER AU "GONIO"!

ÉMETTEZ UN SIGNAL CONTINU POUR QUE NOUS PUISSIONS VOUS LOCALISER!

FAITES VITE!... MON NIVEAU DE CARBURANT FRÔLE LE ZÉRO!

ALLO, BANJO 1... VOUS LOCALISONS SUR Q.D.R. 015 ①... IMPOSSIBLE D'ÉVALUER LA DISTANCE.

OKAY!... JE NAVIGUE SUR VOUS AU RADIO-COMPAS!

MAIS QUELQUES MINUTES PLUS TARD...

ALLO!... ALLO!... BANJO 1! LA TEMPÊTE VIENT DE RENVERSER NOS ANTENNES I.L.S ① ET NOUS SOMMES EN Q.G.O.!... TOUT ATTERRISSAGE ICI EST IMPOSSIBLE!

IL FAUT QUE J'ATTERRISSE!... JE SUIS À BOUT DE CARBURANT!

NOUS ALLONS VOUS AIDER AU MAXIMUM. MAIS VOUS VOUS POSEZ SOUS VOTRE SEULE RESPONSABILITÉ!

DE MORTELLES SECONDES S'ÉCOULENT. SOUDAIN...

TONNERRE!... L'AIGUILLE DE MON RADIO-COMPAS VIENT DE TOURNER DE 180 DEGRÉS. JE SUIS AU-DESSUS DE GOOSE BAY!... JE LE DÉPASSE!

① : SYSTÈME D'ATTERRISSAGE SANS VISIBILITÉ.

AU SOL, LE RADIO-GONIOMÈTRE A AUSSI ENREGISTRÉ LE PASSAGE DE BUCK, À LA VERTICALE DE L'AÉRODROME.

ÉCOUTEZ!... ON ENTEND SON MOTEUR!

GOOSE BAY À BANJO 1... ZZ ①. VIREZ DE 220 DEGRÉS À DROITE, RATE 1 ②... VOLEZ 2 MINUTES, MOTEUR RÉDUIT, SUR LE CAP 045. RÉGLEZ VOTRE ALTIMÈTRE SUR Q.F.E. 880 MILLIBARS ③. DESCENDEZ À 700 PIEDS. RAPPELEZ EN FINALE.

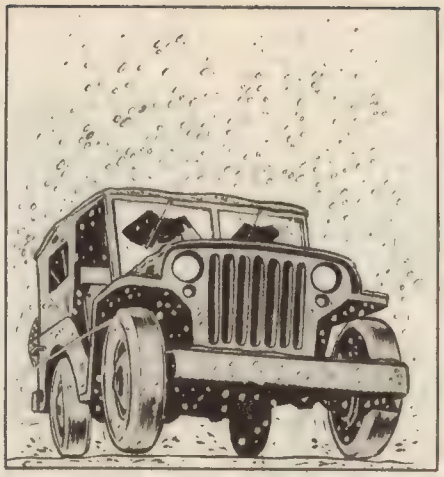
ROGER! (COMPRIS)

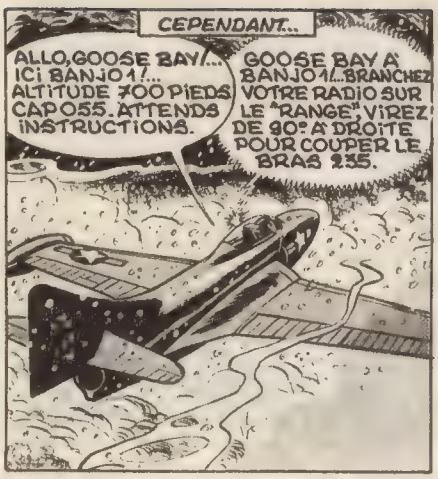
① : VOUS ÊTES JUSTE AU-DESSUS DE NOUS.
② : 1 GRADUATION SUR L'INDICATEUR DE VIRAGE. C'EST UN VIRAGE LENT.
③ : PRESSION BAROMÉTRIQUE AU NIVEAU DU SOL.

VITE!... METS EN MARCHE ET AMÈNE TON CAMION D'ESSENCE AU DÉBUT DE LA PISTE 225!... JE TE SUIS EN JEEP!

?!?

N.C. 5

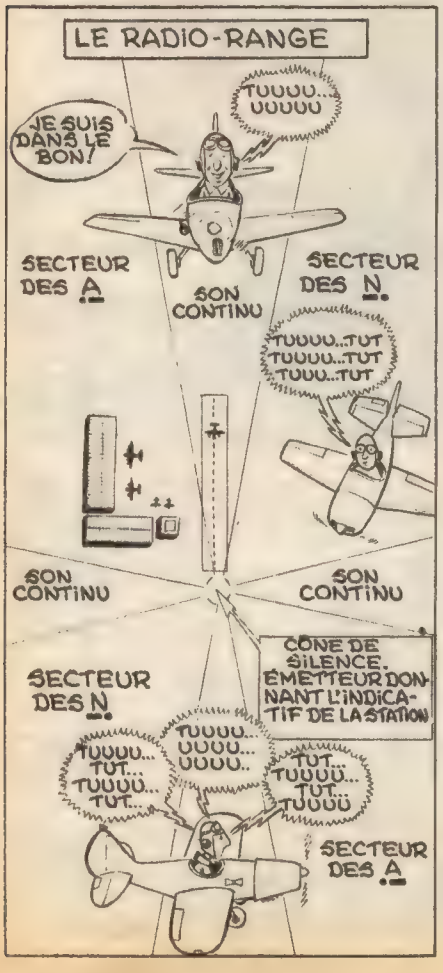


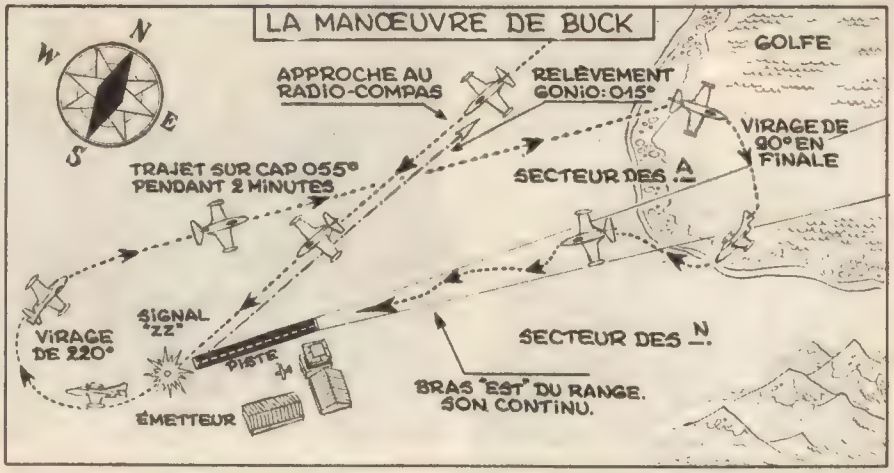

CEPENDANT...
ALLO, GOOSE BAY!... ICI BANJO 1!... ALTITUDE 700 PIEDS CAP 055. ATTENDS INSTRUCTIONS.
GOOSE BAY A BANJO 1... BRANCHEZ VOTRE RADIO SUR LE "RANGE", VIREZ DE 90° A DROITE POUR COUPER LE BRAS 235.

ALIGNEZ-VOUS SUR CE BRAS. IL EST JUSTE DANS L'AXE DE LA PISTE. SORTEZ VOS FLAPS ET VOS ROUES. DESCENDEZ A 100 PIEDS. N'AYEZ PAS PEUR. VOUS ÊTES AU-DESSUS DE LA MER. AUCUN OBSTACLE DEVANT VOUS!

BUCK OBÉIT SCRUPULEUSEMENT, VIRE DE 90°. SOUDAIN, DANS SES ÉCOUTEURS BRANCHÉS SUR LE "RANGE", UN SON CONTINU REMPLACE LE SIGNAL MORSE "N".
ÇA Y EST!... JE TRAVERSE LE BRAS 235

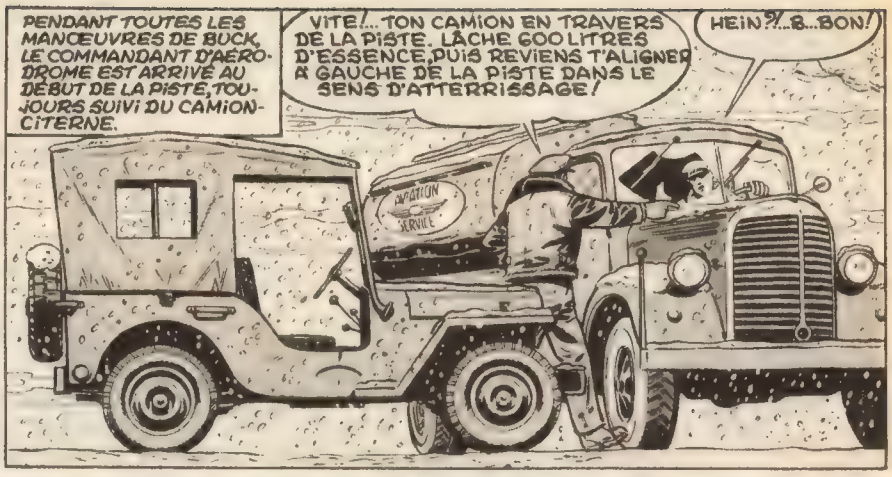
AUSSITÔT, NOUVEAU VIRAGE A DROITE POUR REVENIR AU CENTRE DU "LEG". BUCK S'Y MAINTIENT EN MANŒUVRANT POUR TOUJOURS ENTENDRE LE SON CONTINU, TOUT EN DESCENDANT A 100 PIEDS.
A CETTE ALTITUDE, LE MOINDRE ÉCART, ET C'EST LA CATASTROPHE!
VICTOR HUBINON

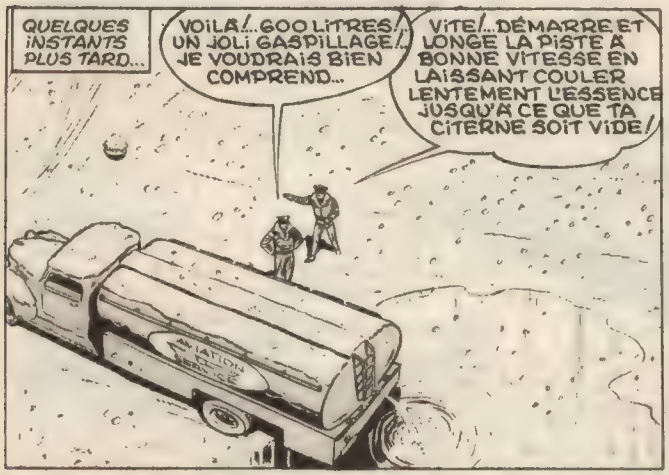




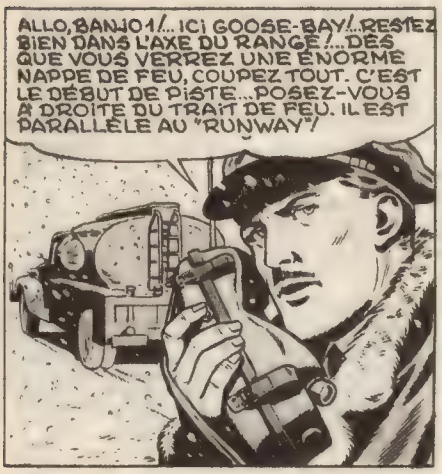
LE RADIO-RANGE

Chaque aérodrome moderne est équipé d'un « radio-range ». Ce système de navigation sans visibilité permet aux avions perdus dans le brouillard d'atteindre sans difficulté un aéroport et de se présenter, à l'aveuglette mais infailliblement, juste en face de la piste d'atterrissage en service. Le « radio-range » est un émetteur radiophonique modulant le signal morse N (— ·) dans deux secteurs opposés de l'espace, et la lettre A (· —) dans deux autres secteurs également opposés. A l'intersection de ces quatre secteurs, le chevauchement des signaux morses N (— ·) et A (· —) donne naissance à quatre faisceaux étroits, où n'est perceptible qu'un son continu. Ces faisceaux constituent les « bras » (legs) du « range ». L'un d'eux se trouve juste dans l'axe de la piste d'atterrissage. Ils sont numérotés suivant leur orientation magnétique. Le pilote qui coupe un bras du range entend dans ses écouteurs le son continu succéder aux signaux A ou N. Au moyen de certaines manœuvres, il peut identifier aisément le faisceau qu'il vient de rencontrer. Une fois déterminé celui des quatre bras sur lequel il se trouve, l'aviateur s'y maintient en pilotant de façon à entendre en permanence le son continu dans ses écouteurs. Il suit ainsi une véritable route radiophonique, qui l'amène infailliblement juste au-dessus de l'aérodrome. Dès qu'il s'écarte à droite ou à gauche de cette route, le pilote entend soit le signal N, soit le signal A remplacer progressivement le son continu. En passant à la verticale de l'émetteur, situé au centre de l'aérodrome, l'avion traverse le « cône de silence ». Pendant un bref moment, toute émission de signaux s'interrompt et fait place à l'indicatif, en morse, de l'aéroport.


PENDANT TOUTES LES MANŒUVRES DE BUCK, LE COMMANDANT D'AÉRODROME EST ARRIVÉ AU DÉBUT DE LA PISTE, TOUJOURS SUIVI DU CAMION-CITERNE.
VITE!... TON CAMION EN TRAVERS DE LA PISTE. LÂCHE 600 LITRES D'ESSENCE, PUIS REVIENS T'ALIGNER À GAUCHE DE LA PISTE DANS LE SENS D'ATTERRISSAGE!
HEIN?!... B... BON!


QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...
VOILÀ!... 600 LITRES... UN JOLI GASPILLAGE! JE VOUDRAIS BIEN COMPREND...
VITE!... DÉMARRE ET LONGE LA PISTE À BONNE VITESSE EN LAISSANT COULER LENTEMENT L'ESSENCE JUSQU'À CE QUE TA CITERNE SOIT VIDE!

CETTE FOIS, LE COMMANDANT EST DEVENU FOU!
VITE!... MON WALKIE-TALKIE!


ALLO, BANJO 1!... ICI GOOSE-BAY!. RESTEZ BIEN DANS L'AXE DU RANGE!... DÈS QUE VOUS VERREZ UNE ÉNORME NAPPE DE FEU, COUPEZ TOUT. C'EST LE DÉBUT DE PISTE... POSEZ-VOUS À DROITE DU TRAIT DE FEU. IL EST PARALLÈLE AU "RUNWAY"!

JE FAIS EN OUTRE ALLUMER TOUTES LES BALISES. LES SECOURS SONT EN PLACE. ALLEZ-Y, MON VIEUX ET... BONNE CHANCE!
MERCI, GOOSE-BAY!... JE VAIS FAIRE DE MON MIEUX!

UN BRUIT DE MOTEUR... C'EST LUI!... ALLONS-Y POUR LE GRAND JEU!

FEU!

L'ÉNORME LUEUR TROUE LE BROUILLARD ET...
LÀ!... LÀ!... L'ESSENCE EN FLAMMES!... LE DÉBUT DE PISTE!
N.C.T.

MAIS LE FEU GAGNE DE PROCHE EN PROCHE, ENFLAMME LA LONGUE TRAINÉE D'ESSENCE LAISSÉE DERRIÈRE LUI PAR LE CAMION.

B...BON SANG!... MAIS J'AI LE FEU AUX TROUSSES!... FAUT QUE J'ACCÉLÈRE!

AU MÊME MOMENT...

JE FRANCHIS LE DÉBUT DE PISTE. VOILÀ LE TRAIT DE FEU À LA DROITE DUQUEL JE DOIS ME POSER. COUPONS LE MOTEUR ET L'ALIMENTATION!

DESCENDANT PARALLÈLEMENT AU TRAIT DE FEU QUI OURLE LA PISTE, BUCK SE POSE IMPECCABLEMENT ENTRE LES BALISES LUMINEUSES QUI TROUENT ENFIN LE BROUILLARD.

LA PISTE!... J'AI TOUCHÉ!... SAUVÉ!

PLUS TARD...

JE VOUS DOIS UNE FIÈRE CHANDELLE, C'EST LE CAS DE LE DIRE. MA JAUGE DE CARBURANT ÉTAIT À ZÉRO. CECI DIT... HUM... IL FAUT QUE JE REPARTE!

HEIN?!

PENDANT CINQ HEURES, LE BLIZZARD CLOUE BUCK AU SOL... ENFIN, PROFITANT D'UNE LÉGÈRE ACCALMIE, IL REPART MALGRÉ LA NUIT.

BON SANG!... J'AI PERDU UN TEMPS FOU À GOOSE-BAY... ET CE MAUVAIS TEMPS VA CONTINUER À ME RETARDER!... POURVU QUE J'ATTERRISSE À TEMPS À WASHINGTON!

AYANT VOLÉ TOUTE LA NUIT ET REFAIT PAR DEUX FOIS SON PLEIN DE CARBURANT, BUCK SE POSE, DANS LA MATINÉE DU LENDEMAIN, SUR LE TERRAIN MILITAIRE DE WASHINGTON.

FOLLOW ME

AU MÊME INSTANT, AU SIÈGE DE LA "MILITARY COURT"

AVANT D'ÉCOUTER LE RÉQUISITOIRE ET LES PLAIDOIRIES, IL NOUS RESTE À ENTENDRE UN TÉMOIN CITÉ PAR LA DÉFENSE... LE COLONEL DANNY EST-IL LÀ...

NON, SIR!... IL N'EST PAS ARRIVÉ...

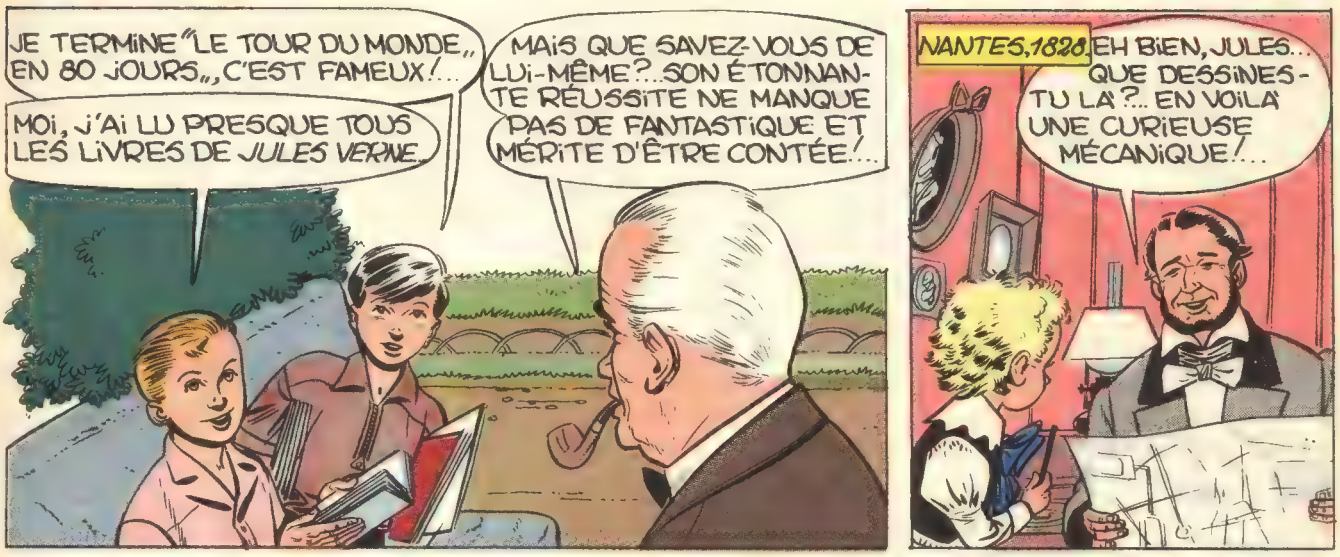
MON DIEU!

VICTOR HUBINON!

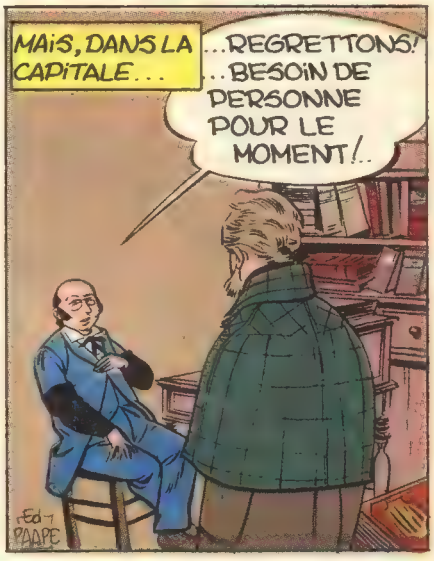
(À suivre)

Jules VERNE

Le Prophète de l'Aventure


JE TERMINE "LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS", C'EST FAMEUX!...
MOI, J'AI LU PRESQUE TOUS LES LIVRES DE JULES VERNE.
MAIS QUE SAVEZ-VOUS DE LUI-MÊME?... SON ÉTONNANTE RÉUSSITE NE MANQUE PAS DE FANTASTIQUE ET MÉRITE D'ÊTRE CONTÉE!...

MAIS, PAPA, C'EST UN ÉLÉPHANT À VAPEUR.
UN... UN ÉLÉPHANT MÉCANIQUE!... QUELLE IMAGINATION... DIEU VEUILLE QUE CELA NE LUI NUISE PAS DANS L'AVENIR!...



HÉLAS!... MES DIPLÔMES NE ME SONT D'AUCUN SECOURS POUR GAGNER MA VIE... J'AI BIEN UNE ÉBAUCHE DE ROMAN DANS MON TIROIR, MAIS PERSONNE NE VOUDRA JAMAIS LA LIRE...

UN SOIR, DANS LA MISÉRABLE CHAMBRE QU'IL PARTAGE AVEC UN CAMARADE...
VOILÀ TROIS JOURS QUE NOUS JEÛNONS... QUELLE VIE POUR DES GÉNIES TELS QUE NOUS!...
COURAGE, MON VIEUX!... VOICI UNE INVITATION QUI T'EST ADRESSÉE DE LA PART DE MADAME BARRÈRE... JE TE PRÊTERAI MES GANTS ET MES CHAUSSURES, JE SUIS SÛR QUE TU AURAS UN SUCCÈS FOU!...

ET, CE SOIR-LÀ, CHEZ LES BARRÈRE...

OUI, OUI... CHARMANTE SOIRÉE!...

AVEZ-VOUS ENTENDU LES VERS DU JEUNE BERGER?... C'EST UN GARÇON DE GRAND TALENT!...

HÉLAS!... PERSONNE ICI NE FAIT ATTENTION À MOI... ET IMPOSSIBLE D'APPROCHER DE CE BUFFET SI TENTANT...

PEU APRÈS...

LAISSONS CES PLEUTRES À LEURS VICTUAILLES... VIVE LE GRAND AIR!... J'ÉTOUFFAIS LÀ-DEDANS!...

MAIS...

FAITES ATTENTION, MONSIEUR, ON VOIT BIEN QUE VOUS AVEZ BIEN DÎNÉ, VOUS!...

CERTAINEMENT, JEUNE HOMME... D'UNE EXCELLENTE OMELETTE AU LARD!...

UNE OMELETTE, MONSIEUR?... MAIS JE SAIS LES FAIRE, ET SURTOUT LES MANGER!

QUEL INSOLENT GARÇON VOUS FAITES, MAIS VOUS ME PLAISEZ... TENEZ, VOICI MA CARTE, VENEZ CHEZ MOI MERCREDI... NOUS MANGERONS UNE DE VOS OEUVRES...

QUELLE SOIRÉE! HEUREUSEMENT, J'AI RENCONTRÉ CE VIEUX FOU À L'OMELETTE... TU AS VU SA CARTE?...

HEIN?!... SAIS-TU QUI C'EST? C'EST ALEXANDRE DUMAS!... LE CÉLÈBRE ÉCRIVAIN!... TE VOILÀ LANCÉ, SACRÉ VEINARD!...

BIENTÔT, EN EFFET, VERNE EST ADMIS DANS LE MONDE LITTÉRAIRE... POURTANT...

VOTRE MANUSCRIT N'EST PAS MAUVAIS, MONSIEUR VERNE, MAIS...

IMPOSSIBLE DE RIEN IMPRIMER!!... TOUJOURS DES "MAIS"...

UN JOUR, IL RENCONTRA LE CÉLÈBRE PHOTOGRAPHE NADAR.

VOICI, MON CHER, LES PLANS SECRETS DU "GÉANT", MON AÉROSTAT ULTRA-MODERNE, QUI POURRA RESTER TOUT UN JOUR EN L'AIR...

MAIS C'EST PASSIONNANT!... VOUS ME DONNEZ LÀ UNE IDÉE MAGNIFIQUE!...

ET, DES NUITS DURANT...

CETTE FOIS, J'AI TROUVÉ!... J'AI CONFIANCE EN CE ROMAN... CE SERA UN SUCCÈS SANS PRÉCÉDENT!

O.P.2

MAIS BIENTÔT... J'AI VU TOUS LES ÉDITEURS DE PARIS... DEMAIN, J'IRAI VOIR HETZEL, ON LE DIT PERSPICACE ...S'IL REFUSE, JE N'AI PLUS QU'À RENTRER CHEZ MOI!...

ED-T PAAPE

LE LENDEMAIN MATIN...

C'EST BIEN, JEUNE HOMME!... C'EST MÊME TRÈS BIEN... JE VOUS OFFRE UN CONTRAT DE 20.000 FRANCS PAR AN SI VOUS ME RÉSERVEZ L'EXCLUSIVITÉ DE VOS OEUVRES...

C'EST BIEN VRAI, MONSIEUR?!... UN CONTRAT?... MAIS JE SIGNE DES DEUX MAINS!...

QUELQUE TEMPS PLUS TARD, DANS TOUS LES SALONS...

AVEZ-VOUS LU "CINQ SEMAINES EN BALLON„?.. CE JULES VERNE, QUELLE IMAGINATION!...

J'AI DÉVORÉ SON LIVRE EN UNE NUIT!...

BIENTÔT, C'EST LA GLOIRE...

DEMANDEZ "LES *DÉBATS*"! LE FEUILLETON DE MONSIEUR VERNE, "*VOYAGE AU CENTRE DE LA TERRE*„...

SAVEZ-VOUS QUE LE TIRAGE DU JOURNAL A TRIPLÉ DEPUIS LA PARUTION DE CE FEUILLETON?!...

MAIS, UN JOUR...

VOUS ÊTES FATIGUÉ, INTELLECTUELLEMENT... SI VOUS VOULEZ CONTINUER À ÉCRIRE, IL FAUT D'ABORD VOUS REPOSER, CHANGER D'AIR

PROMIS, DOCTEUR...

QUELQUE TEMPS PLUS TARD, À LIVERPOOL, JULES VERNE S'EMBARQUAIT AVEC SON FRÈRE PAUL SUR LE "GREAT ESTERN„, LE PLUS GROS PAQUEBOT DE L'ÉPOQUE...

EN ROUTE POUR LE NOUVEAU MONDE!... J'AI HÂTE DE VOIR L'AMÉRIQUE!...

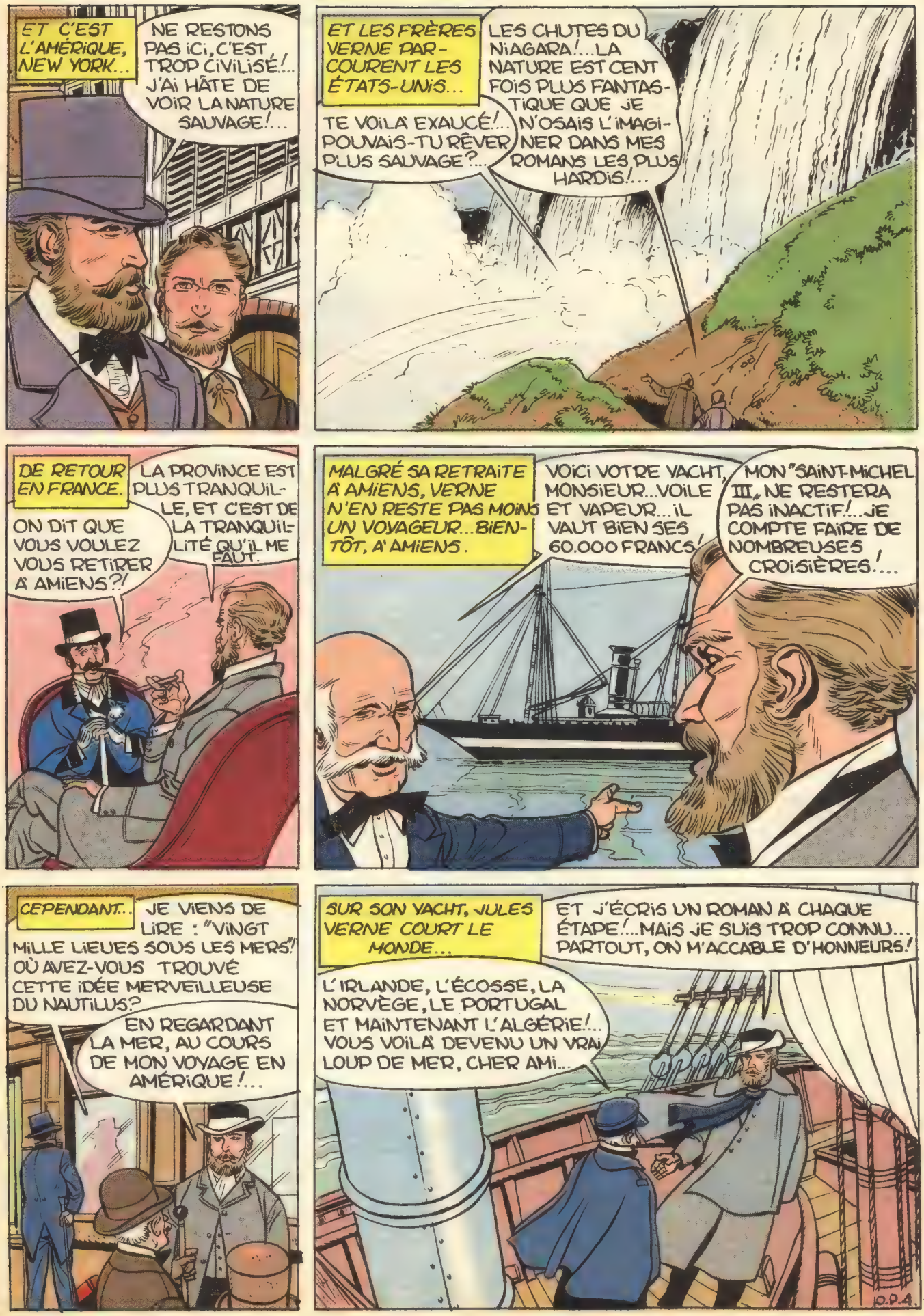
CE NAVIRE, QUELLE MERVEILLE!...

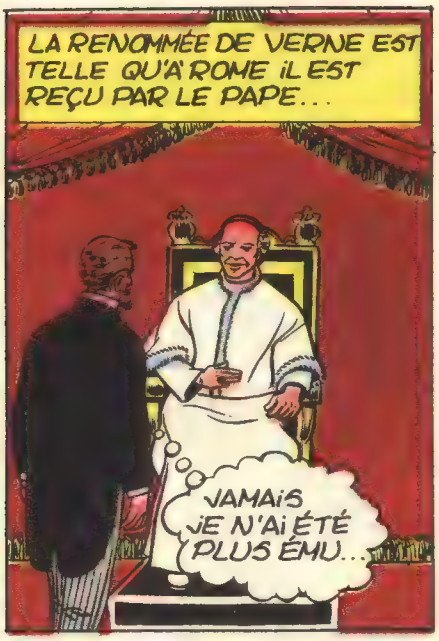
UN SOIR...

VOILÀ UNE HEURE QUE TU CONTEMPLES LA MER SANS RIEN DIRE... QUE MIJOTES-TU?

QUEL MYSTÈRE SOUS CES FLOTS! IMAGINE UN BATEAU QUI POURRAIT NAVIGUER SOUS LA MER... QUEL SUJET DE ROMAN!

O.P.3.


ET C'EST L'AMÉRIQUE, NEW YORK...
NE RESTONS PAS ICI, C'EST TROP CIVILISÉ!... J'AI HÂTE DE VOIR LA NATURE SAUVAGE!...
ET LES FRÈRES VERNE PARCOURENT LES ÉTATS-UNIS...
LES CHUTES DU NIAGARA!... LA NATURE EST CENT FOIS PLUS FANTASTIQUE QUE JE N'OSAIS L'IMAGINER DANS MES ROMANS LES PLUS HARDIS!...
TE VOILÀ EXAUCÉ!... POUVAIS-TU RÊVER PLUS SAUVAGE?...
DE RETOUR EN FRANCE.
LA PROVINCE EST PLUS TRANQUILLE, ET C'EST DE LA TRANQUILLITÉ QU'IL ME FAUT.
ON DIT QUE VOUS VOULEZ VOUS RETIRER À AMIENS?!
MALGRÉ SA RETRAITE À AMIENS, VERNE N'EN RESTE PAS MOINS UN VOYAGEUR... BIENTÔT, À AMIENS.
VOICI VOTRE YACHT, MONSIEUR... VOILE ET VAPEUR... IL VAUT BIEN SES 60.000 FRANCS!
MON "SAINT-MICHEL III," NE RESTERA PAS INACTIF!... JE COMPTE FAIRE DE NOMBREUSES CROISIÈRES!...
CEPENDANT...
JE VIENS DE LIRE : "VINGT MILLE LIEUES SOUS LES MERS"! OÙ AVEZ-VOUS TROUVÉ CETTE IDÉE MERVEILLEUSE DU NAUTILUS?
EN REGARDANT LA MER, AU COURS DE MON VOYAGE EN AMÉRIQUE!...
SUR SON YACHT, JULES VERNE COURT LE MONDE...
ET J'ÉCRIS UN ROMAN À CHAQUE ÉTAPE!... MAIS JE SUIS TROP CONNU... PARTOUT, ON M'ACCABLE D'HONNEURS!
L'IRLANDE, L'ÉCOSSE, LA NORVÈGE, LE PORTUGAL ET MAINTENANT L'ALGÉRIE!... VOUS VOILÀ DEVENU UN VRAI LOUP DE MER, CHER AMI...
O.P.A.

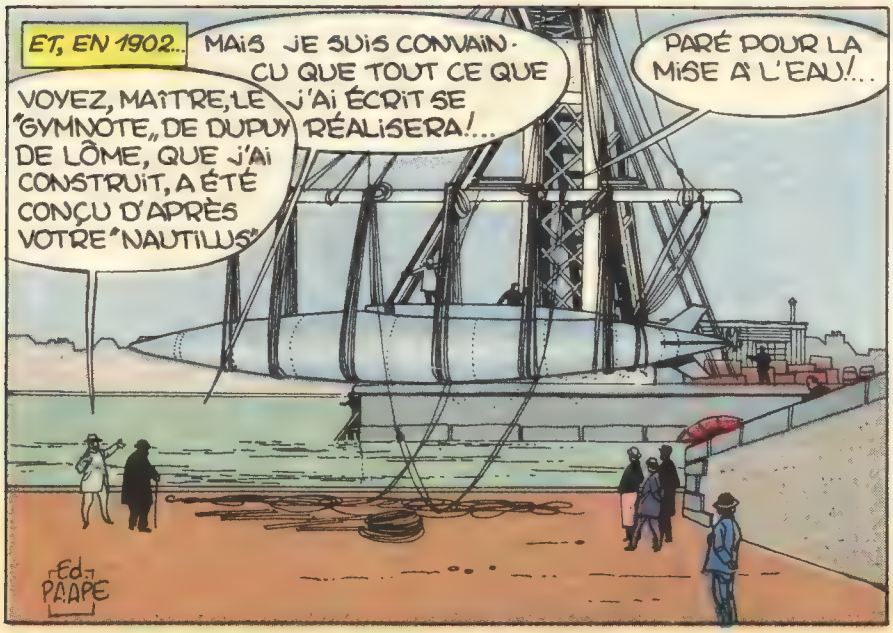

LA RENOMMÉE DE VERNE EST TELLE QU'À ROME IL EST REÇU PAR LE PAPE...
JAMAIS JE N'AI ÉTÉ PLUS ÉMU...

MAIS LA GLOIRE LUI SUSCITE DE NOMBREUX ENNEMIS, SURTOUT PARMI LES SAVANTS...
CROIRE QU'IL EXISTERA UN JOUR DES NAVIRES SOUS-MARINS, QUELLE UTOPIE...
NOUS, SAVANTS, NOUS ÉLEVONS CONTRE CES IMPOSTURES!...
LES INVENTIONS DE CE MONSIEUR VERNE NE SONT QUE DANGEREUSES BILLEVESÉES!...

À TEL POINT QU'UN JOUR...
AAAH!... MA JAMBE!... JE SUIS BLESSÉ!...

LE LENDEMAIN, DANS TOUTE LA FRANCE...
UN FOU A TIRÉ SUR VERNE!... IL PRÉTENDAIT ÊTRE UN GÉNIE MÉCONNU, ET...
QUEL MALHEUR!...

VERNE RESTE INVALIDE, MAIS UN JOUR...
VOUS ÊTES NOTRE AUTEUR FAVORI, AUSSI VEUILLEZ ACCEPTER CETTE CANNE EN TÉMOIGNAGE DE NOTRE ADMIRATION!
MERCI... J'IRAI LOIN AVEC LA CANNE DE MES PETITS ANGLAIS


ET, EN 1902...
MAIS JE SUIS CONVAINCU QUE TOUT CE QUE J'AI ÉCRIT SE RÉALISERA!...
VOYEZ, MAÎTRE, LE "GYMNOTE" DE DUPUY DE LÔME, QUE J'AI CONSTRUIT, A ÉTÉ CONÇU D'APRÈS VOTRE "NAUTILUS"
PARÉ POUR LA MISE À L'EAU!...
Ed. PAAPE

JULES VERNE NE CROYAIT PAS SI BIEN DIRE!... NON SEULEMENT LES SOUS-MARINS, MAIS LA PLUPART DE SES INVENTIONS, SONT MAINTENANT RÉALISÉES... À QUAND L'OBUS INTERPLANÉTAIRE, QU'IL IMAGINA POUR "DE LA TERRE À LA LUNE,"? L'AVENIR NOUS LE DIRA.
FIN.
O.P.S.

Les deux frères VAN DEN DRIESSCHE
champions de Belgique le même jour !

Lors des championnats de Belgique de cross-country, on a enregistré un fait unique dans les annales de notre athlétisme : deux frères ont triomphé dans leurs catégories respectives.

Robert et André Van den Driessche appartiennent au club de Dilbeek, petite localité de la grande banlieue bruxelloise. Ils appartiennent à une famille très sportive et sont passionnés de course à pied.

La victoire d'André chez les scolaires était prévue. Depuis le début de la saison, il n'avait pas connu la défaite au cours de ses huit sorties. Déjà champion cadet il y a deux ans, on le considérait comme le grand favori, sa réputation ayant déjà commencé à déborder le cadre étroit des compétitions de jeunes.

Le succès de Robert ne fut pas moins brillant que celui de son aîné. Il montra qu'il avait de solides qualités de lutteur en même temps qu'une fort jolie allure.

Si les performances des deux frères ont été accueillies avec une vive sympathie, il ne faudrait pas toutefois en exagérer la signification. Dans un sport comme le cross-country, bien souvent les espoirs sont déçus. Tel qui à quinze ans semble un futur champion, deux ou trois ans plus tard en est toujours au même point. Par contre, de petits gars modestes qu'on n'a jamais vus sortir de l'anonymat des pelotons, brusquement, en prenant de l'âge, s'affirment et connaissent la réussite.

Il n'en reste pas moins que les deux Dilbeekois semblent avoir tout ce qu'il faut pour s'imposer. C'est ce qu'on leur souhaite bien volontiers.

KIKI.

EDITIONS DUPUIS UITGEVERIJ

Ohé ! Ce timbre est valable. Découpe-le pour ta collection. N'oublie pas non plus de découper le timbre chaque semaine dans « Bonnes Soirées » et « Moustique ».

Tous les Jeux Scola peuvent être obtenus contre 1.000 points, sauf avis contraire.

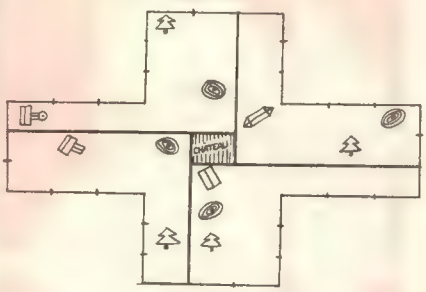
Envoyer les timbres à

SCOLA, Boîte postale 10, BRUXELLES.

Le Coin des Dégourdis

SOLUTIONS DE LA PAGE 3

JEU 2



JEU 3

A : Lyre ; B : Luth ; C : Sistre ; D : Tympanon ; E : Flûte de Pan ; F : Vielle ; G : Serpent.

JEU 4

1 : Beethoven ; 2 : Schumann ; 3 : Schubert (Autrichien) ; 4 : Debussy ; 5 : Gershwin.

JEU 5

1 : Vrai.
2 : Faux, c'est un poisson.
3 : Faux, c'est un luthier.
4 : Faux, avec les doigts.
5 : Vrai (inspiré de la viole).

« LA VACHE QUI RIT »
Rue Prévinaire, 58, ANDERLECHT-BRUXELLES.

CONCOURS N° 16

Réponse exacte : **Boduognat**

Nombre de réponses exactes : **51.149**

LISTE DES GAGNANTS

SUPER-PRIX :

1. MARTIN Paulette, à Havinnes, 51.149.

DU 2e AU 6e :

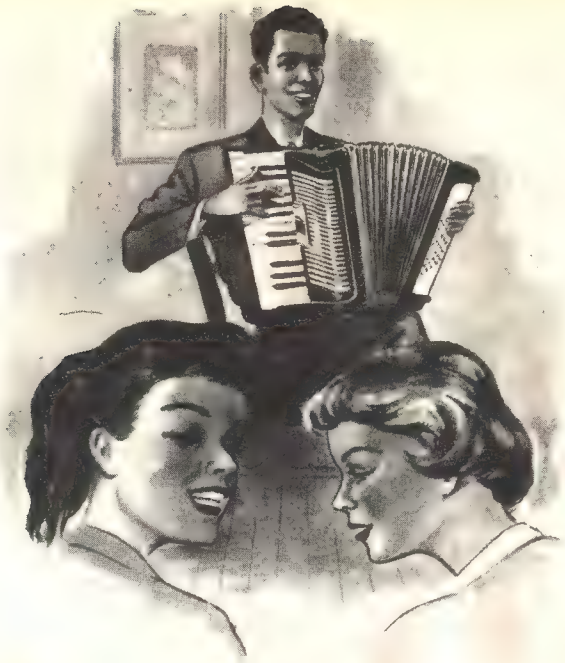
2. TYBERGHEIN Léa, rue Vandenbranden, 33, Bruxelles, 41.150 ;
3. FORGE André, rue Van Artevelde, 159, Bruxelles, 51.153 ;
4. LEONARD Pierre, av. des Combattants, Namur, 51.155 ;
5. DELANNOY Joseph, rue de Marnière, 49, Tournai, 51.142 ;
6. LOISEAU Anita, rue Paul Michiels, 4, Jette-Saint-Pierre, 51.138.

DU 7e AU 100e :

Lecerf Marie-Louise, Tournai, 51.137 ; Swinnen Martin, Mechelen, 51.163 ; Leroy Renaud, Frameries, 51.166 ; Debieve Chr., Frameries, 51.133 ; Carré Alfred, Elterbeek, 51.170 ; Swinnen Yvan, Loksbergen, 51.128 ; Closset Charles, Koekelberg, 51.173 ; Swinnen Yvette, Loksbergen, 51.173 ; Lamine Anna, Jette-Saint-Pierre, 51.125 ; Michiels Firmin, Diepenbeek (Limburg), 51.123 ; Fortuna Albert, Seraing, 51.121 ; Jacobs Basile, Halen, 51.118; Kinart Joseph, Jette-St-Pierre, 51.115; Swinnen Modeste, Loksbergen, 51.113; Mw. Jacobs B., Halen, 51.188 ; Pieters André, St-Andries (W. Vl.), 51.111 ; Verplancke Camiel, Assebroek, 51.100 ; Mme Debieve Aug., Frameries, 51.099 ; Debieve André, Frameries, 51.199 ; Ruvens Marc, B. P. S. II, 51.210 ; Maillard Robert, Anloy, 51.225 ; Debieve Thérèse, Frameries, 51.066 ; Debieve Auguste, Frameries, 51.233 ; Bertrand Paul, Anderlecht, 51.236 ; Jacobs Simone, Loksbergen, 51.038 ; Monnier René, Warchin, 51.025 ; Robette Jean-Luc, Basèche, 51.283 ; Dekerk Laura, Tombeek, 50.999 ; Helbois Lucie, Warchin, 51.300 ; Toubeau Pierre, Florennes, 51.300 ; Swinnen Jean, Loksbergen, 50.993 ; Van Cauwenberghe Alfreda, Mouscron, 50.980 ; Masure Denise, Villers-Saint-Amand, 50.972 ; Legaix Bertha, Warchin, 50.970 ; Messens Arthur, Dave, 50.956 ; Planckaert Gérard, Ath, 50.924 ; Smits Marcel, Mechelen, 51.390 ; Vandendrisse Maria, Soignies, 51.394 ; Suetens Maria, Muizen, 50.895 ; Couvreur Denise, Villers-St-Amand, 50.872 ; Vandrogenbroeck, Denderleeuw, 51.430 ; Descy Myriam, Sorinne-la-Longue, 51.473 ; Scheyltjens L., Vosselaar, 50.824 ; Bourgeois Rosa, Ath, 50.824 ; Verplancke Maria, Assebroek, 50.800 ; Ausseprez Mireille, Flawinne, 50.799 ; Masure Julien, Villers-St-Amand, 50.724 ; Devaux Luc, Vedrin, 51.601 ; Helbois François, Warchin, 51.619 ; Vanmesteene Julien, Knesselaere, 50.675 ; Tonneau Nadine, Tournai, 51.630 ; Hoornaert André, Hooglede, 50.592 ; Gorez Julien, Warchin, 51.728; Joostens René, Aerschot, 51.890; Barbar Freddie, Molenbeek-St-Jean, 50.500 ; Calon Peter, Eeklo, 50.467 ; Bully André, Hannut, 50.438 ; Pollet Jeanne, Oostende, 50.372 ; Walgraeve Paul, Boneffe, 51.925 ; Jadot Jean-Claude, Anderlecht, 50.354 ; Dewolf Magda, Jette-St-Pierre, 50.348 ; Van Loock Erna, Perk, 51.263 ; Vanlerberghe H., Roeselaere, 50.250 ; Descy Jacques, Sorinne-la-Longue, 50.223 ; Mondron Eric, Houtaing, 50.193 ; Thiriart Nadine, Liège, 50.167 ; Celens Herman, Oostmalle, 50.123 ; Van de Sande André, Vlezenbeek, 50.117 ; Richard Pierre, Liège, 50.116; Bracke A., Schaerbeek, 50.101 ; Vangrootenbrulle, Anderlecht, 50.064; De Ro Renée, Kortenberg, 50.050 ; Michiels Gilberte, Halen, 50.043 ; Richard Jeanine, Liège, 50.020 ; Lepape Fernand, Obourg, 50.012 ; Pieters Gérard, St-Andries (W. Vl.), 50.000 ; Borra Eric, Aartrijke, 50.000 ; Vandenbroucke Maria, St-Andries (W. Vl.), 50.000 ; Lelaboureur Marguerite, Bruxelles, 50.000 ; Van Hoof Jenny, Eppegem, 50.000 ; Pierrequin D., Fontaine-l'Evêque, 50.000 ; Desauvage Marthe, Warchin, 49.988 ; Lambot Jules, Namur, 49.986 ; Price Lisette, Forest, 49 981 ; Delieux J.-M., Dave, 49.966 ; Michiels Maurice, Halen, 49.953 ; Garain Henriette, Brussel II, 49.952 ; Hanson Jenny, Angleur, 49.950 ; Delieux Jacques, Dave, 49 946 ; Delieux Joseph, Dave, 49.926 ; Mme Monsieurs J., Tessenderlo, 49.908 ; Michiels Agnès, Halen, 49.903 ; Verplancke Louisa, Assebroek, 52.400 ; Alleman Magdalena, Roeselaere, 49.890.

DU 101e AU 200e :

Marien Jean, Sart-Dames-Avelines ; Garain C., Brussel II ; Angst Maggy, Molenbeek-Saint-Jean ; Glineur Cl.-M., Wasmuël ; Godefroid Georges, Grembergen (O. Vl.) ; Havar Martine, Herstal ; Van Petegem Paul, Leeuwergem ; Nollevaux Elie, Nollevaux (Paliseul) ; Lerat Julie, Molenbeek-St-Jean ; Van Petegem Gaspar, Leeuwergem ; Van Petegem Christiane, Leeuwergem ; Praet J., Molenbeek-St-Jean; Delmotte Agnès, Oudenaarde ; Legaix Julienne, Warchin ; Lefevere D., Gand ; Vandenbroucke Arseen, St-Andries (W. Vl.) ; Vandenbroucke Bernadette, St-Andries (W. Vl.) ; De Smaele Maria, Leeuwergem ; Sacré Thérèse, Saint-Servais; Sacré Georges, Saint-Servais; Farcy Mady, Molenbeek-Saint-Jean ; Zuger Anne, Molenbeek-Saint-Jean ; Vanreet E., Sainte-Marie-Geest ; Lannoo Rita, Gits ; Trevissoi Lucienne, Liège ; Luyten Isidoor, Dworp ; Verset Marie, Warchin ; Defossé Albert, Awans-Aywaille ; De Velter C., Assebroek ; Hansen Jacqueline, Molenbeek-Saint-Jean ; Vandenbroucke Jules, Haartrijke ; Maillard Nestor, Anloy (Lux.) ; De Roock Louise, Molenbeek-Saint-Jean ; Garain Greta, Brussel II ; Hanssens H., Bruxelles ; Verghylen Camiel, Erembodegem ; De Weerdt Hortense, Willebroek ; Hanique E., Seneffe ; Garain Willy, Brussel II ; Descy Paul, Sorinne-la-Longue ; Caudron Irène, Béclers ; Caudron Gaston, Béclers ; Vandenbroucke Chr., Aartrijke ; Lacrou Christine, Kortrijk ; Koch Rosy, Molenbeek-Saint-Jean ; De Smedt Simone, Molenbeek-Saint-Jean ; Vanlishout Franz, Bruxelles ; Vanlishout Eugénie, Bruxelles ; Delrez Henri, Saint-Servais ; Van de Sande Monique, Zottegem ; Renson Jean, Forest ; Praet Claudine, Molenbeek-St-Jean; Maes Marie-Louise, Anderlecht ; Devaux Bernadette, Vedrin ; Vandenbroucke A., St-Andries (W. Vl.) ; Sœur Angèle, Molenbeek-Saint-Jean ; Garain Lily, Brussel II ; Vandenbroucke Henri, Aartrijke ; Geybels Jean, Mortsel ; Crelot Jules, Chantemelle ; Vandenbroucke Annie, St-Andries (W. Vl.) ; Van Hoecke Lya, Molenbeek-Saint-Jean ; Sacré Christiane, Saint-Servais ; Delrez Auguste, Liège ; Delorge Christiane, Gent ; Verplancke Lucia, Assebroek ; Debeaune Léon, Ekeren ; Poignie Frans, Heule (W. Vl.); Beuselinck Maria, Aartrijke; Marchand René, Tournai ; De Rycke Rosa, Molenbeek-Saint-Jean ; Pirlot J., Villers-devant-Orval ; De Rycke Rita, Molenbeek-Saint-Jean ; Garain Marie-Louise, Brussel II ; Provost Annie, Pecq; Haenen Rosa, Molenbeek-St-Jean; Delrez Lucienne, Saint-Servais ; Habig Clothilde, Tervueren; Toubeau Jean, Florennes; Pieters S., St-Andries; Van de Velde Magda, Eeklo ; Dirckx René, Hal ; Develter Martine, Assebroek ; Roox B., Molenbeek-St-Jean ; Drieghe Paul, Overmere ; Sœur Marie, Molenbeek-Saint-Jean ; Van Loo Léonie, Aartrijke ; Angot Marguerite, B.P.S. 10 - F.B.A. ; Cremers Elvire, Forest ; Huys Clara, Leupegem ; Sœur Alène, Molenbeek-Saint-Jean ; Delrez Jeanne, Pepinster; Sacré Jean, Saint-Servais ; Schoonbroodt Stephan, Pepinster ; Kint August, Nazareth ; Vanlersberghe Jacques, Assebroek; Wuyts R., Evere ; Joostens Carolina, Aarschot ; Mees Robert, Berchem-Sainte-Agathe ; Bastin André, B. P. S. 9 - F. B. A.



Ah, comme il joue bien !

Vous pouvez en faire autant et devenir, en peu de temps et de façon agréable, le boute-en-train de la bande, celui dont on ne pourra plus se passer !

HOHNER

crée une ambiance "du tonnerre"

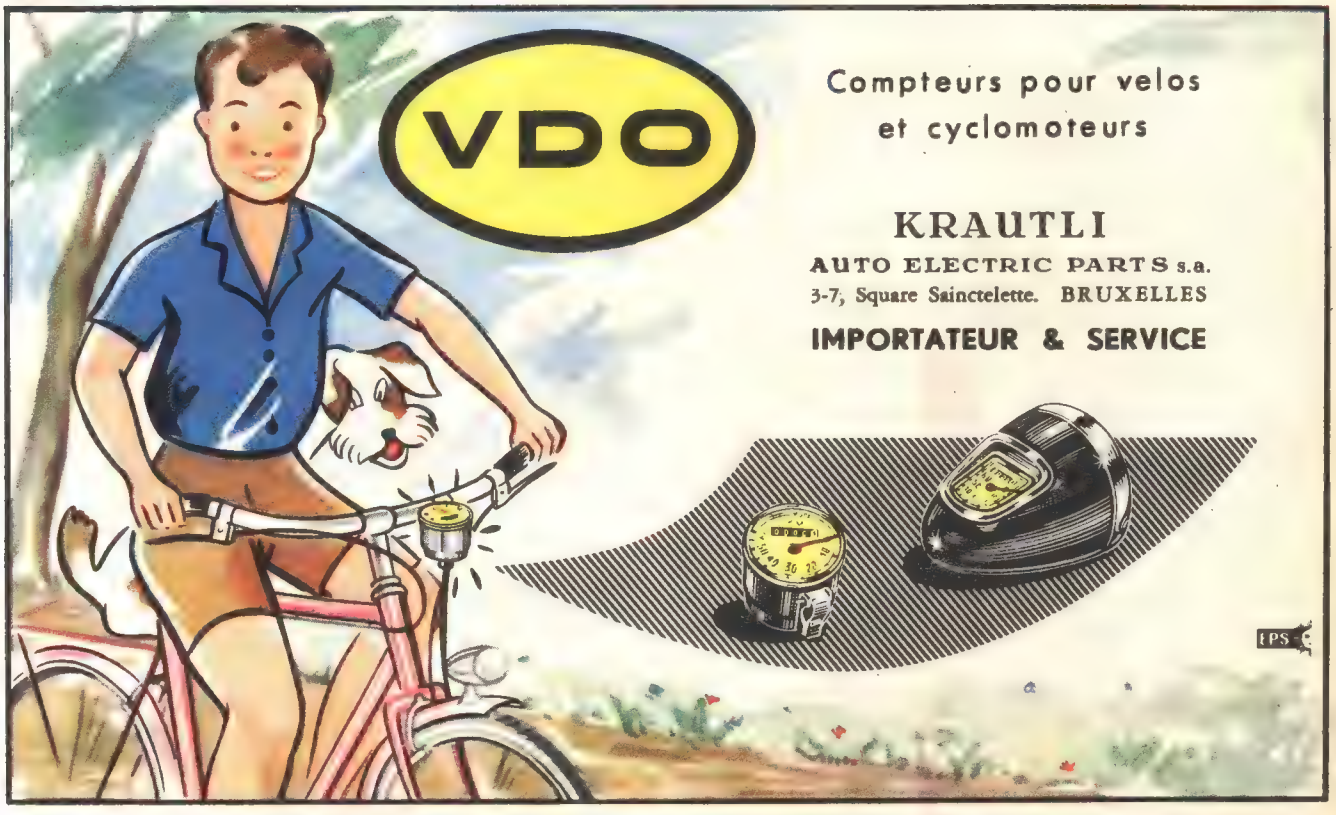
AVEC HOHNER VOUS SEREZ DANS LA NOTE

La gamme des accordéons et harmonicas HOHNER est des plus étendues — il y a un instrument HOHNER pour chaque bourse.

ACCORDEON S HARMONICA S

Pour obtenir un prospectus détaillé, découpez le bon qui vous intéresse et envoyez-le à :

Ets **HOHNER** - Bruxelles, 7a, Quai au Bois de Construction



Compteurs pour velos et cyclomoteurs

KRAUTLI
AUTO ELECTRIC PARTS s.a.
3-7, Square Sainctelette. BRUXELLES
IMPORTATEUR & SERVICE

GRANDIR
5 À 15 cm. À TOUT ÂGE
GARANTI
RENSEIGNEMENTS GRATUITS • ECRIRE :
RENOVATION BRUXELLES

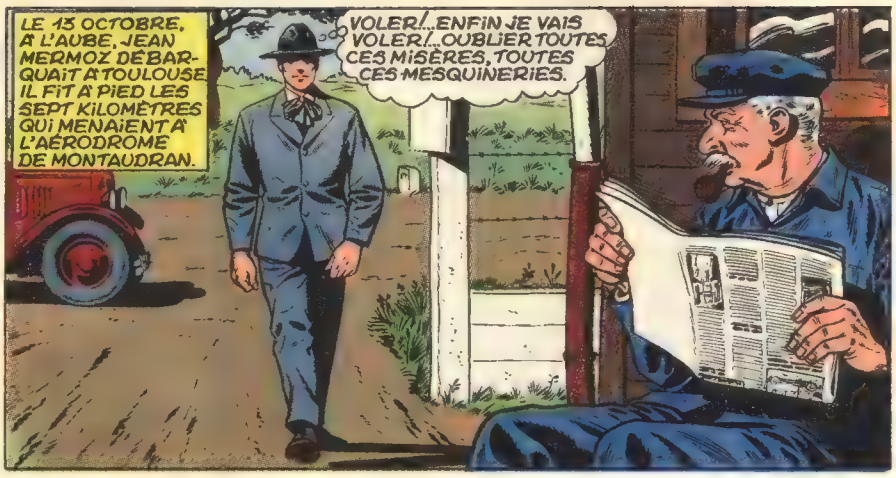
Es-tu satisfait de la nouvelle présentation du

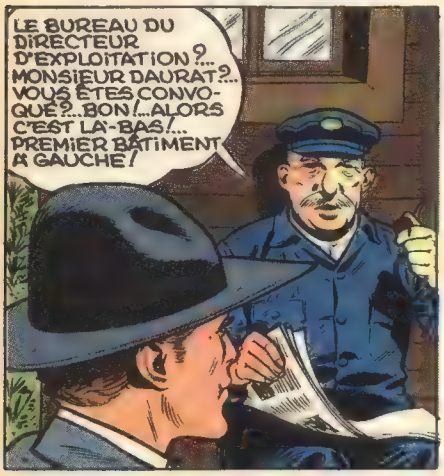
JOURNAL DE SPIROU ?...

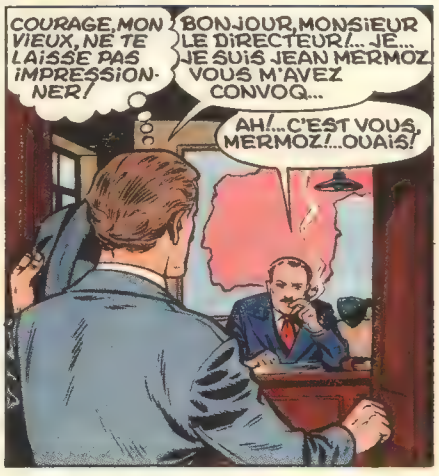
Alors, dis-le à tous tes amis !

JEAN MERMOZ

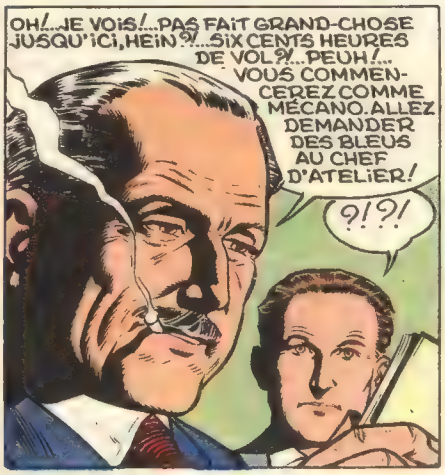
CHEVALIER DU CIEL


LE 13 OCTOBRE, À L'AUBE, JEAN MERMOZ DÉBARQUAIT À TOULOUSE. IL FIT À PIED LES SEPT KILOMÈTRES QUI MENAIENT À L'AÉRODROME DE MONTAUDRAN.
VOLER!..ENFIN JE VAIS VOLER!..OUBLIER TOUTES CES MISÈRES, TOUTES CES MESQUINERIES.

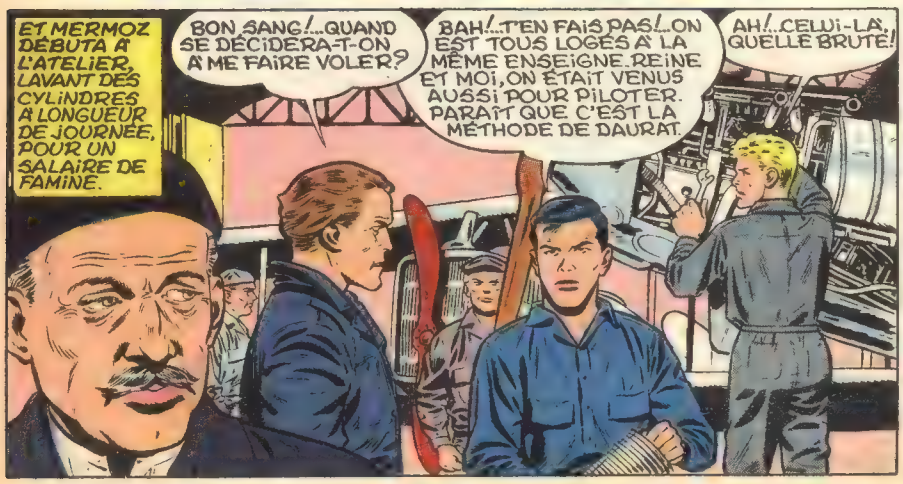

LE BUREAU DU DIRECTEUR D'EXPLOITATION?... MONSIEUR DAURAT?.. VOUS ÊTES CONVOQUÉ?...BON!...ALORS C'EST LÀ-BAS!... PREMIER BÂTIMENT À GAUCHE!

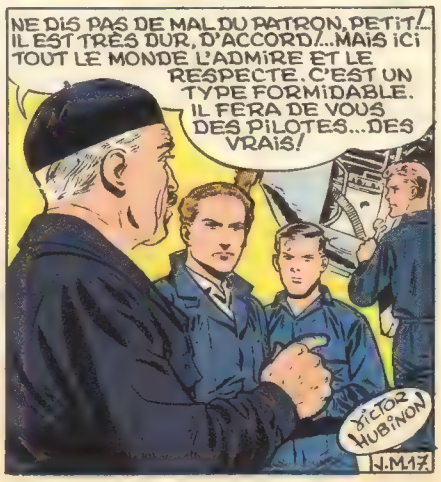

COURAGE, MON VIEUX, NE TE LAISSE PAS IMPRESSIONNER!
BONJOUR, MONSIEUR LE DIRECTEUR!... JE... JE SUIS JEAN MERMOZ VOUS M'AVEZ CONVOQ...
AH!...C'EST VOUS, MERMOZ!...OUAIS!

HMMM!..BEAUX CHEVEUX! TÊTE D'ARTISTE!..RIEN D'UN OUVRIER!
MAIS...JE SUIS VENU POUR ÊTRE PILOTE!.. VOICI MON CARNET DE VOL, MES CITATIONS!


OH!...JE VOIS!...PAS FAIT GRAND-CHOSE JUSQU'ICI, HEIN?!...SIX CENTS HEURES DE VOL?!...PEUH!... VOUS COMMENCEREZ COMME MÉCANO. ALLEZ DEMANDER DES BLEUS AU CHEF D'ATELIER!
?!?!

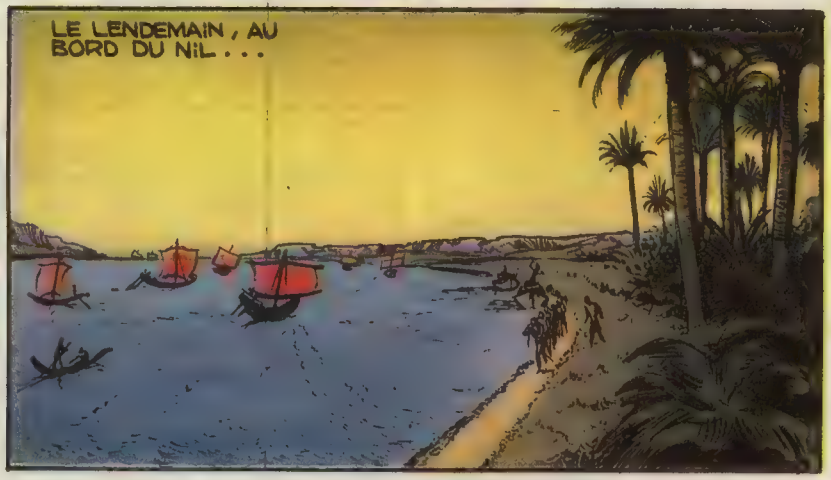
MAIS QU...QUAND POURRAI-JE PILOTER, MONSIEUR?
ICI ON NE POSE PAS DE QUESTIONS! VOUS VERREZ ÇA VOUS-MÊME QUAND VOUS VOLEREZ...SI VOUS VOLEZ!

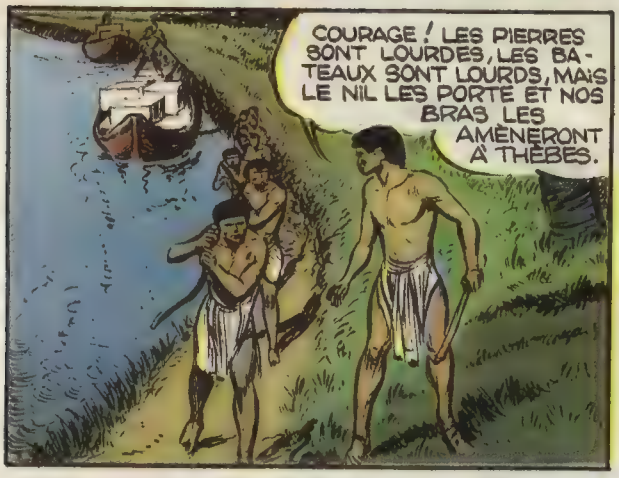

ET MERMOZ DÉBUTA À L'ATELIER, LAVANT DES CYLINDRES À LONGUEUR DE JOURNÉE, POUR UN SALAIRE DE FAMINE.
BON SANG!...QUAND SE DÉCIDERA-T-ON À ME FAIRE VOLER?
BAH!...T'EN FAIS PAS!..ON EST TOUS LOGÉS À LA MÊME ENSEIGNE. REINE ET MOI, ON ÉTAIT VENUS AUSSI POUR PILOTER. PARAÎT QUE C'EST LA MÉTHODE DE DAURAT.
AH!..CELUI-LÀ, QUELLE BRUTE!


NE DIS PAS DE MAL DU PATRON, PETIT!.. IL EST TRÈS DUR, D'ACCORD!...MAIS ICI TOUT LE MONDE L'ADMIRE ET LE RESPECTE. C'EST UN TYPE FORMIDABLE. IL FERA DE VOUS DES PILOTES...DES VRAIS!
VICTOR HUBINON
J.M.17

IMAGES DE L'HISTOIRE DU MONDE

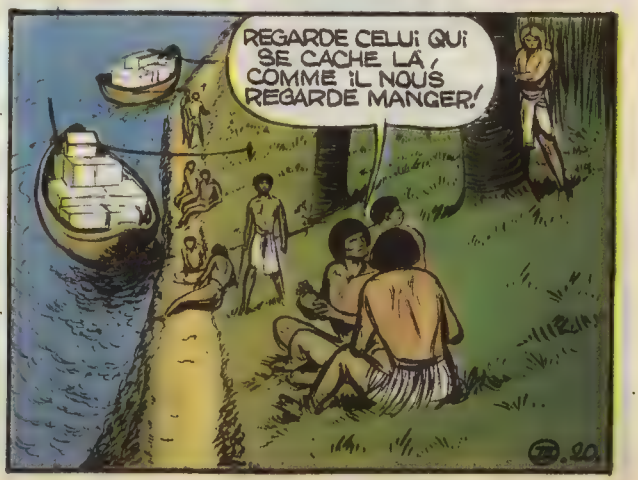
LE TALISMAN DE TIMOUR





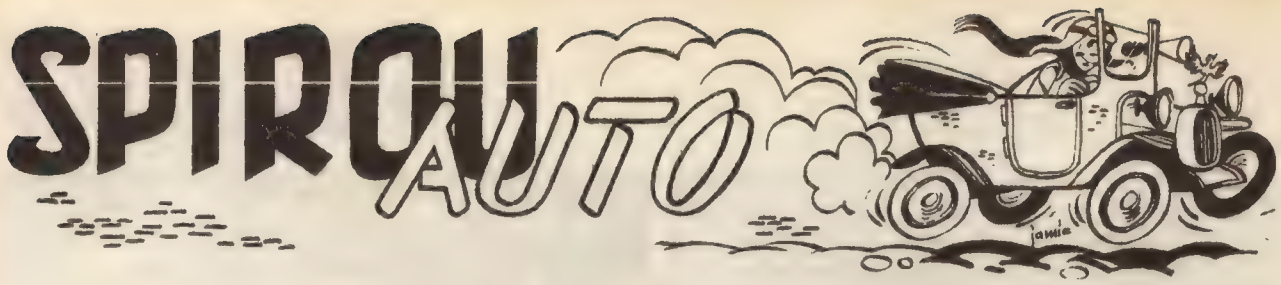
PARLE DE TES BRAS, CHAOUCH ! ILS NE SONT FATIGUÉS QUE DE PORTER TON BÂTON.
TAIS-TOI, KHANEM NE GASPILLE PAS TON SOUFFLE OU TU GOÛTERAS DE MON BÂTON.

ET QUAND CES PIERRES SERONT DEVENUES TEMPLE, LES ENFANTS DE TES PETITS-ENFANTS SE REPAÎTRONT D'ORGUEIL EN SONGEANT QUE TU LES A AMENÉES AUSSI LOIN !
HALTE ! C'EST LA PAUSE ! VOUS POUVEZ MANGER.



HOLÀ, GARÇON ! VEUX-TU UN OIGNON ET DU PAIN ?
HÉ ! LES OIGNONS COÛTENT CHER.
S'IL VEUT MANGER, QU'IL TRAVAILLE.
ET LA MARCHE REPREND, SCANDÉE PAR LES CHANTS MONOTONES DES HALEURS. PARMIS EUX, THOUTIYI TIMOUR.
HÔ, COMPAGNON... TIRE SUR CETTE CORDE AU LIEU DE T'Y PENDRE.
JE SUIS FATIGUÉ... ET J'AI MAL À L'ÉPAULE.
MAL À L'ÉPAULE ? TIRE, TE DIS-JE, PARESSEUX. FAIS TA PART DE TRAVAIL.
SILENCE, KHANEM. TIREZ, AU LIEU DE VOUS CHAMAILLER.
À L'ÉTAPE DU SOIR, TOUTIYI, FOURBU, S'ÉCROULE.
MANGE, COMPAGNON. TU L'AS QUAND MÊME MÉRITÉ.
NON... DORMIR...
LE LENDEMAIN, À L'AUBE.
DEBOUT... ON VA PARTIR... MANGE UN MORCEAU AVANT.
MERCI... KHANEM.
TU AS TOUT LE TEMPS, DES SOLDATS ARRIVENT. IL Y A UN CONTRÔLE, SANS DOUTE...
LES... LES SOLDATS ?

(A suivre.)



De la fine mécanique italienne :

LA MORETTI

Timidement, MORETTI se glissa au Salon de Bruxelles et attendit, perdue au milieu des stands tapageurs, la visite des connaisseurs.

Eh bien, ces visites ne tardèrent pas, et souvent le capot des voitures fut levé, découvrant aux regards avertis deux splendides moteurs : un 750 cc. et un 1.200 cc., à double arbre à cames en tête !

La meilleure publicité : le sport.

La fabrique d'automobiles Moretti (Turin) existe depuis vingt-neuf ans. Elle fut fondée en 1926 par Giovanni Moretti, qui gérait alors un petit atelier de construction.

Des motocyclettes, des camionnettes et des automobiles électriques naquirent dans la modeste entreprise.

Après la guerre, la maison Moretti reprit son activité et s'orienta vers la production de petites voitures sportives à haut rendement.

Certes, la firme ne se livre pas à une fracassante publicité. Le nom même de Moretti est peu connu du grand public.

Mais il est une démonstration plus probante que le placard publicitaire : *le sport !*

Et du sport, la Moretti en fait : jugez-en !

Elle a effectué un Tour du Monde de 120.000 km. (Europe, Asie, Afrique et Amérique) sans subir d'ennuis mécaniques sérieux.

Toutes les compétitions italiennes voient les Moretti briller. Elles vainquirent dans la course américaine de Palm Springs, s'attirant les louanges émerveillées des journaux de Los Angeles.

Voilà un constructeur qui ne craint pas d'éprouver ses modèles en public... Les « grands » de l'automobile n'osent pas toujours suivre cette voie !

Un roadster très racé.

En plus de ses conduites intérieures, cabriolets et camionnettes, Moretti présente deux roadsters très réussis : un « 750 » et un « 1.200 ».

Au premier coup d'œil, ils séduisent : les roadsters Moretti sont plus que des voitures sport.

Elles « sentent » la compétition à plein nez !

Les lignes sont racées et agressives, le profil nerveux et incisif.

Derrière un tableau de bord monacal (mais complet), nous trouvons deux fauteuils « baquet » en cuir, qui calent parfaitement le corps.

Ici, pas de garnitures inutiles : rien que du fonctionnel de haute qualité.

Pas de luxe, mais des « idées ».

La légère carrosserie des Moretti « 750 » et « 1.200 » est riche en idées séduisantes et ingénieuses.

Les ailes avant présentent une jolie ligne courbe et pourtant leurs extrémités postérieures sont subtilement évidées (voir le dessin). Une petite grille chromée est sertie dans chaque évidement chargé d'évacuer, par dépression aérodynamique, la chaleur du moteur et des freins avant. Les ailes arrière sont pourvues du même système.

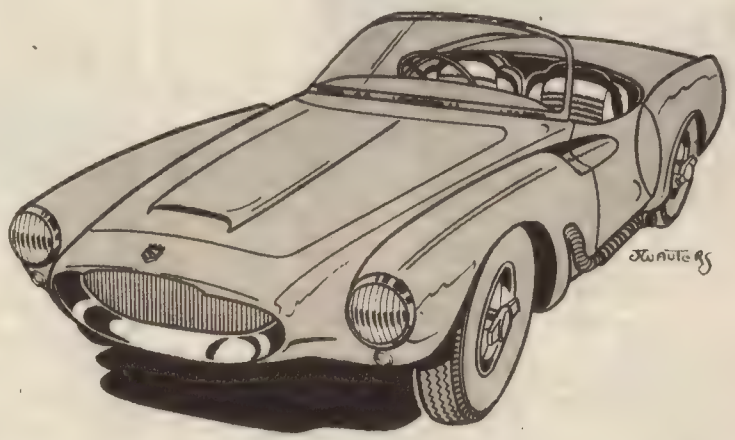
Le tuyau d'échappement, recouvert d'une gaine chromée, sort du flanc de la coque, assurant ainsi une garde au sol plus élevée.

Si nous jetons un regard indiscret dans le « trou » du radiateur, nous y découvrons de petits tubes ailettés courant devant le radiateur d'eau. L'huile y circule et y abandonne ses calories indésirables. Ce dernier point révèle bien le caractère « compétition » de la machine.

Fiche technique des Moretti « 750 » et « 1.200 »

- *Moteur « 750 » :* 4 cylindres en ligne, 748 cm³ de cylindrée. Soupapes en tête avec double arbre à cames en tête. Culasse hémisphérique. Vilebrequin sur 5 paliers. Deux carburateurs WEBER à double corps. Puissance 58 CV à 7.000 tours-minute. Vitesse : 175 km.-heure.
- *Moteur « 1.200 » :* Idem, sauf la cylindrée : 1.204 cm³. Puissance : 85 VC à 5.800 tours-minute. Vitesse : 190 km.-heure.
- *Châssis :* cadre tubulaire, roues indépendantes. Boîte à 4 vitesses avec commande par levier direct. Roues à rayons.

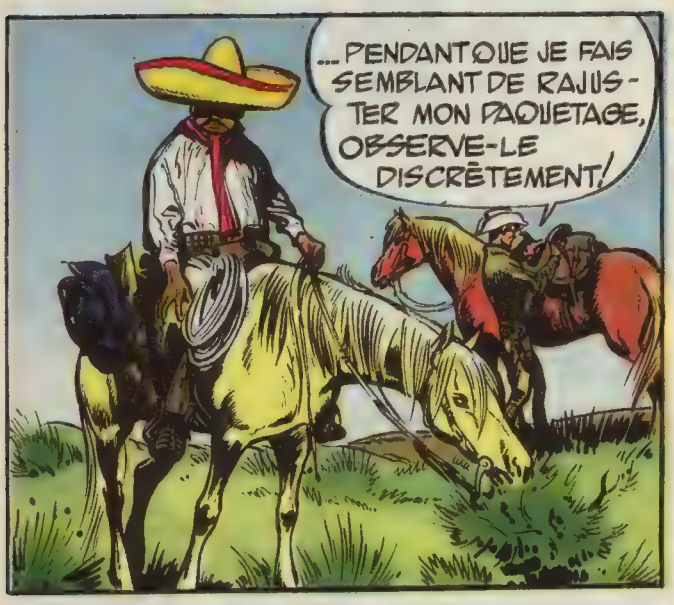
STARTER.



TARIF DES ABONNEMENTS

PAYS	DEVISES	1 AN	6 MOIS	3 MOIS	SOUSCRIRE A
France et Union française .	Fr. français	1.420	730	375	Edit. J. DUPUIS, Fils & Cie, 27, rue des Bois, Paris (19e). - Compte Chèq. Post. 5627-81.
Canada	$	5	3,25	1,75	Ed. J. DUPUIS, Fils & Cie, Chambre 963 A, Edifice Sun Life, Carré Dominion, Montréal.
Belgique et Luxembourg .	Fr. belges	312	156	78	Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, 41, rue Destrée, Marcinelle. — C. Ch. Post. 3621.59.
Congo belge	»	328	164	82	
Autres pays	»	332	166	83	

RECOMMANDATIONS IMPORTANTES. — Pour tout changement d'adresse, pour la France et Union française uniquement, prière de joindre la dernière bande d'abonnement et la valeur d'un numéro (en timbres ou en coupons-réponse).


...PENDANT QUE JE FAIS SEMBLANT DE RAJUSTER MON PAQUETAGE, OBSERVE-LE DISCRÈTEMENT!

...IL A DISPARU DERRIÈRE DES BROUSSAILLES... IL RÉAPPARAÎT AVEC SES CHEVAUX... UN DE SELLE ET UN DE BÂT... IL EST EN SELLE... IL PREND LA DIRECTION DU NORD...
BON! EN ROUTE!
24a

PEUX-TU CROIRE VRAIMENT À LA PAROLE DE CETTE CANAILLE?!
ÉVIDEMMENT, NON! MAIS EN LE LAISSANT COURIR IL YA GROS A PARIER QU'IL NOUS CONDUIRA AU BUT!

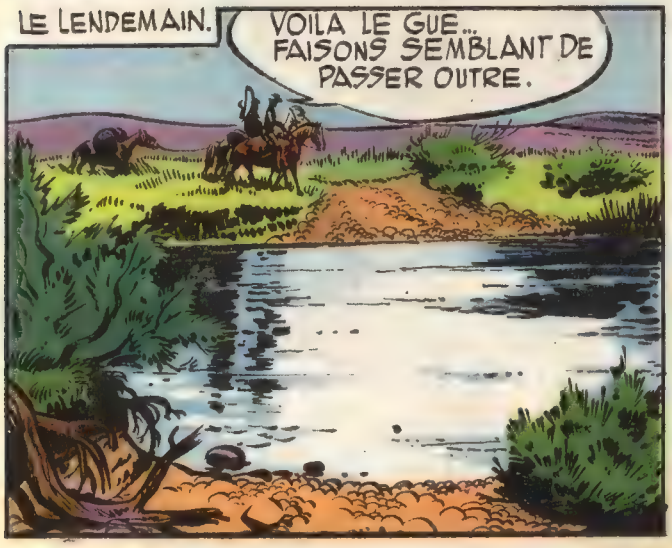
BUENO! MAIS POURQUOI MARCHONS-NOUS VERS L'OUEST ... ALORS QU'IL MONTE VERS LE NORD?
HÉ!... JE METTRAIS MA MAIN AU FEU QU'IL NOUS OBSERVE ET QUE SA MÉFIANCE SERAIT ALERTÉE S'IL NOUS VOYAIT MODIFIER NOTRE ROUTE. DEMAIN, NOUS SERONS SUR SES TALONS.
24 Gillain

LE SOIR.
...VOILÀ DE NOUVEAU LA RIVIÈRE... IL FAUDRA LA TRAVERSER...
ON VERRA CELA DEMAIN... NOUS CAMPERONS CETTE NUIT SUR LA BERGE.

JE VAIS FAIRE UN TOUR; J'AI ENTENDU DES CANARDS... ÇA NOUS CHANGERA DES HARICOTS AU LARD...
BONNE IDÉE...

SPRING par Uf

INUTILE DE VEILLER, PANCHO, RUBY A MEILLEURE OREILLE QUE TOI... ET D'AILLEURS QUE VEUX-TU QU'IL ADVIENNE ? LA RÉGION EST CALME ET DÉSERTE ?!...
?!... B... BUENO !



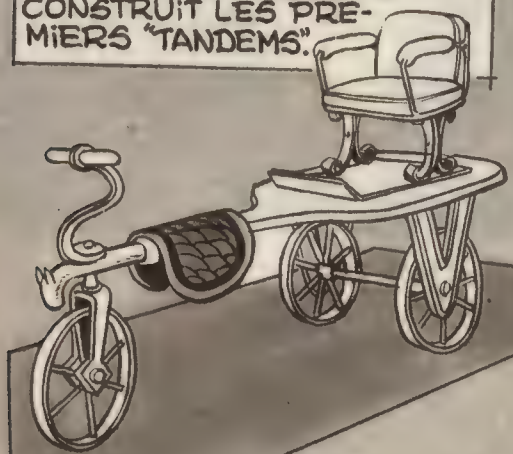
(A suivre.)

le GiN des Petits GRiEUX

le vé

LE PREMIER ANCÊTRE DU VÉLO FUT LE CÉLÉRIFÈRE, INVENTÉ PAR LE MARQUIS de SIVRAC EN 1791. COMPOSÉ D'UN CORPS D'ANIMAL EN BOIS, MONTÉ SUR DEUX ROUES, IL EST DÉMUNI DE DIRECTION ET DE FREIN ET SE PROPULSE A GRANDES ENJAMBÉES...

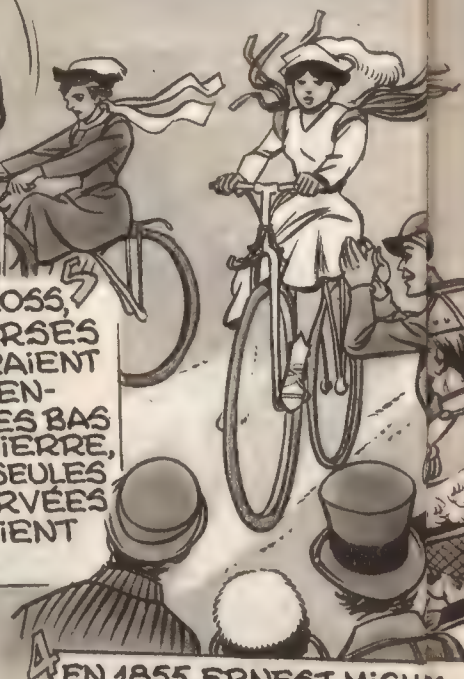
2 LE SUCCÈS DU CÉLÉRIFÈRE EST ÉNORME. MAIS L'ENGIN EST LOURD (40 KG.) ET NE PEUT VIRER. EN 1818, LE BARON BADOIS DRAIS INVENTE LA "DRAISIENNE" A SIÈGE RÉGLABLE ET A ROUE AVANT ORIENTABLE. IL CONSTRUIT LES PREMIERS "TANDEMS".



3 ALLÉGÉE ET DOTÉE D'UNE DIRECTION MANIABLE, LA DRAISIENNE CONNAIT GRAND SUCCÈS EN ANGLETERRE SOUS LE NOM DE "HOBBY-HORSE".

4 EN 1855, ERNEST MICHX INVENTE LA PÉDALE. SON PÈRE OUVRE LA PREMIÈRE FABRIQUE DE VÉLOS, A PARIS. LES PÉDALES SONT PLACÉES SUR LA ROUE AVANT, MUNIE AUSSI D'UN FREIN.

5 ANCÊTRES DU VÉLO-CROSS, LES PREMIÈRES COURSES D'OBSTACLES SE COURAIENT ALORS SUR CIRCUIT ENCOMBRÉ DE PLANCHES BASCULANTES, MURS DE PIERRE, FLAQUES D'EAU. MAIS SEULES LES COURSES RÉSERVÉES AUX DAMES ATTIRAIENT LE GROS PUBLIC...



6 LA PREMIÈRE COURSE CYCLISTE EN CIRCUIT EUT LIEU A ST-CLOUD, E 1868, DEVANT NAPOLÉON PARIS-ROUEN (125 KM.) F LA PREMIÈRE COMPÉTITI DE VILLE A VILLE, EN 1869. LA MOYENNE DU VAINQUEUR: 12 KM./H. CINQ FEMMES Y PARTIC PAIENT. SUR 80 PARTAN 19 ARRIVÈRENT...

E. PAAPE. D.83. d.pl.

vélo

7 DÈS LORS, ON PERFECTIONNE SANS CESSE LE "VÉLOCIPÈDE". EN 1869: INVENTION DU ROULEMENT À BILLES ET DU PÉDALIER À CHAÎNE. EN 1875, ON CRÉE LE "GRAND BI" OU "ARAIGNÉE". CERTAINS MODÈLES MESURAIENT 2M.50.

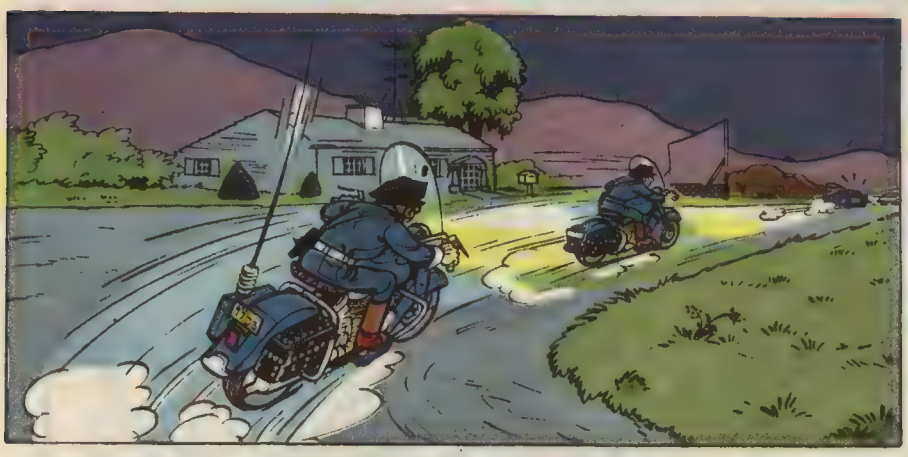
8 EN 1888, LE VÉTÉRINAIRE DUNLOP DÉCOUVRE LE PNEUMATIQUE. LA MÊME ANNÉE, DES CYCLISTES MILITAIRES FRANÇAIS BATTENT AU "SPRINT" DES CAVALIERS. EN 1891, C'EST LE PREMIER "BORDEAUX-PARIS", ET EN 1894, LE PREMIER SALON DU CYCLE À PARIS...

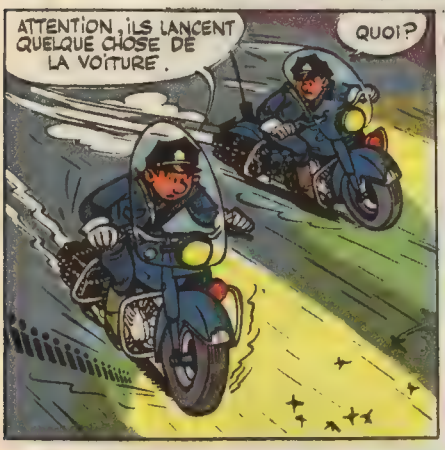
9 LE PREMIER TOUR DE FRANCE SE COURUT EN 1903 ET FUT GAGNÉ PAR LE FRANÇAIS GARIN. LE "DÉRAILLEUR" ÉTAIT ALORS INCONNU, ET LES COUREURS DEVAIENT EFFECTUER EUX-MÊMES TOUTES LES RÉPARATIONS.

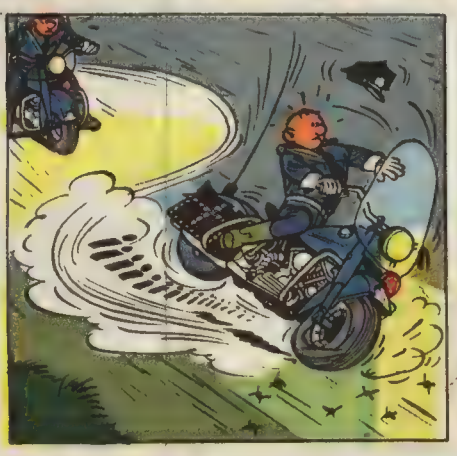
10 DEPUIS, LA BICYCLETTE A CONQUIS LE MONDE, ET SES CHAMPIONS SONT DÉVENUS DES VEDETTES HONORÉES ET GRASSEMENT PAYÉES.

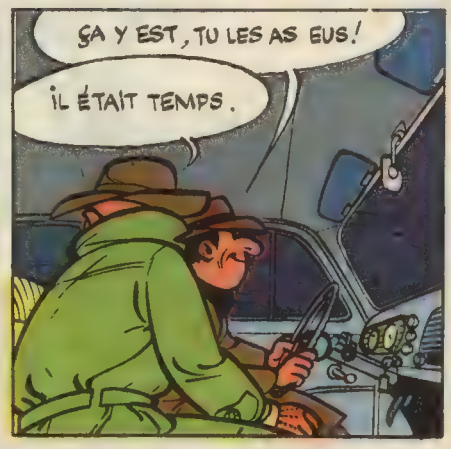
TIF ET TONDU CONTRE LA MAIN BLANCHE

SCÉNARIO DE ROSY — DESSINS DE WILL









(A suivre.)

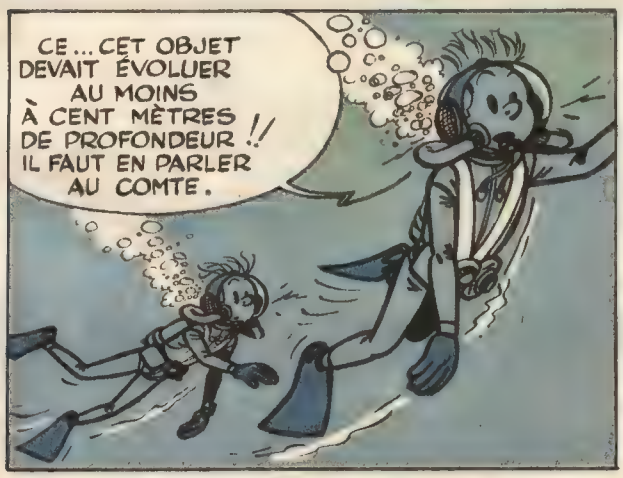
Imprimé en Belgique aux Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, Marcinelle

SPIROU

TIMOUR

ET SON COMPAGNON ÉCHAPPERONT-ILS À L'ESCLAVAGE?

Hebdomadaire. — 18e Année. — 24 pages. — N° 889. — 28 AVRIL 1955. — 6 francs.



POUR MOI, IL S'AGIT D'UN CONCURRENT COMME NOUS, ÉTABLI PRÈS D'ICI, ET QUI POURSUIT SECRÈTEMENT SES ESSAIS !
AH ! C'EST BIEN POSSIBLE !

SUITE EN PAGE 4

le Fureteur vous dira

Le courage n'est pas la témérité

Gérald m'écrit : « Ne pourrais-tu m'aider à devenir courageux ? Je suis honteux de ma poltronnerie : si j'ai à traverser un bois, même de jour, je suis tenté de presser le pas ; au bassin de natation, j'hésite toujours avant de plonger du tremplin, et je ne suis pas à l'aise quand ma mère m'envoie faire une commission, une fois la nuit tombée. »

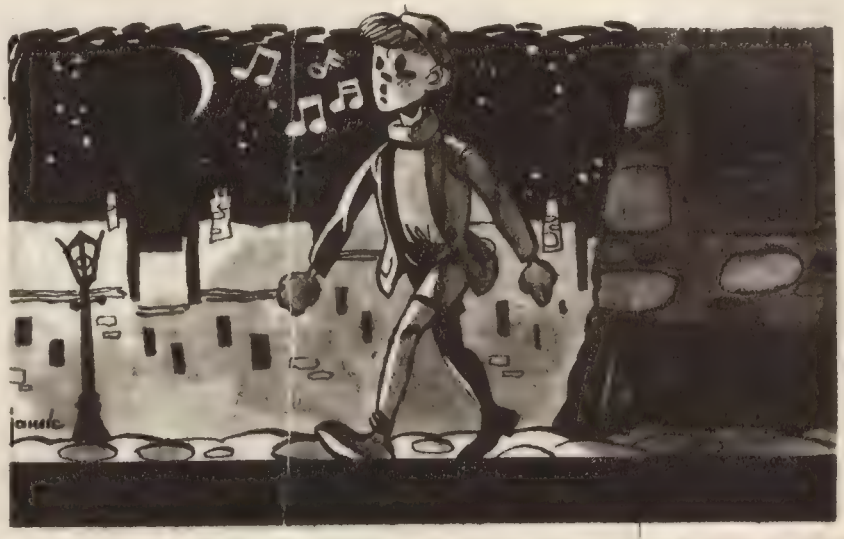
Ami Gérald, tu as omis un détail qui pourrait être fort important : ton âge. Comme tu es A. d. S., un coup d'œil au registre des inscriptions m'a appris que tu as treize ans.

En aurais-tu trente que je ne trouverais aucune preuve de manque de courage dans tout ce que tu me dis. En effet, le courage, c'est la fermeté devant le péril, que celui-ci soit réel ou imaginaire. Donc, tu fais acte de courage chaque fois que tu te retiens de courir en entrant dans un bois, chaque fois que tu te forces à plonger, chaque fois que tu sors le soir.

Le fait que tu ne cours en réalité aucun danger ne change rien à la chose : si tu te refuses à céder à ton imagination, tu feras preuve d'autant d'assurance devant un danger réel. Par contre, un garçon qui dévale d'une côte rapide sans freiner n'est pas nécessairement courageux, car il ne se rend probablement pas compte du risque ; s'il se le représente, il fait preuve de témérité. Il en serait autrement si, roulant d'ordinaire avec prudence, ce cycliste forçait l'allure pour procurer plus vite un médicament à un malade, par exemple.

Ne confondons donc pas le courage avec la témérité, qui en est une mauvaise caricature. Et les fanfarons s'abstiendront de joindre leurs voix aux nôtres quand nous lancerons notre cri de ralliement : « **Spirou ami... partout... toujours !** ».

LE FURETEUR.



Le concours de la semaine

As-tu bien lu la chronique du Fureteur ?

Oui ?

Alors tu as compris la différence qui sépare le courage de la témérité.

Prouve-le au moyen de six brefs exemples que tu imagineras.

N'oublie pas de joindre ton adresse complète et d'ajouter sous la mention « Travail personnel » ta date de naissance.

LE COIN des DÉGOURDIS

REGARDE CE CHAMP!... J'Y APERÇOIS DES TRÈFLES À 4 FEUILLES... ET TOI?

!

1

DRÔLE DE POTEAU INDICATEUR!... QU'INDIQUE-T-IL?

LES NOMS ANCIENS DE PAYS MODERNES... PEUX-TU IDENTIFIER CEUX-CI?

LUSITANIE

CATHAY

ZYPANGU

MONTÉNÉGRO

SERBIE

INDES OCCIDENTALES

2

COMMENT RENTRER AU LOCAL?

IL FAUT CHOISIR ENTRE CES QUATRE ROUTES.

1 2 3 4

local

X

4

QUELS SONT CES HIÉROGLYPHES?... CES NOMS SONT ILLISIBLES!

POUR LES LIRE, SUIS LA LIGNE QUI PART DE CHAQUE LETTRE ET INSCRIT CELLE CI DANS LA CASE CORRESPONDANTE TU LIRAS 2 NOMS DE CAPITALES.

3

SOVAIVERLSEDNRO

Ed PAAPE J.115

À PROPOS, EST-IL VRAI QUE:

?

5

1*LE COELACANTHE EST UN POISSON AMPHIBIE.

2*TANAGRA EST UNE DÉESSE ANTIQUE.

3*LES CHUTES DU NIAGARA SONT LES PLUS HAUTES.

4*BOGOTA EST LA CAPITALE LA PLUS HAUTE DU MONDE

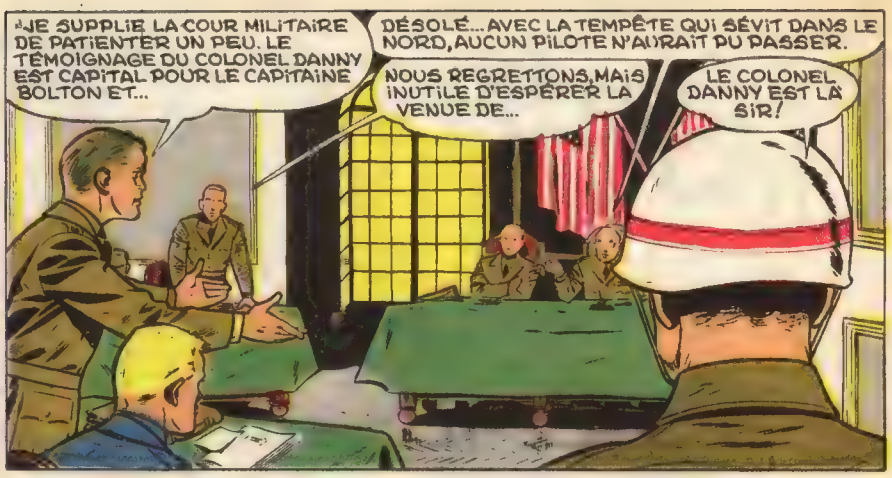
5*LES INDIENS DU PÉROU ADORAIENT UN SERPENT À PLUMES.

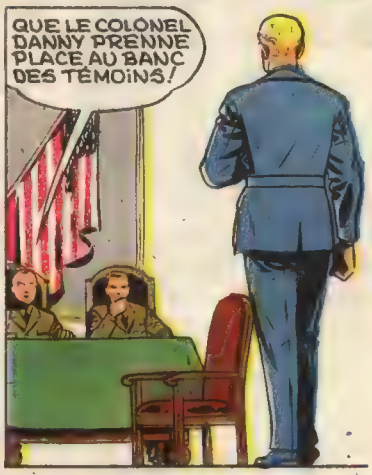
N'AYEZ PAS PEUR, VOUS NE COUREZ AUCUN DANGER ! C'EST L'EFFET DU GAZ DE CHAMPIGNON ! JE VAIS VOUS FAIRE UNE PIQÛRE, ET VOUS SEREZ IMMUNISÉS CONTRE CE PETIT INCONVÉNIENT.
?!
?!
UN PEU PLUS TARD
MES AMIS, QUAND IRONS-NOUS FAIRE LA CONNAISSANCE DE MONSIEUR XÉNOPHON HAMADRYAS, L'ARMATEUR DE PORT-MÉROU QUI A CRÉÉ CE FAMEUX PRIX ? NOUS LUI DIRONS QUE NOUS SOMMES À PIED D'ŒUVRE ...
HEU... JE CROIS QU'IL FAUT VEILLER TRÈS FORT À NE PAS ÊTRE REPÉRÉS, EN SORTANT D'ICI... N'OUBLIEZ PAS QUE NOS ENNEMIS, À L'HEURE ACTUELLE,...
...CHERCHENT CERTAINEMENT À NOUS RETROUVER POUR DÉTRUIRE LE SOUS-MARIN. BIEN MIEUX : CES BANDITS, OU LEURS COMPLICES, DOIVENT FRÉQUENTER L'ARMATEUR, CAR LUI SEUL A PU, SANS PRÉVOIR LES CONSÉQUENCES, LEUR FAIRE CONNAÎTRE LES NOMS DES CONCURRENTS DU PRIX ...
...PORT-MÉROU EST DONC DANGEREUX. IL FAUDRA ÉVITER D'ÊTRE SUIVIS... DE PLUS, NE NOUS MONTRONS JAMAIS EN PLEIN JOUR DANS LES ENVIRONS D'ICI, ET LAISSONS TOUJOURS L'UN DE NOUS À GARDER LA VILLA.
VOUS AVEZ RAISON !
CETTE NUIT-LÀ
CACHONS LA VOITURE. IL SERAIT DÉSAGRÉABLE DE LA RETROUVER TRUFFÉE D'EXPLOSIFS !
PORT-MÉROU
LE LENDEMAIN MATIN.
OUI, MESSIEURS, J'AI APPRIS CES ATTENTATS ... JE NE COMPRENDS PAS !!
ET SAVEZ-VOUS LE RÉSULTAT DE CES ACTES DE BANDITISME ?

A SUIVRE

BUCK DANNY

NC-22654 NE RÉPOND PLUS

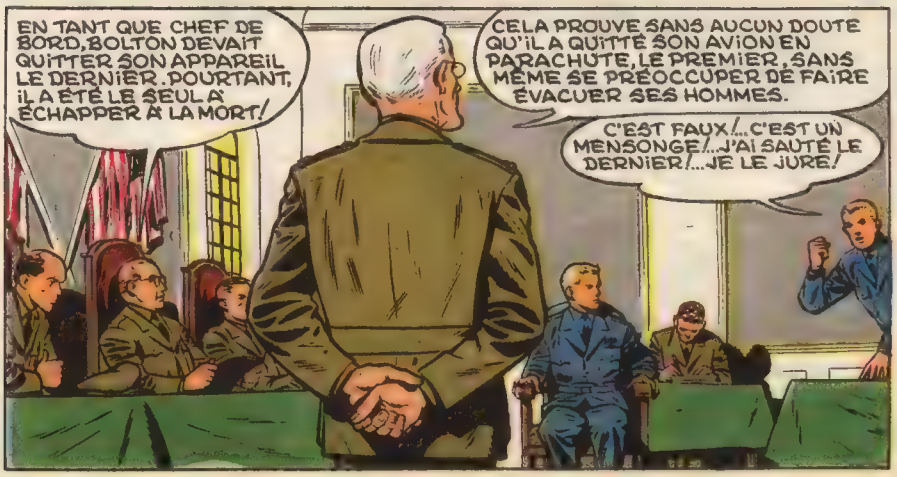

JE SUPPLIE LA COUR MILITAIRE DE PATIENTER UN PEU. LE TÉMOIGNAGE DU COLONEL DANNY EST CAPITAL POUR LE CAPITAINE BOLTON ET...
DÉSOLÉ... AVEC LA TEMPÊTE QUI SÉVIT DANS LE NORD, AUCUN PILOTE N'AURAIT PU PASSER.
NOUS REGRETTONS, MAIS INUTILE D'ESPÉRER LA VENUE DE...
LE COLONEL DANNY EST LÀ SIR!

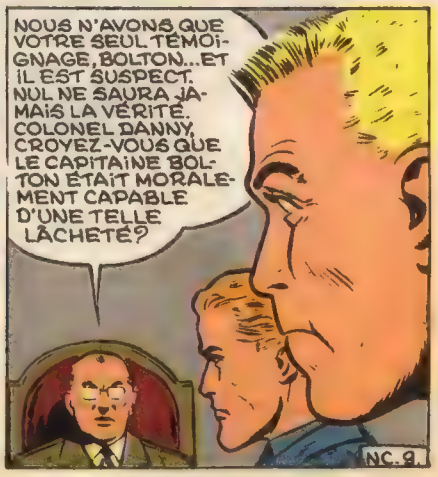


COLONEL DANNY... LA COUR VOUS REMERCIE DE L'EXTRAORDINAIRE EFFORT QUE VOUS VENEZ DE FAIRE... VOUS ÊTES UN DE NOS PLUS GRANDS AS. UN DES PLUS EXPÉRIMENTÉS. VOUS AVEZ DONNÉ D'ÉCLATANTES PREUVES DE VOTRE COURAGE ET DE VOTRE SANG-FROID.

C'EST POURQUOI LA COUR ATTACHERA UNE IMPORTANCE DÉTERMINANTE À VOTRE TÉMOIGNAGE. VOTRE AVIS PÈSERA D'UN POIDS ÉNORME DANS SA DÉCISION. NOUS SAVONS QUE VOUS RÉPONDREZ EN TOUTE CONSCIENCE... VOUS CONNAISSEZ LES FAITS...

LE CAPITAINE BOLTON, ENFREIGNANT LES ORDRES FORMELS, S'EST TÉMÉRAIREMENT PORTÉ, AVEC SON AVION, AU SECOURS D'UN AUTRE APPAREIL EN PERDITION. PRIS DANS UN TYPHON, SON "CATALINA" S'EST ÉCRASÉ EN MER...


EN TANT QUE CHEF DE BORD, BOLTON DEVAIT QUITTER SON APPAREIL LE DERNIER. POURTANT, IL A ÉTÉ LE SEUL À ÉCHAPPER À LA MORT!
CELA PROUVE SANS AUCUN DOUTE QU'IL A QUITTÉ SON AVION EN PARACHUTE, LE PREMIER, SANS MÊME SE PRÉOCCUPER DE FAIRE ÉVACUER SES HOMMES.
C'EST FAUX!... C'EST UN MENSONGE!... J'AI SAUTÉ LE DERNIER!... JE LE JURE!


NOUS N'AVONS QUE VOTRE SEUL TÉMOIGNAGE, BOLTON... ET IL EST SUSPECT. NUL NE SAURA JAMAIS LA VÉRITÉ. COLONEL DANNY, CROYEZ-VOUS QUE LE CAPITAINE BOLTON ÉTAIT MORALEMENT CAPABLE D'UNE TELLE LÂCHETÉ?
NC.9.

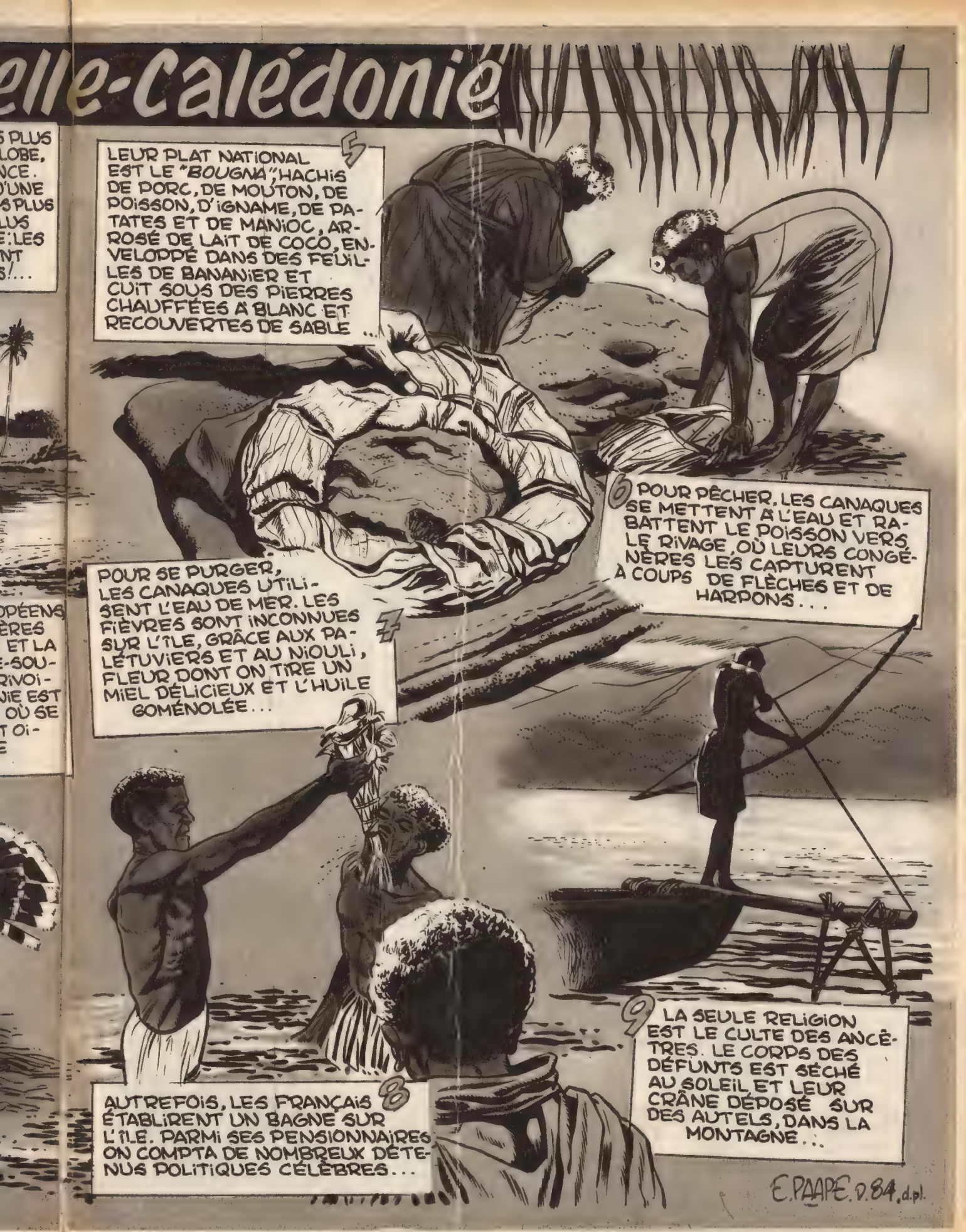
(SUITE EN PAGE 8)

le Coin des Petits Curieux

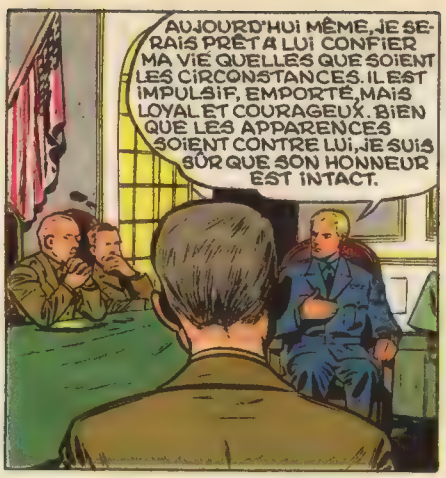
la nouvelle-

1 CETTE ÎLE, UNE DES PLUS PARADISIAQUES DU GLOBE, APPARTIENT À LA FRANCE. ELLE EST PEUPLÉE D'UNE DES POPULATIONS LES PLUS ANCIENNES ET LES PLUS ARRIÉRÉES DU GLOBE: LES CANAQUES. ILS FURENT ANTHROPOPHAGES!...
2 JUSQU'À 7 ANS, LES CANAQUES ONT DE FINS CHEVEUX CLAIRS PARFOIS ROUX. PLUS TARD, CEUX-CI DEVIENNENT NOIRS ET CRÉPUS. EXCELLENTS CHANTEURS, ET MUSICIENS, LES INDIGÈNES NE CONNAISSENT PAS LES INSTRUMENTS À CORDES...
3 AVANT L'ARRIVÉE DES EUROPÉENS EN 1843, LES SEULS MAMMIFÈRES CONNUS ÉTAIENT LE MULOT ET LA ROUSSETTE. CETTE CHAUVE-SOURIS EST TRÈS FACILE À APPRIVOISER. LA NOUVELLE-CALÉDONIE EST LA SEULE TERRE AU MONDE OÙ SE RENCONTRE LE CAJOU. CET OISEAU NE VOLE PAS ET ABOIE COMME UN CHIEN...
4 EN VOYANT LES PREMIERS CHIENS, LES CANAQUES LES PRIRENT POUR DES CHEFS, PARCE QU'ILS COURAIENT EN TÊTE, ET LEUR OFFRIRENT DES PRÉSENTS...

elle-Calédonie

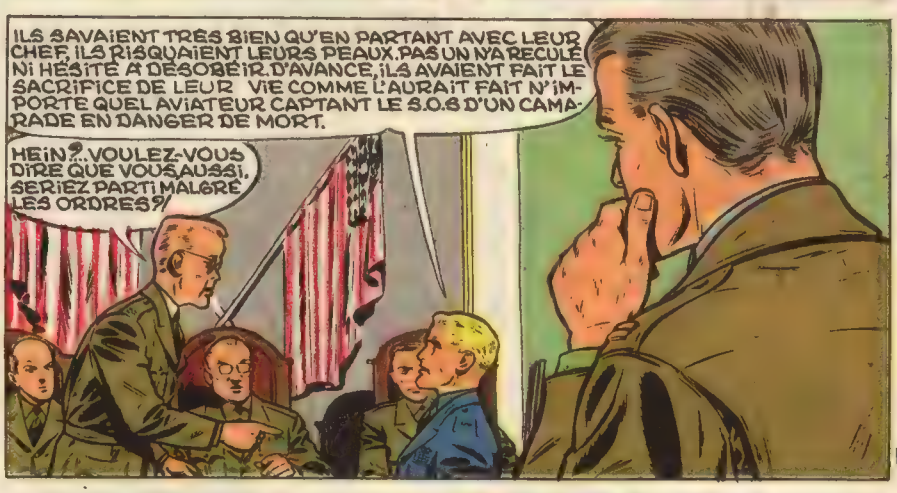

5 LEUR PLAT NATIONAL EST LE "BOUGNA", HACHIS DE PORC, DE MOUTON, DE POISSON, D'IGNAME, DE PATATES ET DE MANIOC, ARROSÉ DE LAIT DE COCO, ENVELOPPÉ DANS DES FEUILLES DE BANANIER ET CUIT SOUS DES PIERRES CHAUFFÉES À BLANC ET RECOUVERTES DE SABLE...
6 POUR PÊCHER, LES CANAQUES SE METTENT À L'EAU ET RABATTENT LE POISSON VERS LE RIVAGE, OÙ LEURS CONGÉNÈRES LES CAPTURENT À COUPS DE FLÈCHES ET DE HARPONS...
7 POUR SE PURGER, LES CANAQUES UTILISENT L'EAU DE MER. LES FIÈVRES SONT INCONNUES SUR L'ÎLE, GRÂCE AUX PALÉTUVIERS ET AU NIOULI, FLEUR DONT ON TIRE UN MIEL DÉLICIEUX ET L'HUILE GOMÉNOLÉE...
8 AUTREFOIS, LES FRANÇAIS ÉTABLIRENT UN BAGNE SUR L'ÎLE. PARMI SES PENSIONNAIRES ON COMPTA DE NOMBREUX DÉTENUS POLITIQUES CÉLÈBRES...
9 LA SEULE RELIGION EST LE CULTE DES ANCÊTRES. LE CORPS DES DÉFUNTS EST SÉCHÉ AU SOLEIL ET LEUR CRÂNE DÉPOSÉ SUR DES AUTELS, DANS LA MONTAGNE...
E.PAAPE. D.84. d.pl.

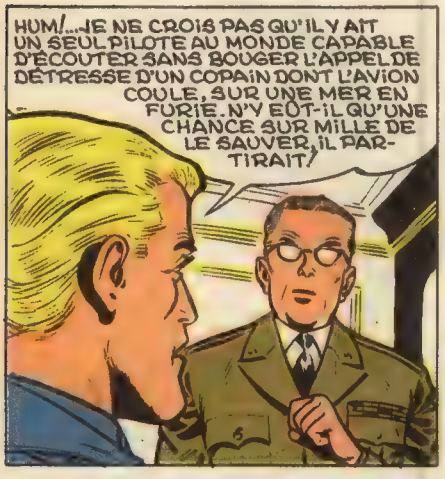
JE CONNAIS BOLTON DEPUIS LONGTEMPS. SOUS MES ORDRES, EN CHINE, PENDANT LA GUERRE, IL A MENÉ A BIEN LES PIRES MISSIONS AU MÉPRIS DE SA VIE. DEVANT DIEU, JE LE CROIS INCAPABLE DE LA MOINDRE COUARDISE.

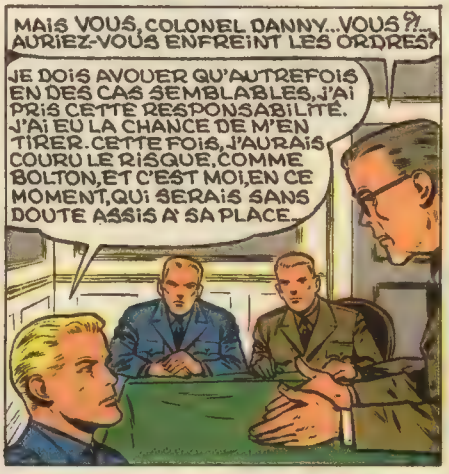

AUJOURD'HUI MÊME, JE SERAIS PRÊT A LUI CONFIER MA VIE QUELLES QUE SOIENT LES CIRCONSTANCES. IL EST IMPULSIF, EMPORTÉ, MAIS LOYAL ET COURAGEUX. BIEN QUE LES APPARENCES SOIENT CONTRE LUI, JE SUIS SÛR QUE SON HONNEUR EST INTACT.

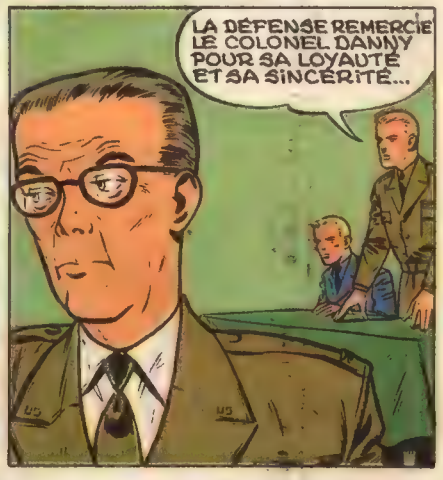
MAIS ENFIN... HUM!... A SUPPOSER QU'IL AIT AGI EN VRAI COMMANDANT DE BORD, IL N'EN RESTE PAS MOINS QU'IL A JOUÉ... ET PERDU FOLLEMENT LA VIE DE SON ÉQUIPAGE. IL A DÉSOBÉI A DES ORDRES FORMELS...

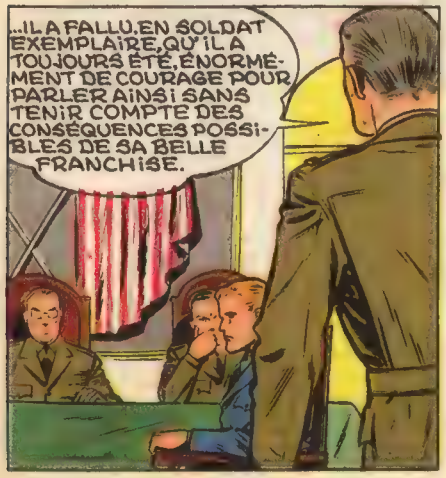
L'ÉQUIPAGE DU CAPITAINE BOLTON CONNAISSAIT CES ORDRES ET POUVAIT REFUSER DE LES ENFREINDRE. JAMAIS BOLTON N'AURAIT PU OBLIGER SES HOMMES A LE SUIVRE. S'ILS L'ONT FAIT, C'EST VOLONTAIREMENT.

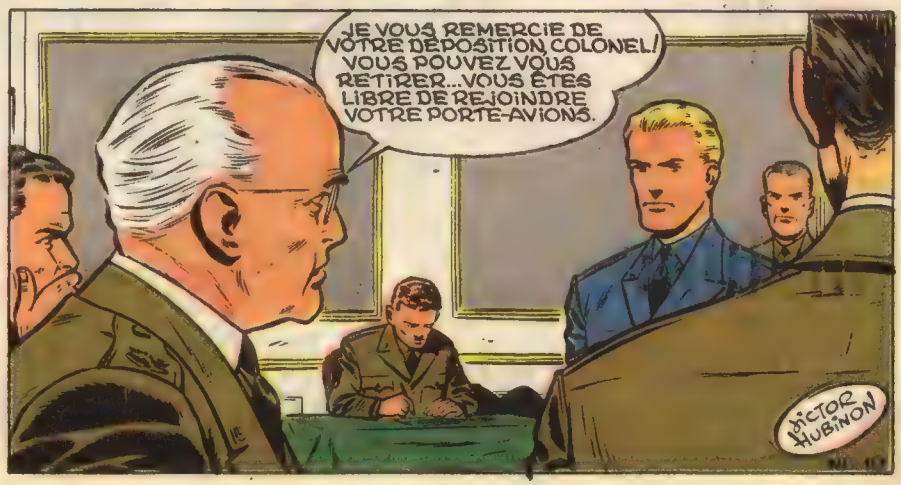

ILS SAVAIENT TRÈS BIEN QU'EN PARTANT AVEC LEUR CHEF, ILS RISQUAIENT LEURS PEAUX. PAS UN N'A RECULÉ NI HÉSITÉ A DÉSOBÉIR D'AVANCE, ILS AVAIENT FAIT LE SACRIFICE DE LEUR VIE COMME L'AURAIT FAIT N'IMPORTE QUEL AVIATEUR CAPTANT LE S.O.S D'UN CAMARADE EN DANGER DE MORT.
HEIN?.. VOULEZ-VOUS DIRE QUE VOUS AUSSI, SERIEZ PARTI MALGRÉ LES ORDRES?!


HUM!... JE NE CROIS PAS QU'IL Y AIT UN SEUL PILOTE AU MONDE CAPABLE D'ÉCOUTER SANS BOUGER L'APPEL DE DÉTRESSE D'UN COPAIN DONT L'AVION COULE, SUR UNE MER EN FURIE. N'Y EÛT-IL QU'UNE CHANCE SUR MILLE DE LE SAUVER, IL PARTIRAIT!


MAIS VOUS, COLONEL DANNY... VOUS?... AURIEZ-VOUS ENFREINT LES ORDRES?
JE DOIS AVOUER QU'AUTREFOIS EN DES CAS SEMBLABLES, J'AI PRIS CETTE RESPONSABILITÉ. J'AI EU LA CHANCE DE M'EN TIRER. CETTE FOIS, J'AURAIS COURU LE RISQUE, COMME BOLTON, ET C'EST MOI, EN CE MOMENT, QUI SERAIS SANS DOUTE ASSIS A SA PLACE.


LA DÉFENSE REMERCIE LE COLONEL DANNY POUR SA LOYAUTÉ ET SA SINCÉRITÉ...


...IL A FALLU, EN SOLDAT EXEMPLAIRE, QU'IL A TOUJOURS ÉTÉ, ÉNORMÉMENT DE COURAGE POUR PARLER AINSI SANS TENIR COMPTE DES CONSÉQUENCES POSSIBLES DE SA BELLE FRANCHISE.

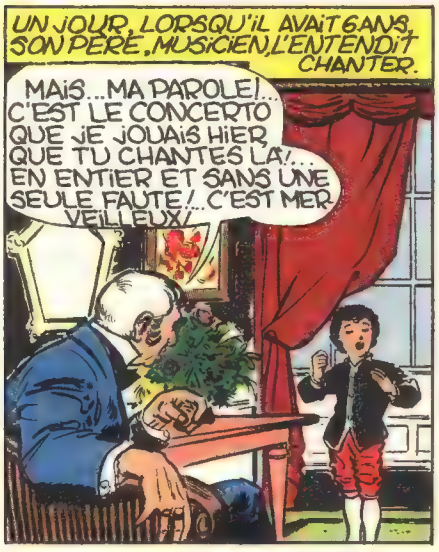

JE VOUS REMERCIE DE VOTRE DÉPOSITION, COLONEL! VOUS POUVEZ VOUS RETIRER... VOUS ÊTES LIBRE DE REJOINDRE VOTRE PORTE-AVIONS.
VICTOR HUBINON

(A suivre.)

FRANZ LISZT

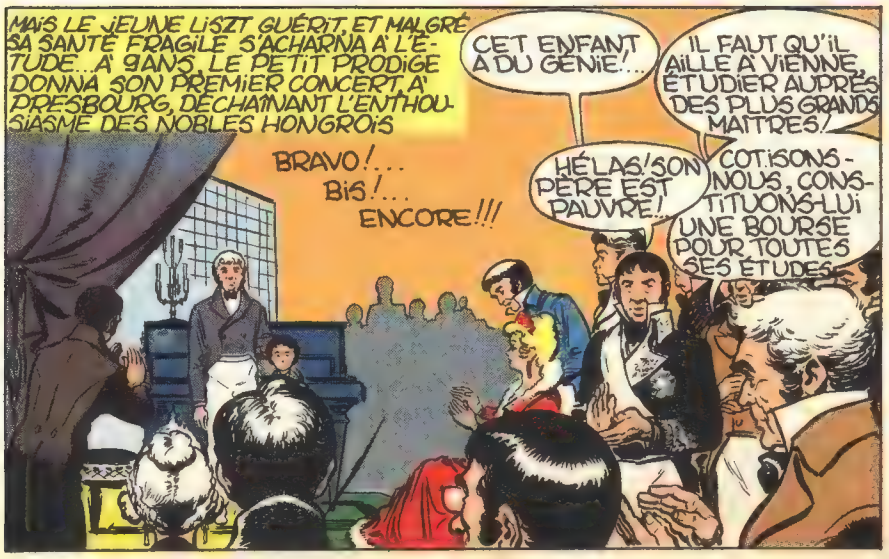
C'EST JACQUES!... IL APPREND LE VIOLON!... IL VEUT EN FAIRE SON MÉTIER!...
JAMAIS IL N'ARRIVERA!... AVEC LA SANTÉ QU'IL A, C'EST BIEN DUR POUR LUI!
BAH!... BIEN DES GRANDS MUSICIENS FURENT CHÉTIFS ET MÊME MALADIFS!... POURTANT LEUR CARRIÈRE FUT ÉBLOUISSANTE ET ILS CONÇURENT DES CHEFS-D'OEUVRE!...

TENEZ!... EN 1816, EN HONGRIE, UN ENFANT DE 4 ANS FUT DÉCLARÉ MORT PAR UN MÉDECIN... POURTANT, ET MALGRÉ UNE SANTÉ TRÈS FRAGILE, IL VÉCUT 75 ANS ET LAISSA UNE OEUVRE ÉNORME ET IMPÉRISSABLE... IL S'APPELAIT FRANZ LISZT!...

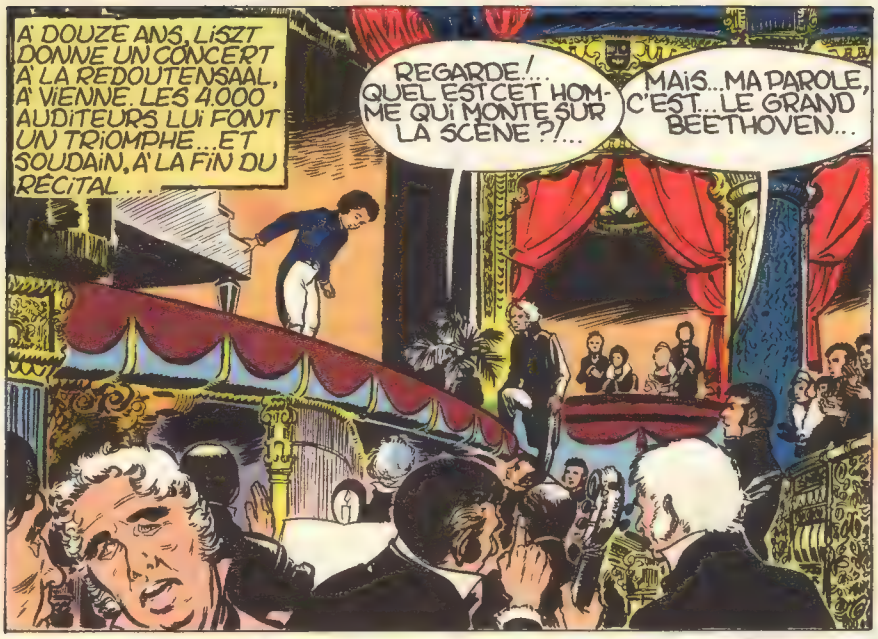

UN JOUR, LORSQU'IL AVAIT 6 ANS, SON PÈRE, MUSICIEN, L'ENTENDIT CHANTER.
MAIS... MA PAROLE!... C'EST LE CONCERTO QUE JE JOUAIS HIER QUE TU CHANTES LÀ!... EN ENTIER ET SANS UNE SEULE FAUTE!... C'EST MERVEILLEUX!...

OH! PAPA!... J'AIMERAIS TANT DEVENIR MUSICIEN... UN GRAND MUSICIEN COMME CELUI-LÀ!...
BEETHOVEN! PESTE! QUELLE AMBITION... EH BIEN, DÈS DEMAIN, JE T'APPRENDRAI LE PIANO!

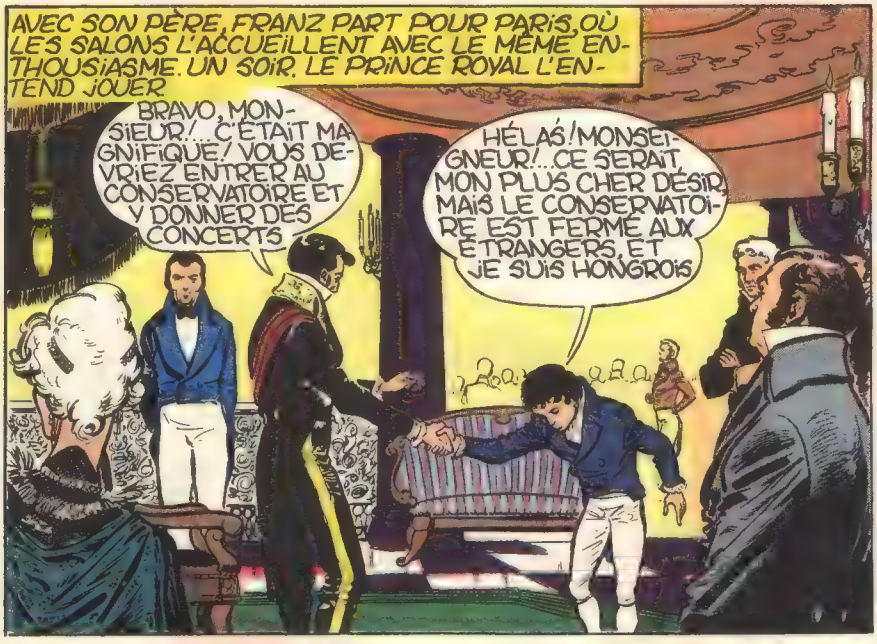
FRANZ SE DONNA AVEC UNE TELLE PASSION À L'ÉTUDE DE LA MUSIQUE QU'IL EN TOMBA MALADE...
MON DIEU!... ENCORE UNE SYNCOPE!... IL FAUT QUE FRANZ CESSE DE JOUER!... IL VA SE TUER... DOMMAGE!... DOUÉ COMME IL EST, IL POUVAIT DEVENIR UN NOUVEAU MOZART!


MAIS LE JEUNE LISZT GUÉRIT, ET MALGRÉ SA SANTÉ FRAGILE S'ACHARNA À L'ÉTUDE... À 9 ANS, LE PETIT PRODIGE DONNA SON PREMIER CONCERT À PRESBOURG, DÉCHAÎNANT L'ENTHOUSIASME DES NOBLES HONGROIS
BRAVO!... BIS!... ENCORE!!!
CET ENFANT A DU GÉNIE!...
IL FAUT QU'IL AILLE À VIENNE, ÉTUDIER AUPRÈS DES PLUS GRANDS MAÎTRES!
HÉLAS! SON PÈRE EST PAUVRE!
COTISONS-NOUS, CONSTITUONS-LUI UNE BOURSE POUR TOUTES SES ÉTUDES!

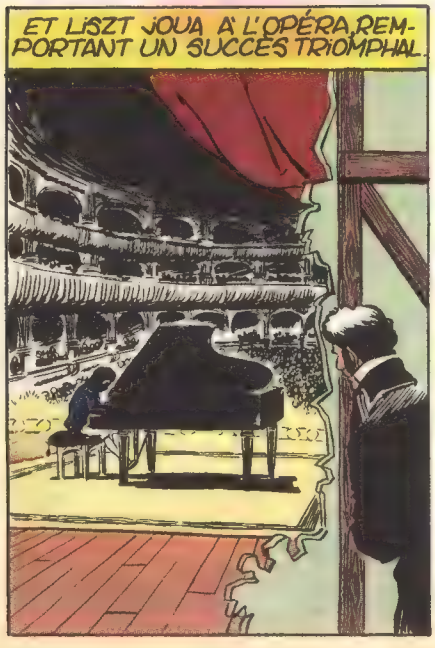
GRÂCE À CETTE GÉNÉROSITÉ, FRANZ PUT POURSUIVRE SES ÉTUDES À VIENNE, AUPRÈS DES MAÎTRES CZERNY ET SALIÉRI...
CONTINUE COMME ÇA, MON PETIT, ET UN JOUR, C'EST TOI QUI SERAS NOTRE MAÎTRE À TOUS.


A' DOUZE ANS, LISZT DONNE UN CONCERT A' LA REDOUTENSAAL, A' VIENNE. LES 4.000 AUDITEURS LUI FONT UN TRIOMPHE... ET SOUDAIN, A' LA FIN DU RÉCITAL...
REGARDE!... QUEL EST CET HOMME QUI MONTE SUR LA SCÈNE?!...
MAIS... MA PAROLE, C'EST... LE GRAND BEETHOVEN...

BRAVO, MON ENFANT!... TU ES UN TRÈS GRAND MUSICIEN!
MAÎTRE!..


AVEC SON PÈRE, FRANZ PART POUR PARIS, OÙ LES SALONS L'ACCUEILLENT AVEC LE MÊME ENTHOUSIASME. UN SOIR, LE PRINCE ROYAL L'ENTEND JOUER
BRAVO, MONSIEUR!... C'ÉTAIT MAGNIFIQUE! VOUS DEVRIEZ ENTRER AU CONSERVATOIRE ET Y DONNER DES CONCERTS
HÉLAS! MONSEIGNEUR!... CE SERAIT MON PLUS CHER DÉSIR, MAIS LE CONSERVATOIRE EST FERMÉ AUX ÉTRANGERS, ET JE SUIS HONGROIS

QUOI?!... EST-IL POSSIBLE? EH BIEN, JE VOUS FERAI DONNER L'OPÉRA. JE VEUX QUE VOUS Y DONNIEZ UN GRAND CONCERT
OH!... MONSEIGNEUR!


ET LISZT JOUA A' L'OPÉRA, REMPORTANT UN SUCCÈS TRIOMPHAL

IL EN FUT DE MÊME A' LONDRES, OÙ IL INTERPRÉTA SES OEUVRES DEVANT LA FAMILLE ROYALE...
JE N'AI JAMAIS RIEN ENTENDU DE PAREIL, VOUS AVEZ DU GÉNIE, MONSIEUR!
SIRE, VOUS ÊTES TROP INDULGENT!

MAIS LISZT N'ÉTAIT PAS HEUREUX ET SANS CESSE RETOMBAIT MALADE
PÈRE, JE NE SUIS QU'UN AMUSEUR, J'EN AI ASSEZ J'ASPIRE A' UNE VOCATION PLUS HAUTE

MAIS LE PÈRE DE LISZT TOMBE MALADE A' SON TOUR...
PÈRE...NE ME LAISSEZ PAS SEUL!
HÉLAS! FRANZ, JE VAIS MOURIR, MAIS TU ES BON, INTELLIGENT ET TON TALENT T'ASSURERA CONTRE TOUT! TU N'AS PLUS BESOIN DE MOI!
TON PAUVRE PÈRE NOUS A LAISSÉ BIEN PEU D'ARGENT, FRANZ.
N'AIE PAS PEUR MÈRE...DÈS DEMAIN JE COMMENCERAI A' DONNER DES LEÇONS, JE TRAVAILLERAI DE 9 HEURES DU MATIN A' 10 HEURES DU SOIR.
MAIS LE DÉSIR D'ÊTRE PRÊTRE CONTINUE A' HANTER FRANZ...
MON PÈRE, JE SUIS LAS DU MONDE!...
SERS L'ÉGLISE DANS TA PROFESSION, FRANZ! NE RENIE PAS LE DON QUE DIEU TE DONNE!
LISZT SE SOUMET ET COURT L'EUROPE POUR DONNER SES CONCERTS.
AUTRICHE
SA GÉNÉROSITÉ EST SANS BORNES. APPRENANT QUE DES INONDATIONS CATASTROPHIQUES RAVAGENT SA PATRIE, IL COURT A' VIENNE, MULTIPLIE LES CONCERTS
ANTONIO PARRA
MAITRE!...CES CONCERTS VOUS ONT ÉPUISÉ! MAIS, QUELLE RECETTE! VOYEZ!...
VOUS ENVERREZ TOUT AUX SINISTRES HONGROIS.
A' 24 ANS, LISZT CONNAIT UNE ÉCLATANTE REVANCHE...LE CONSERVATOIRE DE PARIS, QUI L'AVAIT REFUSÉ, LUI OUVRE SES PORTES POUR UNE SÉRIE DE CONCERTS...
PLUS TARD
MAITRE, NOUS VOUDRIONS ÉRIGER UN MONUMENT A' BEETHOVEN, A' BONN. ACCEPTERIEZ VOUS DE NOUS AIDER A...
JE ME CHARGE DE TOUS LES FRAIS, JE JOUERAI JUSQU'A' CE QU'ILS SOIENT COUVERTS

IL CONTINUE À CONNAÎTRE DES TRIOMPHES... UN JOUR DANS SON PAYS NATAL, APRÈS UN CONCERT, LA FOULE LE RECONDUIT CHEZ LUI, EN PROCESSION TRIOMPHALE...

MES AMIS, J'AI VÉCU SI LONGTEMPS LOIN DE MON PAYS QUE J'AI OUBLIÉ SA LANGUE... JE VOUS PARLE EN FRANÇAIS, MAIS VOUS ME COMPRENDREZ MERCI!

L'ALLEMAGNE L'ACCUEILLE. IL EST NOMMÉ MAÎTRE DE CHAPELLE À WEIMAR...

UN INCONNU, UN CERTAIN WAGNER, CHEF D'ORCHESTRE À DRESDE, VOUS ENVOIE CET OPÉRA, IL S'INTITULE "TANNHAÜSER"...

ET, UN PEU PLUS TARD...

VOTRE "TANNHAÜSER", EST UN CHEF-D'OEUVRE, WAGNER!

PERSONNE N'EN VEUT! MAIS VOUS QUI ÊTES MAÎTRE DE CHAPELLE À LA COUR, VOUS POUVEZ LE FAIRE JOUER, AIDEZ-MOI!

LA MUSIQUE DE WAGNER EST GÉNIALE... SI JE LA FAIS JOUER, MA PROPRE MUSIQUE RISQUE DE CONNAÎTRE UNE ÉCLIPSE

MAIS LISZT EST AUSSI HONNÊTE QUE GÉNÉREUX, ET...

EH BIEN, MONSIEUR, PUISQUE VOUS ME RECOMMANDEZ SI CHAUDEMENT "TANNHAÜSER", JE ME FIE À VOUS. JE VAIS ORDONNER À L'OPÉRA DE WEIMAR DE LE MONTER

"TANNHAÜSER" EST EXÉCUTÉ. LISZT SE FAIT PROTECTEUR DE WAGNER... UNE LONGUE AMITIÉ, QUE SEULE LA MORT ROMPRA, NAÎT ENTRE LES 2 MUSICIENS.

MAIS POUR LISZT, L'APPEL DE DIEU DEVIENT IRRÉSISTIBLE. EN 1865, IL SE FAIT PRÊTRE, À 53 ANS.

4

EN 1876, À BAYREUTH, IL ASSISTE AU TRIOMPHE DE WAGNER. MAIS TANDIS QU'ON L'ACCLAME, CELUI-CI FAIT MONTER LISZT SUR LA SCÈNE, ET...

VOICI CELUI À QUI JE DOIS TOUT!... LE PREMIER QUI A CRU EN MOI, ALORS QUE TOUT LE MONDE ME REPOUSSAIT... SANS FRANZ LISZT, JAMAIS VOUS N'AURIEZ ENTENDU UNE NOTE DE MA MUSIQUE!

LES ANNÉES PASSENT. UN SOIR, À PEST...

MONSIEUR L'ABBÉ, MES INVITÉS VOUS SUPPLIENT DE VOUS METTRE AU PIANO.

SOIT, MAIS ALORS, POUSSONS L'INSTRUMENT PRÈS DE CETTE FENÊTRE, POUR QUE CHACUN EN PROFITE

ET BIENTÔT, DANS LA RUE...

OH! ÉCOUTEZ, C'EST MERVEILLEUX!...

CE JEU! UN SEUL ARTISTE PEUT JOUER AINSI!...

LISZT! JE SUIS SÛR QUE C'EST LISZT!...

ET BIENTÔT...

ENCORE!!

ENCORE!!...

UN AUTRE MORCEAU

MAIS, PEU APRÈS...

MAÎTRE!... UNE TERRIBLE NOUVELLE! WAGNER EST MORT, À VENISE!...

J'EN AI EU LE PRESSENTIMENT EN ÉCRIVANT CHEZ LUI LA GONDOLE FUNÈBRE

EN 1879, LISZT EST NOMMÉ CHANOINE

C'EST TROP D'HONNEUR POUR MOI, QUI MÈNE MAINTENANT UNE VIE SI MODESTE! QUANT À CETTE CEINTURE VIOLETTE, JE NE LA PORTERAI QUE POUR ALLER CHEZ LE PHOTOGRAPHE

EN 1886, À 75 ANS, IL ENTREPREND SA DERNIÈRE TOURNÉE MUSICALE. MAIS À BAYREUTH...

MON DIEU!... IL S'EST ÉVANOUI!...

LE LENDEMAIN, À MINUIT, FRANZ LISZT MOURAIT. SUR SA DEMANDE, IL FUT ENTERRÉ AVEC LA PLUS HUMBLE SIMPLICITÉ, MAIS IL LAISSAIT UN MONUMENT IMPÉRISSABLE, SON ŒUVRE...

Du ring au monastère, puis à l'assaut de l'inconnu.

La chaîne de l'Himalaya, qui possède les plus hauts sommets du monde, n'a pas fini de tenter les explorateurs. Certes, l'Everest a été vaincu par le Néo-Zélandais Hillary et le Sherpa Tensing. Mais ces régions désolées restent parmi les plus mal connues de la terre, et l'on conçoit que des audacieux veuillent en percer les mystères tout en vivant de passionnantes et dangereuses aventures.

A l'heure actuelle, une expédition

A l'assaut de l'Himalaya ! Voici (à gauche) le chanoine Detry et Raymond Lambert, chef de l'expédition au Népal.

suisse est à pied d'œuvre au Népal. Elle se propose de reconnaître les montagnes du Lantag-Himal, dont certains sommets ne sont même pas repérés exactement.

Parmi les membres de cette expédition se trouve un Belge, le chanoine Jules Detry.

Celui-ci n'en est pas à son coup d'essai. N'a-t-il pas déjà visité le Thibet, ce pays si longtemps interdit aux Européens, et exploré les montagnes sauvages de la Birmanie ?

C'est en vérité une magnifique figure d'homme d'action que celle du chanoine Detry. Et si nous l'évoquons aujourd'hui dans cette chronique sportive, c'est parce que les sportifs de chez nous sont en droit de dire que Jules Detry est des leurs.

Ne fut-il pas, durant une dizaine d'années, l'un des membres les plus fidèles du Red Star, le club pugilistique bien connu de Bruxelles ? Il disputa même des combats très sérieux, fut champion du Brabant des poids mi-lourds et finaliste d'un championnat de Belgique, voici une trentaine d'années.

Jules Detry aimait les vastes horizons, l'aventure. Il aimait aussi la mer. Il devint officier de marine. Un jour, il entendit l'appel de Dieu et s'en fut revêtir la robe de bure des moines du Grand Saint-Bernard. Ordonné prêtre par la suite, il devait acquérir au cours de nombreux voyages d'études une notoriété du meilleur aloi.

Le chanoine Detry, âgé aujourd'hui de quarante-neuf ans, a pour compagnon d'équipée le Suisse Raymond Lambert, l'un des plus fameux « himalayens ». Les deux hommes bénéficieront, paraît-il, des services précieux du Sherpa Tensing, le héros de l'Everest.

A un ami qui à son départ de Belgique lui souhaitait bonne chance, le chanoine Jules Detry répondit simplement, avec son bon sourire :

— Mais oui, tout ira bien. D'ailleurs, que peut-il arriver quand on a la foi ? Ne soulève-t-elle point les montagnes ?

Puisse la Providence bénir sa difficile entreprise.

KIKI.

Le Coin des Dégourdis

SOLUTIONS DE LA PAGE 3

JEU 1

Il y a 4 trèfles à 4 feuilles.

JEU 2

Lusitanie : Portugal.
Zypangu : Japon.
Serbie, Monténégro : Yougoslavie.
Cathay : Chine.
Indes Occidentales : Amérique du Nord.

JEU 3

Londres. — Varsovie.

JEU 4

Route 3

JEU 5

1 : Vrai.
2 : Faux, c'est le nom d'une ville antique.
3 : Faux.
4 : Vrai.
5 : Faux, c'étaient les Aztèques du Mexique.

EDITIONS DUPUIS UITGEVERIJ

Ohé ! Ce timbre est valable. Découpe-le pour ta collection. N'oublie pas non plus de découper le timbre chaque semaine dans « Bonnes Soirées » et « Moustique ».

Tous les Jeux Scola peuvent être obtenus contre 1.000 points, sauf avis contraire.

Envoyer les timbres à

SCOLA, Boîte postale 10, BRUXELLES.

Attention !

LE TOURNOI DES MINIMES débute aujourd'hui...

Vous savez que « Spirou » apporte son amical concours au grand Tournoi des Minimes, organisé pour la cinquième fois par la Commission d'Education Sportive et Morale du Racing Club de Bruxelles.

Une vingtaine d'équipes sont inscrites, représentant des écoles, des collèges et des groupes amicaux.

Les matches éliminatoires ont lieu aujourd'hui et jeudi prochain, 5 mai, sur des terrains qui n'étaient pas encore désignés au moment où nous écrivons ces lignes, mais dont vous connaîtrez l'adresse en consultant n'importe quel journal bruxellois de ce jeudi. Quant à la finale, elle est prévue pour le jeudi 12 mai à 14 heures, au stade du Centenaire, au Heysel.

De très nombreux A. d. S. âgés de moins de quatorze ans figurent dans les équipes engagées, et tous les lecteurs du journal sont cordialement invités à venir les encourager. Ils sont assurés de passer de joyeuses après-midi au grand air.

Bien entendu, tant pour les éliminatoires que pour la finale, l'entrée des stades sera libre.

SPIROU répond à vos questions...

● **Quelle est la distance exacte du marathon ?** (Michel ZEEUS, à Bourg-Léopold.)

La course de marathon se dispute sur un parcours routier de 42 km. 195 (26 milles et 385 yards). Il n'en fut pas toujours ainsi dans le passé. Avant les Jeux Olympiques de 1924, la distance du marathon varia souvent de quelques centaines de mètres.

● **Pourriez-vous me dire de quelle façon on peut différencier la marche de la course dans une épreuve athlétique ?** (René DESMET, à Charleroi.)

Le règlement dit que « la marche est une progression exécutée pas à pas et d'une telle façon qu'un contact ininterrompu soit maintenu avec le sol ». Dans la pratique, il est souvent malaisé de juger si tel ou tel concurrent marche d'une façon conforme à cette définition. A telle enseigne que dans les épreuves de vitesse sur piste les disqualifications pour marche irrégulière sont nombreuses, et qu'il est question de supprimer la marche du programme des grandes compétitions internationales d'athlétisme. En fait, la marche « de vitesse » est un non-sens, et au point de vue sport, seules les épreuves d'endurance peuvent à la rigueur se justifier.

POUR LE MOMENT...

LES BLANCS ET LES NOIRS sont à égalité.

Que les Noirs soient particulièrement doués pour la boxe, cela ne fait pas de doute. Ils ont de l'adresse, de la souplesse. Les mêmes qualités naturelles qui en font de remarquables danseurs contribuent à leur donner dans le ring un jeu de jambes déroutant. Par-dessus le marché, leur crâne est d'une telle solidité qu'ils ne sont guère vulnérables qu'à la pointe du menton et au corps.

L'histoire du pugilisme est pleine des exploits de champions de couleur, de Jack Johnson à Joe Louis et Ray Sugar Robinson. Mais de là à croire que leur domination est indiscutable, il y a de la marge.

C'est ainsi qu'à l'heure actuelle Blancs et Noirs se trouvent à égalité dans la répartition des titres mondiaux. Vous savez que ceux-ci sont au nombre de huit. Voici quels sont leurs détenteurs :

BLANCS

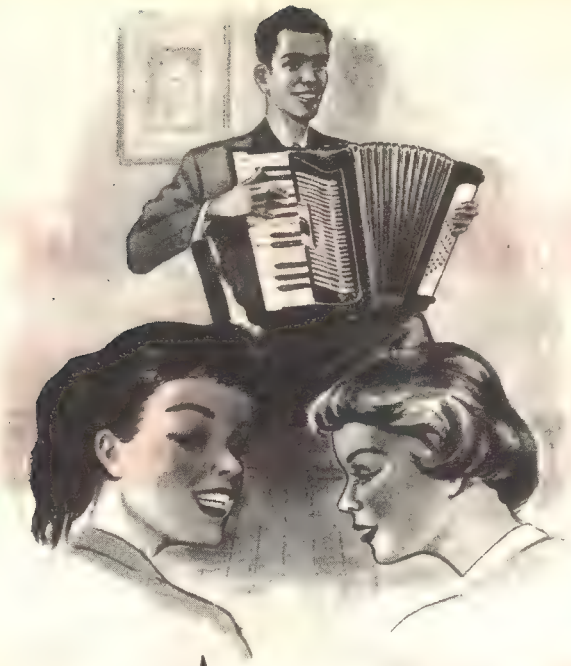
Mouches : **Juan Perez** (Argentine) ;
Coqs : **Robert Cohen** (France) ;
Moyens : **Carl Olson** (Etats-Unis) ;
Lourds : **Rocky Marciano** (Etats-Unis).

NOIRS

Plumes : **Sandy Saddler** (Etats-Unis) ;
Légers : **Jimmy Carter** (Etats-Unis) ;
Welters : **Johnny Saxton** (Etats-Unis) ;
Mi-lourds : **Archie Moore** (Etats-Unis).

Ajoutera-t-on que les deux catégories les plus appréciées, celles des moyens et des lourds, sont représentées en ce moment par des « visages pâles » ?

« Et les Jaunes ? » A cette question que vous vous poserez peut-être in petto, répondons que le seul Asiatique à avoir été champion du monde est le poids mouche japonais Yoshio Shirai, prédécesseur de l'Argentin Perez. Les boxeurs couleur safran sont très rares à partir de la catégorie des poids légers. C'est seulement chez les mouches, les coqs et les plumes qu'il en existe qui possèdent une véritable valeur internationale.



Ah, comme il joue bien !

Vous pouvez en faire autant et devenir, en peu de temps et de façon agréable, le boute-en-train de la bande, celui dont on ne pourra plus se passer !

HOHNER

crée une ambiance "du tonnerre"

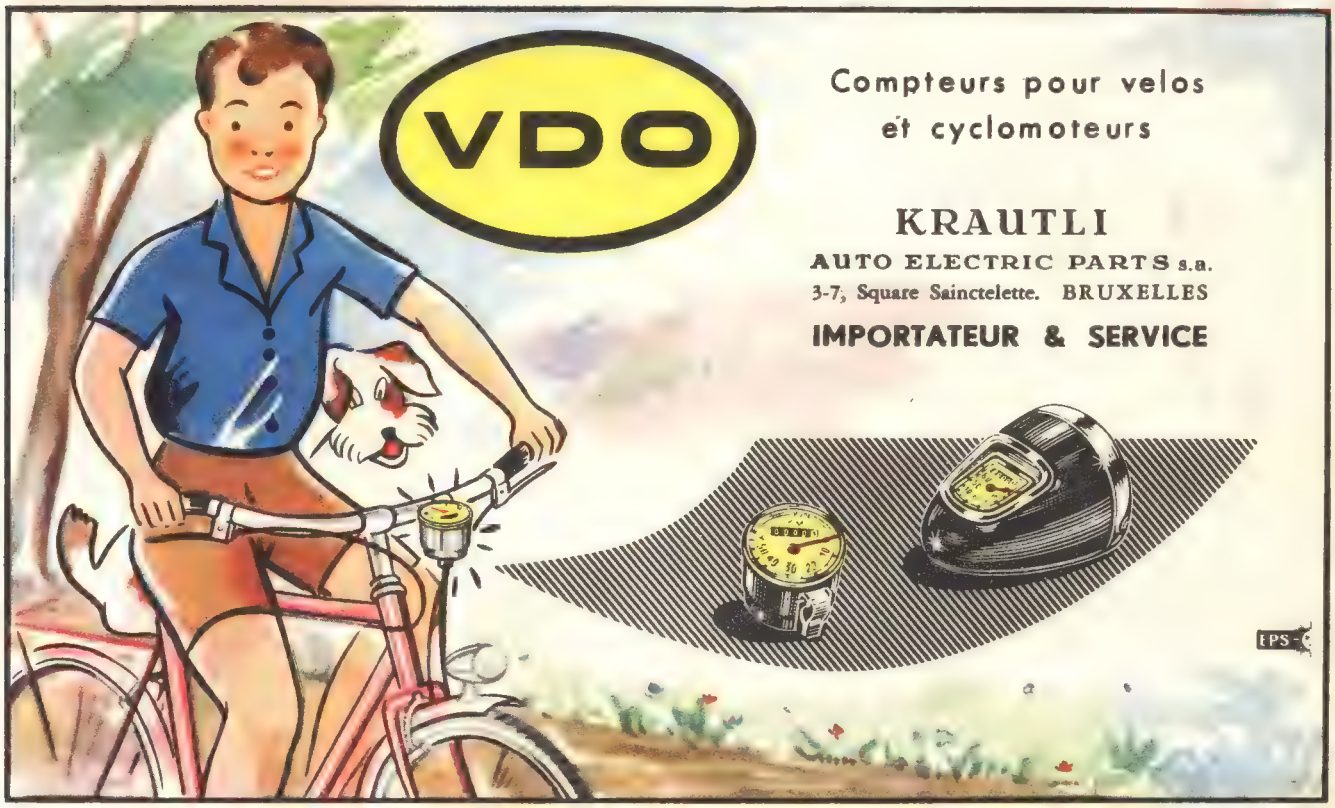
AVEC HOHNER VOUS SEREZ ... DANS LA NOTE

La gamme des accordéons et harmonicas HOHNER est des plus étendues — il y a un instrument HOHNER pour chaque bourse.

Pour obtenir un prospectus détaillé, découpez le bon qui vous intéresse et envoyez-le à :

ACCORDEON S HARMONICA S

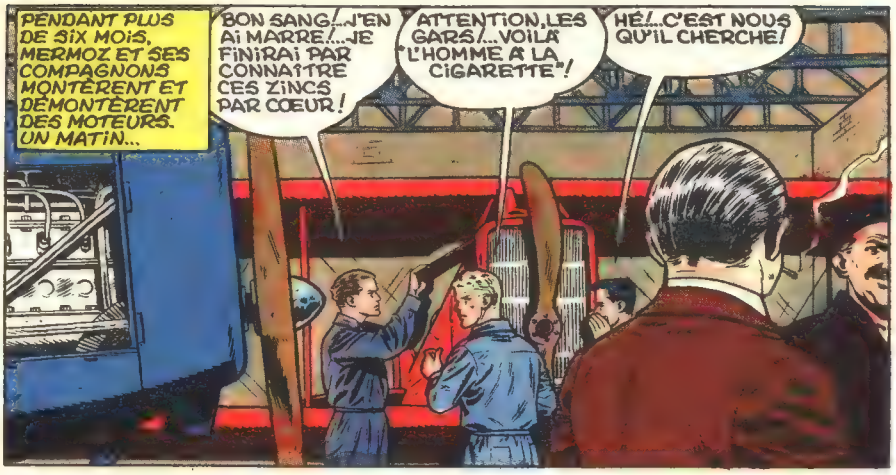
Ets **HOHNER** - Bruxelles, 7a, Quai au Bois de Construction



La nouvelle formule du Journal de Spirou a un succès fou...

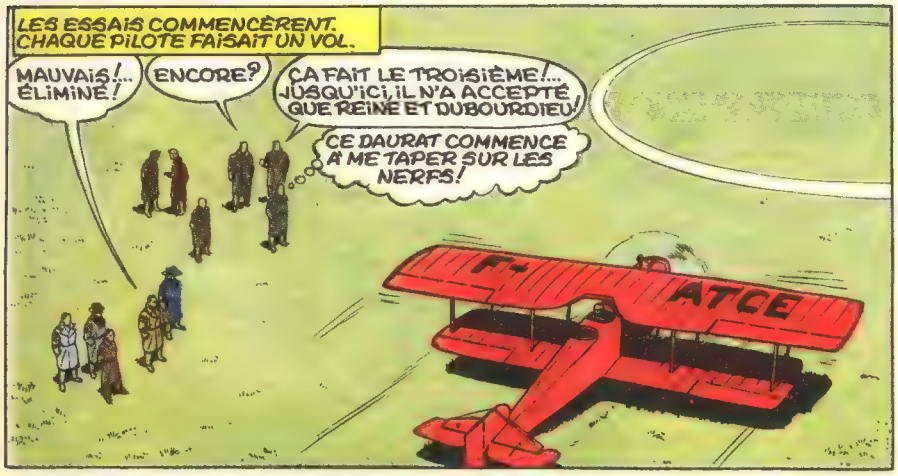
Parles-en à tes amis. Montre-leur ton numéro, il est merveilleux.

JEAN MERMOZ
CHEVALIER DU CIEL


PENDANT PLUS DE SIX MOIS, MERMOZ ET SES COMPAGNONS MONTÈRENT ET DÉMONTÈRENT DES MOTEURS. UN MATIN...
BON SANG!...J'EN AI MARRE!...JE FINIRAI PAR CONNAÎTRE CES ZINCS PAR CŒUR!
ATTENTION, LES GARS!...VOILÀ "L'HOMME À LA CIGARETTE"!
HÉ!...C'EST NOUS QU'IL CHERCHE!

B'JOUR!...TOUS DEMAIN SUR LA PISTE, À SIX HEURES ET DEMIE.
MAIS...ALORS...
ON...ON VA VOLER?!

ET LE LENDEMAIN, À L'AUBE...
OH!...DAURAT EST DÉJÀ LÀ!... POURVU QU'IL SOIT DE BON POIL!
REGARDE!...LES ANCIENS DE LA LIGNE SONT VENUS ASSISTER À NOS ESSAIS!
ALLONS!...PRESSEZ-VOUS!... DU BOURDIEU!...À VOUS!... MONTREZ-NOUS VOS TALENTS!


LES ESSAIS COMMENCÈRENT. CHAQUE PILOTE FAISAIT UN VOL.
MAUVAIS!... ÉLIMINÉ!
ENCORE?
ÇA FAIT LE TROISIÈME!... JUSQU'ICI, IL N'A ACCEPTÉ QUE REINE ET DUBOURDIEU!
CE DAURAT COMMENCE À ME TAPER SUR LES NERFS!

IL NE RESTA BIENTÔT PLUS QUE JEAN.
SUIVANT!... EH BIEN, MERMOZ?! C'EST À VOUS!

ENFIN!...JE VAIS POUVOIR LUI MONTRER CE QUE JE SAIS FAIRE!...AH!...MES SIX CENTS HEURES DE VOL ET MES CITATIONS NE SIGNIFIENT RIEN!...AH!...JE N'AI PAS UNE TÊTE D'OUVRIER?!... EH BIEN, DAURAT VA VOIR CE QU'IL VA VOIR!

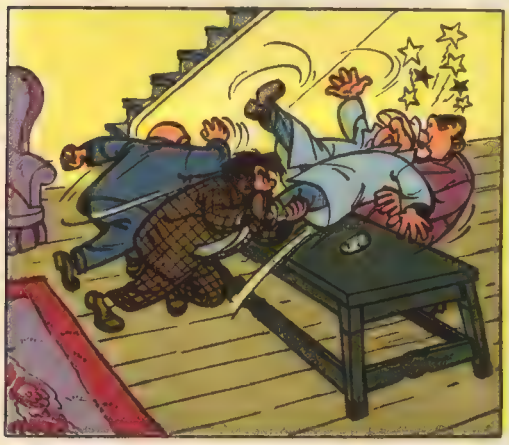
JEAN VA PRENDRE LA PISTE ET...
...ET D'ABORD UN DÉCOLLAGE ACROBATIQUE À LUI FAIRE DRESSER LES CHEVEUX SUR LE CRÂNE!

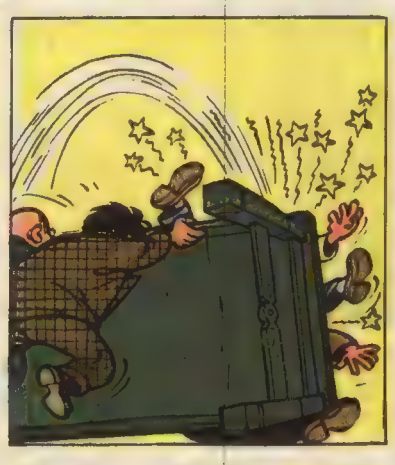
VICTOR HUBINON
J.M.18.

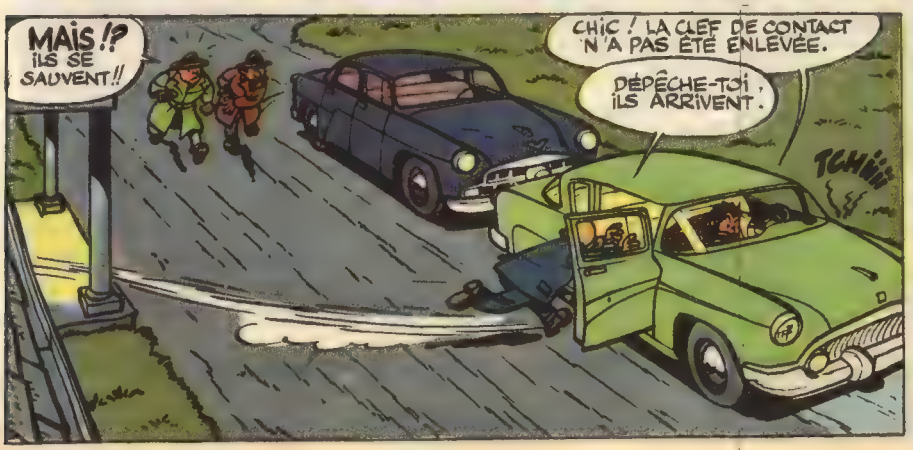
TIF ET TONDU CONTRE LA MAIN BLANCHE

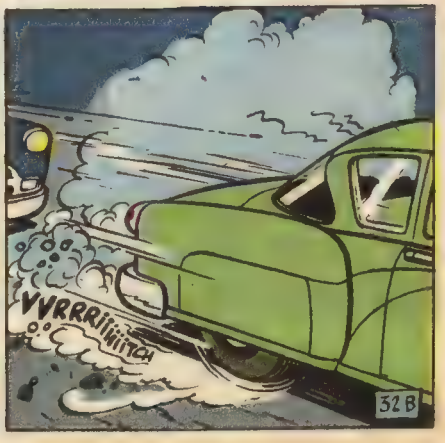
SCÉNARIO DE ROSY — DESSINS DE WILL

C'A ÉTÉ COMME UNE LETTRE À LA POSTE, CHEF.
JE SUIS CONTENT DE VOUS VOIR, MONSIEUR CHOC. APPRÉCIERA CERTAINEMENT NOTRE TRAVAIL. NOUS N'AVONS PLUS QU'À VOUS GARDER JUSQU'À SON ARRIVÉE.









TIF ET TONDU (suite).

EN VITESSE! ILS NE PEUVENT ALLER LOIN.
REGARDE, ILS BIFURQUENT EN DIRECTION DU DÉSERT
TANT MIEUX, LÀ ILS NE POURRONT PAS NOUS SEMER.
J'AI PRIS CETTE ROUTE EN ESPÉRANT LES PERDRE, MAIS ILS NOUS SUIVENT TOUJOURS.
C'EST COMPRÉHENSIBLE, ILS DOIVENT CONNAÎTRE LE PAYS PAR COEUR.
WAWWWW
REGARDE TONDU, ON DIRAIT UNE PETITE VILLE.
J'ESPÈRE QUE CE N'EST PAS UN MIRAGE.
33A
JE CROIS QUE C'EST UN CHAMP D'AVIATION... EST-CE QU'ILS SUIVENT TOUJOURS ?
OUI... DIS, ESSAYONS DE NOUS CACHER ICI.
D'ACCORD.
ACCÈS INTERDIT AUX CIVILS
MEUUUUUUUUUUUUUUUHHH
33B

(A suivre.)

TOUS TES AMIS CONNAISSENT-ILS **SPIROU NOUVELLE FORMULE ?**
MONTRE-LEUR TON NUMERO.

SPIROU AUTO

FERRARI

symbole de la « VOITURE VIVANTE »

LE PETIT CHEVAL CABRE.

Tom Mac Cahill, le joufflu et dynamique chroniqueur automobile américain, décerne à la Ferrari le titre de meilleure voiture du monde. Et avec « Uncle Tom », tous les boys sportifs des E.-U. rêvent des fantasques machines frappées de l'écusson au petit cheval cabré !

La chose est incontestable : une FERRARI est inimitable : un technicien et un poète de la mécanique ne peuvent que l'admirer...

Les chefs-d'œuvre sortis des ateliers de Modène, en Italie, sont le symbole suprême de la voiture vivante, de la « super-sport ».

Et pourtant... car il y a un « pourtant », ce symbole n'est pas un exemple.

Je ne dois plus faire l'éloge d'un impressionnant châssis en tubes, d'une suspension parfaitement guidée, d'une direction et d'un freinage de course.

Vous connaissez cela, ainsi que ce moteur V-12 valant son pesant d'or...

Mais l'or est cher, et ce n'est pas Ferrari qui fera renaître le sport sur nos routes souvent ternes et sans âme.

Œuvre plus utile est celle que professent des constructeurs tels que « Triumph » et « Austin ».

« Ferrari » est dans le cœur du sportif, mais entre ses mains vivra une machine plus démocratique !

LES CRITERES DE LA VOITURE SPORT.

... Car enfin, il ne faut pas dépenser une fortune pour élaborer un roadster robuste, rapide, nerveux et — ce qui ne gâte rien — élégant.

En écrivant cela, je pense à l'AUSTIN-HEALEY, conçue par Donald Healey et animée par ce bon moteur qu'est le 4 cylindres 2.660 c.c. « ATLANTIC ».

Le grand constructeur britannique, spécialisé dans les voitures familiales sans histoire, a réussi là un joli coup de maître !

Avis aux constructeurs français...

● **LE CHASSIS.** — Comme base, il nous faut un châssis très rigide, pas trop long. Les tubes sont ici les grands favoris.

● **LE MOTEUR.** — Inutile de sculpter un petit 750 surcomprimé, fin comme une montre suisse ! Un robuste « deux litres et demi » bien équilibré et modérément gonflé fera l'affaire. Songez à ce que peuvent faire 100 ou 120 C. V. n'ayant que 800 ou 900 kilos à tirer... Avec deux carburateurs, un arbre à cames bien dessiné et un échappement libre, on arrive vite à ces 120 C. V. !

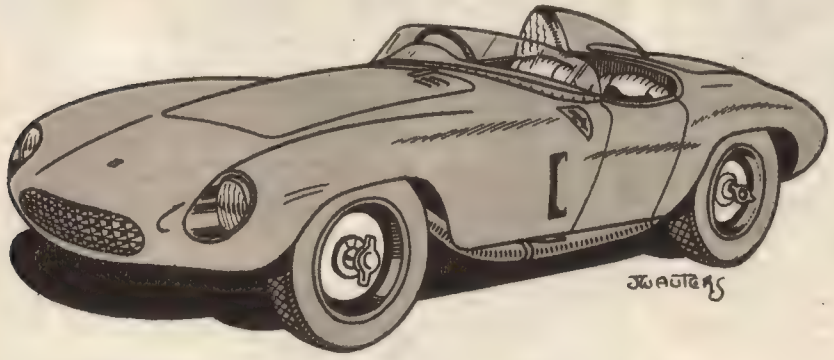
● **LA TRANSMISSION.** — Entre ce solide moteur et le classique pont bien charpenté et au différentiel inusable, nous placerons une bonne boîte de vitesses à commande positive. Ah !... ce petit levier direct si agréable à manier ! Quatre vitesses, bien échelonnées pour l'accélération vigoureuse, sont de rigueur.

Trois même suffiront, si une surmultipliée électrique (overdrive commandé) est ajoutée à la boîte, comme c'est le cas dans l'AUSTIN-HEALEY.

● **FREINS - DIRECTION.** — Il n'est pas sorcier d'établir des freins de grand diamètre et bien refroidis... avantage des roues à rayons ! La direction, elle, doit être positive : le pilote doit « sentir » la route dans ses mains.

● **CARROSSERIE.** — Pour habiller tout cela, une jolie petite robe simple et élégante, est-ce beaucoup demander ? Un beau dessin ne coûte pas plus cher qu'une laideur !

Alors, qu'attendent nos constructeurs ? Qu'on leur coupe l'herbe sous les pieds ?



FICHE TECHNIQUE DE LA FERRARI « 750 MONZA »

● **Moteur :** 4 cylindres de 2.999 cm³ (il s'agit du moteur de compétition à deux arbres à cames entraînés par engrenages). - Puissance : 250 C. V. à 6.000 tours-minute. - Alimentation par deux carburateurs à double corps « WEBER ».

● **Transmission :** Boîte à cinq vitesses formant bloc avec le différentiel du pont arrière. Commande par levier central.

● **Châssis :** Cadre en tubes soudés. Suspension avant et arrière par ressorts à lames transversaux et amortisseurs oléodynamiques. - Freins hydrauliques à double circuit.

● **Performances :** 260 kilomètres-heure (5e vitesse). 100 kilomètres-heure en 1re vitesse, 140 en 2e, 180 en 3e et 240 en 4e.

STARTER.

TARIF DES ABONNEMENTS

PAYS	DEVISES	1 AN	6 MOIS	3 MOIS	SOUSCRIRE A
France et Union française	Fr. français	1.420	730	375	Edit. J. DUPUIS, Fils & Cie, 27, rue des Bois, Paris (19e). - Compte Chèq. Post. 5627-81.
Canada	$	5	3,25	1,75	Ed. J. DUPUIS, Fils & Cie, Chambre 963 A, Edifice Sun Life, Carré Dominion, Montréal.
Belgique et Luxembourg	Fr. belges	312	156	78	Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, 41, rue Destrée, Marcinelle. — C. Ch. Post. 3621.59.
Congo belge	»	328	164	82	
Autres pays	»	332	166	83	

RECOMMANDATIONS IMPORTANTES. — Pour tout changement d'adresse, pour la France et Union française uniquement, prière de joindre la dernière bande d'abonnement et la valeur d'un numéro (en timbres ou en coupons-réponse).

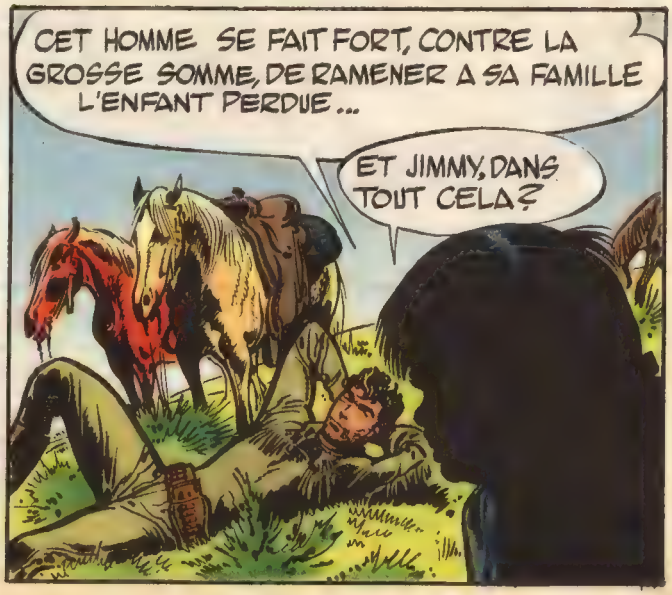
ILS N'ONT PAS PRIS LE GUÉ...

...ON NE SAURAIT ÊTRE TROP PRUDENT!

...ET VOILÀ LE TROMPEUR TROMPÉ!
BUENO!_ ET PENDANT QU'IL PREND UNE AVANCE SUFFISANTE, SI TU M'EXPLIQUAIS CE QUE VIENT FAIRE CE VIEUX RENARD DANS TON HISTOIRE?

ALL RIGHT! TU SAIS QUE JIMMY, ENTRE AUTRES INNOMBRABLES TALENTS, POSSÈDE CELUI DE PHOTOGRAPHE ET QU'IL S'EST FAIT UNE CÉLÉBRITÉ EN ALLANT DE TEEPEE EN TEEPEE PHOTOGRAPHIER LES NAÏFS INDIENS A PRIX D'OR...
LA PHOTOGRAPHIE QUE JE POSSÈDE DE DAPHNE ELLIOTT...
AH!... C'EST QU'ELLE S'APPELLE DAPHNE, LA SENORITA...

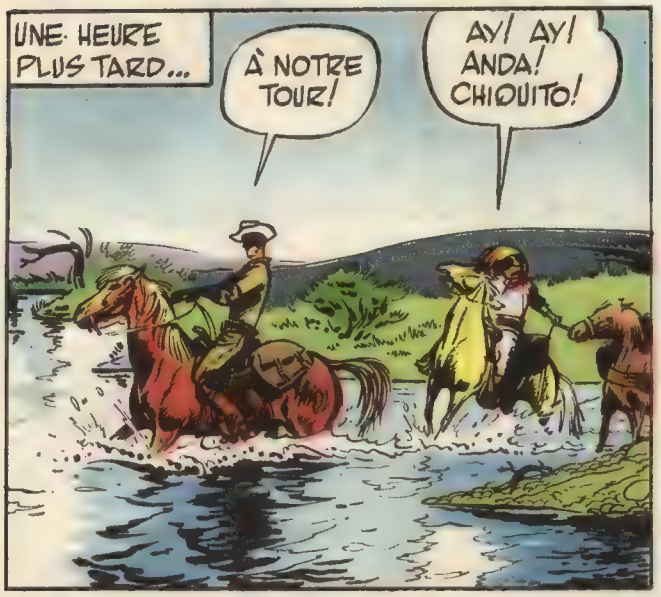
...OUI, DAPHNE ELLIOTT, DISPARUE IL Y A SIX ANS, AVEC SES PARENTS, PARTIS EN PIONNIERS VERS LES TERRES NOUVELLES DE L'OUEST—
IL Y A SIX MOIS, SON GRAND-PÈRE: JAMES ELLIOT, RECUT LA VISITE D'UN INCONNU QUI LUI MIT SOUS LES YEUX LA PHOTOGRAPHIE EN QUESTION. LA JEUNE SQUAW EST, PARAÎT-IL, LE PORTRAIT VIVANT DE SA MÈRE...

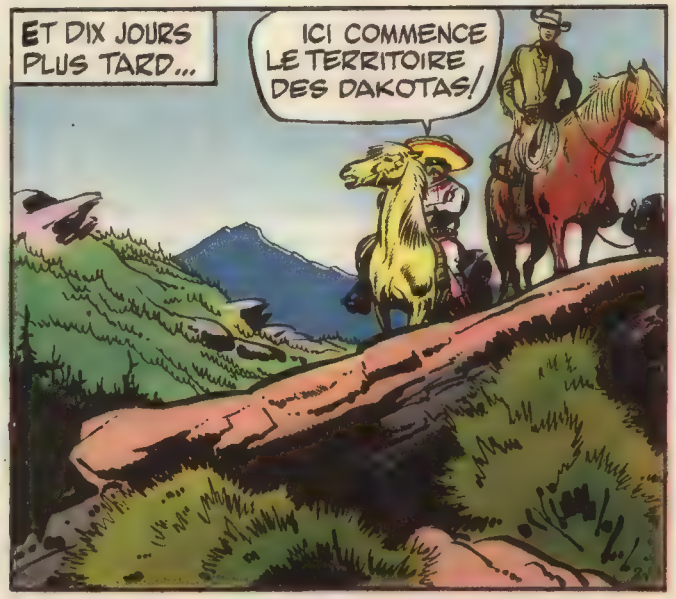

CET HOMME SE FAIT FORT, CONTRE LA GROSSE SOMME, DE RAMENER A SA FAMILLE L'ENFANT PERDUE...
ET JIMMY, DANS TOUT CELA?

SPRING par Wg

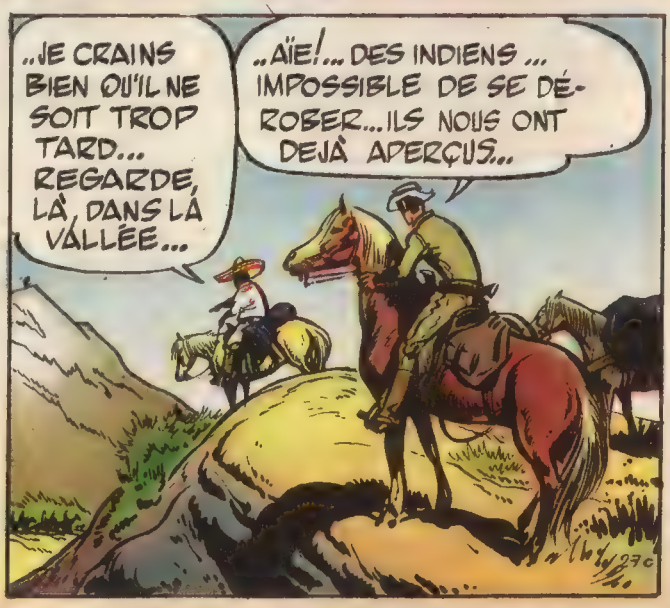
...CE N'EST PAS COMPLIQUÉ, CETTE AFFAIRE COMPORTE UN MAÎTRE-CHANTEUR ET UN PHOTOGRAPHE; LA POLICE, ALERTÉE, A IMMÉDIATEMENT FAIT LE RAPPROCHEMENT ET A PENSÉ NATURELLEMENT A NOTRE JIMMY — ELLE M'A CHARGÉ DE CETTE AFFAIRE ...

...VOILÀ POURQUOI JE CHERCHE DANS LE VASTE OUEST UNE FAUSSE INDIENNE ET UN PHOTOGRAPHE ESCROC!
...ET QU'À PRÉSENT, TU SUIS L'UN, POUR RETROUVER L'AUTRE ...





ICI TA RUSE VA SE TOURNER CONTRE TOI, CAR JIMMY SE DOUTERA BIEN QUE TU L'AS ROULÉ AU GUÉ DE LA RIVIÈRE!
C'EST POURQUOI NOUS ALLONS ABANDONNER LA PISTE ET ARRIVER D'UN TOUT AUTRE CÔTÉ...

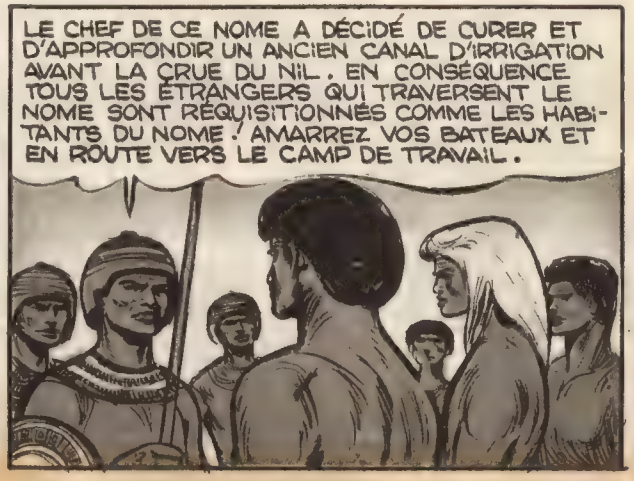

..JE CRAINS BIEN QU'IL NE SOIT TROP TARD... REGARDE, LÀ, DANS LA VALLÉE...
..AÏE!... DES INDIENS ... IMPOSSIBLE DE SE DÉROBER... ILS NOUS ONT DEJÀ APERÇUS...

(A suivre.)

IMAGES DE L'HISTOIRE DU MONDE

LE TALISMAN DE TIMOUR

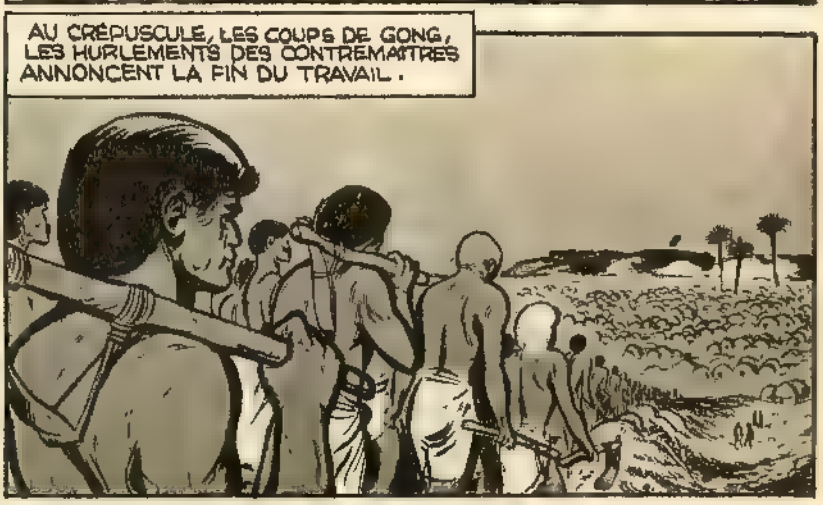
ET CELUI-LÀ, POURQUOI A-T-IL UN EMPLÂTRE DE BOUE SUR LA TÊTE?
IL A UNE MALADIE, SEIGNEUR DE LA GUERRE ET IL A MIS DE LA BOUE POUR EMPÊCHER LES MOUCHES DE VENIR SUR LES PLAIES. VEUX-TU LES VOIR ?


LE CHEF DE CE NOME A DÉCIDÉ DE CURER ET D'APPROFONDIR UN ANCIEN CANAL D'IRRIGATION AVANT LA CRUE DU NIL. EN CONSÉQUENCE TOUS LES ÉTRANGERS QUI TRAVERSENT LE NOME SONT RÉQUISITIONNÉS COMME LES HABITANTS DU NOME ! AMARREZ VOS BATEAUX ET EN ROUTE VERS LE CAMP DE TRAVAIL.

MAIS, SEIGNEUR, ON DOIT CONSTRUIRE UN MONUMENT FUNÉRAIRE AVEC CES PIERRES!
LE MONUMENT ATTENDRA. DIRIGE TES HOMMES VERS LE CAMP DE TRAVAIL. ILS Y RECEVRONT DES OUTILS

IL Y A DES MILLIERS D'HOMMES ICI.
BIEN SUR. TOUTE LA PROVINCE EST DE CORVÉE, ET ÇA VA ÊTRE LONG. IL Y A DÉJÀ PLUS DE CENT JOURS QUE CELA DURE!

THOUTIYI... QUE VAS-TU FAIRE? CE TALISMAN DONT TU M'AS PARLÉ...
JE PARTIRAI D'ICI, KHANEM. DÈS LA NUIT PROCHAINE.


AU CRÉPUSCULE, LES COUPS DE GONG, LES HURLEMENTS DES CONTREMAÎTRES ANNONCENT LA FIN DU TRAVAIL.

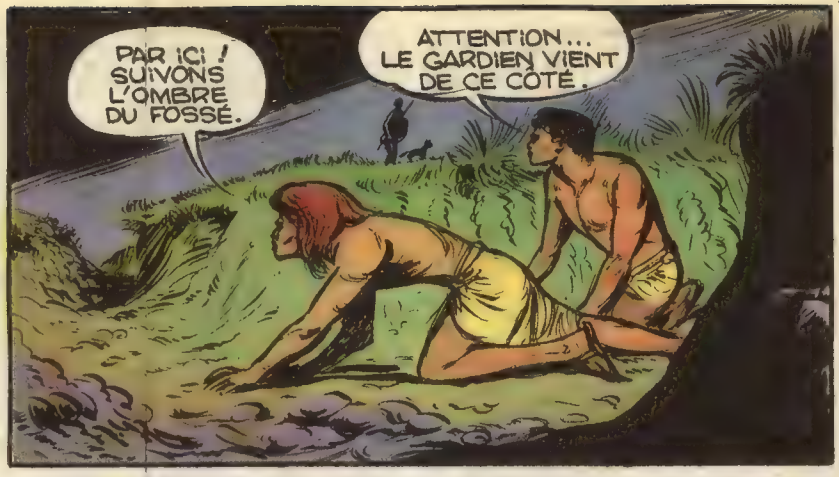
RUDE JOURNÉE, COMPAGNONS. VOUS N'ÊTES PAS ENCORE HABITUÉS À CE TRAVAIL.
PAS ENCORE, NON, QU'EST-CE QUE CET ATTROUPEMENT LÀ-BAS?

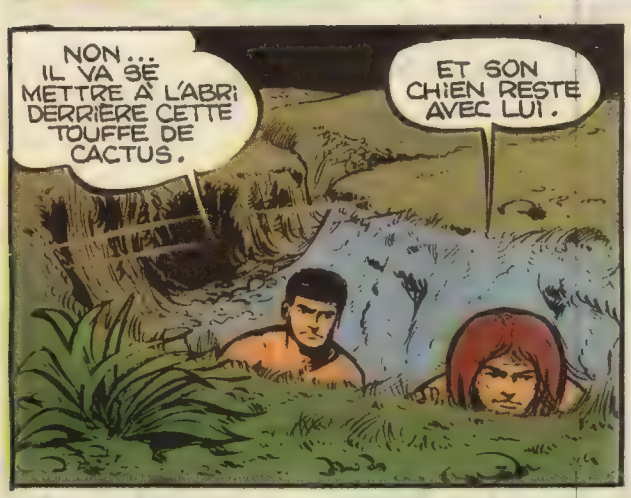
CE N'EST RIEN. ON VA BÂTONNER QUELQUES MALHEUREUX QUI ONT VOULU S'ÉVADER LA NUIT DERNIÈRE ET QUI ONT ÉTÉ REPRIS. LES GARDES ONT DES CHIENS, ALORS...

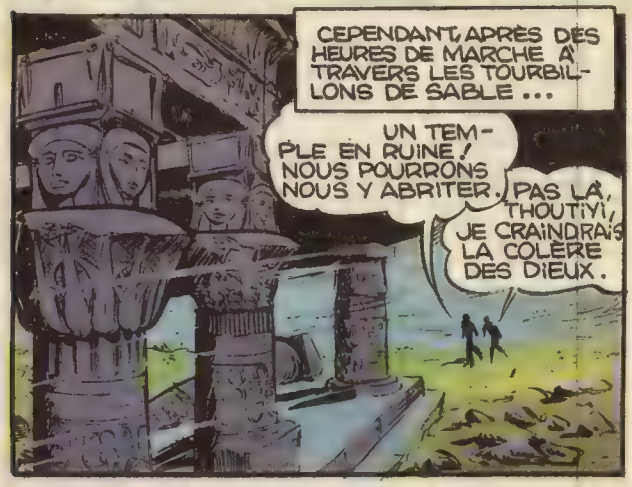
ALORS, TOUJOURS DÉCIDÉ À FUIR, THOUTIYI?
J'AI AFFREUSEMENT PEUR, KHANEM. MAIS J'IRAI. IL ME FAUT LE TALISMAN.

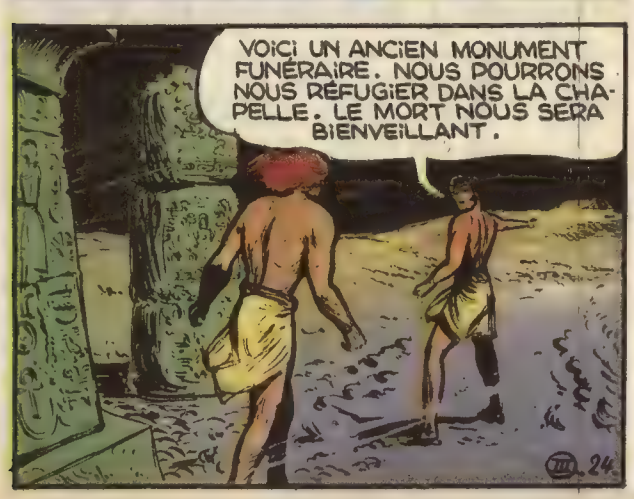
J'IRAI AVEC TOI.

IL Y A BEAUCOUP DE LUNE.
OUI, MAIS LE VENT EST FORT... ET IL VIENT DERRIÈRE NOUS SI NOUS PARVENONS À PASSER LA LIGNE DES SENTINELLES, IL N'APPORTERA PAS NOTRE ODEUR AUX BÊTES.
.23.



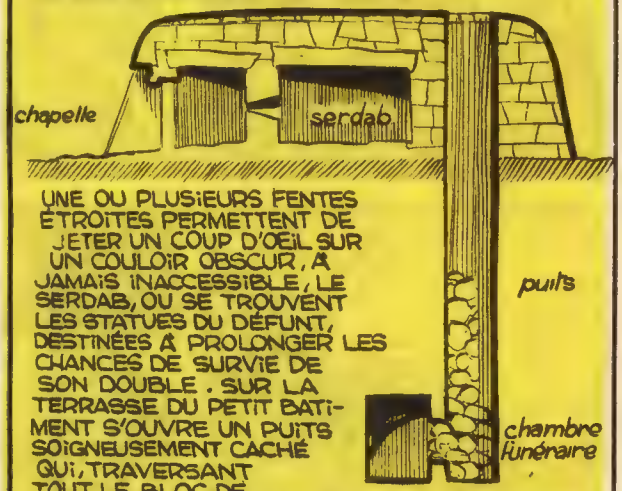



CEPENDANT, APRÈS DES HEURES DE MARCHE À TRAVERS LES TOURBILLONS DE SABLE...
UN TEMPLE EN RUINE ! NOUS POURRONS NOUS Y ABRITER.
PAS LÀ, THOUTIYI, JE CRAINDRAIS LA COLÈRE DES DIEUX.



LES MASTABAS.

LE MONUMENT FUNÉRAIRE QUE VIENT D'APERCEVOIR KHANEM EST L'UN DES INNOMBRABLES MASTABAS QUI PARSEMAIENT LE SOL D'EGYPTE ET FORMAIENT À CERTAINS ENDROITS DE VÉRITABLES VILLES. CES CAVEAUX FUNÉRAIRES SE COMPOSENT ESSENTIELLEMENT D'UNE CHAMBRE PUBLIQUE TOUJOURS OUVERTE OÙ POUVAIENT SE RÉUNIR LES PARENTS ET AMIS DU DÉFUNT. C'EST LÀ QUE LE MORT TROUVE UNE VIE SECONDE GRÂCE AUX OFFRANDES, GRÂCE AUSSI AUX SCÈNES PEINTES ET SCULPTÉES SUR LES MURS ET QUI RETRACENT LES ÉVÉNEMENTS DE SON EXISTENCE TERRESTRE.



UNE OU PLUSIEURS FENTES ÉTROITES PERMETTENT DE JETER UN COUP D'ŒIL SUR UN COULOIR OBSCUR, À JAMAIS INACCESSIBLE, LE SERDAB, OU SE TROUVENT LES STATUES DU DÉFUNT, DESTINÉES À PROLONGER LES CHANCES DE SURVIE DE SON DOUBLE. SUR LA TERRASSE DU PETIT BATIMENT S'OUVRE UN PUITS SOIGNEUSEMENT CACHÉ QUI, TRAVERSANT TOUT LE BLOC DE MAÇONNERIE, S'ENFONCE PROFONDÉMENT DANS LE SOL ET ABOUTIT À LA CHAMBRE MORTUAIRE CONTENANT LE SARCOPHAGE. POUR PLUS DE SÉCURITÉ, CE PUITS, APRÈS L'ENSEVELISSEMENT, ÉTAIT D'AILLEURS COMBLÉ AVEC DES PIERRES ET DU SABLE.

(A suivre.)

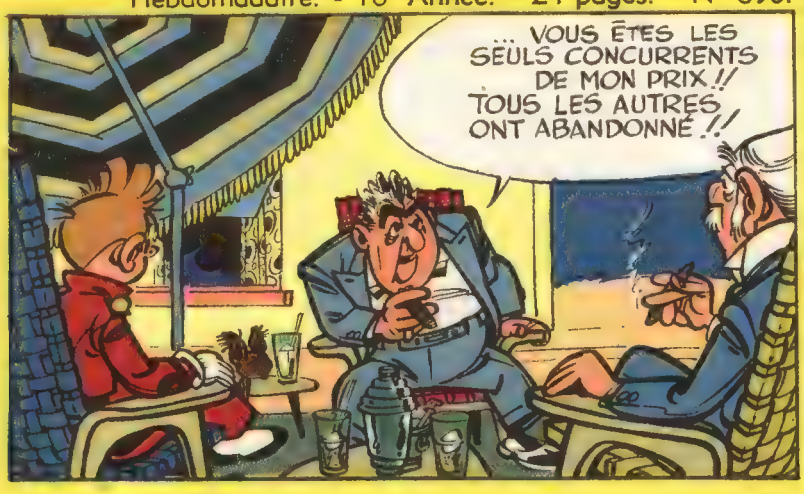
Imprimé en Belgique aux Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, Marcinelle.

SPIROU

VOULEZ-VOUS RENCONTRER LES INDIENS DAKOTAS?

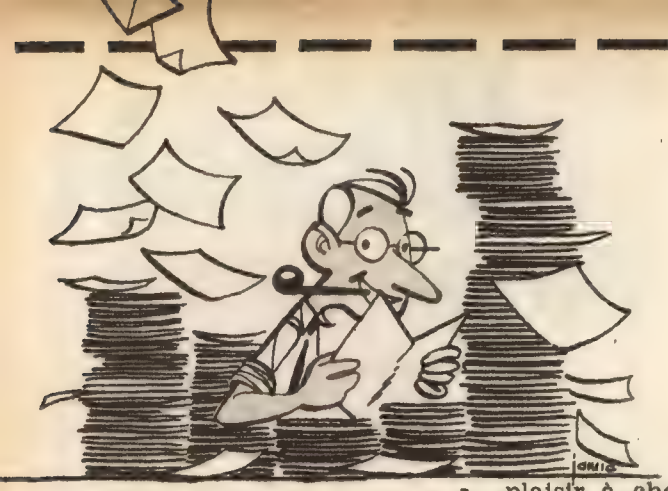
SUIVEZ JERRY SPRING

Hebdomadaire. - 18e Année. - 24 pages. - N° 890. - 5 MAI 1955. - 6 francs.



... UN CONCURRENT VOULANT ÉLIMINER LES AUTRES, POURQUOI L'AUTEUR DE CES ATTENTATS VEUT-IL EMPÊCHER LA RÉUSSITE DE MON PRIX ?!? MYSTÈRE !

SUITE EN PAGE 4



LE FURETEUR VOUS DIRA

Ah ! mes amis, mes chers amis, nous venons de le voir une fois de plus, nous avons vraiment plaisir à chercher de nouveaux moyens de vous être agréables.

En secret, nous avions longuement étudié une présentation plus belle encore de votre journal favori. Il y a quelques semaines, le 7 avril exactement, — pour vos œufs de Pâques — nous l'avons réalisée sans grand tapage, et depuis lors les messages de félicitations ne cessent de pleuvoir, par centaines à la fois, sur ma table.

Ce qui ajoute encore au charme de ces lettres, de ces cartes venues de tous les coins de France et de Navarre, de Belgique, d'Afrique, du Canada, d'Indochine, — Spirou partout — c'est que nous y trouvons la preuve que vous avez compris le sens de notre effort.

Voici quelques extraits, pêchés au hasard, de ce courrier enthousiaste :

Mon professeur de français trouve que dans les illustrés, il y a trop peu de texte et trop d'images. Je lui ai montré mon « Spirou ». « Au moins, voilà de magnifiques illustrations, mises en valeur, a-t-il reconnu en souriant. Et quelle harmonie dans ces couleurs ! Faites-en votre profit pour cultiver votre goût, mais... lisez bien aussi les chroniques. »

RAYMOND C., PARIS.

Ma petite sœur, qui a cinq ans, ne sait pas lire, mais elle est la première à se précipiter sur « Spirou ». Depuis les derniers changements, elle ne veut plus qu'on lui raconte les histoires : elle prétend qu'elle les comprend toute seule.

LOUIS G., DINANT.

Je viens de recevoir les deux premiers numéros de notre cher « Spirou » embelli. Quelle surprise ! J'apprends le dessin ; mon professeur me recommande de ne pas copier, ce qui nuit à la personnalité, mais il m'a conseillé d'étudier case par case chacune de vos séries dessinées et de faire la comparaison entre les divers dessinateurs : « Tous, a-t-il conclu, travaillent pour leurs lecteurs comme s'ils les connaissaient personnellement. C'est le secret de leur supériorité sur les feuilletons passe-partout des agences. » Inutile de te dire que j'ai bu du lait en entendant ça.

En annexe, des timbres pour nos amis en sana; je t'en enverrai d'autres !

GEORGES E., STANLEYVILLE.

Merci, « Spirou », tu nous combles. J'ai montré tes derniers numéros à des camarades ; ils n'en reviennent pas, mais ils... y viendront, tu peux compter sur moi.

BERNARD D., OTTAWA.

Tes histoires me plaisaient, parce que je suis un garçon manqué. Aujourd'hui, mes sœurs disent que tes images sont si jolies, si fines, que les filles seront vite aussi assidues à te lire.

Je t'envoie quelques timbres en participation à l'Opération T.

ANTOINETTE L., BORDEAUX.

Arrêtons-nous, pour éviter les répétitions. Il était d'ailleurs impossible de reproduire ici tous les messages, même en abrégé. Que nos amis le sachent, nous les avons réunis en un livre d'or qui sera pour nous un précieux encouragement.

Voyez-vous, quand vous nous envoyez vos vœux de Noël et de nouvel an, c'est très gentil, mais c'est dans les usages. A présent, vous nous avez écrit en suivant un élan spontané du cœur. C'est magnifique ! Ecrivez-nous encore. Dites-nous ce que vous aimez et ce que vous n'aimez pas. Nous devons faire ensemble un journal de plus en plus beau.

Et nous lancerons tous ensemble, avec plus de ferveur que jamais, notre cri de victoire : « *Spirou ami... partout... toujours !* ».

LE FURETEUR.

LE COIN des DÉGOURDIS

POURRAIS-TU, EN 30 SECONDES, ME DIRE SI TOUS LES CHIFFRES DE 1 À 50 FIGURENT SUR CE GRIMOIRE?

ET LES BIFFER DANS L'ORDRE EN MOINS DE 2 MINUTES?

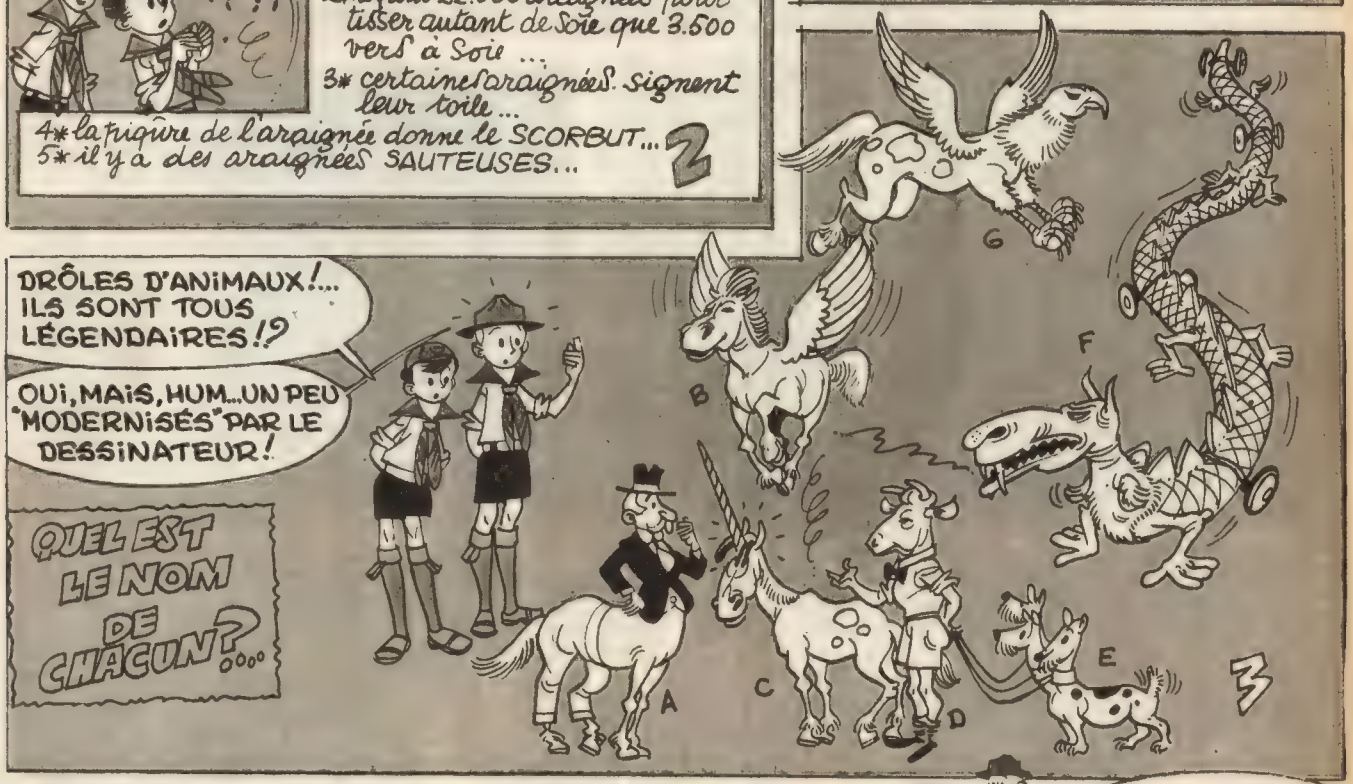
1

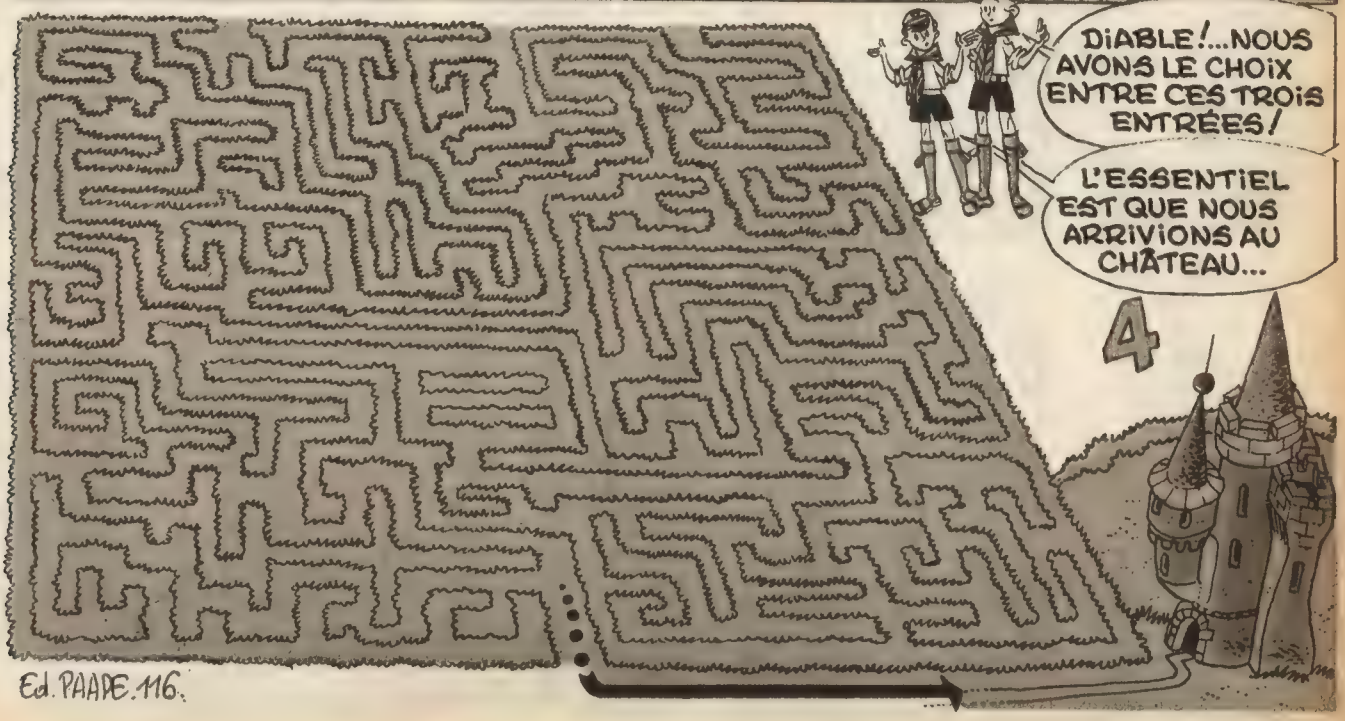
25		32		2		40		15	3	45				
44				23	4	9	10							
34	12	11	50	39		9	31	37		28	35			
		27												
30		6		14	48	13		26		41				
5		46		10		47	17	33		20	49			
19	43					36	7							
18		1	42	22		21		38		24				
16								29						

ET CECI, EST-CE VRAI OU FAUX ?...

1* une ARAIGNÉE possède 6 PATTES...
2* il faut 22.000 araignées pour tisser autant de soie que 3.500 vers à soie...
3* certaines araignées signent leur toile...
4* la piqûre de l'araignée donne le SCORBUT...
5* il y a des araignées SAUTEUSES...

2





Ed. PAAPE. 116.

...SOUS LES ORDRES DU CAPITAINE JOHN HELENA, DONT VOICI LA PHOTO. CE VAILLANT MARIN...

...ÉTAIT MON MEILLEUR CAPITAINE... ET DE PLUS, UN AMI TRÈS CHER. HÉLAS! HÉLAS! IL N'EST PLUS. IL Y A QUATRE ANS, LE 3 FÉVRIER, LE "DISCRET" RETOUR D'ALGER...

...ÉTAIT ATTENDU À MARSEILLE DANS LA SOIRÉE. IL NE DEVAIT JAMAIS Y ARRIVER...

CETTE NUIT-LÀ, UN TÉMOIN VIT UN CARGO, TOUS FEUX ÉTEINTS, S'APPROCHER DANGEREUSEMENT DE LA POINTE DU CAP ROSE...

...ARRIVÉ À VINGT MÈTRES DU ROCHER, LE BATEAU S'IMMOBILISA ET COULA EN QUELQUES MINUTES! DES OBJETS RETROUVÉS DANS LES PARAGES PROUVÈRENT QU'IL S'AGISSAIT DE MON CARGO.... QUE VENAIT-IL FAIRE À CET ENDROIT? POURQUOI COULA-T-IL? LE MYSTÈRE RESTE ENTIER, CAR IL N'Y EUT AUCUN SURVIVANT...

J'EUS RECOURS AU SONDEUR À ULTRA-SONS: LE "DISCRET" GÎT PAR 200 MÈTRES DE FOND, AU PIED DU CAP... MESSIEURS, VOUS COMPREZ QUE C'EST EN SOUVENIR DU CAPITAINE JOHN HELENA QUE J'AI FAIT DE CETTE ÉPAVE LE BUT À ATTEINDRE PAR LES CONCURRENTS DE MON PRIX..

20

JE RÉCOMPENSERAI DONC CELUI QUI ATTEINDRA L'ÉPAVE ET LE PROUVERA SOIT PAR UNE SÉRIE DE PHOTOS, SOIT EN RAMENANT UN FRAGMENT DU BATEAU...MAINTENANT...

?

... DITES-MOI: COMMENT VOUS Y PRENDREZ-VOUS, ET QUAND TENTEREZ-VOUS L'EXPÉ...

ATTENDEZ, MONSIEUR LE COMTE! ON NOUS ÉCOUTE!

À SUIVRE

BUCK DANNY

NC-22654 NE REPOND PLUS

LE MÊME SOIR, APRÈS QUELQUES HEURES DE CONGÉ SEULEMENT...

ALLONS, EN ROUTE!.. DOMMAGE!.. J'AURAIS VOULU RESTER JUSQU'AU PRONONCÉ DE LA SENTENCE DE BOLTON... MAIS IL FAUT QUE JE REJOIGNE LE "VALLEY FORGE"...

QUELQUES MINUTES PLUS TARD, LE "PANTHER" DE BUCK DÉCOLLE ET MET LE CAP PLEIN NORD.

J'AI PEUT-ÊTRE EU TORT DE PARLER AINSI DEVANT LA COUR. ÇA RISQUE DE NUIRE À MA CARRIÈRE... MAIS JE N'AURAIS PAS PU MENTIR!

LE LENDEMAIN, À L'AUBE, APRÈS TROIS BRÈVES ESCALES DE RAVITAILLEMENT, IL REJOINT LE "VALLEY FORGE", AU NORD DU CERCLE ARCTIQUE.

ET, UN QUART D'HEURE PLUS TARD...

ALORS?.. DÉJÀ DE RETOUR?!... SI C'EST PAS MALHEUREUX DE VOIR GASPILLER AINSI UN CONGÉ QUI VOUS EST TOMBÉ DU CIEL!

HEU... J'ESPÈRE QUE TU AS PENSÉ AUX COPAINS... HEU... QUE TU NOUS AS RAMENÉ UN PETIT SOUVENIR

BIEN SÛR!... JE T'APPORTE TON SABLE... TU SAIS, LE SABLE DE FLORIDE QUE TU M'AVAIS DEMANDÉ!

DU... DU SABLE?!

BIEN SÛR, J'AI DÛ L'ACHETER À WASHINGTON, MAIS IL EST GARANTI D'ORIGINE. ÉVIDEMMENT, IL N'EST PLUS TRÈS CHAUD, MAIS...

TOUJOURS SES BLAGUES STUPIDES!... DU SABLE!.. QUE VEUT-IL QUE J'EN FASSE?!!

ZIP

?!!

N.C. 11

OUÏE!

SUITE EN PAGE 8

A peine la « Mésange » avait-elle quitté la petite crique où elle mouillait depuis la veille au soir, que la vigie s'écria :

— Vaisseau espagnol droit devant!

Le capitaine de Fromagnes pointa fébrilement sa lorgnette.

— Tonnerre ! gronda-t-il, nous nous sommes jetés dans la gueule du loup !

Devant la fine goélette barrant l'entrée de la baie, un gros vaisseau de ligne espagnol était embossé, découvrant subitement au nez des Français sa double rangée de redoutables sabords.

— La barre à droite, toute ! cria de Fromagnes, retrouvant immédiatement son sang-froid.

Et docilement le petit bâtiment vira de bord aussitôt. Heureusement, l'ennemi avait été aussi surpris que les Français de la présence d'un navire adverse dans les eaux de la baie, de sorte que le capitaine de Fromagnes eut le temps d'exécuter sa manœuvre. La « Mésange » se trouvait de nouveau à l'abri dans la crique lorsque l'Espagnol fut en mesure de lâcher sa première bordée.

— Ouf ! fit le jeune lieutenant Saint-Simon en s'épongeant le front. Nous pouvons dire que nous l'avons échappé belle ! Une minute de plus, et ils nous foudroyaient à bout portant !...

— N'empêche que nous sommes dans de beaux draps ! répliqua de Fromagnes. Si leur trop grand tirant d'eau leur interdit de pénétrer plus avant dans la baie, ils peuvent par contre nous empêcher d'en sortir aussi longtemps qu'ils le désirent !

C'était l'évidence même. Embossé comme il l'était, le vaisseau espagnol pouvait, en une seule bordée bien dirigée, envoyer la goélette par le fond dès qu'elle montrerait le bout de son beaupré.

— Bah ! gouailla Saint-Simon, ils se fatigueront avant nous !

Le commandant haussa les épaules.

— Vous raisonnez comme un enfant, lieutenant ! répliqua-t-il. Mettez-vous plutôt à la place du capitaine espagnol. Le croyez-vous enclin à attendre notre bon vouloir ?

— Non, bien sûr.

...MAIS LA GUEULE DU LOUP!

— Ses canons de tribord nous forcent à rester terrés dans notre crique, mais il lui reste ceux de bâbord !... Ceux-là peuvent lui servir à établir une batterie à terre, en un endroit d'où leur feu nous contraindra, soit à périr sur place, soit à sauter au milieu de la baie ! Quoi que nous fassions, nous sommes perdus !

— Et si nous les empêchions de descendre leurs canons à terre ?

— Je sais que vous brûlez d'impatience, Monsieur Saint-Simon, de nous montrer votre courage ! Mais je vous le demande, à quoi servirait votre vaillance contre un adversaire près de six fois supérieur en nombre et s'attendant en outre à une tentative désespérée de notre part ?

— Il doit y avoir un moyen ! rugit le lieutenant.

— Peut-être. En tout cas, nous vendrons chèrement notre peau !

Peu après midi, le quartier-maître Loryc, qui observait l'ennemi sous le couvert des arbres de la baie, accourut, porteur de la nouvelle que tout le monde attendait depuis le matin.

— Les Espagnols ont terminé le débarquement de leur artillerie, commandant. Ils se forment en colonne et s'apprêtent à prendre le départ !

— Combien d'hommes, sans compter les canonniers ?

— Sensiblement la moitié de l'équipage. Tous sont armés jusqu'aux dents et semblent décidés à nous exterminer avant la nuit.

— Je vous remercie, Loryc.

Le quartier-maître s'éloigna après avoir salué.

— Monsieur Saint-Simon ! appela le capitaine.

— A vos ordres, commandant !

— Faites installer nos deux caronades de façon à bombarder l'ennemi dès son apparition ! Il faut absolument que nous l'empêchions d'amener ses canons à portée. Avec un peu d'adresse, ce ne sera pas trop difficile, puisque les nôtres tirent plus loin !

— Tant que nous pourrons les repérer, en tout cas... Car dès qu'il fera nuit, ils auront beau jeu de s'installer tout à leur aise. Et demain à l'aube, boum ! plus de « Mésange » !

— Veuillez exécuter mes ordres, Monsieur !

— Bien, commandant !

Comme prévu, les Espagnols se maintinrent tout le jour à distance respectueuse. Le soir tomba.

— Monsieur Saint-Simon !

— A vos ordres, commandant !

— Nous allons abandonner le navire !

— Mais !...

— Une objection, lieutenant ?

— Euh... non, commandant !

Mais de Fromagnes pouvait lire dans les yeux de son subordonné toute la répréhension que l'obéissance lui commandait de refouler.

— Pas de vivres ni d'objets inutiles. Que chaque homme emporte deux pistolets et soit un sabre, soit un poignard. J'exige que l'opération se déroule sans le moindre bruit !

— Compris, commandant !

Un quart d'heure plus tard, de Fromagnes quittait son navire et rejoignait ses hommes ; certains tremblaient de fureur.

— Quel couard ! murmura quelqu'un.

Le capitaine s'arrêta pile et faillit répondre. Mais se contenant, il fit signe à l'équipage de le suivre. Tous s'engagèrent dans la forêt...

La batterie espagnole cracha sa première salve peu après le lever du jour. Les servants avaient si bien dissimulé leurs pièces à la faveur de la nuit qu'ils ne s'étonnèrent pas de n'avoir pas essuyé le moindre coup de caronade venant de la goélette.

A bord du vaisseau de ligne, les canonniers attendaient derrière leurs pièces, prêts à couler bas le navire ennemi s'il tentait une manœuvre désespérée. Tous les regards étaient tournés en direction de la crique, où se jouait le drame...

— Nous les tenons ! s'exclama le capitaine espagnol. Ils sont pris comme des rats !

— Le rat, quand on l'accule, devient dangereux ! répondit son second.

A peine avait-il parlé qu'une clameur sauvage retentit sur le pont du beau navire. Escaladant le bastingage à bâbord, une meute hurlante, pistolet au poing et sabre au clair, avait brusquement surgi dans le dos des Espagnols. C'était l'équipage de la « Mésange », commandant en tête, qui, après avoir exécuté un long détour par la forêt, prenait ainsi à revers l'adversaire trop certain de sa victoire. L'effet de surprise jouant, les assaillants furent bientôt maîtres du pont supérieur.

A l'instant même où la batterie fracassait sa pauvre goélette, de Fromagnes faisait sauter l'épée des mains du capitaine espagnol.

— Tel est pris qui croyait prendre, n'est-ce pas, Senor capitan ? Veuillez, je vous prie, donner l'ordre à vos hommes de cesser un combat parfaitement inutile !

Deux minutes plus tard, les couleurs de Castille descendaient, pour être aussitôt remplacées par le pavillon de l'infortunée « Mésange ». Et les canonniers victorieux, qui s'en revenaient gaiement d'avoir envoyé par le fond la goélette française, virent avec stupeur leur propre vaisseau, arborant fièrement l'emblème à fleur de lys, manœuvrant pour prendre le large.

— Quelle tête ils font, les malheureux ! ricana de Fromagnes.

Puis, se tournant vers son jeune second, il ajouta :

— Faites hisser les cacatois, Monsieur Saint-Simon!... Eh bien, qu'attendez-vous ?

— Capitaine, je voudrais vous dire...

— Parlez ! Qu'y a-t-il ?

— Rien, capitaine... Fameuse idée que vous avez eue là ! Et quelle prise superbe !

— Oui, répondit de Fromagnes. Nous n'avons rien perdu à l'échange...

Mais le jeune lieutenant perçut distinctement une fêlure dans l'enjouement de son chef. Celui-ci, les mains crispées sur le bastingage, regardait vers la petite crique où reposait la « Mésange », son bateau...

C. J.

PUISQUE C'EST LÀ LE CAS QUE TU FAIS DE MES CADEAUX, JE N'INSISTE PAS POUR TE FAIRE ACCEPTER LA BOUTEILLE DE WHISKY QUE J'AVAIS PLACÉE DANS LE SABLE.
?!!

GRRR!!!

QU'EST-CE QU'IL FAIT, CELUI-LÀ, SUR CE SABLE?... IL EST FOU?!
NON!... IL DOIT AVOIR PEUR DE TOMBER.
USN

CETTE NUIT-LÀ, BUCK REPREND LE COMMANDEMENT DE L'ESCADRE AÉRIENNE DU "VALLEY FORGE", AU COURS D'UN GRAND EXERCICE DE NUIT.
45

À L'AUBE, LE DERNIER BUCK VIENT D'APPONTER QUAND...
HEP!...SIR!... DES NOUVELLES POUR VOUS!...DE LA PART DU CAPITAINE SMUGGLEY, DU CENTRAL RADIO.

IL A CAPTÉ ÇA AU COURS DU BULLETIN D'INFORMATIONS DE LA N.B.C. ①
C'EST AU SUJET DU PROCÈS DU CAPITAINE BOLTON.
TONNERRE!... C'EST SÛREMENT LE VERDICT!... POURVU QUE...
①:STATION DE RADIODIFFUSION AMÉRICAINE

BOLTON EST ACQUITTÉ DU CHEF DE COUARDISE, ABUS DE POUVOIR ET HOMICIDE INVOLONTAIRE. AUCUNE PEINE DE PRISON NI AMENDE... MAIS IL EST RAYÉ DE L'U.S. AIR FORCE POUR FAUTE GRAVE CONTRE LA DISCIPLINE!

PAUVRE GARS!... LE VOILÀ CHASSÉ HONTEUSEMENT ET JETÉ À LA RUE SANS UN SOU. APRÈS CELA, AUCUNE COMPAGNIE AÉRIENNE NE L'ACCEPTERA COMME PILOTE. ET IL N'A AUCUN AUTRE MÉTIER!... C'EST LA MISÈRE!

MAIS PENDANT TROIS SEMAINES, BUCK NE PEUT RIEN TENTER... LES MANŒUVRES CONTINUENT À SE DÉROULER DANS LES SOLITUDES POLAIRES SANS UN INSTANT DE RÉPIT.
DIRE QUE J'ADMIRAIS TANT LES ESQUIMAUX QUAND J'ÉTAIS PETIT!
LIEUTENANT TUCKSON! ENCORE UN MOT À LA RADIO ET JE VOUS FAIS MANGER DE LA BOUGIE JUSQU'À LA FIN DES MANŒUVRES!

UN MATIN...
L'AMIRAL VOUS DEMANDE, SIR!
OKAY!... J'Y VAIS!
Col. B. Roony
VICTOR HUBINON
N.C. 12.

À SUIVRE

JEAN MERMOZ

CHEVALIER DU CIEL

MERMOZ ENTAME UNE SUITE VERTIGINEUSE D'ACROBATIES. VRILLES, LOOPINGS, RETOURNEMENTS, IMMELMANS, TONNEAUX, SE SUCCÈDENT, IMPECCABLES.

APRÈS ÇA, DAURAT NE POURRA PLUS DOUTER DE MES CAPACITÉS!

FINALEMENT, MOTEUR COUPÉ, LE PILOTE, APRÈS DEUX GLISSADES PARFAITES, POSE SON AVION JUSTE AU CENTRE DU CERCLE MARQUANT LE MILIEU DU TERRAIN.

ET VOILÀ UN ATTERRISSAGE QUI VA LUI COUPER LE SOUFFLE!

EH BIEN... OÙ EST DAURAT?

PARTI AVANT LA FIN! TOI, TU PEUX ALLER FAIRE TON BALUCHON PETIT!

QUE... QUOI... POURQUOI?... J'AI BIEN PILOTÉ...

EXPLIQUE ÇA À DAURAT. IL EST LÀ-BAS DANS CE HANGAR!

AH!.. VOUS VOILÀ, VOUS!.. ALORS... VOUS ÊTES CONTENT DE VOUS, ÉVIDEMMENT...

MAIS... MAIS OUI, MONSIEUR LE DIRECTEUR!

EH BIEN, MOI PAS!... PAS BESOIN D'ACROBATES ICI. ALLEZ AU CIRQUE!

?!?!

OÙ ALLEZ-VOUS? VOUS PARTEZ?

OUI, JE PARS! OUI, JE SUIS CONTENT DE MOI... PARCE QUE J'AI BIEN PILOTÉ ET QUE JE LE SAIS!

HMM!... PRÉTENTIEUX... INDISCIPLINÉ... HMM... MAUVAIS CARACTÈRE... NATURELLEMENT!.. EH BIEN, ON VOUS DRESSERA!

ME... ME DRESSER? MAIS... VOUS ME RENVOYEZ...

RETOURNEZ À LA PISTE. MONTEZ LENTEMENT À 200 MÈTRES. VIREZ TRÈS LARGE... PRENEZ DE TRÈS LOIN L'ATTERRISSAGE... DU BOULOT D'OUVRIER... COMPRIS?!

VICTOR HUBINON

J.M. 19.

CHASSE et CAPTURE du L

Si le lion est le roi de la savane et le tigre celui de la jungle, le léopard est le prince de la forêt, le monarque de la Prairie, le baron de la montagne, le cheik du désert, le dandy de l'Afrique.

Rusé, féroce, sanguinaire, le pelage marqué de taches caractéristiques, il se trouve partout, de l'Algérie à l'Afrique du Sud, de Sumatra à la Sibérie, sous diverses variétés.

Dans la savane, il est de pelage clair et glisse, léger, parmi les hautes herbes et les arbustes ; plus sombre et roux dans la forêt, il se tapit sur les arbres, d'où il se laisse tomber sur sa proie ; olivâtre ou gris sombre dans les montagnes, il grimpe jusqu'aux neiges éternelles, où il devient alors blanc. On le trouve même dans le désert, où sa taille est cependant beaucoup plus petite.

Les colosses de l'espèce atteignent 2.40 mètres de longueur, en comptant les 80 ou 90 centimètres de la queue.

En Inde, le léopard est connu sous le nom de panthère ; plus gros, il a la queue plus longue et les taches du pelage sont plus vives. Dans les îles de la Sonde, en particulier à Java et Sumatra, vit la fameuse panthère noire, bête magnifique et redoutable. Son aspect est impressionnant : sur son pelage d'un noir luisant se détachent les dents très blanches et les yeux verts. C'est la vie au cœur de forêts impénétrables qui donne à la panthère noire sa sombre couleur, par le même phénomène qui fait que, dans les pays froids et neigeux, les animaux sont souvent de couleur très claire, sinon blancs. Par exemple, le tigre et le léopard de l'Himalaya. Le phénomène prend dans ce dernier cas le nom d' « albinisme ».

Nous avons dit que le léopard et sa... sœur la panthère étaient féroces et sanguinaires. Ils tuent en effet par goût, non par faim comme le lion. Lorsqu'un léopard entre dans une étable ou s'attaque à un troupeau, il tue le plus de bêtes possible, bien qu'il n'en emmène qu'une seule pour la manger. Il est l'ennemi mortel des chiens, dont il goûte particulièrement la chair, et des singes, qu'il poursuit jusque dans les arbres.

Il fuit l'homme quand il le peut, mais, poursuivi, il se défend et contre-attaque férocement. Immobile parmi les branches, il laisse souvent passer l'homme au-dessous de lui sans l'attaquer, mais s'il a le moindre soupçon d'être épié et poursuivi, il l'assaille avec une promptitude terrifiante.

Apprécié pour sa fourrure, le « dandy de l'Afrique », comme nous l'avons déjà appelé, est recherché par tous les zoos et cirques du monde. C'est pourquoi on le chasse sans pitié, avec l'aide de rabatteurs et d' « appeaux ». Ces derniers sont le plus souvent un mouton ou tout autre animal dont se régale habituellement le léopard. On l'attache en un endroit que fréquente le fauve, et le chasseur se glisse dans une

En Inde, on prétend que la chasse à la panthère est plus dangereuse que celle au tigre royal. Elle est difficile à débusquer, parce que méfiante ; elle résiste au tintamarr des raba moments les plus inattendus et peut fuir si pidement en effet là qu'elle transporte ses victimes : èvres, pe

LÉOPARD

Il arrive que, pourchassé pendant plusieurs heures, ayant échappé plusieurs fois à ses poursuivants, le léopard se lance, à bout de ressources, dans une désespérée « charge de la mort », face aux carabines. Et c'est la mort glorieuse.

« cabane d'aguet », préparée pour la circonstance, cachée parmi les lianes et les feuilles et bien défendue par des rameaux épineux. L'attente dure parfois plusieurs nuits, pendant lesquelles le chasseur garde la même position, veillant à se garder contre le vent pour ne pas être senti par le fauve. Il faut avoir des réflexes rapides, de bons yeux et la main sûre, parce que le léopard frappe et disparaît aussitôt avec sa proie.

Pour le capturer, on utilise le plus souvent la trappe creusée dans le sol, avec une bête d'appât, et un filet qui se referme sur le léopard lorsqu'il est tombé. Plus spectaculaire et très souvent employée également est la méthode qui consiste à traquer l'animal ; vous la voyez illustrée en couverture de ce numéro. Les rabatteurs cherchent, par des cris, des roulements de tambour et d'autres bruits, à faire le plus de tapage possible. En vrai seigneur, le léopard, pour fuir ce tintamarre, se réfugie sur un arbre. Cet arbre est bientôt entouré d'un large filet, maintenu tendu par les rabatteurs à l'aide de pieux et de bâtons.

C'est là le moment critique. Il arrive, mais rarement, que le léopard, furieux, se jette sur ses attaquants. Il ne tarde pas à succomber sous les coups. Mais ce n'est pas là ce que l'on cherche : il faut le prendre vivant.

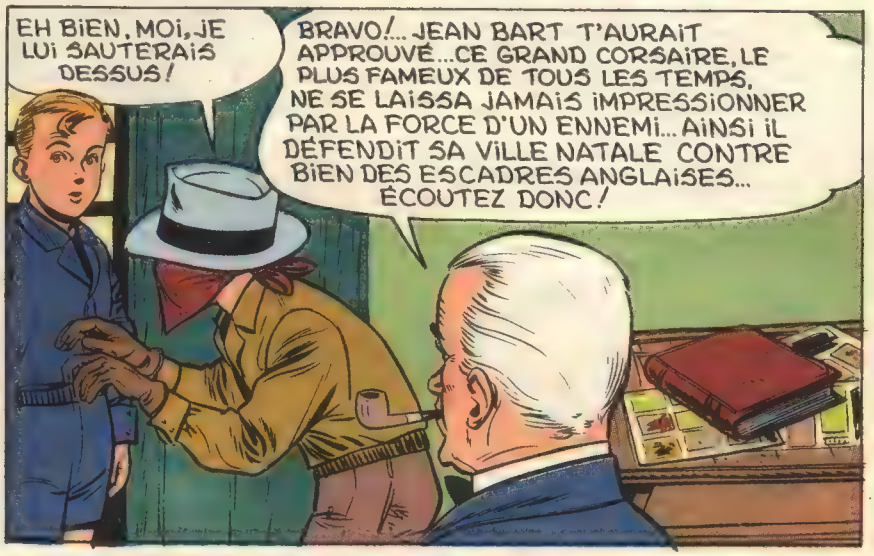
Un rabatteur particulièrement adroit lance une corde munie d'un nœud coulant qui se referme sur la branche portant la bête, et il secoue violemment cette dernière. Pendant ce temps, un tireur non moins adroit fait sauter à coups de carabine les autres rameaux sur lesquels le léopard prend appui. De branche en branche, la bête ne tarde pas à perdre l'équilibre et à tomber dans le filet... qui se referme.

Le libre seigneur de la savane, le prince de la forêt, le plus féroce des fauves, doit accepter la suprématie de l'homme. Il devra servir d'attraction dans un cirque ou orner de sa présence un quelconque zoo d'Europe ou d'ailleurs.

Pauvre léopard ! Si vous visitez un jour un jardin d'acclimatation, ne manquez pas d'aller lui exprimer votre sympathie. Mais, je vous le recommande vivement... à distance !

des rabatteurs et garde sa position immobile à quelques mètres d'eux. Elle bondit sur l'homme aux pidement qu'on perd sa trace. La présence d'animaux morts dans les arbres signale son passage. C'est èvres, petites antilopes, etc... pour les dévorer en paix et les soustraire aux hyènes et aux chacals.

LA DEFENSE DE DUNKERQUE
Jean BART

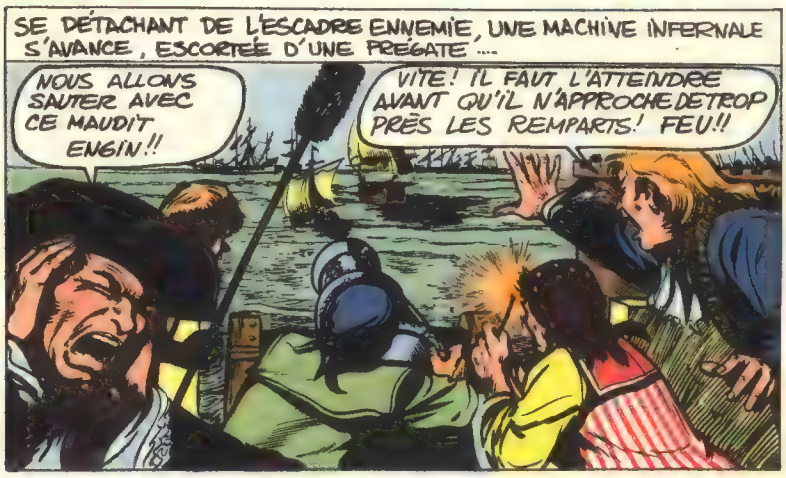

EH BIEN, MOI, JE LUI SAUTERAIS DESSUS!
BRAVO!... JEAN BART T'AURAIT APPROUVÉ... CE GRAND CORSAIRE, LE PLUS FAMEUX DE TOUS LES TEMPS, NE SE LAISSA JAMAIS IMPRESSIONNER PAR LA FORCE D'UN ENNEMI... AINSI IL DÉFENDIT SA VILLE NATALE CONTRE BIEN DES ESCADRES ANGLAISES... ÉCOUTEZ DONC!

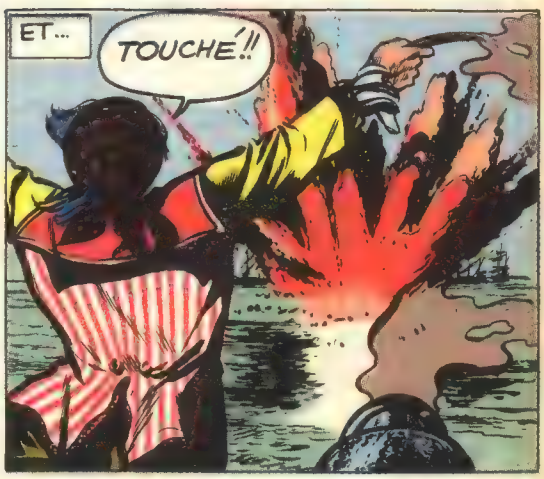
LES CORSAIRES DUNKERQUOIS RÈGNENT EN MAÎTRES INCONTESTÉS SUR LA MER DU NORD. LES FABULEUX EXPLOITS DE JEAN BART SÈMENT LA TERREUR CHEZ LES ANGLO-HOLLANDAIS, QUI DÉCIDENT DE RÉAGIR...

BART VIENT ENCORE DE NOUS CAPTURER SEPT VAISSEAUX MARCHANDS!
CELA A ASSEZ DURÉ! IL FAUT DÉTRUIRE DUNKERQUE!! C'EST LE NID DE CES CORSAIRES!!
FINISSONS-EN AVEC CES MAUDITS FRANÇAIS! LA HOLLANDE EST PRÊTE À VOUS AIDER!

EN EFFET, LE BATEAU QUI INTRIGUE JEAN BART EST UNE MACHINE INFERNALE...
VOILÀ L'ARME SECRÈTE QUI NOUS DONNERA LA VICTOIRE... CE BRÛLOT EST BOURRÉ DE POUDRE ET DE PROJECTILES... SON ÉQUIPAGE LE CONDUIRA JUSQU'AUX REMPARTS FRANÇAIS, Y METTRA LE FEU, PUIS L'ABANDONNERA... EN SAUTANT, CETTE MACHINE INFERNALE DÉTRUIRA TOUT CE QUI L'ENTOURE!....

CEPENDANT, JEAN BART FAIT PRÉPARER LA DÉFENSE DE DUNKERQUE... IL POURVOIT À TOUT....
AMENEZ D'AUTRES MUNITIONS ! CE FORT EST LA CLÉ DU PORT ! QU'ON POSTE DES GUETTEURS DANS LE BEFFROI !!

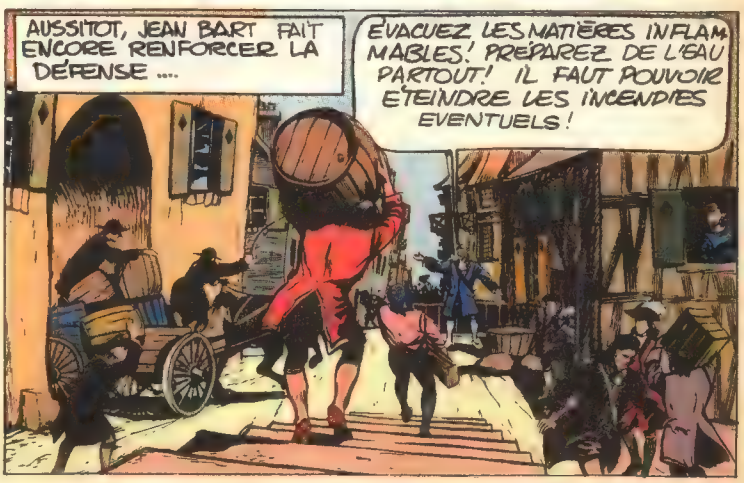

SE DÉTACHANT DE L'ESCADRE ENNEMIE, UNE MACHINE INFERNALE S'AVANCE, ESCORTÉE D'UNE FRÉGATE....
NOUS ALLONS SAUTER AVEC CE MAUDIT ENGIN !!
VITE ! IL FAUT L'ATTEINDRE AVANT QU'IL N'APPROCHE DE TROP PRÈS LES REMPARTS ! FEU !!



EFFRAYÉS PAR LE FEU ROULANT DES FRANÇAIS, LES VAISSEAUX ENNEMIS REGAGNENT PRUDEMMENT LE GROS DE L'ESCADRE...
NOUS LES AVONS INTIMIDÉS ! ILS S'ÉLOIGNENT !!

LE MÊME SOIR...
PROFITONS DE L'ACCALMIE POUR PARER À LA PROCHAINE ATTAQUE... QU'ON ARME CES CHALOUPES ! ELLES SONT PLUS MANIABLES QUE NOS BATEAUX DE LIGNE... NOUS LES EMPLOIERONS POUR HARCELER L'ENNEMI !...

LE LENDEMAIN...
L'ENNEMI AMÈNE DES RENFORTS. 112 VOILES EN TOUT ! JAMAIS NOUS NE POURRONS VAINCRE UNE PAREILLE ARMADA !!
DUNKERQUE EST MA VILLE NATALE, ET JE LA DÉFENDRAI JUSQU'AU BOUT !!


AUSSITÔT, JEAN BART FAIT ENCORE RENFORCER LA DÉFENSE....
ÉVACUEZ LES MATIÈRES INFLAMMABLES ! PRÉPAREZ DE L'EAU PARTOUT ! IL FAUT POUVOIR ÉTEINDRE LES INCENDIES ÉVENTUELS !

SUITE EN PAGE 15

UNE VRAIE RADIO
POUR 199 FR. !

* Ravissant coffret en simili crocodile. Capte Bruxelles I et II, postes régionaux et étrangers. Sélection à volonté par ampoule au Germanium.

* Sans courant, sans pile. Fonctionne avec écouteur (68 fr.) ou casque (136 fr.). Pour l'antenne, un simple fil de cuivre suffit.

* Des centaines d'enthousiastes. Toi aussi, écoute dans ta chambre ta musique préférée et les communiqués sportifs !

BON DE COMMANDE SPECIAL N° 20

(à découper ou recopier) pour une Vraie Radio (**199 fr.** avec bon de garantie) et écouteur simple (**68 fr.**) ou casque (**136 fr.**). Payement au facteur + frais 18 fr.

M. .....

Adresse : .....

COPAC

47, av. des Rogations, BRUXELLES.

Une tente de Peau-Rouge
POUR 195 FR. !

* Décorée de vraies peintures de guerre, faites à la main. Pliable, solide, légère, s'installe n'importe où.

* Elle fera la joie pendant toutes les vacances. Commandé aujourd'hui pour recevoir gratuitement en CADEAU une belle lance indienne décorée.

BON CADEAU N° 20

à découper ou recopier.

* Tente WIGWAM 2 pers., haut. 1 m. 50, circonf. 3 m.	195 fr.
* Tente SACHEM double, haut. 1 m. 85, circonf. 4 m.	295 fr.
* Tente couleur GRAND MANITOU, rouge, haut. 1 m. 85, circonf. 4 m.	345 fr.
* Costume INDIEN ou COWBOY, solide, garni (Indiq. âge)	225 fr.
* COIFFURE à PLUMES multicolore	39 fr.
* TOMAHAWK de GUERRE	49 fr.

Payement au facteur + frais 25 fr.

M. .....

Adresse : .....

Age : .....

COPAC

47, av. des Rogations, BRUXELLES.

Ce que doit être un Ami de Spirou

- Un ami de **SPIROU** aime la discipline libre et joyeuse ;
- Un ami de **SPIROU** est fidèle à Dieu et à son pays ;
- Un ami de **SPIROU** est l'ami de tous, mais surtout des faibles ;
- Un ami de **SPIROU** sait se rendre utile, se déranger pour les autres et se priver ;
- Un ami de **SPIROU** n'a pas peur de se salir les mains, mais veut se garder propre dans ses pensées, ses paroles et ses actes ;
- Un ami de **SPIROU** est toujours gai et de bonne humeur, même devant la difficulté ;
- Un ami de **SPIROU** s'engage à ne dévoiler à personne la clef du Code.

JEUNES PHILATELISTES, contre remboursement de 20 francs, vous recevrez 160 beaux timbres différents.

H. D. 32

Rue Nouvelle **BRAINE-L'ALLEUD**

GRANDIR
5 À 15 cm. À TOUT ÂGE
GARANTI

RENSEIGNEMENTS GRATUITS • ECRIRE :

RENOVATION **BRUXELLES**

PILOTEZ

enfin, vous aussi, un avion de vol circulaire avec vrai moteur à essence. Mieux qu'un jouet, il vole. Vous le pilotez réellement, et il fait toutes les manœuvres que vous voulez. Demandez de suite le dossier complet du **« VOL CIRCULAIRE »**, qui vous est envoyé gratis dès votre inscription au **HOBBY-CLUB.** Joignez seulement **20 fr. pour frais d'inscription,** et vous recevrez:

a) **votre carte de membre ;**
b) **le bulletin du club ;**
c) **le dossier « Vol Circulaire » ;**
d) **un beau planeur en bois spécial, tout construit et qui vole.**

BULLETIN D'INSCRIPTION

Je m'inscris au Hobby-Club :

NOM ..... PRENOM .....

RUE ..... N° .....

LOCALITE .....

Né le .....

Je joins **20 fr.** en timbres ou billet.

HOBBY-CLUB, r. de l'Abattoir, 6B, Ensival.

MAIS DEJÀ, LA FLOTTE ENNEMIE S'AVANCE VERS LA VILLE, PRÉCÉDÉE DE TROIS BRÛLOTS....

CAPITAINE, VOYEZ! UN DES BRÛLOTS DÉRIVE DROIT VERS NOUS! SON ÉQUIPAGE L'ÉVACUE! LE PORT VA SAUTER!... NOUS SOMMES PERDUS!

PAS ENCORE! ILS VIENNENT SEULEMENT D'Y BOUTER LE FEU! VITE! UNE CHALOUPE!...

QUELQUES SECONDES PLUS TARD!...

EN AVANT! GARÇONS! LA BARRE DROIT SUR CETTE MACHINE DU DIABLE ET SOUQUEZ DUR!!

LA MACHINE COMMENCE À FLAMBER... AVEC UNE AUDACE FOLLE, JEAN BART FONCE DESSUS...

PLUS VITE! NOUS N'AVONS PLUS QUE QUELQUES MINUTES..

ACCROCHEZ-MOI SOLIDEMENT CE SALE RAFIOT!

REMORQUANT L'INFERNAL BRÛLOT, LA CHALOUPE S'ÉLOIGNE DU PORT, ÉCARTANT DE LA VILLE LE DANGER....

CAPITAINE, ÇA VA SAUTER! ET UN ANGLAIS FONCE SUR NOUS!!

NOUS ALLONS LARGUER CET ENGIN JUSTE DEVANT SON NEZ... IL VA SAUTER D'UNE SECONDE À L'AUTRE! COUPEZ!

À PEINE LA CHALOUPE S'EST-ELLE ÉLOIGNÉE QUE LE BRÛLOT EXPLOSE ET FAIT SAUTER LA FRÉGATE, QUI N'A PU L'ÉVITER ...

MAIS.. ON A EU CHAUD! ATTENTION! UN HOLLANDAIS VA NOUS COUPER LA RETRAITE!

POINTEZ LES DEUX CANONS!

LE FEU NOURRI DES DEUX PETITS CANONS FAIT HÉSITER LE LOURD 38 CANONS.... BART, PAR UNE MANŒUVRE HARDIE, LUI PASSE SOUS LE NEZ ET S'ÉCHAPPE.

BART ET SES HOMMES ONT PU REGAGNER LE PORT... C'EST ALORS QUE, DÉCHAÎNANT UN FEU D'ENFER, LES 54 CANONS HOLLANDAIS TENTENT DE FORCER LE GOULET QUI MÈNE AU PORT... LES FORTS RIPOSTENT AVEC FURIE....

BART COURT AU FORT DE BONNE-ESPÉRANCE, CLÉ DE LA PASSE....

SI NOUS TENONS JUSQU'À MAREE BASSE ILS NE PASSERONT PAS.....

A BORD D'UNE FRÉGATE ANGLAISE

PLUS VITE! AUGMENTEZ LA VOILE! CES MAUDITS DUNKERQUOIS VONT AVOIR RAISON DE NOUS!

LA MER SE RETIRE! GARE À NOUS! LE CHENAL EST TRUFFÉ DE BANCS DE SABLE!!

MAIS LES CANONS FRANÇAIS TONNENT RAGEUSEMENT; UN MUR DE FEU, REFOULE L'ENNEMI, SURPRIS PAR LA MARÉE CINQ VAISSEAUX ENNEMIS S'ÉCHOUENT SUR LE SABLE

NOUS NOUS RENDONS!

ILS SONT AUSSITÔT ABORDÉS PAR LES CHALOUPES FRANÇAISES....

HUIT JOURS DURANT, LES ANGLO-HOLLANDAIS MULTIPLIENT LEURS ASSAUTS.... EN VAIN....

INUTILE DE S'OBSTINER! COMMANDÉE PAR CE DÉMON DE BART, DUNKERQUE EST INDESTRUCTIBLE!

DÉCOURAGÉS PAR CES DÉSASTRES, LES ASSAILLANTS LÈVENT LE SIÈGE...

CETTE FOIS ILS S'EN VONT POUR DE BON!..

DUNKERQUE VOUS DOIT LA VIE, CAPITAINE BART!!

VOUS AVEZ ÉTÉ L'ÂME DE LA RÉSISTANCE! SANS VOUS, NOUS ÉTIONS PERDUS!

TOUTE LA FRANCE CÉLÉBRA CETTE VICTOIRE AVEC UNE JOIE DÉLIRANTE.. LE ROI LOUIS XIV MANDA JEAN BART À VERSAILLES, ET....

CETTE MÉDAILLE COMMÉMORERA VOTRE DÉVOUEMENT ENVERS VOTRE VILLE NATALE..... CHEVALIER BART, DUNKERQUE PEUT ÊTRE FIÈRE D'UN FILS TEL QUE VOUS!....

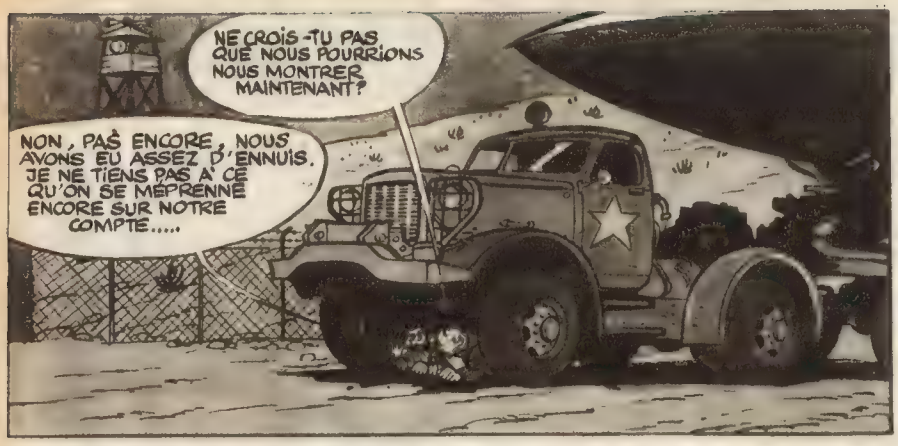
JE N'AI FAIT QUE MON DEVOIR, SIRE!

MAIS LES HONNEURS DE LA COUR NE PURENT RETENIR LONGTEMPS CE FILS DE LA MER... ET BIENTÔT, IL ALLA À SON TOUR SEMER LA TERREUR SUR LES RIVAGES DE L'ANGLETERRE....

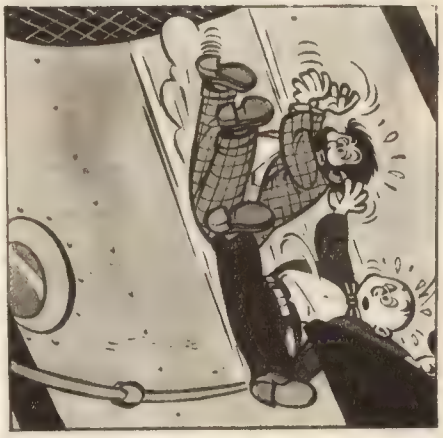
TIF ET TONDU CONTRE LA MAIN BLANCHE

SCÉNARIO DE ROSY... DESSINS DE WILL

NOUS SOMMES REPÉRÉS !!!
DES SOLDATS !!!
VITE A' LA VOITURE.
JE CROIS QU'IL VAUT MIEUX QUE NOUS NE RESTIONS PAS ICI.
PANG PANG
VROUMMM
PANG PANG
VITE, A' LA JEEP, ILS N'IRONT PAS LOIN !
34 A
ARRÊTEZ.
BOUM
UN PNEU ! ILS NOUS ONT CREVÉ UN PNEU !!!
ÇA Y EST, ON LES A.
BIEN VISÉ, JOHNNY.
34 B


NE CROIS-TU PAS QUE NOUS POURRIONS NOUS MONTRER MAINTENANT?
NON, PAS ENCORE, NOUS AVONS EU ASSEZ D'ENNUIS. JE NE TIENS PAS A CE QU'ON SE MEPRENNE ENCORE SUR NOTRE COMPTE.....

...CE MATIN, QUAND NOUS AURONS DORMI UN PEU, NOUS POURRONS MIEUX EXPLIQUER CE QUI S'EST PASSÉ.
SI ON MONTAIT DANS LA CARLINGUE D'AVION QUI SE TROUVE SUR CE CAMION? PERSONNE NE NOUS TROUVERA LÀ.



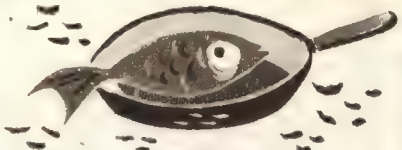
(A suivre.)

TOUS TES AMIS CONNAISSENT-ILS **SPIROU NOUVELLE FORMULE?**
MONTRE-LEUR TON NUMERO.

curieux PECHEURS curieux POISSONS

A mon avis, le plus curieux pêcheur du monde est l'araignée « mastophora », de la forêt d'Amazonie. Elle se nourrit de minuscules insectes aquatiques, mais, chose curieuse, elle ne sait pas nager et elle est même incapable de se maintenir sur l'eau, comme certaines de ses congénères. Alors, comment fait-elle pour attraper sa nourriture de chaque jour ?

C'est simple : elle pêche. Exactement comme nos pêcheurs en rivière. C'est-à-dire qu'elle tisse un long fil au bout duquel elle met une amorce : une goutte de liquide visqueux extrait d'une poche située entre ses pattes. Délicatement, elle laisse glisser le fil et elle plonge l'amorce dans l'eau. Puis elle la retire toutes les deux minutes, pour en sucer le bout, couvert de minuscules insectes aquatiques.



S'il existe ainsi de curieux pêcheurs dans le règne animal, on trouve également de curieux poissons. C'est dans l'île de Java que de récentes expéditions scientifiques ont découvert des poissons qui sortent de l'eau et qui grimpent dans les arbres.

Ces poissons sont de gros goujons vivant à l'embouchure des rivières et dans les marécages. Généralement, ils restent dans l'eau, mais ils ont une frousse de gros crabes-tueurs, dont les pinces les découpent en morceaux. Dès qu'ils sont poursuivis par un de ces crabes, ils quittent l'eau, se hissent le long des berges en se poussant à la fois de leur queue et de leurs nageoires pectorales, atteignent les arbres et s'incrustent dans les branches basses.

Pas la peine de lancer un hameçon au fond de l'eau pour atteindre ces extraordinaires poissons, d'ailleurs excellents en friture ; il suffit de balancer un petit chiffon sous les branches basses des arbres. Aussitôt, ils fonceront dessus ; vous n'aurez plus qu'à les cueillir comme des fruits.

Si l'on va pêcher les poissons dans les arbres, où allons-nous ?

X. S.

le SEL des OCEANS

— Tiens ! m'a dit André. La mer Méditerranée me paraît plus salée que l'océan Atlantique.

On venait de nager, et il faut croire qu'il avait avalé quelques tasses, pour me faire une telle réflexion.

— Après tout, c'est possible. La mer Morte, en Judée, est tellement salée que si tu en buvais, tu pourrais en mourir.

— Comment cela est-il possible ?

— En fait, le sel des océans a été apporté par l'eau des rivières. Il s'agit tout simplement de ce phénomène-ci : le sel contenu dans la terre se dissout au contact de l'eau. L'eau l'entraîne dans les rivières, puis dans la mer. Là, le soleil pompe une partie de l'eau, mais n'entraîne que très peu de sel. Le reste demeure dans la mer.

» Ainsi donc, le sel s'est accumulé dans l'océan depuis des millions et des millions d'années. Il est fatal qu'à la longue il ait rendu l'océan quelque peu salé.

— Mais tu disais que le soleil pompait très peu de sel. Moi, j'aurais simplement affirmé qu'il n'en pompait pas du tout.

— Je vais t'étonner. On calcule que chaque année deux cent mille tonnes de sel sont aspirées par le soleil en même temps que l'eau. Ce sel forme des particules tellement petites qu'elles sont absolument impalpables. Mais ce sont ces particules, précisément, qui provoquent la condensation de l'eau autour d'elles et qui amènent les pluies. Sans elles, il ne pleuvrait jamais.

X. S.

La Bière est-elle une boisson des DIEUX?

Il y a quelque six mille ans, si on vous avait vu siroter votre verre de bière, on vous aurait vénéré comme un dieu... ou assassiné comme le plus sacrilège.

En effet, les Babyloniens estimaient que la bière était la boisson des dieux. Pendant très longtemps, ils l'ont laissée fermenter à l'usage de leurs idoles, jusqu'au jour où une prêtresse un peu plus avisée a conclu que si les idoles pouvaient en boire, elle conviendrait aux servantes de celles-ci. Les prêtresses apprécièrent la bière à sa juste valeur et continuèrent...

Cela provoqua même une espèce de révolution chez les hommes. Après quelques massacres, on décida que seuls les hommes, prêtres des dieux, pouvaient consommer de la bière, et non plus les prêtresses. (Peut-être avaient-elles un peu exagéré la consommation ?)

Enfin, de révolution en révolution, d'amélioration en amélioration, la bière devint la boisson de grand luxe des Babyloniens, à tel point que les brasseurs étaient considérés comme gens de profession extrêmement honorable. Beaucoup plus honorable que gouverneur de province ou chef des armées.

Chaque brasseur se trouvait d'ailleurs sous le patronage d'une déesse, à qui il parlait cœur à cœur... soi-disant.

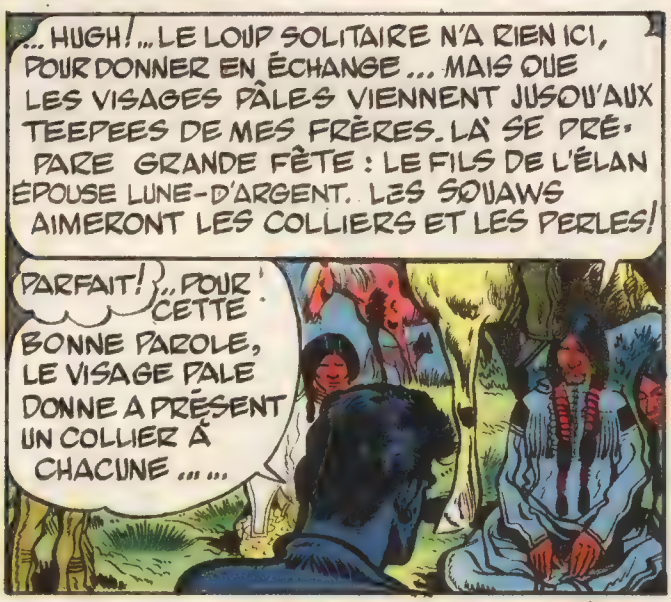
Telle est, d'après les tablettes d'argile datant de six mille ans que l'on vient de découvrir dans le désert, l'histoire de l'origine de la bière.

X. S.

JERRY

LES HOMMES ROUGES VEULENT-ILS ACHETER LES BONNES CHOSES DES VISAGES PALES?
HUGH

...VOILÀ DES COLLIERS, DES PERLES!
...JERRY VENDANT SA CAMELOTE, VOILÀ UN SPECTACLE DONT JE NE ME LASSERAI JAMAIS...


...HUGH!... LE LOUP SOLITAIRE N'A RIEN ICI, POUR DONNER EN ÉCHANGE... MAIS QUE LES VISAGES PÂLES VIENNENT JUSQU'AUX TEEPEES DE MES FRÈRES. LÀ SE PRÉPARE GRANDE FÊTE : LE FILS DE L'ÉLAN ÉPOUSE LUNE-D'ARGENT. LES SQUAWS AIMERONT LES COLLIERS ET LES PERLES!
PARFAIT!.. POUR CETTE BONNE PAROLE, LE VISAGE PALE DONNE A PRÉSENT UN COLLIER À CHACUNE.....

QUE MES SŒURS CHOISISSENT!
HÉ! HÉ!... GRANDE SEMAINE DE RÉCLAME!... AURAIT-IL LE GÉNIE DU COMMERCE?...

UN PEU PLUS TARD...
TRÈS FORTE, TA MÉTHODE. MAIS VEUX-TU UN CONSEIL?
VAS-Y!

SPRING

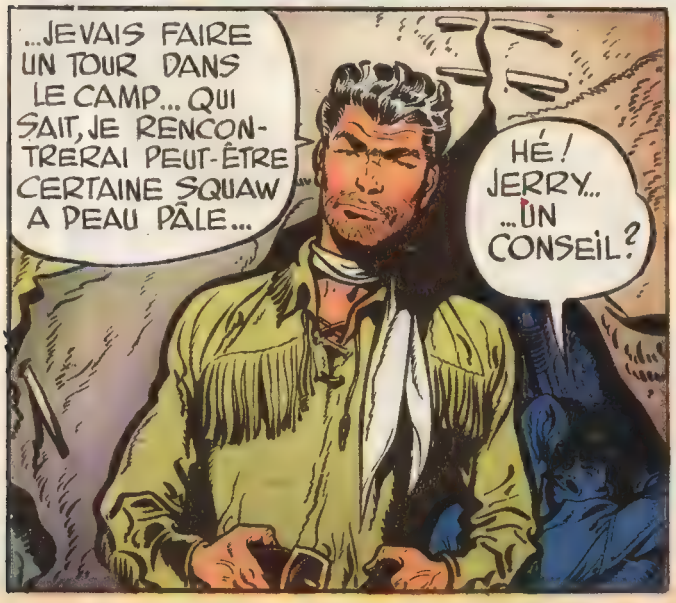
PAR GILLAIN

...LAISSE-MOI VENDRE TA CAMELOTE... CAR SI TU PEUX FAIRE ILLUSION AUX BRAVES INDIENS, JE CRAINS FORT QUE TON "STYLE" NE SURPRENNE NOTRE AMI JIMMY-LONGUES-JAMBES À L'ESPRIT SOUPÇONNEUX...
SUIS-JE DONC SI EMPOTÉ?!

...TU NE RÉPONDS PAS!... PIQÛRE D'AMOUR-PROPRE!? TU LE PLACERAIS BIEN MAL!...
...NON, VIEUX FRÈRE, JE ME DEMANDE, AU CONTRAIRE, COMMENT NOUS N'Y AVONS PAS PENSÉ PLUS TÔT!?... TU AS VRAIMENT LE PHYSIQUE DE L'EMPLOI...

...GLISSONS SUR CETTE PETITE ROSSERIE... CELA TE PERMETTRA SURTOUT D'ÊTRE LIBRE DE TES MOUVEMENTS.
...ET AUSSI JE POURRAI LIQUIDER RAPIDEMENT CE STOCK QUI NOUS OBLIGE À PRENDRE UNE ALLURE DE TORTUE...
ALL RIGHT!

DEUX HEURES PLUS TARD...
TRÈS BIEN, L'HOSPITALITÉ DAKOTA... CE RAGOÛT DE CHIEN AUX PIMENTS ÉTAIT UN RÉGAL!...
HEM! PARLONS D'AUTRE CHOSE...

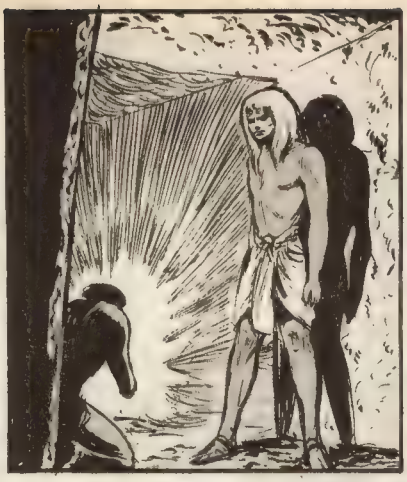


(A suivre.)

IMAGES DE L'HISTOIRE DU MONDE

LE TALISMAN DE TIMOUR

OUF ! ICI NOUS POUVONS RESPIRER À L'AISE !
KHANEM, CHERCHE TA PIERRE À FEU ET ALLUME CES BAMBOUS SECS. J'AI TOUJOURS AIMÉ CONNAÎTRE LA VIE DES MORTS.



CERTAINEMENT, C'ÉTAIT UN SEIGNEUR CONSIDÉRABLE. VOICI SES SERVITEURS TRAVAILLANT DANS SES CHAMPS, AMASSANT SES RÉCOLTES

ET CES PERCEPTEURS QUI EMPLOIENT LE GRAND ARGUMENT D'ÉGYPTE, LE BÂTON, POUR DÉCIDER LE CONTRIBUABLE À PAYER L'IMPÔT...
QUAND J'ÉTAIS PETIT, ON DISAIT : C'EST AVEC SON DOS QUE L'ÉLÈVE ÉCOUTE.
25.

MAINTENANT, ON FRAPPE SUR LES MURS, SUR LE TOIT.. ÉCOUTE... ON TRAÎNE DES CHOSES...
QUE LES DIEUX INFERNAUX NOUS PRENNENT EN PITIÉ. SANS DOUTE AVONS NOUS IRRITÉ LE DÉFUNT.
JE REGARDE DANS LE SERDAB, CERTAINEMENT LE DÉFUNT EST SANS COLÈRE. LES STATUES SONT IMMOBILES ET PAISIBLES.
LE BRUIT SE RAPPROCHE... ÉTEIGNONS LA TORCHE.
CEPENDANT, AU-DEHORS, DANS LA NUIT BOUSCULÉE PAR LE VENT...
JE T'ASSURE, NAÏM, JE N'AI PAS RÊVÉ. J'AI VU UN REFLET DE LUMIÈRE DEVANT L'ENTRÉE DE LA CHAPELLE.
SORNETTES! TU VOIS BIEN QU'IL N'Y A RIEN. IL FAIT TOUT NOIR.
SI NOUS ABANDONNIONS, NAÏM? C'EST UN GRAND CRIME D'ÊTRE PILLEUR DE TOMBES.
SI TU CROIS QUE JE VAIS ABANDONNER UN TRAVAIL À MOITIÉ TERMINÉ! ALLONS VOIR CETTE MAUDITE CHAPELLE POUR VOUS RASSURER.
ENTRE D'ABORD, TOI.
CERTAINEMENT, J'IRAI, COUARDS QUE VOUS ÊTES.
EUH... C'EST-À-DIRE... ALLUME D'ABORD UNE TORCHE ET VIENS LA JETER À L'INTÉRIEUR.
ÉCOUTE, TIMOUR... DES ESPRITS ERRENT DANS LE VENT. ILS RÔDENT À L'ENTRÉE DE CETTE TOMBE.
ATTENTION! LE FEU DU CIEL!
26.

DES HOMMES !
DES HOMMES !
TIMOUR ! CE SONT DES PILLEURS DE TOMBES.
IL FAUT LES SUPPRIMER. CE SONT DES TÉMOINS.
PAS SI VITE ! ILS PEUVENT NOUS AIDER.
ET BIENTÔT...
HISSEZ ! LE COUFFIN EST REMPLI.
ÇA AVANCE BIEN. À CE TRAIN-LÀ, LE PUITS SERA VITE DÉBLAYÉ.
...S'IL N'EST PAS TROP PROFOND !
HÉ ! L'ENTRÉE DE LA CHAMBRE FUNÉRAIRE !
LES SCELLÉS APPOSÉS PAR LES PRÊTRES..
LES VASES CANOPES, CONTENANT LES VISCÈRES DU DÉFUNT, DEUX BELLES COUPES D'ALBÂTRE, UN COFFRE, UN CHEVET D'IVOIRE, VOYONS LE SARCOPHAGE.
HUM... PAS MAL, CE COLLIER D'ARGENT... ET VOICI UN PECTORAL EN OR.
CE N'EST PAS GRAND-CHOSE. NOUS AVONS DÉJÀ TROUVÉ MIEUX.
BAH... NOUS N'AVONS QUAND MÊME PAS PERDU NOTRE TEMPS.
NOUS REMONTONS. VOUS AUTRES, RESTEZ ENCORE ICI. VOUS REMPLIREZ LE COUFFIN AVEC CES OBJETS...
ET ENSUITE ?
ENSUITE, NOUS VERRONS !
27

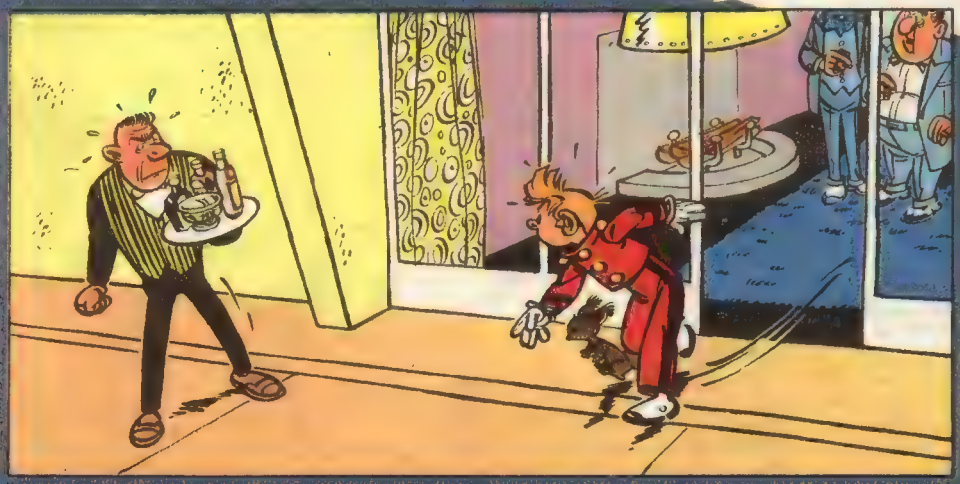
(A suivre.)

Imprimé en Belgique aux Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, Marcinelle.

SPIROU

HEBDOMADAIRE. — 18e ANNEE. — 24 PAGES.

VOUS ATTENDIEZ Johan LE VOICI AUX PRISES AVEC LES SORTILÈGES DE La pierre de lune



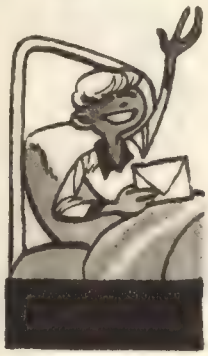
MAIS MARCO EST AU-DESSUS DE TOUT SOUPÇON ! IL EST À MON SERVICE DEPUIS...
DE TOUTE FAÇON, MONSIEUR HAMADRYAS, SI VOUS LE VOULEZ BIEN, NOUS POURSUIVRONS NOS ESSAIS EN SECRET !

SUITE EN PAGE 4

Fureteur VOUS DIRA

Opération T continue ! Une nouvelle vague d'assaut ! On demande des munitions !

Rappelons l'objectif de la campagne : bien des jeunes attendent la guérison en sana, alités le plus souvent. Malgré la sollicitude de ceux qui s'occupent d'eux, l'ennui les guette parfois ; il faut repousser cet ennemi !



A l'époque de Noël, nous avons voulu montrer que nous pensons à nos camarades absents et leur donner l'occasion de s'intéresser à une agréable distraction : les timbres.

Pour cela, nous vous en avons demandé : vous nous en avez envoyé beaucoup. Nous vous avions aussi demandé des adresses de condisciples séjournant, soit dans un sana, soit dans un préventorium : vous nous en avez envoyé beaucoup... moins !

N'importe, le message de Noël a été transmis personnellement à plus d'un millier d' « exilés ». Imaginez leur joie en ouvrant ce pli inattendu et en y trouvant des vignettes offertes, nous le leur avons dit, par nos lecteurs.

Depuis lors, certains de ceux-ci ont répété leur geste, doublement apprécié, parce qu'il nous encourage à poursuivre l'opération T avec plus de vigueur.

Allons, à l'action ! Que chacun en parle à la maison, en récréation. Mettez vos professeurs, vos instituteurs, dans la confidence : vous ne vous en doutez pas, un mot peut nous valoir de précieux concours.

Nous comptons sur vous, et d'avance, en l'honneur de tous les vaillants de l'Opération T, nous lançons triomphalement : « **Spirou ami... partout... toujours !** ».

LE FURETEUR.

Le concours de la semaine.

Voici encore un dessin réalisé par notre ami Fantasio. Comme d'habitude, notre cher étourdi a commis un certain nombre d'erreurs (exactement dix). Trouvez-les et envoyez votre réponse sans tarder au bureau du journal, sans oublier naturellement de mentionner vos nom, prénom, âge et adresse complète.

Avez-vous trouvé ?

Voici la liste des erreurs relevées dans le précédent dessin de Fantasio :

1. La bretelle du fusil trop longue ;
2. Le chargeur sous le fusil de chasse ;
3. Le cactus sur l'arbre ;
4. La fenêtre dans le talus ;
5. Les flèches à tête-ventouse utilisées par un chasseur ;
6. La passerelle jetée dans le vide ;
7. Fusil de l'avant-plan (deux systèmes de gâchette simple au lieu d'un système double) ;
8. La petite biche ou le faon rayé ;
9. Le sanglier, dont une partie du corps est invisible ;
10. Le noir.

le COIN des Petits GRIEUX

Le plus petit singe du monde, le OUISTITI...

LE PLUS PETIT SINGE DU MONDE EST UN OUISTITI : LE "CABUELLA PYGMAEA", QUI MESURE 15 CM. DE HAUT ET PÈSE 150 GRAMMES. À CÔTÉ DE LUI, LE GORILLE FAIT FIGURE DE GÉANT : 1M 90 ET 150 KG. LE OUISTITI POSSÈDE DES GRIFFES AU LIEU D'ONGLES ET 32 DENTS.

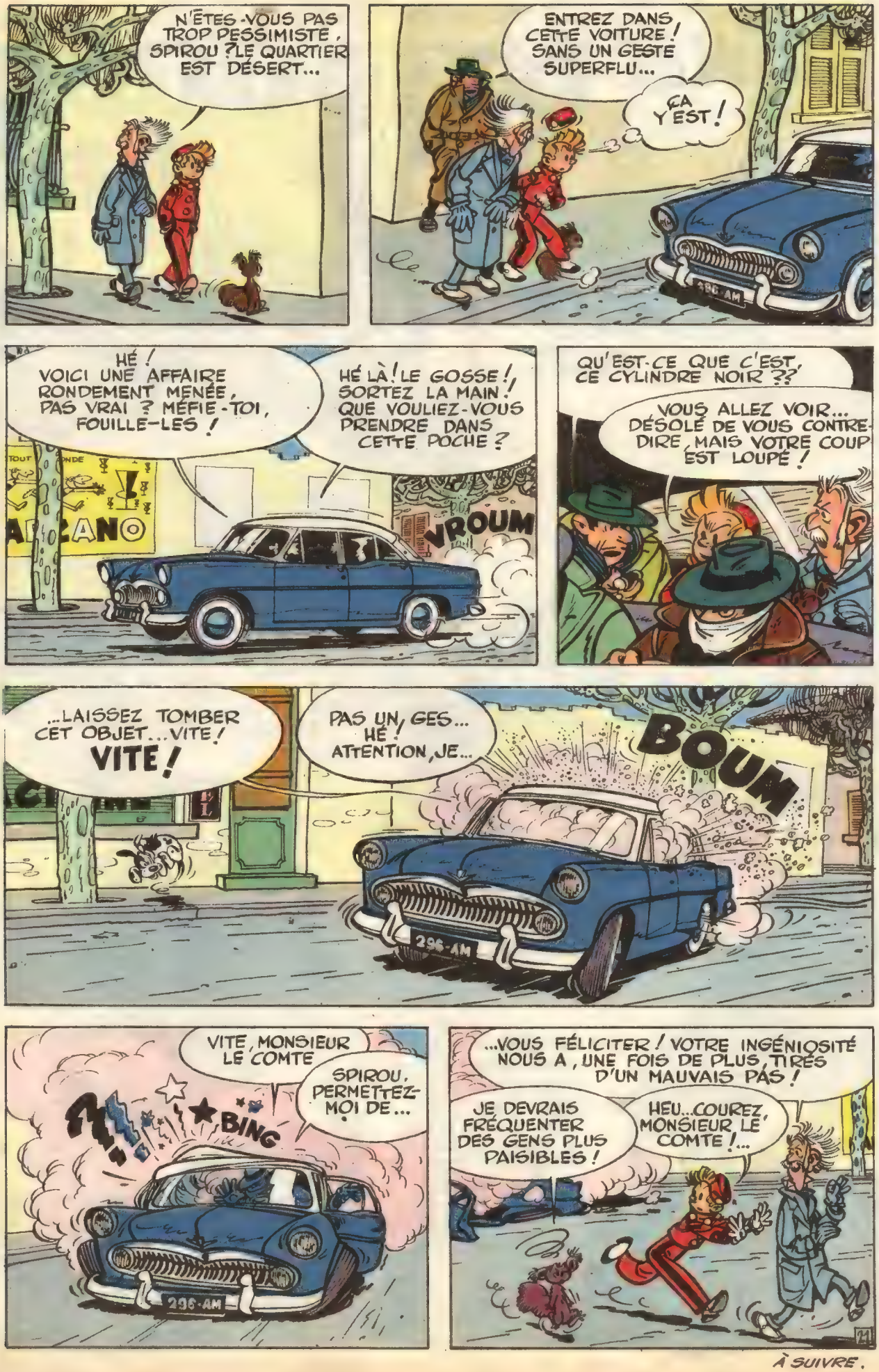
À SA NAISSANCE, LE OUISTITI MESURE À PEINE 3 CM !... DÈS LE PREMIER JOUR, LE PÈRE LE PORTE SUR SON DOS. PENDANT UN MOIS LE NOUVEAU-NÉ NE LE QUITTERA PLUS. MAIS C'EST LA MÈRE QUI LE NOURRIT. LE OUISTITI SE REPRODUIT TRÈS DIFFICILEMENT EN CAPTIVITÉ.

IL EST SI SOUPLE QU'IL PEUT TOMBER, SANS MAL, DE 30 M. DE HAUT. VIVANT DANS LE BASSIN DE L'AMAZONE, IL NE DESCEND JAMAIS DES ARBRES GÉANTS, SAUF CAS D'ACCIDENT. IL VIT DE FRUITS, DE BOURGEONS ET D'INSECTES ET DORT 14 HEURES PAR JOUR.

LE OUISTITI TIRE SON NOM DE SON CRI. LE PLUS BEAU DES OUISTITIS EST LE SAÏMIRI. IL POSSÈDE UN PELAGE VERT ET JAUNE, QUI LUI PERMET DE SE CONFONDRE AVEC LES FEUILLES.

CONTRAIREMENT AUX AUTRES SINGES, LE OUISTITI N'A AUCUN TALENT D'IMITATION ET EST IMPOSSIBLE À DRESSER. IL EST EXTRÊMEMENT PEUREUX ET N'ÉPROUVE AUCUN ATTACHEMENT POUR SON MAÎTRE.

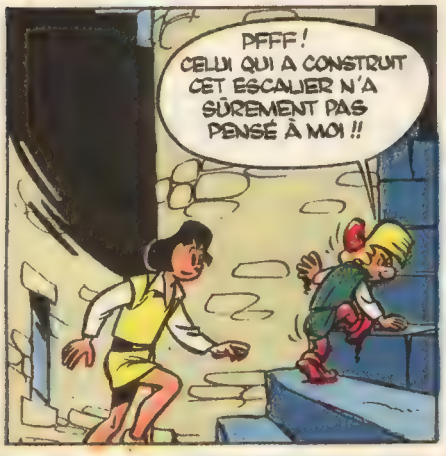
E. PAAPE. D. 89


N'ÊTES-VOUS PAS TROP PESSIMISTE, SPIROU ? LE QUARTIER EST DÉSERT...
ENTREZ DANS CETTE VOITURE ! SANS UN GESTE SUPERFLU...
ÇA Y EST !
296 AM
HÉ ! VOICI UNE AFFAIRE RONDEMENT MENÉE, PAS VRAI ? MÉFIE-TOI, FOUILLE-LES !
HÉ LÀ ! LE GOSSE ! SORTEZ LA MAIN ! QUE VOULIEZ-VOUS PRENDRE DANS CETTE POCHE ?
VROUM
QU'EST-CE QUE C'EST, CE CYLINDRE NOIR ??
VOUS ALLEZ VOIR... DÉSOLÉ DE VOUS CONTREDIRE, MAIS VOTRE COUP EST LOUPÉ !
...LAISSEZ TOMBER CET OBJET... VITE ! VITE !
PAS UN, GES... HÉ ! ATTENTION, JE...
BOUM
296-AM
VITE, MONSIEUR LE COMTE
SPIROU, PERMETTEZ-MOI DE...
BING
296-AM
...VOUS FÉLICITER ! VOTRE INGÉNIOSITÉ NOUS A, UNE FOIS DE PLUS, TIRÉS D'UN MAUVAIS PAS !
JE DEVRAIS FRÉQUENTER DES GENS PLUS PAISIBLES !
HEU... COUREZ, MONSIEUR LE COMTE !...

À SUIVRE.

La pierre de lune

PAR Peyo



NON ! CE N'EST PAS LE COMTE DE TRÉVILLE !... HÉ ! MAIS IL VA TOMBER ! ATTENTION !!
LE MALHEUREUX ! QUELLE CHUTE ! VITE, PIRLOUIT, IL FAUT LUI PORTER SECOURS !
HOLÀ ! DE L'AIDE ! UN HOMME VIENT DE TOMBER DE CHEVAL PRÈS DU CHÂTEAU !
LE VOILÀ ! QUE QUELQU'UN SE CHARGE DE RATTRAPER SON CHEVAL !
IL VIT ENCORE, MAIS CETTE BLESSURE DOIT LUI AVOIR FAIT PERDRE BEAUCOUP DE SANG ! VITE, AIDEZ-MOI À LE TRANSPORTER AU CHÂTEAU !
PIRLOUIT, COURS CHERCHER DE LA CHARPIE ET DES BANDES DE TOILE CHEZ DAME GUNÉGONDE !
QUE SE PASSE-T-IL, JOHAN ? QUI EST CET HOMME ?
JE L'IGNORE, SIRE ! NOUS L'AVONS VU TOMBER DE SON CHEVAL ALORS QU'IL SE DIRIGEAIT VERS LE CHÂTEAU !
C'EST GRAVE ?
OUI, ASSEZ ! MAIS JE CROIS QU'IL S'EN TIRERA !
PAUVRE BOUGRE ! IL A DÛ TOMBER BIEN MAL, POUR SE BLESSER AINSI !
NON, SIRE, CET HOMME ÉTAIT DÉJÀ BLESSÉ AVANT SA CHUTE !

HA, OUI? COMMENT SAIS-TU ÇA?
PARCE QUE, EN LE SOIGNANT, J'AI VU QUE LA PLAIE QU'IL A AU CÔTÉ EST LE RÉSULTAT D'UN COUP D'ÉPÉE OU DE DAGUE !
MAIS... PEUT-ÊTRE SES PROPRES ARMES L'ONT-ELLES BLESSÉ LORSQU'IL EST TOMBÉ ?
NON ! CAR JUSTEMENT IL NE PORTAIT PAS D'ARMES SUR LUI ! C'EST MÊME BIZARRE, CAR LES TRACES DE BOUE ET DE POUSSIÈRE SUR SES HABITS ET SON CHEVAL FOURBU PROUVENT QU'IL A FAIT UNE LONGUE ROUTE ! OR ON NE VOYAGE PAS SANS ARMES !
ÉVIDEMMENT ! ... OUI, C'EST ÉTRANGE ! QU'A-T-IL BIEN PU LUI ARRIVER ?
NOUS LE SAURONS DÈS QU'IL REVIENDRA À LUI ! DAME CUNÉGONDE QUI LE VEILLE NOUS PRÉVIENDRA AUSSITÔT !
DING DONG DING
HA ! ON SONNE POUR LE REPAS DU SOIR !
FFFFRRRR
EH BIEN, ALLONS MANGER ! NOUS NE POUVONS TOUT DE MÊME RIEN FAIRE POUR LUI !
HÉ, HÉ ! TOUTE CETTE HISTOIRE N'A PAS DIMINUÉ L'APPÉTIT DE MESSIRE PIRLOUIT !
SIRE, LE SEIGNEUR DE BOUSTROUX VIENT D'ARRIVER ! IL DEMANDE L'HOSPITALITÉ POUR CETTE NUIT !
BOUSTROUX ?? HA ?!... BON, DIS-LUI DE VENIR !
?
QUI EST-CE, SIRE ? JE N'AI JAMAIS ENTENDU CE NOM !
MA FOI, MOI NON PLUS ! IL DOIT SANS DOUTE VENIR D'ASSEZ LOIN !
BONSOIR, SIRE ! JE SUIS HEUREUX DE TROUVER ASILE EN VOTRE CHÂTEAU ! JE ME SUIS ÉGARÉ ET SANS LE HASARD QUI M'A FAIT APERCEVOIR VOTRE DONJON, JE COUCHAIS À LA BELLE ÉTOILE... LE VENTRE CREUX !
13

EH BIEN, NE LE LAISSEZ PAS CRIER FAMINE PLUS LONGTEMPS ET VENEZ PARTAGER NOTRE REPAS ! JOHAN, VEUX-TU CÉDER TA PLACE ?
MERCI, MON PETIT AMI !
HA, SIRE, VOUS NE POUVEZ SAVOIR COMBIEN JE SUIS HEUREUX D'ÊTRE L'HÔTE DU PLUS GRAND ROI DE NOTRE ÉPOQUE, QUI, MALGRÉ LES ANS, GARDE ENCORE UNE TELLE VERDEUR ! JE VOUS EN FÉLICITE !
HEM... HEU... OUI !... MERCI !...
DRÔLE DE BONHOMME ! JE N'AIME PAS BEAUCOUP CE GENRE DE FLATTEUR !
ALLONS, ALLONS, MON PETIT AMI, NE MÉDISEZ POINT D'AUTRUI ! VOUS SAVEZ BIEN QUE NOTRE ROI, BIEN QU'IL SOIT PRESQUE GÂTEUX, POURRAIT ENCORE RENDRE DES POINTS À UN JOUVENCEAU !
SIRE, LE BLESSÉ VIENT DE SE RÉVEILLER !
HA, BON ! JOHAN, VA VOIR S'IL A BESOIN DE QUELQUE CHOSE !
VOUS AVEZ UN BLESSÉ, SIRE ? C'EST UN DE VOS SUJETS ?
NON ! C'EST UN INCONNU ! IL A FAIT UNE CHUTE DE CHEVAL PRÈS DU CHÂTEAU PEU AVANT VOTRE ARRIVÉE !
TIENS, TIENS !... LE PAUVRE HOMME !..... J'AI QUELQUES CONNAISSANCES EN MÉDECINE ET, SI VOUS LE PERMETTEZ, J'IRAI VOIR TANTÔT SI JE PUIS LUI ÊTRE UTILE !
QUE... QUE M'EST-IL ARRIVÉ ? QUI ÊTES-VOUS ? OÙ... OÙ SUIS-JE ?
EN VOILÀ UN CURIEUX !
MON NOM EST JOHAN, ET VOUS ÊTES ICI CHEZ LE ROI ! VOUS ÊTES TOMBÉ DE CHEVAL... VOUS NE VOUS SOUVENEZ PLUS ?
HA ! OUI, JE ME RAPPELLE !..... MES VÊTEMENTS !!.. OÙ SONT MES VÊTEMENTS ??!
MAIS... ICI ! LES VOULEZ-VOUS ?
HA ! IL EST TOUJOURS LÀ ! J'AI BIEN CRU QU'IL ÉTAIT PARVENU À ME LE VOLER !
4

A SUIVRE

LES BELLES HISTOIRES DE L'ONCLE PAUL

BARNUM,

«PRINCE DES CHARLATANS» et «ROI DU CIRQUE»

DIS, ONCLE PAUL, JEUDI DERNIER, AU CIRQUE, TU NOUS AVAIS PROMIS L'HISTOIRE DE BARNUM, LE ROI DU CIRQUE!...

OUI, TU NOUS AS DIT QUE C'EST GRÂCE À LUI QUE LE CIRQUE CONNAÎT UNE TELLE POPULARITÉ...

HÉ OUI!... POURTANT BARNUM N'EUT PAS TOUT DE SUITE L'IDÉE D'EN MONTER UN?...

PHINÉAS TAYLOR BARNUM ÉTAIT AMÉRICAIN. NÉ EN 1810, IL VÉCUT DANS LE CONNECTICUT, À LA CAMPAGNE, COMME N'IMPORTE QUEL PETIT GARÇON... MAIS IL VOULAIT À TOUT PRIX VOIR NEW YORK...

EN 1834...

MON RÊVE EST ENFIN RÉALISÉ... ME VOILÀ À NEW YORK! J'AI QUELQUES ÉCONOMIES... J'ACHÈTERAI UN COMMERCE, UNE ÉPICERIE...

AINSI FIT-IL, MAIS UN MOIS PLUS TARD...

SAVIEZ-VOUS QUE LE MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE EST À VENDRE... ET IL N'Y A PAS D'ACHETEUR...

QUOI?! VOUS ÊTES SÛR? HÉ! HÉ! CETTE AFFAIRE M'INTÉRESSERAIT...

BARNUM COURT CHEZ LE NOTAIRE...

MAIS, MONSIEUR, CE MUSÉE NE CONTIENT QUE DES ANIMAUX EMPAILLÉS, IL NE PEUT VOUS INTÉRESSER.

JE L'ACHÈTE... JE VENDS MON ÉPICERIE ET JE VOUS PAIERAI LE RESTE EN PLUSIEURS MOIS...

L'AFFAIRE FUT CONCLUE... BARNUM TRANSFORMA TOTALEMENT LE MUSÉE, EN Y MONTANT UN SPECTACLE FORAIN...

QUELLE CURIEUSE IDÉE DE METTRE DES ACROBATES DANS UN MUSÉE...

MA FOI, ILS SONT PLUS INTÉRESSANTS QUE CES ESTAMPES EXPOSÉES LÀ DEPUIS DES ANNÉES

PLUS LOIN, PARMI LES ANIMAUX EMPAILLÉS, LE BARNUM AMERICAN MUSEUM OFFRAIT UN SPECTACLE DE STATUES VIVANTES

MAIS... LES ACTEURS MIMENT LE "SERMENT DES HORACE", LE FAMEUX TABLEAU DE DAVID.

C'EST TOUT À FAIT ÇA...

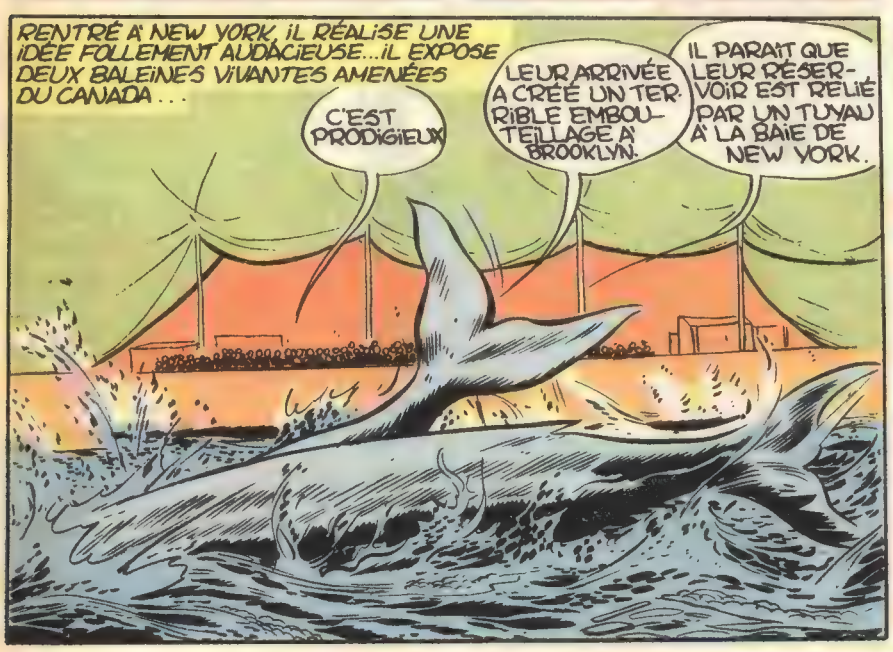
LE SUCCÈS FUT ÉNORME... BARNUM EUT TÔT FAIT DE PAYER SON MUSÉE. IL SE MIT ALORS À CHERCHER DES PHÉNOMÈNES, QU'IL Y EXHIBAIT... UN JOUR, DANS LE CONNECTICUT...
PARDONNEZ MA CURIOSITÉ, MADAME, MAIS QUEL ÂGE A DONC CET ENFANT?
5 ANS, MONSIEUR. HÉLAS IL NE MESURE QUE 66 CM. QUE DEVIENDRA-T-IL PLUS TARD?
SA FORTUNE EST FAITE, IL EST LE PLUS JEUNE ET LE PLUS PETIT NAIN DU MONDE, SUIVEZ-MOI, JE LE MONTRERAI PARTOUT.
MA FOI... C'EST UN AVENIR INESPÉRÉ POUR LUI.
ET, UN MOIS PLUS TARD...
NOUS PARTONS À LA CONQUÊTE DU MONDE, MON GARÇON. JE TE RENDRAI RICHE ET CÉLÈBRE. DÉSORMAIS, TU T'APPELLERAS "LE GÉNÉRAL TOM POUCE"
À NEW YORK, TOM POUCE CONNUT UN ÉNORME SUCCÈS...
TOUTE LA VILLE COURUT AU MUSÉE...
CROYEZ-VOUS QUE NOUS AURONS DES PLACES?
JE L'ESPÈRE. HIER, ON A REFUSÉ DU MONDE.
QUEL SUCCÈS... IL FAUT QUE L'EUROPE CONNAISSE TOM. DEMAIN NOUS PARTONS POUR L'ANGLETERRE...
NOUS ALLONS PRENDRE LE BATEAU! QUELLE CHANCE!
À LONDRES, MÊME SUCCÈS... UN SOIR, AU COURS D'UNE RÉCEPTION, À L'AMBASSADE DES ÉTATS-UNIS, BARNUM RENCONTRE LE GRAND MAÎTRE DE LA MAISON ROYALE...
ALLEZ-VOUS RESTER ENCORE LONGTEMPS EN ANGLETERRE AVEC LE GÉNÉRAL TOM POUCE?
NON, NOUS PARTONS POUR PARIS, LE ROI LOUIS PHILIPPE DÉSIRE CONNAÎTRE LE GÉNÉRAL...
OP 2.

DU COUP, LA REINE VICTORIA VOULUT IMITER LOUIS-PHILIPPE ET LE LENDEMAIN...
C'EST UNE INVITATION, TOM, LA REINE D'ANGLETERRE... J'ESPÈRE QUE TU SERAS SAGE!...
LE SOIR MÊME, À BUCKINGHAM PALACE, TOM IMITA NAPOLÉON ET PLUSIEURS PERSONNAGES HISTORIQUES.
IL EST CHARMANT...
JE LE TROUVE FOLLEMENT AMUSANT.
JE ME SUIS FORT RÉJOUIE, PETIT, VOICI TA RÉCOMPENSE... MAIS JE CRAINS QUE TU NE SOIS BIEN JEUNE POUR PROFITER DE CETTE BOÎTE À PRISER
JE LA GARDERAI TOUTE MA VIE, ET QUAND JE SERAI GRAND, JE M'EN SERVIRAI.
QUELQUES JOURS PLUS TARD, À PARIS, LOUIS-PHILIPPE RECEVAIT TOM ET BARNUM AUX TUILERIES...
SIRE, SI J'OSAIS JE VOUS DEMANDERAIS UNE FAVEUR
DITES... DITES...
LE GÉNÉRAL TOM POUCE AIMERAIT PARTICIPER À LA REVUE DE LONGCHAMPS, MAIS IL CRAINT LA FOULE. NE POURRIEZ VOUS L'INSÉRER DANS LE CORTÈGE DU CORPS DIPLOMATIQUE?
ET L'ATTELAGE DE TOM FIGURA DANS LE CORTÈGE ENTRE L'AMBASSADEUR D'ANGLETERRE ET DES ÉTATS-UNIS. CETTE IDÉE GÉNIALE FIT UNE PUBLICITÉ ÉNORME À TOM POUCE.
MAIS L'AMÉRIQUE MANQUE À BARNUM... ET QUELQUE TEMPS APRÈS...
J'AI TENU MA PROMESSE, TOM EST RICHE, ET C'EST COUVERTS DE GLOIRE QUE NOUS RENTRONS EN AMÉRIQUE.

À FORCE D'AUDACE ET DE PERSÉVÉRANCE, BARNUM ÉTAIT DEVENU RICHE ET CÉLÈBRE, MAIS IL VOULAIT AUSSI FAIRE LE BIEN. UNE NUIT, BOULEVERSÉ PAR UNE CONFÉRENCE ANTI-ALCOOLIQUE

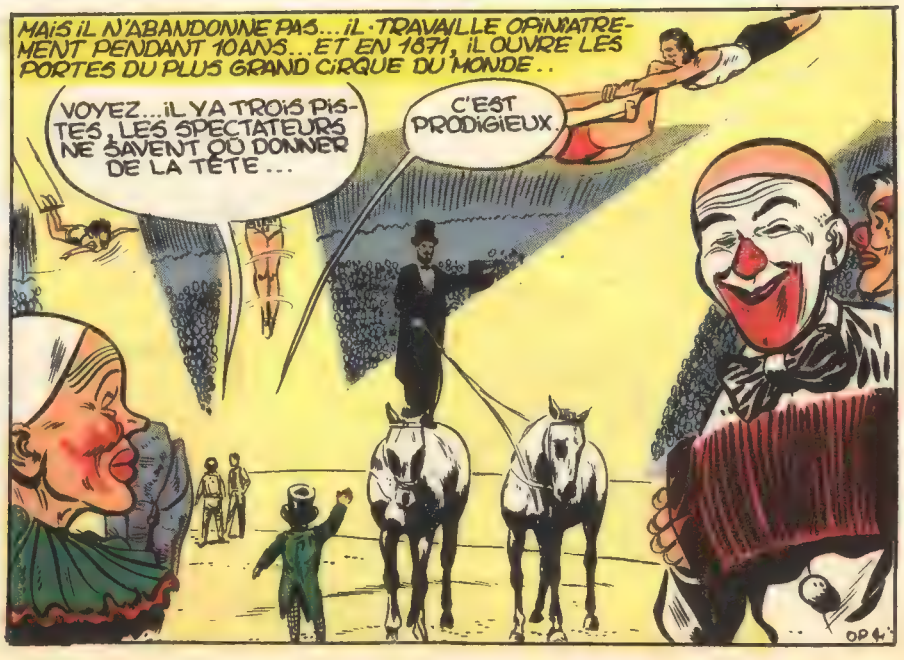
L'ALCOOL EST TROP DANGEREUX. JE JURE DE NE PLUS EN BOIRE UNE GOUTTE DE TOUTE MA VIE...

DÉLAISSANT MUSÉE, ARTISTES ET PHÉNOMÈNES, IL DONNE PARTOUT DES CONFÉRENCES...
ÉCOUTEZ-MOI, JE VOUS EN CONJURE, POUR VOTRE BIEN, NE BUVEZ PLUS D'ALCOOL... L'ALCOOL TUE...


RENTRÉ À NEW YORK, IL RÉALISE UNE IDÉE FOLLEMENT AUDACIEUSE... IL EXPOSE DEUX BALEINES VIVANTES AMENÉES DU CANADA...
C'EST PRODIGIEUX
LEUR ARRIVÉE A CRÉÉ UN TERRIBLE EMBOUTEILLAGE À BROOKLYN.
IL PARAÎT QUE LEUR RÉSERVOIR EST RELIÉ PAR UN TUYAU À LA BAIE DE NEW YORK.

MAIS, HÉLAS! UN MOIS APRÈS, EN PLEINE NUIT...
LE MUSÉE, MONSIEUR, VITE, VENEZ... LE MUSÉE BRÛLE...

TOUT EST PERDU... JE SUIS RUINÉ... J'AI BIEN ENVIE D'ABANDONNER LA LUTTE, J'AI 60 ANS!


MAIS IL N'ABANDONNE PAS... IL TRAVAILLE OPINIÂTREMENT PENDANT 10 ANS... ET EN 1871, IL OUVRE LES PORTES DU PLUS GRAND CIRQUE DU MONDE..
VOYEZ... IL Y A TROIS PISTES, LES SPECTATEURS NE SAVENT OÙ DONNER DE LA TÊTE...
C'EST PRODIGIEUX
OPI

MAIS BARNUM A UN RIVAL, BAILEY, QUI LUI FAIT UNE GUERRE INCESSANTE...

BARNUM A PROPOSÉ 1.000 DOLLARS A BRANT POUR SON "SAUT DE LA MORT", JE LUI EN DONNE 4.000, JE VEUX CE NUMERO SENSATIONNEL.

MAIS BAILEY POUSSAIT PLUS LOIN LA CONCURRENCE. UN JOUR OÙ L'IMMENSE CARAVANE BARNUM ROULAIT VERS UNE VILLE POUR UNE REPRÉSENTATION...

EH BIEN, QUOI? POURQUOI S'ARRÊTE-T-ON?

NOUS NE POUVONS TRAVERSER, BAILEY EST PASSÉ AVANT NOUS, ET A INCENDIÉ LE PONT..

TANT PIS, PASSEZ A GUÉ! NOUS DONNERONS LE SPECTACLE CE SOIR, IL LE FAUT...

LA CARAVANE REUSSIT A PASSER...

ET LE SPECTACLE EUT LIEU. BARNUM ALORS, ALLA VOIR BAILEY...

AU LIEU DE NOUS COMBATTRE, ASSOCIONS-NOUS!

MAIS... C'EST UNE EXCELLENTE IDÉE... QUEL CIRQUE GIGANTESQUE FERAIENT NOS DEUX CHAPITEAUX REUNIS!

ET C'EST AINSI QUE NAQUIT LE PLUS GRAND SPECTACLE DU MONDE DE BARNUM ET BAILEY.

THE BARNUMS AND BAILEY'S GREATEST SHOW IN THE WORLD

EN 1891, BARNUM MOURUT A 81 ANS PAR SON AUDACE ET SON TRAVAIL. CE PETIT ÉPICIER ÉTAIT DEVENU LE ROI DU CIRQUE.

GERALD FORTON

UNE GRANDE EPREUVE QUI DISPARAIT...

LA DERNIERE EDITION DE LA JOURNEE DE TERDONCK...

Tous les ans, le jeudi de l'Ascension, la petite bourgade de Terdonck, en bordure du canal qui relie Gand à la mer, est en fête. C'est le jour de la kermesse, dont l'attraction numéro 1 est constituée par de splendides régates à l'aviron.

Organisée par le Royal Club Nautique de Gand, la journée de Terdonck jouit dans tous les milieux du rowing européen d'un incomparable prestige. Elle marque, de tradition, l'ouverture de la grande saison internationale, et les formations les plus réputées de Hollande, de France, d'Italie, de Grande-Bretagne,

S'en aller sur l'eau avec de bons copains, tirer fort sur les avirons, donner « pour l'équipe » le meilleur de soi-même, ce sont là des joies très saines, très pures, que le rowing dispense à ses (trop peu nombreux) fidèles. Voici un « huit » de l'Antwerp Sculling Club, entièrement composé de cadets. Ces garçons de quinze à dix-sept ans savent déjà fort bien « tirer sur le bout de bois » et ils ont battu voici deux mois, à la Tête de Rivière de Bruxelles, des équipes formées de rameurs bien plus âgés. Il est vrai que ce sont tous des costauds : la moyenne de poids est de 73 kilos.

viennent mesurer leur forme au contact de nos meilleures équipes.

Les 65e régates de Terdonck, jeudi prochain, connaîtront leur habituel succès. Un succès qui sera pourtant empreint de mélancolie, car elles auront lieu pour la dernière fois.

Tous les fidèles du rowing seront là, évoquant avec nostalgie le souvenir des rudes batailles qui, sur les 1.500 mètres du fameux plan d'eau, se déroulèrent au fil des ans. Les anciens se souviendront plus particulièrement du match sensationnel qui opposa en 1911 — cela ne date pas d'hier — le Jésus College de Cambridge à une sélection des deux clubs gantois, et qui fut suivi par plus de 100.000 spectateurs.

Le pourquoi d'un abandon.

Si Terdonck va cesser d'être le théâtre de grandes joutes internationales, ce n'est pas, fort heureusement, parce que le sport de l'aviron est en déclin. Bien au contraire.

Il se trouve que cet été la Belgique va devoir organiser les championnats d'Europe. A cette occasion, l'administration communale gantoise a accepté de créer un bassin artificiel permettant aux compétitions de se dérouler dans des conditions parfaites. A Terdonck, il n'y a que 1.500 mètres de ligne droite, alors que les épreuves officielles se déroulent toujours sur 2.000 mètres.

Le nouveau champ de courses, situé à quelques minutes du centre de la ville, a pu être édifié dans le cadre de grands travaux d'urbanisme, et il permettra à la Belgique d'avoir des installations uniques en Europe.

L'abandon de Terdonck marque donc pour l'aviron gantois un nouveau départ. Les jeunes de la cité de Van Artevelde vont pouvoir désormais s'initier aux joies rudes, mais combien saines, du rowing, que ce soit sous les couleurs du « Club » ou sous celles du « Sport », dans des conditions idéales.

De là à affirmer que dans un avenir proche les rameurs gantois reprendront une place de premier plan, il n'y a qu'un pas, que des enthousiastes ont déjà franchi allégrement.

Et pourquoi pas, après tout ?

KIKI.

Aujourd'hui, au Heysel,

FINALE DU TOURNOI DE FOOTBALL DES MINIMES.

Rappelons que c'est aujourd'hui jeudi que se déroulera, sur le terrain du stade du Heysel, la journée finale du Tournoi de Football des Minimes, organisé par le Racing Club de Bruxelles, avec le concours de « SPIROU ».

Les deux premières journées de cette compétition amicale ont connu un très vif succès et ont permis de voir en action des équipes réellement excellentes et, ce qui vaut encore mieux, animées d'un magnifique esprit.

Nous ne saurions trop engager nos amis A. d. S. et lecteurs de « Spirou » de l'agglomération bruxelloise de venir ce jeudi au stade du Heysel. L'entrée est naturellement gratuite, et le spectacle auquel ils pourront assister ne leur fera certainement pas regretter leur déplacement.

SPIROU REPOND A VOS QUESTIONS.

● **Quels sont les dix plus anciens clubs belges de football ?** (Léopold RUSTIER, à Grivegnée.)

Sur les listes d'immatriculation de l'Union Belge, l'Antwerp porte le n° 1. Il est suivi du Daring C. B., du F. C. Brugeois, du F. C. Liégeois, du Léopold C. B., du Racing de Bruxelles, de La Gantoise, du C. S. Verviers, de Dolhain F. C. et de l'Union Saint-Gilloise. L'Antwerp possède un autre sujet de fierté : c'est le seul club belge à avoir, au cours de soixante ans de championnat, toujours figuré dans la division supérieure.

● **Pratique-t-on encore la boxe française en Belgique?** (René VAN DE GOOR, à Bruxelles.)

Il existe une Fédération Belge de Boxe Française. Mais son activité, à ma connaissance, se limite à la région de Liège et de Verviers. Chose curieuse, ce ne sont pas les dirigeants de boxe qui s'intéressent à cette spécialité, mais ceux de lutte. Pour plus amples renseignements, tu peux écrire à M. Makar, en adressant ta missive au journal « Les Sports », 47, rue du Houblon, à Bruxelles, et en priant de faire suivre.

● **Qu'est-ce qu'une course poursuite « à l'australienne » ?** (Joseph SERVAIS, à Montignies.)

Il s'agit d'une course poursuite réunissant plus de deux coureurs dans un même match. Par exemple : trois coureurs participant, sur une piste de 330 mètres, à une poursuite à l'australienne sont placés de la façon suivante : le premier sur la ligne de départ, le deuxième aux 110 mètres et le troisième aux 220 mètres. Ce genre de compétition, qui ne peut être sérieusement réglementé, est assez peu répandu.

Rappelons que cette rubrique est ouverte à tous nos amis. Il est répondu, dans un délai d'un mois environ, à toute question présentant un intérêt général.

Un stupéfiant exploit :

LE RECORD DE LOU JONES

Le record du monde des 400 mètres — la distance la plus dure, la plus épuisante, car elle exige un effort total — vient d'être amélioré de quatre dixièmes de seconde par le mulâtre américain Lou Jones, qui a couvert la distance dans le temps de 45" 4 aux Jeux Panaméricains de Mexico.

Quatre dixièmes de seconde, cela n'est rien, penserez-vous peut-être. En cela, vous auriez grand tort : cette fraction de seconde, en effet, signifie que Jones aurait battu le précédent recordman, son frère de couleur le Jamaïquain Rhoden, d'environ trois mètres.

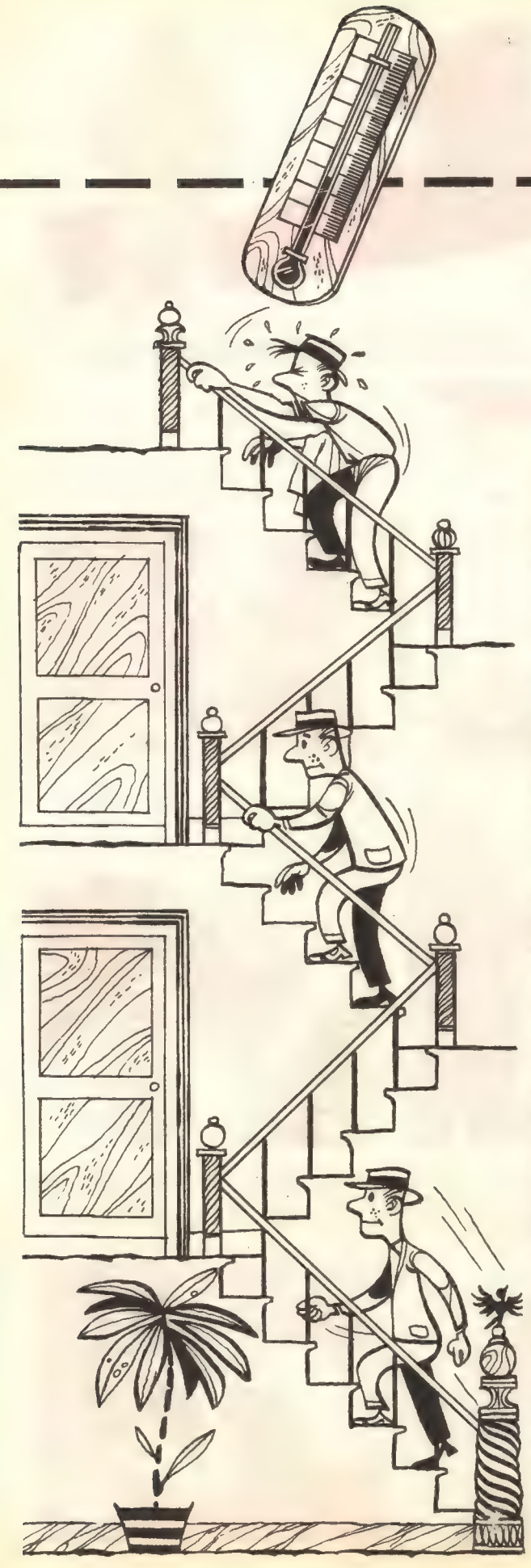
Depuis 1912, année qui vit l'officialisation des performances mondiales, on n'a connu que douze recordmen sur cette distance, la plus classique qui soit. En quarante-trois ans, les tentatives de milliers et de milliers de champions ont amené une amélioration d'un peu moins de trois secondes : que d'un seul coup Jones ait gagné quatre dixièmes de seconde est, contrairement à ce que vous auriez pu croire, tout simplement stupéfiant. Pour abaisser le record d'une seconde, il a fallu attendre de 1916 à 1932, puis de 1932 à 1955.

Cette lutte contre le temps n'est pas finie. Le record de Lou Jones nous apparaît aujourd'hui comme inaccessible. Pourtant il est certain qu'il sera battu. Cette année, dans un an ou dans dix ans, on ne sait, mais il le sera. Par un homme capable de courir le 100 mètres aux alentours de 10" 3, et qui aura des qualités de résistance et un « coffre » lui permettant de poursuivre sur sa lancée pendant encore 300 mètres sans s'asphyxier...

En attendant, le « coloured man » américain a accompli un exploit d'autant plus étonnant que jusqu'alors on ne le considérait que comme un bon coureur, sans plus.

Dans la même course, Jim Lea — un Blanc, celui-là — battit également le record en 45" 6. Mais comme il termina deuxième, c'est tout juste si son résultat fut enregistré. Les foules n'ont d'yeux que pour les vainqueurs...

PETITES CHOSES EXTRAORDINAIRES



Il est ainsi de par le vaste monde quantité de petits faits absolument extraordinaires, et que nous ne nous expliquons pas. Ainsi notre attitude envers la température est au fond très complexe. Certes, nous sentons quand nous avons froid et quand nous avons chaud, mais comment expliquer alors que lorsque nous rentrons dans une pièce froide, venant du dehors, nous la trouvons tiède, et par contre, si nous sommes dans une pièce chaude et que nous passons dans cette même pièce froide, nous la trouvons glaciale ?

Il s'agit là tout simplement d'une attitude de notre corps, de notre peau surtout, qui épouse en quelque sorte la température ambiante. Nous étions dans l'air froid du dehors : notre corps consommait des calories pour le réchauffer. Nous entrons dans une pièce moins froide, et elle nous paraît chaude, parce que notre corps continue à fonctionner pendant un certain temps sur le régime de l'extérieur. Par contre, si nous étions dans une pièce très chaude, notre corps et notre peau surtout se rétractaient et ne consommaient aucune calorie. Si nous entrons dans la pièce froide, notre corps ne s'adapte pas immédiatement et continue à être économe de calories, alors qu'elles nous deviennent nécessaires. Voilà toute l'explication.

Cependant, il est clair qu'à moins d'être très entraînés, nous sommes incapables de dire « s'il fait six degrés, ou vingt degrés, ou trente degrés » ; nous avons tout juste des *notions de chaleur*. Or nous constatons chez les insectes une sensibilité à la chaleur que nous n'avons pas. On dirait qu'ils ont à l'intérieur du corps un petit thermomètre.

La température ne dépasse pas sept degrés, par exemple ? Aussitôt, voilà les abeilles incapables de marcher. Le thermomètre monte un peu et arrive à neuf degrés ? Les abeilles peuvent marcher, mais il faudra que le thermomètre atteigne onze degrés pour qu'elles puissent se mettre à voler.

D'ailleurs, de toutes façons, si vous voyez une abeille, soyez certain que la température a dépassé vingt degrés. En dessous, elle ne se risque pas en dehors de sa ruche.

La sauterelle est également un insecte-thermomètre. En dessous de quatre degrés, elle ne saute pas ; en dessous de huit degrés, elle ne vole pas. Quant au grillon, il est encore plus calé que le thermomètre ! Ecoutez le grillon et notez le nombre de grésillements qu'il produit par minute. Chaque fois que le thermomètre monte d'un demi-degré, son grésillement s'accélère. Généralement, il passe d'un grésillement à la minute, quand il y a huit degrés, à vingt-trois grésillements par minute quand il y a vingt-neuf degrés.

N'est-ce pas absolument extraordinaire ?

Et puisque nous en sommes à des questions de température et de consommation de calories, quelle est l'action humaine qui demande la plus grosse dépense de calories ? La course ? La natation ? Scier du bois ? Ou monter un escalier ? Eh bien, c'est l'action de monter un escalier qui exige le plus de calories ; il en faut 158 % de plus que pour scier du bois, 110 % de plus que pour la course et 90 % de plus que pour la natation.

Maintenant ne venez plus vous plaindre de devoir dépenser des calories pour vos études. La pauvre maman qui habite au sixième étage et qui doit monter ces escaliers plusieurs fois par jour dépense infiniment plus de calories en une seule ascension que vous dans toute votre journée de travail.

X. S.

JEAN MERMOZ

CHEVALIER DU CIEL

FOU DE JOIE, MERMOZ RECOMMENÇA SON VOL COMME DAURAT LE LUI AVAIT DEMANDÉ.

ACCEPTÉ!... JE SUIS ACCEPTÉ!... JE VOLERAI!... C'EST MERVEILLEUX!

PENDANT PLUSIEURS SEMAINES, IL SUBIT ENSUITE UN DUR ENTRAÎNEMENT... AVANT D'ÊTRE NOMMÉ DÉFINITIVEMENT, IL DUT ENCORE EXÉCUTER UN VOL JUSQU'À CASABLANCA ET RETOUR.

ET, UN JOUR...

TOULOUSE
PERPIGNAN
BARCELONE
ESPAGNE
ALICANTE
MALAGA
GIBRALTAR
TANGER
AFRIQUE
CASABLANCA

VOUS PARTEZ DEMAIN POUR L'ESPAGNE. DÉSORMAIS, DEUX FOIS PAR SEMAINE, VOUS ASSUREREZ LE COURRIER SUR LE TRONÇON BARCELONE-MALAGA, VIA ALICANTE ET RETOUR 1000 KILOMÈTRES À PARCOURIR DANS CHAQUE SENS... 7 À 8 HEURES DE VOL. UN AVION VOUS AMÈNERA LA POSTE DE TOULOUSE, UN AUTRE L'ACHEMINERA DE MALAGA À CASABLANCA.

C'EST UN TRAVAIL DUR, OBSCUR, INGRAT... POUR L'EFFECTUER, NOUS N'AVONS QUE NOS VIEUX BRÉGUET XIV QUI DATENT DE LA GUERRE. ILS SONT À BOUT. S'ILS VOLENT ENCORE, C'EST GRÂCE AUX PRODIGES RÉALISÉS PAR NOS MÉCANOS ET NOS PILOTES.

POURTANT, IL FAUDRA VOLER PAR N'IMPORTE QUEL TEMPS. BRUME, ORAGE, NEIGE, RIEN NE PEUT ARRÊTER OU RETARDER LE COURRIER. *IL DOIT* PASSER ET ARRIVER À L'HEURE... MÊME AU PRIX DE VOTRE VIE. CETTE SEULE CHOSE COMPTE: LE COURRIER!

VOTRE PEAU IMPORTE PEU. LE COURRIER TOUJOURS LE COURRIER ET L'HORAIRE. PAS AUTRE CHOSE. CE N'EST QU'AINSI QUE L'AVIATION COMMERCIALE CONQUERRA SA PLACE AU SOLEIL. ALLEZ ET... BONNE CHANCE!

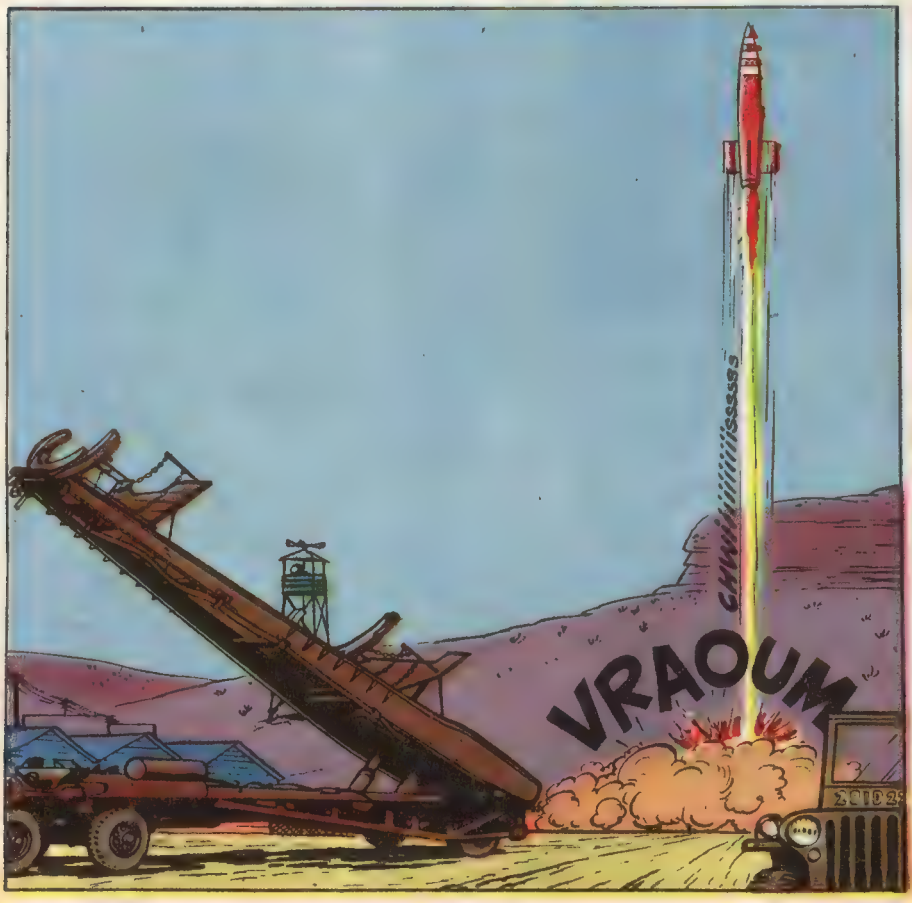
PENDANT DOUZE MOIS, JEAN MERMOZ ASSURA LA LIGNE BARCELONE-MALAGA, PROLONGEANT PARFOIS SON VOL JUSQU'À CASA BLANCA POUR REMPLACER UN CAMARADE DÉFAILLANT. IL DUT AFFRONTER LES TEMPS LES PLUS ÉPOUVANTABLES, LES PANNES, LA FATIGUE, LES ATTERRISSAGES FORCÉS. TOUJOURS, IL PASSA ET LE COURRIER AVEC LUI... FIN 1925, IL REÇUT LA MÉDAILLE DÉCERNÉE AU PILOTE FRANÇAIS AYANT TOTALISÉ LE PLUS DE KILOMÈTRES PARCOURUS: 420.000 EN 800 HEURES DE VOL.

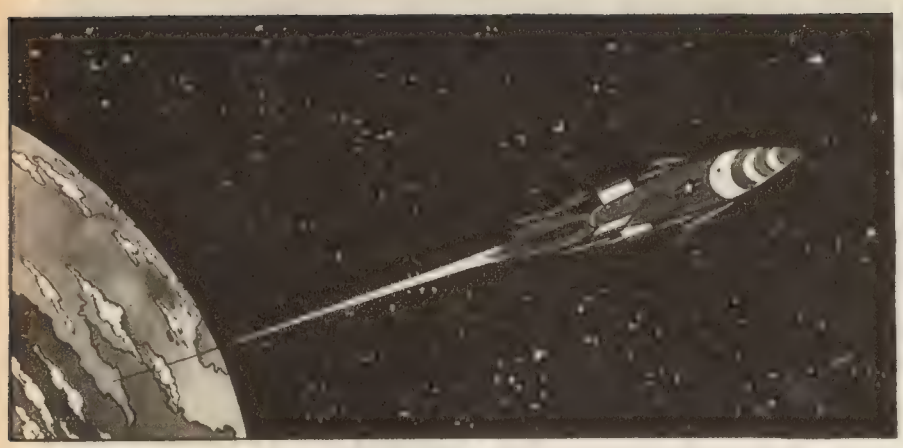
VICTOR HUBINON
J.M. 80

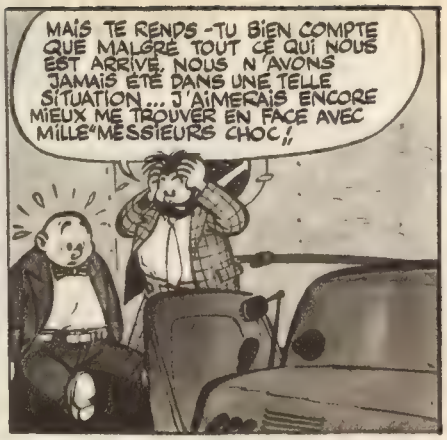
TIF ET TONDU CONTRE LA MAIN BLANCHE

SCÉNARIO DE ROSY - DESSINS DE WILL

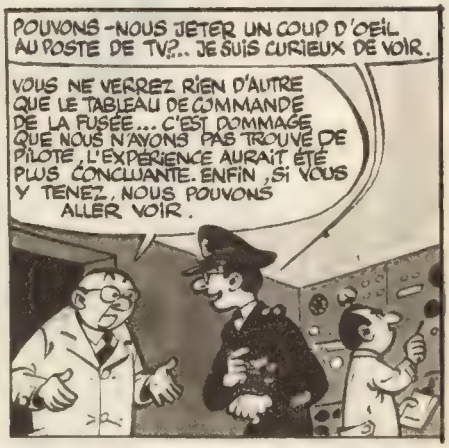
POUR CETTE FOIS, ELLE SERA GUIDÉE PAR RADIO, L'EXPÉRIENCE SERA DÉJÀ FORT INTÉRESSANTE...
DEUX MINUTES ... UNE MINUTE VINGT SECONDES... UNE...
LÂCHEZ!!!
36A



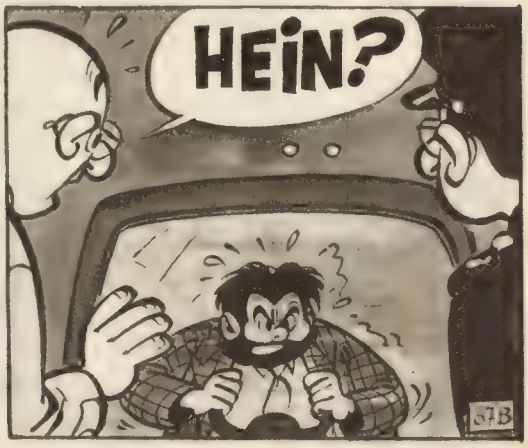



MAIS TE REND-TU BIEN COMPTE QUE MALGRÉ TOUT CE QUI NOUS EST ARRIVÉ, NOUS N'AVONS JAMAIS ÉTÉ DANS UNE TELLE SITUATION... J'AIMERAIS ENCORE MIEUX ME TROUVER EN FACE AVEC MILLE "MESSIEURS CHOC"!

MOI, JE SUIS EN TRAIN DE ME DEMANDER OÙ NOUS ALLONS NOUS RETROUVER!
EN ADMETTANT QU'ON SE RETROUVE JAMAIS?... DANS LA LUNE, PEUT-ÊTRE... SI ON NE SE PERD PAS EN ROUTE...


POUVONS-NOUS JETER UN COUP D'OEIL AU POSTE DE TV?.. JE SUIS CURIEUX DE VOIR.
VOUS NE VERREZ RIEN D'AUTRE QUE LE TABLEAU DE COMMANDE DE LA FUSÉE... C'EST DOMMAGE QUE NOUS N'AYONS PAS TROUVÉ DE PILOTE, L'EXPÉRIENCE AURAIT ÉTÉ PLUS CONCLUANTE. ENFIN, SI VOUS Y TENEZ, NOUS POUVONS ALLER VOIR.

JE N'Y COMPRENDS RIEN, LA FUSÉE NE RÉPOND PLUS AUX COMMANDES.
NE VOUS ÊTES-VOUS PAS TROMPÉ DANS VOS CALCULS?
VOYONS PLUTÔT CE QUI SE PASSE.

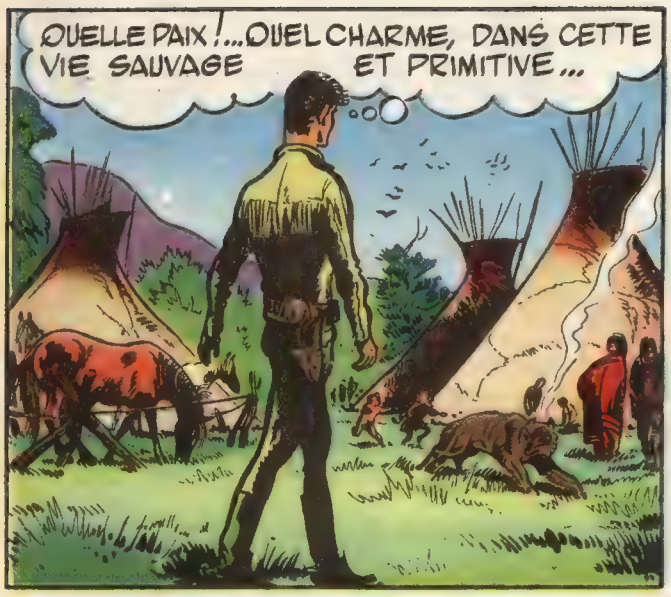


TOUS TES AMIS CONNAISSENT-ILS **SPIROU NOUVELLE FORMULE ?**
MONTRE-LEUR TON NUMERO.

!
!
QUE FAITES-VOUS LÀ ? COMMENT SE FAIT-IL QUE VOUS SOYEZ DANS CETTE FUSÉE ?
NOUS VOUS DIRONS CELA EN DE MEILLEURES CIRCONSTANCES, DITES-NOUS PLUTÔT...
...COMMENT FAIRE POUR RETOURNER SUR TERRE ET QUITTER CETTE MAUDITE FUSÉE ?
NE TOUCHEZ À RIEN SANS QUE JE VOUS EN DONNE L'ORDRE. RESTEZ DEVANT LE POSTE AFIN QUE NOUS PUISSIONS RESTER CONSTAMMENT EN CONTACT AVEC VOUS. D'ICI NOUS ALLONS VOUS PILOTER.
J'AI DÉJÀ VU CETTE TÊTE-LÀ QUELQUE PART
MOI AUSSI
384
JE N'Y COMPRENDS RIEN, PLUS MOYEN DE GUIDER CETTE FUSÉE, ILS DOIVENT AVOIR FAIT UNE FAUSSE MANŒUVRE...
JE NE VOIS QU'UNE SOLUTION, C'EST QU'ILS SE DIRIGENT EUX-MÊMES, EN ESPÉRANT QU'ILS EN SOIENT CAPABLES
JE T'AVAIS BIEN DIT DE NE PAS TOUCHER AUX LEVIERS !
VOUS AVEZ ENTENDU ? J'OSE CROIRE QUE RIEN N'EST PERDU. VOUS ALLEZ SUIVRE MES INSTRUCTIONS À LA LETTRE ... UNE ERREUR DE VOTRE PART PEUT VOUS ÊTRE FATALE.
C'EST GAI !!!
IL ME SEMBLAIT BIEN QU'ILS NE M'ÉTAIENT PAS INCONNUS... VOYEZ CECI.
CE SONT BIEN EUX.
IL FAUT PRÉVENIR LES AUTORITÉS.
388

(A suivre.)

CE NUMERO TE PLAIT-IL ? OUI ! ALORS PASSE-LE A TES PETITS AMIS.


QUELLE PAIX !... QUEL CHARME, DANS CETTE VIE SAUVAGE ET PRIMITIVE...

WOU
WOU
PAW WOU

LE FILS DE L'ELAN VA AU-DEVANT DE LUNE-D'ARGENT!

ET VOILÀ LUNE-D'ARGENT!
LUNE-D'ARGENT!

SPRING

PAR GILLAIN

(A suivre.)

BUCK DANNY

NC-22654 NE REPOND PLUS

NOTRE CROISIÈRE EST ÉCOURTÉE...ON NOUS RAPPELLE À BROOKLYN ①. LE "VALLEY FORGE" Y RECEVRA UN NOUVEAU RADAR À GRANDE DISTANCE ET UN APPAREIL DE SIGNALISATION AUTOMATIQUE POUR L'APPONTAGE.

①: PORT MILITAIRE DE NEW-YORK

QUELQUES MINUTES PLUS TARD...

BONNE NOUVELLE, KIDS!... ÇA Y EST!... FINIES LES MANŒUVRES... ON RENTRE. ET À NEW YORK PAR-DESSUS LE MARCHÉ!

HEIN?!

WOOOPEEE !!! À MOI LES MATCHES DE BASE-BALL!...À MOI LE BE-BOP, L'ÉQUITATION!...À MOI LES PLONGEONS ACROBATIQUES À LA PISCINE DE...

HOULA!

HOULA!...HOULALA!

JOLI!...MAIS ATTENDS D'ÊTRE À LA PISCINE!

DÉCIDÉMENT!... IL EST PLUS DOUÉ POUR LE PLONGEON QUE POUR LE PATINAGE!

DIS DONC!...NOTRE PLONGEUR SEMBLE ENDOMMAGÉ!

AVEC SA MANIE DE PLONGER LÀ OÙ IL N'Y A PAS D'EAU... ON VA ALLER L'EXHIBER AU MAJOR DONOVAN!

HOULALA! HOULA!

JAMBE LUXÉE... BRAS FOULÉ... RIEN DE GRAVE. ÉVIDEMMENT, INTERDICTION ABSOLUE DE BOUGER!... AUCUN MOUVEMENT VIOLENT!

QUELQUES NUITS PLUS TARD, LE "VALLEY FORGE" PÉNÈTRE EN RADE DE NEW YORK...

CEPENDANT...

PAVOISEZ, GARÇONS!... VOUS PARTEZ TOUS EN CONGÉ. VOILÀ VOS PERMISSIONS.

WOOPEE!

GRR...RIDICULE!... PIRE QUE DES GOSSES! GRR...VONT SE FATIGUER DEUX FOIS PLUS QU'À BORD...

...ET VOICI NOS DERNIÈRES NOUVELLES!

N.C.15

TIENS, MAÎTRE-PLONGEUR!... PRENDS QUAND MÊME TON CONGÉ. ÇA PEUT TOUJOURS SERVIR!
GRRR!
CHUT!... SILENCE!... ÉCOUTEZ DONC!
ON EST SANS NOUVELLES D'UN "CONSTELLATION" DE L'U.S. AIR FORCE QUI FAISAIT ROUTE VERS LA SUÈDE PAR LE PÔLE. AUCUN S.O.S. N'A ÉTÉ CAPTÉ, MAIS L'AVION DOIT ÊTRE CONSIDÉRÉ COMME PERDU. TOUS LES APPAREILS BASÉS AU-DELÀ DU CERCLE ARCTIQUE ONT ENTAMÉ DES RECHERCHES...
HÉ!... ON ÉTAIT LÀ-BAS IL Y A QUELQUES JOURS!
UN PEU PLUS, ET NOUS PARTICIPIONS AUX RECHERCHES.
QUELLE IDÉE DE FAIRE ROUTE PAR LE PÔLE!
ET ALORS?.. TU SAIS TRÈS BIEN QUE C'EST PAR LE PÔLE QUE LA DISTANCE ENTRE LES PAYS NORDIQUES ET LES ÉTATS-UNIS EST LA MOINS LONGUE. ÇA COMPLIQUE LE PILOTAGE, MAIS ÇA FAIT GAGNER DU TEMPS!
OUI!... MAIS EN CAS DE PÉPIN, AUCUN ESPOIR! LE FROID, LA FAIM, RETROUVER UN ZINC ACCIDENTÉ AU MILIEU DES SOLITUDES POLAIRES EST QUASI IMPOSSIBLE!
QUE VEUX-TU? C'EST LE MÉTIER!... BONNE NUIT!
ET, LE LENDEMAIN MATIN...
BON CONGÉ, SIR! A BIENTÔT!
GRR!... BON CONGÉ!... TU PARLES!
HÉ!... SONNY!... NE SAUTE PAS TROP À LA CORDE!... MÉNAGE-TOI!
BON CONGÉ, LES GARS!
ÇA VA ÊTRE COMPLIQUÉ DE TE TROUVER UN TAXI, SONNY!
Every 2 minutes another NEW
2% dividend
Bowery Savings
CAFETER
ON TE REJOINT À L'HÔTEL!... À TOUT À L'HEURE!
MOI AUSSI, JE TE REJOINDRAI LÀ-BAS. J'AI QUELQUES COURSES À FAIRE.
ENTENDU!... À TANTÔT!
HÉ!... PSST!... COLONEL DANNY!
?
VICTOR HUBINON
N.C. 14.

(A suivre.)

IMAGES DE L'HISTOIRE DU MONDE

LE TALISMAN DE TIMOUR

CEPENDANT, DANS LA CHAMBRE FUNÉRAIRE, OÙ IL NE RESTE PLUS QUE QUELQUES OBJETS SANS VALEUR POUR LES PILLEURS DE TOMBES...
PAN PAN PAN

COMPAGNON ! MON COMPAGNON... EST-CE LA PEUR QUI TE REND FOU ? IL N'Y A PLUS DE TRÉSOR ICI.
REGARDE ! UN MASQUE D'OR... DES BRACELETS... DES PIERRES PRÉCIEUSES !

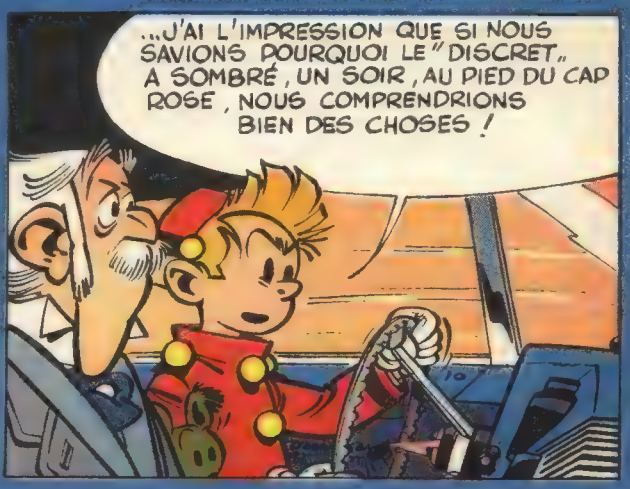
Imprimé en Belgique aux Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, Marcinelle.

(A suivre.)

SPIROU

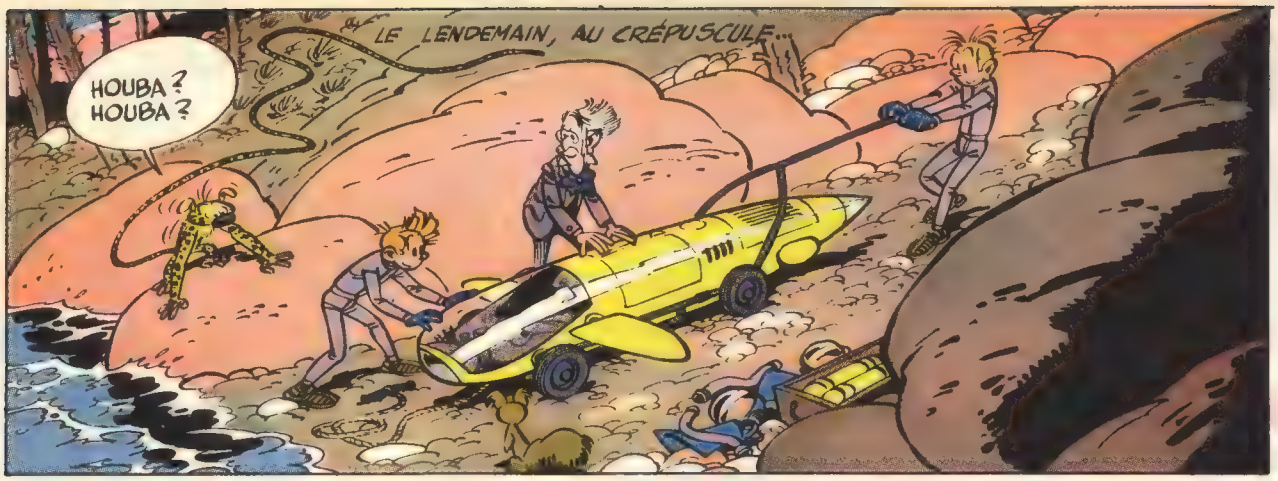
Nos "PETITS CURIEUX" S'INTÉRESSENT À TOUT !

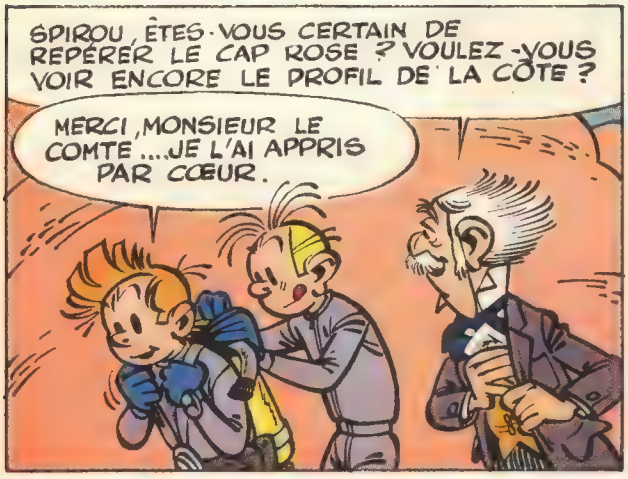
Hebdomadaire. - 18e Année. - 24 pages. - N° 892. - 19 MAI 1955. - 6 francs.

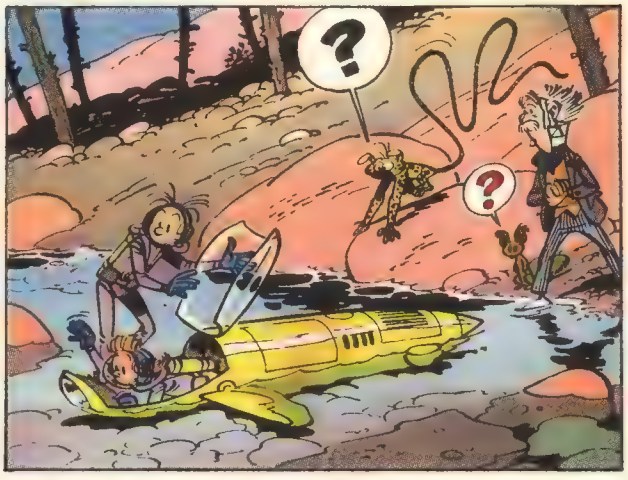

...J'AI L'IMPRESSION QUE SI NOUS SAVIONS POURQUOI LE "DISCRET" A SOMBRÉ, UN SOIR, AU PIED DU CAP ROSE, NOUS COMPRENDRIONS BIEN DES CHOSES!

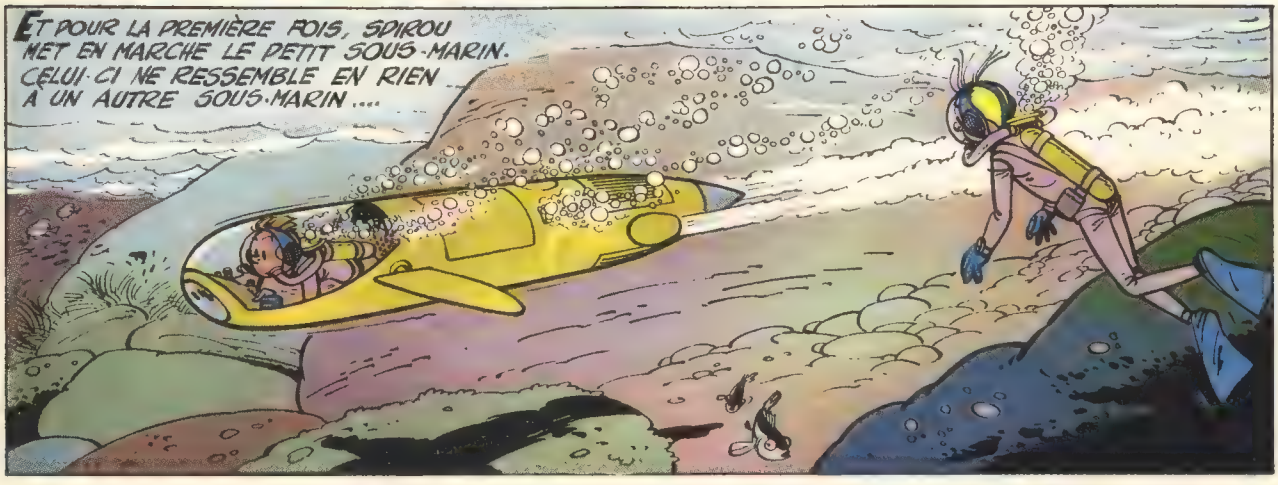
LA NUIT
...TU AS RAISON, SPIROU! IL Y A PEUT-ÊTRE, DANS CETTE ÉPAVE, UN SECRET QUE CERTAINS ONT INTÉRÊT À LAISSER DORMIR!
.... DONC, JE VAIS Y ALLER VOIR!

...MAIS DANS LE PLUS GRAND SECRET! MONSIEUR LE COMTE, L'AUTONOMIE DU SOUS-MARIN EST SUFFISANTE, JE CROIS, POUR FAIRE CE VOYAGE PAR LA MER?
MAIS LARGEMENT!


LE LENDEMAIN, AU CRÉPUSCULE...
HOUBA ?
HOUBA ?


SPIROU, ÊTES-VOUS CERTAIN DE REPÉRER LE CAP ROSE ? VOULEZ-VOUS VOIR ENCORE LE PROFIL DE LA CÔTE ?
MERCI, MONSIEUR LE COMTE ... JE L'AI APPRIS PAR CŒUR.


?
?

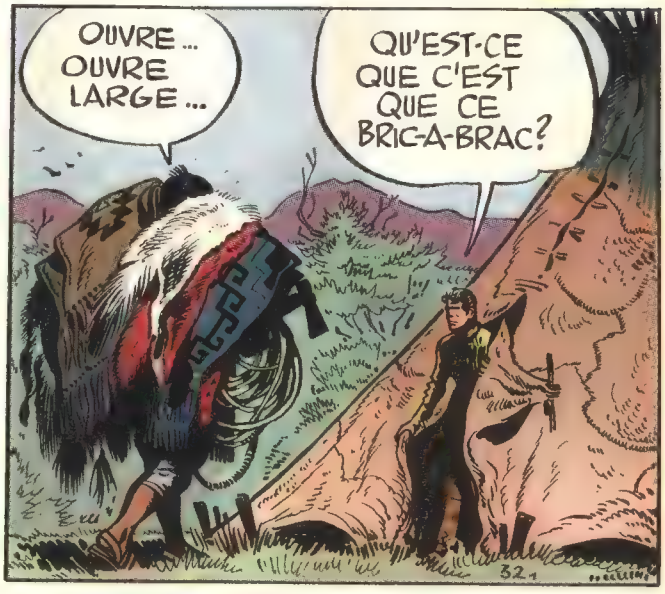

ET POUR LA PREMIÈRE FOIS, SPIROU MET EN MARCHE LE PETIT SOUS-MARIN. CELUI-CI NE RESSEMBLE EN RIEN À UN AUTRE SOUS-MARIN ....

D'UNE CONSTRUCTION TRÈS LÉGÈRE, IL N'EST PAS ÉTANCHE ! L'EAU PÉNÉTRANT DANS L'HABITACLE — OÙ ELLE PEUT ÊTRE CHAUFFÉE — ET DANS LES AUTRES PARTIES DE LA COQUE, CELLE-CI NE PEUT PAS ÊTRE ÉCRASÉE PAR LA PRESSION. CETTE MOTO AQUATIQUE PERMET DE SE DÉPLACER RAPIDEMENT ET CONFORTABLEMENT À TOUTES LES PROFONDEURS.
COFFRE À OUTILS
CARBURANT
GÉNÉRATRICE ET BATTERIES SURPUISSANTES
FEU ARRIÈRE
PHARE
LE CORPS DU PILOTE REPOSE SUR UN BLOC DE CAOUTCHOUC, SOUS LEQUEL SE TROUVE L'APPAREIL PHOTOGRAPHIQUE ESCAMOTABLE.
MOTEUR INVENTÉ PAR LE COMTE. LE PILOTE A LE DÉMARREUR AU PIED GAUCHE, ET L'ACCÉLÉRATEUR AU PIED DROIT.
LE MOTEUR ACTIONNE UNE POMPE DU GENRE "HYDROJET", QUI ASPIRE L'EAU PAR DEUX GRILLES ET LA REJETTE AVEC FORCE PAR DEUX TUBES PIVOTANTS.

HOUBA ?!
Franquin 55
44

À SUIVRE

JERRY SPRING



ÇA, C'EST LA MONNAIE ... TU PENSES BIEN, LES BANKNOTES N'ONT PAS COURS ICI ... J'AI ÉCOULÉ PRESQUE TOUT TON STOCK; MAIS VIENS M'AIDER, IL Y EN A QUATRE FOIS AUTANT!
TIENS ... TIENS! IL SEMBLAIT QUE TU VOULAIS SURTOUT TE DÉBARRASSER DU CHEVAL DE BÂT ... IL VA T'EN FALLOIR QUATRE, À PRÉSENT!

AY QUE!... HOMBRE!... CETTE HISTOIRE TOURNERA MAL!
... CELA COMPLIQUE DIABLEMENT LES CHOSES, EN TOUT CAS, IL FAUT UNE SOLUTION IMMÉDIATE — ET IL Y A JIMMY QUI INFAILLIBLEMENT VA NOUS TIRER DANS LES JAMBES!

... POUR CELUI-LÀ, IL Y A PEUT-ÊTRE UNE CIRCONSTANCE À METTRE À PROFIT. J'AI RENCONTRÉ LE SORCIER DE LA TRIBU — IL Y A CONCURRENCE ENTRE LES DEUX ... CAR JIMMY LA LEUR FAIT AUSSI À LA MAGIE!
AH!

JERRY SPRING

ÇA ME DONNE UNE IDÉE, ÇA... OUI!... JIMMY, JE ME CHARGE DE LUI COMPLIQUER L'EXISTENCE... SAIS-TU OÙ IL LOGE?
OUI... MAIS, ATTENTION... ON VIENT!... UNE SQUAW!...
ELLE A JETÉ QUELQUE CHOSE... ...UN PAPIER!
...NE TE PRÉCIPITE PAS; REGARDE D'ABORD SI PERSONNE NE NOUS ÉPIE...
UN BILLET... ÉCRIT... CELA NE PEUT VENIR QUE DE LA SEÑORITA!
...EN EFFET!
QU'EST-CE QUE TU DIS DE ÇA?
HEM!... QU'ELLE AURAIT DÛ AJOUTER LA RECETTE!...
Si vous êtes un gentleman, sauvez moi, emmenez moi loin d'ici.
SI ON S'OCCUPAIT D'ABORD DE JIMMY... ...D'ICI LÀ, ON LA TROUVERA PEUT-ÊTRE, LA RECETTE!
" EMMENEZ-MOI LOIN D'ICI"... ON EST BIEN D'ACCORD... MAIS COMMENT, MA COLOMBE!?

La pierre de lune

PAR PEYO

QUI VEUT VOUS VOLER ? IL N'Y A PAS DE VOLEUR AU CHÂTEAU, VOUS POUVEZ ÊTRE TRANQUILLE !

OUI, JE SAIS ! MAIS CELUI QUI VEUT ME VOLER N'HABITE PAS CE CHÂTEAU !... AU FAIT, VOUS NE SAVEZ MÊME PAS QUI JE SUIS ! J'AI NOM OLIVIER ET SUIS LE SERVITEUR DE L'ENCHANTEUR HOMNIBUS, HOMME DOUX ET PACIFIQUE ! CELUI-CI M'A ENVOYÉ DANS UN PAYS LOINTAIN POUR CHERCHER UNE PIERRE DOUÉE D'UN POUVOIR MERVEILLEUX ! JE REVIENS DE CE PAYS... AVEC LA PIERRE !

MALHEUREUSEMENT, UN HOMME APPRIT LE BUT DE MON VOYAGE ET VINT À MA RENCONTRE ! IL ME PROPOSA DE LUI VENDRE LA PIERRE, ET COMME JE REFUSAIS, IL ESSAYA DE LA VOLER ! ENFIN, CE MATIN, IL ME TENDIT UN GUET-APENS ! TROIS BANDITS À SA SOLDE ME SAUTÈRENT DESSUS ! JE REÇU UN COUP D'ÉPÉE AU CÔTÉ ET PERDIS MES ARMES ! PAR MIRACLE, JE PARVINS À M'ENFUIR ET GALOPAI JUSQU'AU SOIR ! AU MOMENT OÙ J'APERÇUS LES TOURS DU CHÂTEAU, MES FORCES ME QUITTÈRENT ET JE M'ÉVANOUIS !

COMMENT S'APPELLE-T-IL CE GREDIN ? JE LE CONNAIS PEUT-ÊTRE ?

JE NE VOUS LE SOUHAITE PAS, CAR ON DIT QU'IL A FAIT UN PACTE AVEC SATAN ! BIEN QU'IL N'AIT AUCUN TITRE DE NOBLESSE, IL SE FAIT APPELER "SIRE DE BOUSTROUX" !

BOUSTROUX ?! MAIS... IL EST ICI !! IL EST ARRIVÉ AU CHÂTEAU IL Y A UN MOMENT !

QUOI ? IL... IL EST ICI ??!... HA, MALHEUR ! JE SUIS PERDU !!

SI LA PIERRE TOMBE ENTRE SES MAINS, IL S'EN SERVIRA POUR FAIRE LE MAL !

VOYONS, CALMEZ-VOUS ! IL N'OSERA RIEN TENTER CONTRE VOUS, ICI, AU CHÂTEAU !

SI, IL EST CAPABLE DE TOUT ! JOHAN, IL FAUT QUE VOUS M'AIDIEZ ! JE VAIS VOUS REMETTRE LA PIERRE ! IL FAUT LA FAIRE PARVENIR À MON MAÎTRE !

!

CRRRIC

?

LA VOILÀ ! ELLE EST DANS CETTE BOURSE ! PROMETTEZ-MOI DE LA LUI PORTER ! PROMETTEZ-MOI !!

HEU... SOIT ! OÙ HABITE VOTRE MAÎTRE ?

AU "BLANC-CAILLOU" ! C'EST UN LIEUDIT PRÈS DU BOURG D'ABÉLAGOT ! RETENEZ BIEN... HO ! MA TÊTE !... BLANC-CAILLOU ! ..... BOUSTROUX... HA ! ATTENTION !... LA PIERRE ! MAÎTRE, IL VA VOUS VOLER LE GRIMOIRE !... LE GRIMOIRE !...

VIENS, PIRLOUIT ! LA FIÈVRE LE FAIT DÉLIRER ! LAISSONS-LE REPOSER !

À MON AVIS, IL Y A LONGTEMPS QU'IL DÉLIRE ! QU'EST-CE-QUE C'EST QUE CE CAILLOU QU'ON VEUT LUI VOLER ?.. ON REGARDE DANS LA BOURSE ?

NON, PIRLOUIT ! CE NE SERAIT PAS... !?!

ALORS, COMMENT VA LE BLESSÉ ?

PEYO 5

J'ÉTAIS VENU VOIR SI JE POUVAIS FAIRE QUELQUE CHOSE POUR LUI AVANT D'ALLER DORMIR !

TROP TARD !!
HEM !...NON, JE NE CROIS PAS QUE JE POURRAIS AMÉLIORER SON ÉTAT !

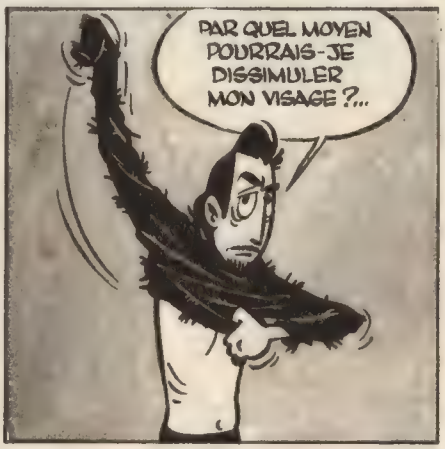
BON ! EH BIEN, IL NE NOUS RESTE PLUS QU'À ALLER NOUS COUCHER ! VENEZ-VOUS ?
JE VOUS SUIS !

HA ? C'EST VOTRE CHAMBRE ICI ? HA, AH !... ALORS, BONSOIR !
BONSOIR... MESSIRE !

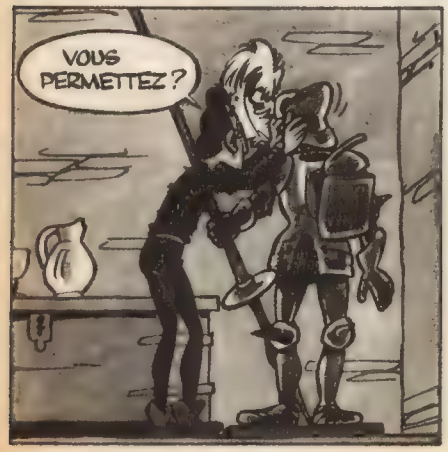
SAPRISTI DE SAPRISTI ! TU CROIS QU'IL A ENTENDU ?
J'EN AI PEUR ! ET DANS CE CAS, IL SAIT QU'OLIVIER NOUS A REMIS LA PIERRE !

MAIS ALORS... IL SE POURRAIT QUE CETTE NUIT IL ESSAYE DE VENIR NOUS LA PRENDRE !
C'EST MÊME CERTAIN ! AUSSI, VOILÀ CE QUE NOUS ALLONS FAIRE !.....

SI CE JOHAN CROIT QU'IL VA GARDER LONGTEMPS LA PIERRE, IL SE TROMPE ! IL FAUT D'ABORD QUE JE ME TRANSFORME, C'EST PLUS PRUDENT ET C'EST PARFOIS BIEN UTILE !


PAR QUEL MOYEN POURRAIS-JE DISSIMULER MON VISAGE ?...

HÉ ! HÉ ! VOILA CE QU'IL ME FAUT !


VOUS PERMETTEZ ?

PFFF !... ÇA SENT LE RENFERMÉ !

ET VOILÀ ! DANS UN MOMENT IL DORMIRA ET J'IRAI PRENDRE LA PIERRE ! S'IL SE RÉVEILLE... ALORS TANT PIS POUR LUI !
6

PERSONNE ?... ALLONS-Y !
C'EST ICI !... TOUT VA BIEN, LA PORTE EST OUVERTE !
HA,HA ! IL DORT DÉJÀ !
TIENS ? OÙ SONT SES VÊTEMENTS ?
WAAAA ! HA ! HA ! HA !
?!
WAAAAIIIII...
MAIS...MAIS... QU'EST-CE QUE... QUE...?!?
WEUH !
YYOUAA
BHEUHEU !

OÙ EST-IL PASSÉ ? JE...JE CROIS QUE JE FERAIS MIEUX DE... DE PARTIR !
?!
QUE VIENS-TU FAIRE AU ROYAUME DES ESPRITS, HO, BOUSTROUX ?
A...A...ARRIÈRE ! RETOURNE D'OÙ TU...TU VIENS ! VA-T'EN, SINON JE...JE...
PLATCH
HA ! HA ! HA ! SI TU CROIS QUE L'ON PEUT CHASSER AINSI LES ESPRITS ! HA ! HA ! HA ! TREMBLE, BOUSTROUX, JE VAIS T'EMMENER AVEC MOI !
NON ! NON !! À MOI, SATAN !!
QU'EST-CE QUE TU LUI VEUX ?
VITE, PETIT DÉMON, FAIS FUIR CE...CET ESPRIT !
QUOI, QUOI ?... PETIT DÉMON ?!... TU OSES INSULTER LE GRRRAND BELZÉBUTH ?
OUAH !
TIENS ! VOILÀ POUR T'APPRENDRE À ME RESPECTER !
PITIÉ !!
PAF

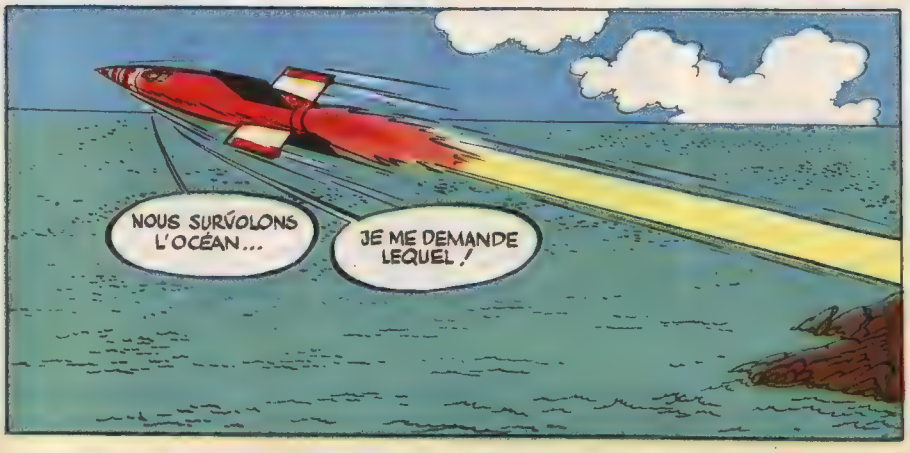
(A suivre.)

TIF ET TONDU CONTRE LA MAIN BLANCHE

SCÉNARIO DE ROSY . DESSINS DE WILL

ALLO... LE COMITÉ DE DÉFENSE AÉRONAUTIQUE ?... UNE FUSÉE A QUITTÉ LA BASE D'ESSAI DE LAS PEDRAS. ELLE A PERDU DE L'ALTITUDE ET VOLE EN DIRECTION DE L'ATLANTIQUE. LES SERVICES DE DÉTECTION VONT VOUS TENIR AU COURANT DE SA POSITION EXACTE.....

VOUS DITES QU'ELLE EST PILOTÉE PAR DEUX TYPES QUI N'Y CONNAISSENT RIEN ? ... C'EST TRÈS DANGEREUX POUR LA POPULATION ; ÇA !... JE VAIS PRÉVENIR LES INFORMATIONS PUBLIQUES. FAITES-MOI UN RAPPORT DÉTAILLÉ.



EH ! TONDU, REGARDE CETTE PETITE LAMPE QUI CLIGNOTE.
JE CROIS ME SOUVENIR QU'ELLE S'EST ALLUMÉE QUAND TU AS TIRÉ SUR LA MANETTE... SI TU ESSAYAIS L'AUTRE ?
39B

VLOUF
OUF... NOUS AVONS EU CHAUD!
NOUS N'AVONS PLUS QU'À ATTENDRE QU'ON VIENNE NOUS CHERCHER!
CROIS-TU QU'ON VIENDRA?
JE L'ESPÈRE. EN TOUT CAS, JE PRÉFÈRE ME TROUVER ICI QU'EN L'AIR!
SI AU MOINS NOUS POUVIONS OUVRIR LA PORTE ET SORTIR D'ICI NOUS POURRIONS FAIRE DES SIGNAUX.
AVEC QUOI ??? ET PUIS, LA PORTE NE S'OUVRE QUE DE L'EXTÉRIEUR, TU LE SAIS.
TU AS VU?
ÇA DOIT ÊTRE CET ENGIN QUE NOUS AVONS VU TOMBER À LA MER...
UNE CHALOUPE À LA MER ...ALLEZ VOIR CE QUI SE PASSE
IL DOIT Y AVOIR DES HOMMES À L'INTÉRIEUR. TU ENTENDS CES COUPS?
REGARDE, IL Y A UNE ESPÈCE DE PORTIÈRE. ESSAYONS DE L'OUVRIR.
BOUM BOUM

(A suivre.)

CE NUMERO TE PLAIT-IL ? OUI ! ALORS PASSE-LE A TES PETITS AMIS.

Fureteur VOUS DIRA

De temps en temps, je vois dans les journaux des caricatures montrant un représentant sonnant aux portes pour vendre des brosses. Personne parmi mes connaissances n'en a jamais rencontré un seul. Pourrais-tu me donner une explication ?

Toutes mes félicitations, **Blaireau Circonspect**, ta curiosité est louable, et je vais essayer de la satisfaire. Ces caricatures viennent d'Amérique, où la vente de brosses de porte à porte se pratique sur une grande échelle.

Le système a été lancé, vers 1905, par le dernier des douze enfants d'un simple émigrant, fermier en Nouvelle-Ecosse. A dix-huit ans, Alfred Fuller se mit à économiser sur son maigre salaire, et quand il eut réuni un petit capital, il acheta une petite machine et des matières premières pour fabriquer des brosses. Pendant la journée, il serrait ses échantillons dans une petite valise pour aller les présenter, de porte en porte, aux ménagères. Le soir et tard dans la nuit, il travaillait dans son atelier.

Petit à petit, ses affaires prospérèrent ; il agrandit ses installations, recruta des vendeurs, étendit son théâtre d'opérations, pour devenir finalement un puissant industriel des Etats-Unis et, ce qui est plus sympathique, un personnage extrêmement populaire.

Comme tu le devines, il est resté fidèle à sa formule de porte à porte ; ses représentants gagnent largement leur vie, et les clients sont contents, parce que les brosses Fuller sont de bonne qualité.

Il va sans dire que les caricaturistes contribuent à leur notoriété. Hé ! n'est-ce pas gentil de se faire mieux connaître en donnant aux gens l'occasion de rire ?

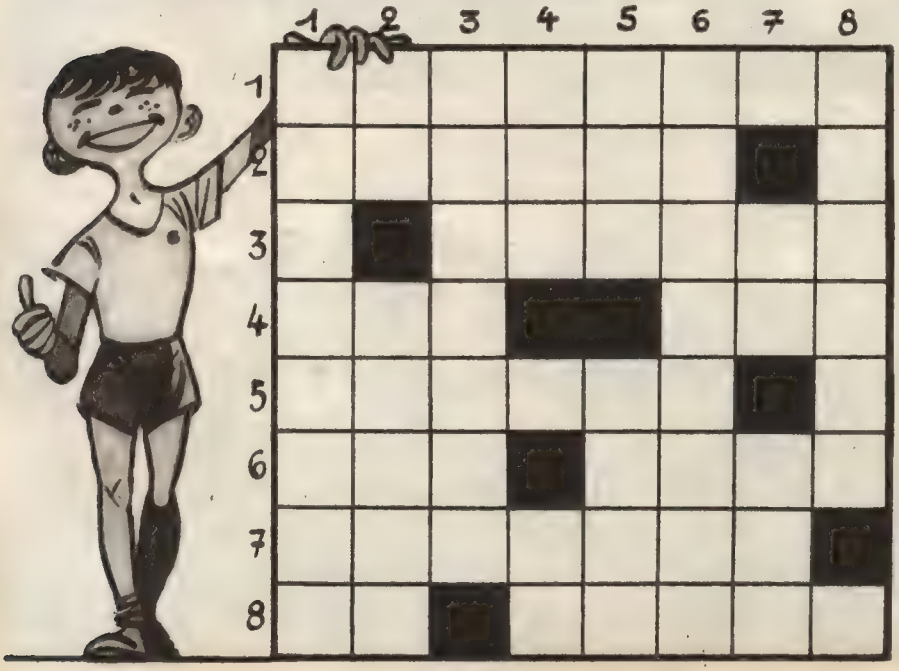
Mais Alfred Fuller est aussi pour nous un exemple de courage, d'initiative, d'honnêteté et de persévérance. Imitons-le, et nous pourrons crier : « **Spirou ami... partout... toujours !** ».

LE FURETEUR.

LE CONCOURS DE LA SEMAINE.

Une grille à garnir... Tel est le sujet du concours de cette semaine, étant entendu que les participants sont invités à écrire un petit récit à leur façon, en employant les mots qui composent cette grille. Bonne chance !

N'oubliez pas d'indiquer votre nom, âge et adresse.



HORIZONTALEMENT :

1. Ornera.
2. Brûlure.
3. Sorties.
4. Oignon à l'odeur très forte. - Changement.
5. Langue.
6. Article défini. - Dieu grec.
7. Médecin français qui découvrit l'auscultation.
8. Article arabe. - Enchâssé.

VERTICALEMENT :

1. Mur épais.
2. Existes. - Perfection suprême.
3. Emploie.
4. Gris brun. - Abréviation religieuse.
5. Louange. - Guide.
6. Enoncer successivement.
7. Possédé. - Préfixe signifiant huit.
8. Fortunées.

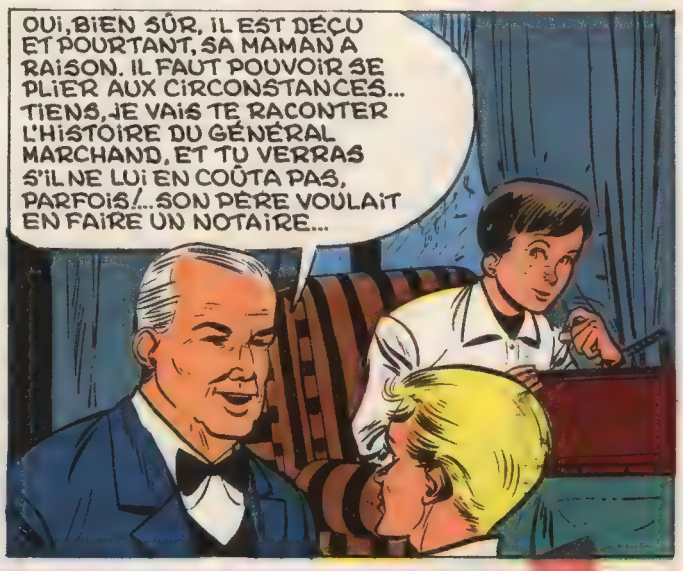
SOLUTION DU PROBLEME PRECEDENT

HORIZONTALEMENT :

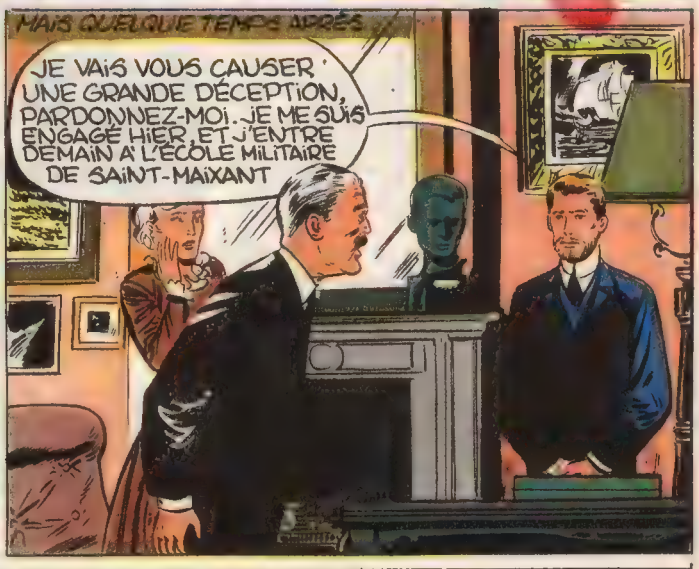
1. ADOSSE. — 2. A. - E. - O. - E. — 3. PASTEURS. — 4. E. - S. - UT. - C. — 5. R. - EN. - E. - A. — 6. CARDINAL. — 7. U. - V. - I. - E. — 8. MISERE.

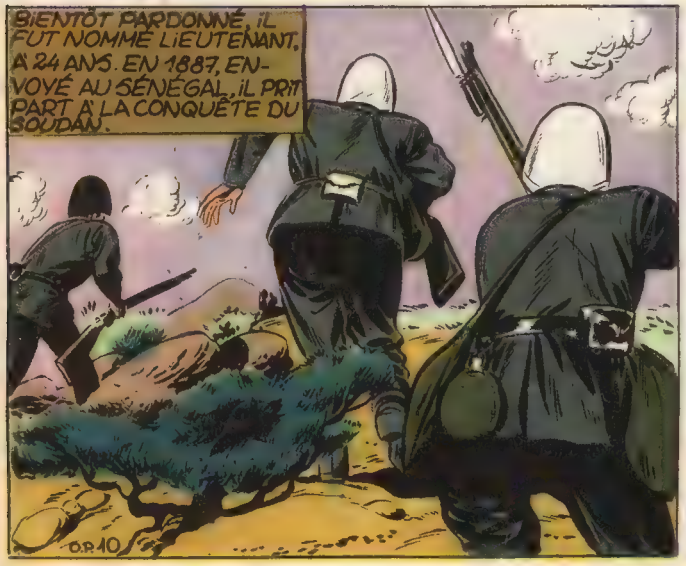
LE GENERAL MARCHAND

QU'EST-IL ARRIVÉ À TON FRÈRE ? IL A ÉTÉ PUNI ?
NON, ONCLE PAUL, MAIS HIER, MAMAN LUI A PERMIS D'ALLER AU STADE AUJOURD'HUI, ET POUR ÊTRE LIBRE, IL FAIT SES DEVOIRS AU LIEU DE JOUER... ET AUJOURD'HUI, MAMAN A TROUVÉ QU'IL FAIT TROP FROID ET QU'IL VALAIT MIEUX QU'IL RESTE ICI !


OUI, BIEN SÛR, IL EST DÉÇU ET POURTANT, SA MAMAN A RAISON. IL FAUT POUVOIR SE PLIER AUX CIRCONSTANCES... TIENS, JE VAIS TE RACONTER L'HISTOIRE DU GÉNÉRAL MARCHAND, ET TU VERRAS S'IL NE LUI EN COÛTA PAS, PARFOIS !... SON PÈRE VOULAIT EN FAIRE UN NOTAIRE...

MAIS QUAND LE JEUNE HOMME EUT 20 ANS
JE FERAIS UN TRÈS MAUVAIS NOTAIRE, PAPA, IL ME FAUT UNE VIE D'ACTION ET D'AVENTURE... JE VOUDRAIS ÊTRE MILITAIRE...
NE DIS PAS DE SOTTISES, TU SERAS NOTAIRE ET RIEN D'AUTRE. C'EST UN MÉTIER HONORABLE.


MAIS QUELQUE TEMPS APRÈS
JE VAIS VOUS CAUSER UNE GRANDE DÉCEPTION, PARDONNEZ-MOI. JE ME SUIS ENGAGÉ HIER, ET J'ENTRE DEMAIN À L'ÉCOLE MILITAIRE DE SAINT-MAIXANT



CE QU'IL FAUDRAIT, VOIS-TU, C'EST UNE ROUTE QUI JOINDRAIT LE SOUDAN À L'OCÉAN ATLANTIQUE.
CE N'EST PAS IMPOSSIBLE. RESTE À SAVOIR SI LES INDIGÈNES NOUS LAISSERAIENT PASSER.

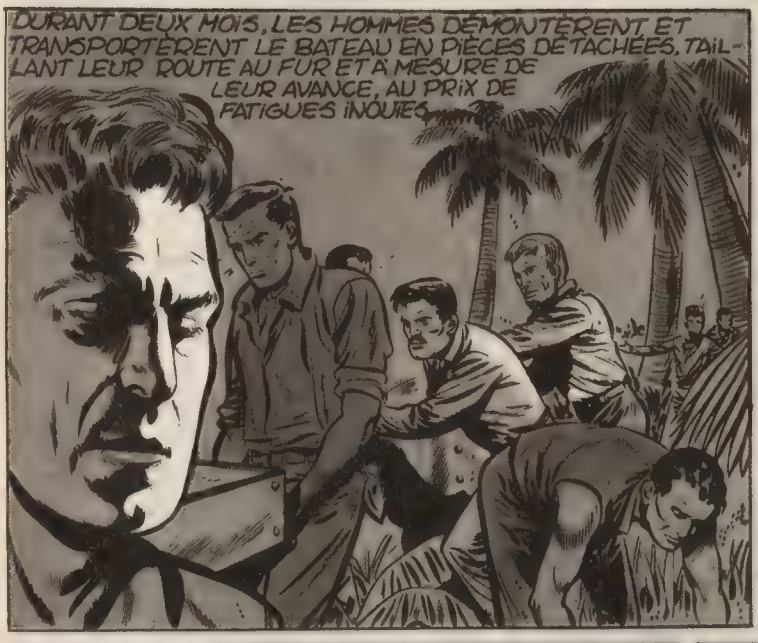
LORS DE MON PROCHAIN CONGÉ EN FRANCE, JE SOUMETTRAI MON PROJET AU GOUVERNEMENT. JE DEMANDERAI L'AUTORISATION DE DIRIGER L'EXPÉDITION
MAIS CROIS-TU QU'ON TE PRENDRA AU SÉRIEUX ?
RENTRÉ EN FRANCE, MARCHAND ACCOMPLIT DE NOMBREUSES DÉMARCHES... UN JOUR...
VOTRE PROJET A ÉTÉ EXAMINÉ ET A SUSCITÉ UN VIF INTÉRÊT. PLEINS POUVOIRS VOUS SONT DONNÉS POUR UNE PÉNÉTRATION PACIFIQUE EN AFRIQUE.
ENFIN ! J'AI L'AUTORISATION... TIENS, LIS, JE PARS POUR DAKAR DEMAIN...
A DAKAR, CE SONT LES PRÉPARATIFS
TROUVEZ-MOI 8 LAPTOTS(1) AVANT CE SOIR... J'EMMÈNE AUSSI 8 TIRAILLEURS SÉNÉGALAIS.
SEULEMENT !... MÉFIE-TOI, DANS LA FORÊT DE BAOULÉ... LES NOIRS SONT DANGEREUX...
(1) LAPTOT : PORTEUR MANŒUVRE INDIGÈNE
C'EST UNE EXPÉDITION PACIFIQUE, NOUS NE DEVONS PAS ÊTRE TROP NOMBREUX, CELA INDISPOSERAIT LES TRIBUS ... RASSURE-TOI, JE SERAI PRUDENT, MAIS QUI NE RISQUE RIEN N'A RIEN.
ET L'AVENTURE COMMENCE. SOUS UNE CHALEUR TORRIDE, MARCHAND S'ENFONCE À TRAVERS LA FORÊT VIERGE. POURTANT, SA MARCHE EST SI RAPIDE QUE LES NOIRS LE SURNOMMENT "KPAKIBO" : "FEND LA FORÊT".
SUIVEZ-MOI, ATTENTION AUX SERPENTS.
UN JOUR...
ÉCOUTEZ, ON DIRAIT... LES TAM-TAMS..
ON SIGNALE NOTRE ARRIVÉE...

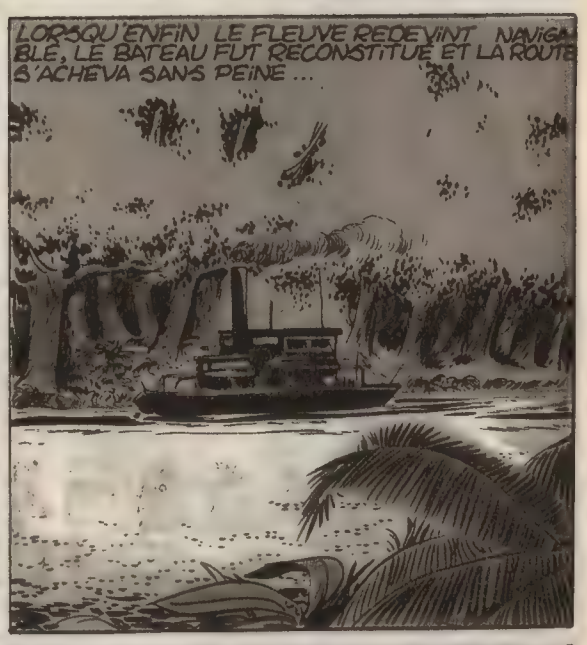
EH BIEN, NE RESTEZ PAS PÉTRIFIÉS... AVANCEZ DONC.
OH!... SAMORY... C'EST LE SULTAN SAMORY ET SES GUERRIERS. ILS DÉTESTENT LES BLANCS.
AUCUN BLANC N'ENTRERA DANS MON TERRITOIRE. RETOURNE D'OÙ TU VIENS, ÉTRANGER.
NOUS NE TE VOULONS AUCUN MAL, SAMORY... NOUS VOULONS SEULEMENT PASSER.
PRENDS GARDE, MES GUERRIERS SONT FÉROCES, ILS N'ATTENDENT QUE MON ORDRE.
MIEUX VAUT OBÉIR, LIEUTENANT... ILS SONT CENT FOIS PLUS NOMBREUX. NOUS SERIONS MASSACRÉS.
TU AS RAISON... TOUTE LUTTE SERAIT INUTILE ET MA MISSION EST PACIFIQUE. DEMI-TOUR. NOUS REGAGNONS DAKAR.
ET, QUELQUES MOIS APRÈS, À DAKAR...
MARCHAND... TOI ICI? JE TE CROYAIS EN PLEINE FORÊT ÉQUATORIALE! QU'ARRIVE-T-IL?
J'AI ÉCHOUÉ À CAUSE D'UN POTENTAT NOIR UN PEU TROP BUTÉ. BAH! C'EST LA VIE
MAIS LE GOUVERNEMENT M'A CHARGÉ D'UNE AUTRE MISSION; RELIER LE NIGER AU NIL... J'AI L'ORDRE D'OCCUPER FACHODA AU PLUS VITE!
DIABLE... TU SAIS, LES ANGLAIS AUSSI S'INTÉRESSENT TRÈS FORT À FACHODA. TÂCHE D'ARRIVER AVANT EUX!
GERALD FORTO

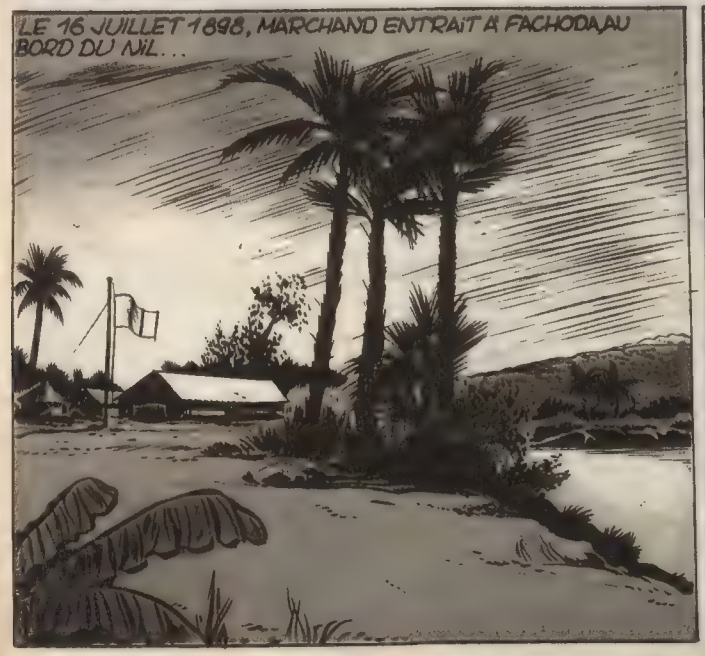
UN JOUR, SUR LES BORDS DU NIGER, OÙ MARCHAND SE TROUVE À LA TÊTE D'UNE TROUPE NOMBREUSE...
REGARDEZ... UN VAPEUR... IL SEMBLE IMMOBILISÉ.
VOILÀ QUI FERAIT NOTRE AFFAIRE. ALLONS VOIR!

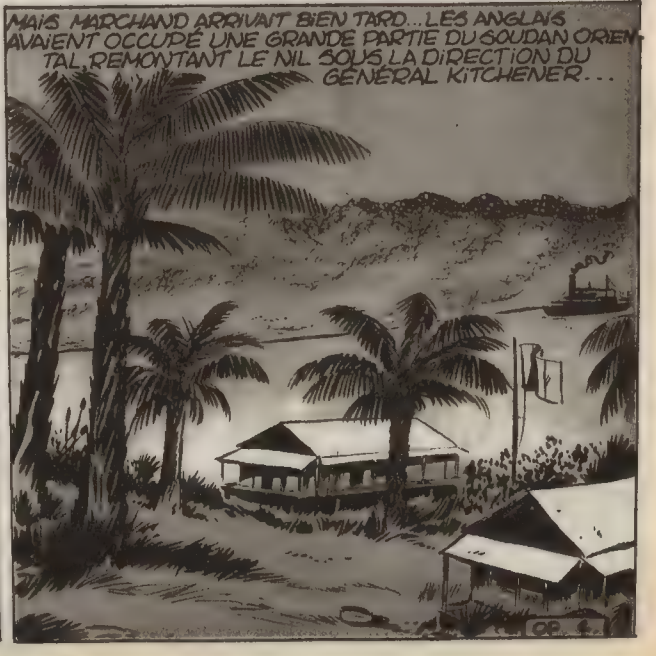
HÉ!... LÀ-BAS... QUE VOUS ARRIVE-T-IL?
LE BATEAU EST BLOQUÉ PAR LES HERBES ET LA BOUE... JE NE PEUX PLUS AVANCER..

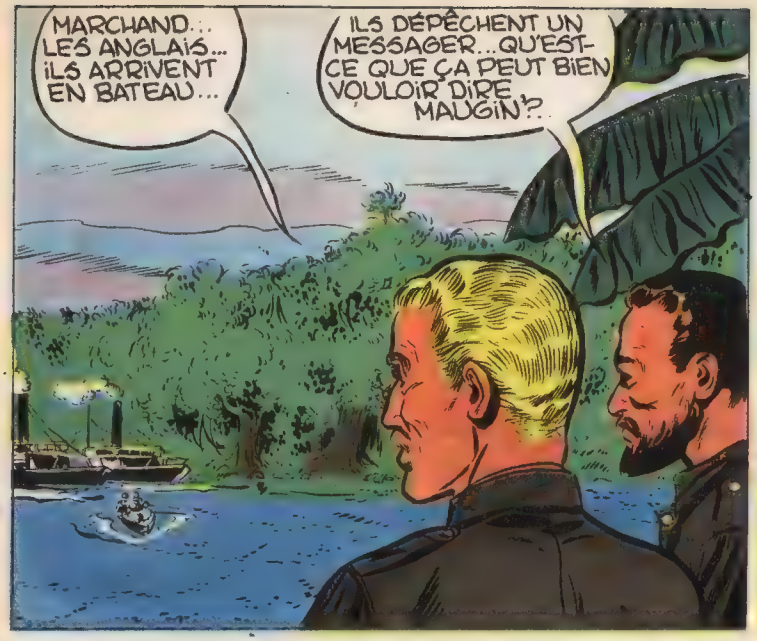
ALLEZ... DÉMONTEZ CE NAVIRE DIX HOMMES OUVRIRONT LA ROUTE... LES AUTRES PORTERONT LES PIÈCES. NOUS LES REMONTERONS SITÔT QUE LE FLEUVE SERA PRATICABLE...


DURANT DEUX MOIS, LES HOMMES DÉMONTÈRENT ET TRANSPORTÈRENT LE BATEAU EN PIÈCES DÉTACHÉES, TAILLANT LEUR ROUTE AU FUR ET À MESURE DE LEUR AVANCE, AU PRIX DE FATIGUES INOUÏES...


LORSQU'ENFIN LE FLEUVE REDEVINT NAVIGABLE, LE BATEAU FUT RECONSTITUÉ ET LA ROUTE S'ACHEVA SANS PEINE...


LE 16 JUILLET 1898, MARCHAND ENTRAIT À FACHODA AU BORD DU NIL...


MAIS MARCHAND ARRIVAIT BIEN TARD... LES ANGLAIS AVAIENT OCCUPÉ UNE GRANDE PARTIE DU SOUDAN ORIENTAL, REMONTANT LE NIL SOUS LA DIRECTION DU GÉNÉRAL KITCHENER...


MARCHAND... LES ANGLAIS... ILS ARRIVENT EN BATEAU...
ILS DÉPÊCHENT UN MESSAGER... QU'EST-CE QUE ÇA PEUT BIEN VOULOIR DIRE MAUGIN?

ET, QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...
LE GÉNÉRAL KITCHENER DEMANDE UNE ENTREVUE AU COMMANDANT DU FORT
C'EST MOI... LIEUTENANT MARCHAND JE SUIS PRÊT À LE RECEVOIR.

LIEUTENANT MARCHAND, J'AI RECONQUIS LE SOUDAN ORIENTAL. JE VIENS PRENDRE POSSESSION DE FACHODA... AU NOM DE L'ANGLETERRE, JE VOUS ORDONNE D'ÉVACUER
GÉNÉRAL KITCHENER, JE SUIS ARRIVÉ À FACHODA DEUX MOIS AVANT VOUS J'EN AI PRIS POSSESSION AU NOM DE LA FRANCE, JE REFUSE DE PARTIR

PRENEZ GARDE, LIEUTENANT MARCHAND, J'AI ORDRE D'OCCUPER FACHODA COÛTE QUE COÛTE... J'AI 20.000 HOMMES, VOUS EN AVEZ 200!...

LA GUERRE VA-T-ELLE ÊTRE DÉCLARÉE? C'EST ALORS QUE...
C'EST UN ORDRE DU GOUVERNEMENT DE PARIS... IL FAUT ÉVITER LA GUERRE. NOUS DEVONS QUITTER LA PLACE, APRÈS TOUTES LES FATIGUES QUE NOUS AVONS EUES POUR PARVENIR JUSQU'ICI QUELLE DÉRISION

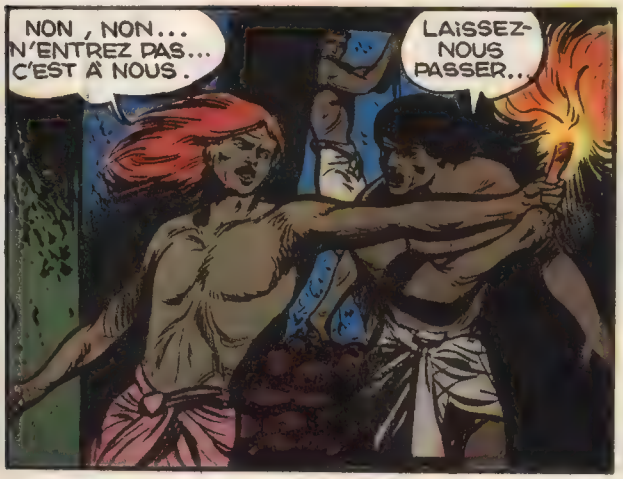
MAIS DANS L'INTÉRÊT GÉNÉRAL, MARCHAND DOIT OBÉIR... IL QUITTE FACHODA...

DE RETOUR EN FRANCE, LE COMMANDANT MARCHAND EST TRAITÉ EN HÉROS. IL EST PROMU COLONEL, PUIS GÉNÉRAL, IL REÇOIT LA LÉGION D'HONNEUR...

LE GÉNÉRAL MARCHAND, VAILLANT PIONNIER, AVAIT EU, EN ACCOMPLISSANT SON DEVOIR, LA VIE AVENTUREUSE QU'IL DÉSIRAIT. MAIS TOUJOURS PRÊT À SERVIR SON PAYS, IL PARTIT COMBATTRE EN CHINE ET FIT LA GUERRE DE 1914... IL MOURUT EN 1934.
5.

IMAGES DE L'HISTOIRE DU MONDE

LE TALISMAN DE TIMOUR



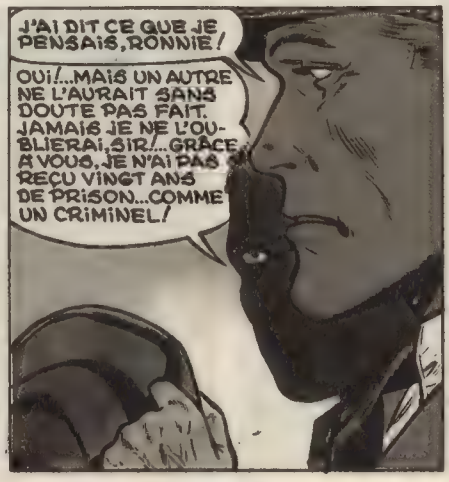
(A suivre.)

BUCK DANNY

NC-22654 NE REPOND PLUS

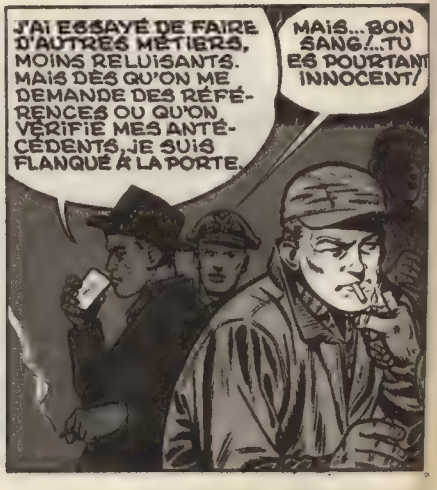
JE...JE SAIS QUE JE SUIS MINABLE...MALHEUREUSEMENT, JE N'Y PUIS RIEN...JE ME SUIS RETROUVÉ DU JOUR AU LENDEMAIN SUR LE PAVÉ, SANS TRAVAIL ET SANS UN SOU ET..
DÉSOLÉ, MON VIEUX!...JE NE VOULAIS PAS...

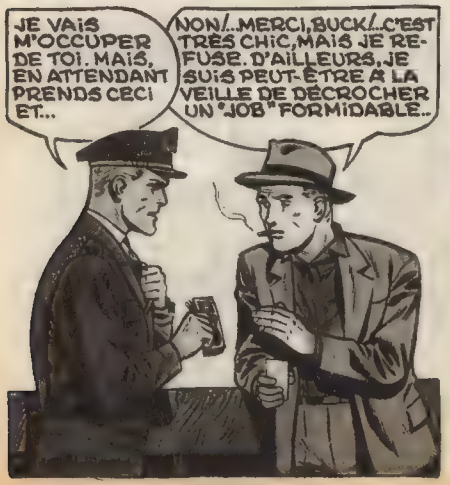
JE ME SUIS PERMIS DE VENIR VOUS ATTENDRE, SIR, ET JE M'EN EXCUSE. MAIS JE...JE VOULAIS VOUS REMERCIER POUR CE QUE VOUS AVEZ FAIT POUR MOI. C'ÉTAIT CHIC...TRÈS... ET COURAGEUX!
ORMHII
HECIN


J'AI DIT CE QUE JE PENSAIS, RONNIE!
OUI!...MAIS UN AUTRE NE L'AURAIT SANS DOUTE PAS FAIT. JAMAIS JE NE L'OUBLIERAI, SIR!...GRÂCE À VOUS, JE N'AI PAS REÇU VINGT ANS DE PRISON...COMME UN CRIMINEL!

ALLONS, RONNIE, N'EN PARLONS PLUS! ALLONS PRENDRE UN VERRE, COMME AU BON VIEUX TEMPS. ET SOUVIENS-TOI QUE MES AMIS M'APPELLENT BUCK!
OKAY, B...BUCK!
JEWELER

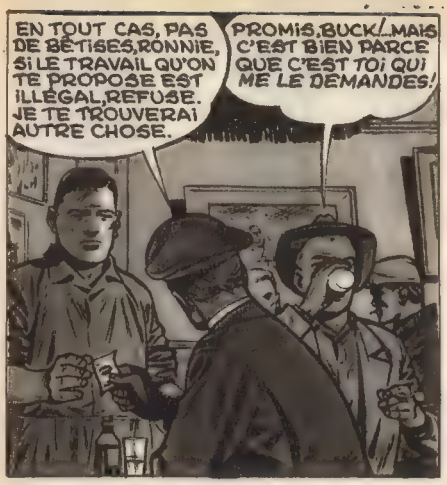
ALORS, RONNIE, ÇA NE VA PAS FORT, HEIN?... SOIS FRANC!
HÉLAS! NON... MA TRISTE AVENTURE, ÉBRUITÉE PAR TOUS LES JOURNAUX, M'A FERMÉ LES PORTES DES COMPAGNIES AÉRIENNES. ON NE ME VEUT MÊME PAS COMME MÉCANO, ET, MALHEUREUSEMENT, JE NE SAIS RIEN FAIRE D'AUTRE QUE PILOTER.

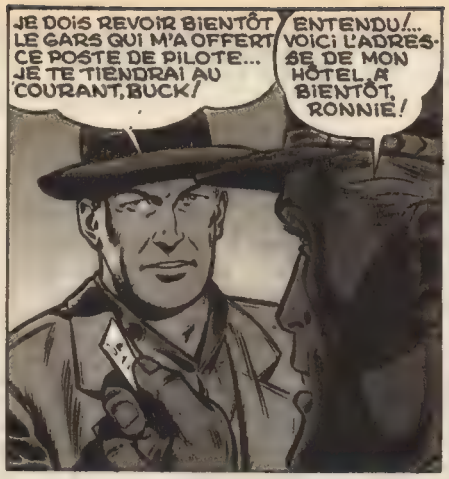

J'AI ESSAYÉ DE FAIRE D'AUTRES MÉTIERS, MOINS RELUISANTS. MAIS DÈS QU'ON ME DEMANDE DES RÉFÉRENCES OU QU'ON VÉRIFIE MES ANTÉCÉDENTS, JE SUIS FLANQUÉ À LA PORTE.
MAIS...BON SANG!...TU ES POURTANT INNOCENT!


JE VAIS M'OCCUPER DE TOI. MAIS, EN ATTENDANT PRENDS CECI ET...
NON!...MERCI, BUCK!...C'EST TRÈS CHIC, MAIS JE REFUSE. D'AILLEURS, JE SUIS PEUT-ÊTRE À LA VEILLE DE DÉCROCHER UN "JOB" FORMIDABLE..

AH OUI?... QUEL GENRE DE TRAVAIL?
PILOTE. MAIS C'EST MYSTÉRIEUX. CELUI QUI M'A PROPOSÉ CELA SEMBLAIT BIEN ME CONNAÎTRE, MAIS IL A REFUSÉ DE ME DONNER AUCUN DÉTAIL.

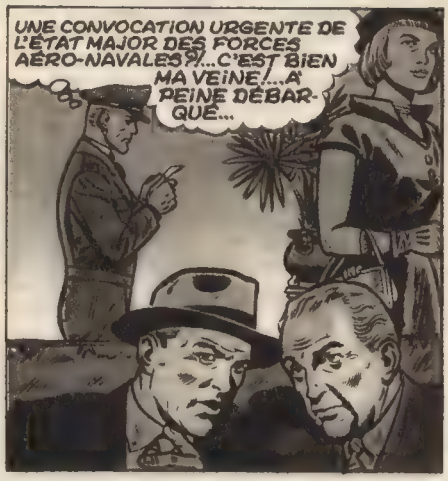
JE SAIS SEULEMENT QUE C'EST ROYALEMENT PAYÉ ET QUE ÇA M'OBLIGERA À DISPARAÎTRE PENDANT QUELQUE TEMPS.
HUM!...ÇA ME PARAÎT LOUCHE. IL S'AGIT PEUT-ÊTRE D'UNE AFFAIRE DE CONTREBANDE AÉRIENNE!
THEATERS
NC.15


EN TOUT CAS, PAS DE BÊTISES, RONNIE, SI LE TRAVAIL QU'ON TE PROPOSE EST ILLÉGAL, REFUSE. JE TE TROUVERAI AUTRE CHOSE.
PROMIS, BUCK!... MAIS C'EST BIEN PARCE QUE C'EST TOI QUI ME LE DEMANDES!


JE DOIS REVOIR BIENTÔT LE GARS QUI M'A OFFERT CE POSTE DE PILOTE... JE TE TIENDRAI AU COURANT, BUCK!
ENTENDU!... VOICI L'ADRESSE DE MON HÔTEL. A BIENTÔT, RONNIE!

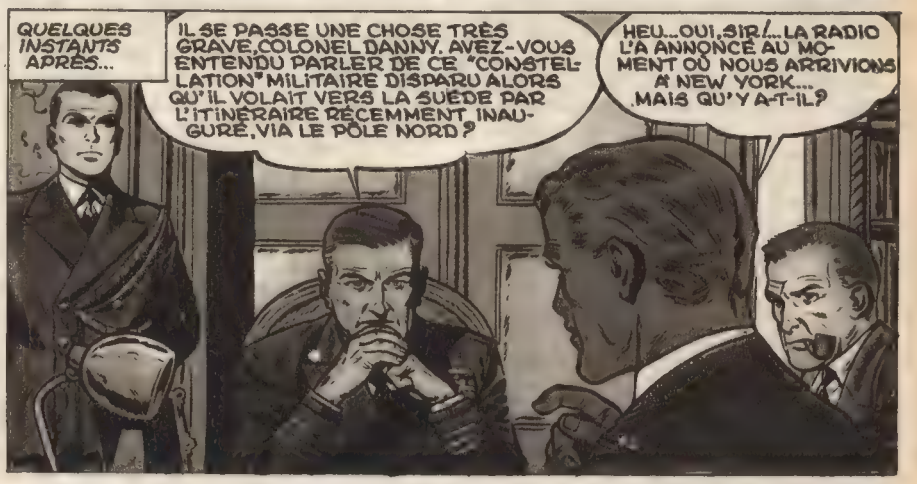
TOUT ÇA EST BIEN ÉTRANGE!... UNE CHANCE QUE J'AIE RENCONTRÉ BOLTON. AIGRI COMME IL EST, IL AURAIT ÉTÉ CAPABLE D'ACCEPTER N'IMPORTE QUOI RIEN QUE POUR SE VENGER!

BUCK RENTRE A SON HÔTEL...
COLONEL DANNY?... CHAMBRE 56... AH!... J'OUBLIAIS... IL Y A UN MESSAGE URGENT POUR VOUS!


UNE CONVOCATION URGENTE DE L'ÉTAT MAJOR DES FORCES AÉRO-NAVALES?... C'EST BIEN MA VEINE!... A PEINE DÉBARQUÉ...

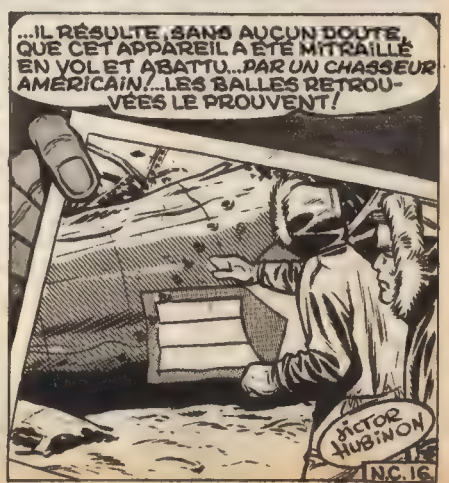
ET, UNE HEURE PLUS TARD...

COLONEL DANNY?... PARFAIT!... L'AMIRAL O'CONNALY VOUS ATTEND.


QUELQUES INSTANTS APRÈS...
IL SE PASSE UNE CHOSE TRÈS GRAVE, COLONEL DANNY. AVEZ-VOUS ENTENDU PARLER DE CE "CONSTELLATION" MILITAIRE DISPARU ALORS QU'IL VOLAIT VERS LA SUÈDE PAR L'ITINÉRAIRE RÉCEMMENT INAUGURÉ, VIA LE PÔLE NORD?
HEU... OUI, SIR!... LA RADIO L'A ANNONCÉ AU MOMENT OÙ NOUS ARRIVIONS A NEW YORK.... MAIS QU'Y A-T-IL?

IL Y A QU'EN FAIT, CET AVION AVAIT DISPARU DEPUIS BIEN PLUS LONGTEMPS. LA RADIO A RETARDÉ L'ANNONCE DE SA PERTE PAR ORDRE SUPÉRIEUR. CE "CONSTELLATION" QUI VIENT D'ÊTRE RETROUVÉ S'EST ÉCRASÉ AU SOL, VOICI DIX JOURS.
MAIS... C'EST L'ÉPOQUE OÙ LE "VALLEY FORGE" ÉTAIT ENCORE EN MANŒUVRES DANS LE NORD!

OUAIS!... ET LE POINT DE CHUTE EST VOISIN DE LA RÉGION OÙ OPÉRAIENT LES AVIONS QUE VOUS COMMANDIEZ.
JE... JE NE VOIS PAS OÙ VOUS VOULEZ EN VENIR.
TRÈS SIMPLE!... DE L'EXAMEN DES DÉBRIS DU "CONSTELLATION"


...IL RÉSULTE, SANS AUCUN DOUTE, QUE CET APPAREIL A ÉTÉ MITRAILLÉ EN VOL ET ABATTU... PAR UN CHASSEUR AMÉRICAIN!... LES BALLES RETROUVÉES LE PROUVENT!
VICTOR HUBINON
N.C. 16

(A suivre.)

Des milliards d'abeilles travaillent pour vous.

L'apiculture ne date pas d'aujourd'hui, les Egyptiens la pratiquaient déjà il y a quelque 5.000 ans, d'anciennes fresques le prouvent.

« Au fond, me disait quelqu'un, il suffit de fournir l'habitat aux abeilles, elles se chargent du reste. » Ce n'est tout de même pas si simple. La ruche exige des soins attentifs ; l'abeille est un petit être faible, sur lequel il faut veiller. Pour cela, on a mis au point toute une organisation.

En 1907 déjà, l'Etablissement de bactériologie laitière du Liebefeld, près de Berne, en Suisse, instituait une section dite « maladies des abeilles ». L'étude de ces maladies y est développée scientifiquement, comme y sont mis au point les moyens de leur faire échec. La législation applicable à l'apiculture est également du ressort de cet institut, qui d'autre part organise des cours destinés aux inspecteurs cantonaux chargés de la surveillance des ruchers.

Au Liebefeld incombe encore le soin de procéder aux analyses de miel pour établir les sortes de pollen qu'il contient. Il est ainsi possible de déterminer à coup sûr son origine exacte.

Ouvrons ici une parenthèse. Contrairement à ce que l'on pense généralement, le pollen n'entre pas, à proprement parler, dans la fabrication du miel. Le nectar seul constitue, si je puis m'exprimer ainsi, la matière première. L'abeille se nourrit du pollen, le pollen est son pain. Rassasiée, elle en accumule dans les petites corbeilles que forment une partie de ses pattes arrière. De retour à la ruche, elle déposera son fardeau dans les cellules prévues, non sans le tasser soigneusement avec la tête. C'est là le garde-manger du couvain et des ouvrières affectées aux travaux d'intérieur. Le nectar qu'elle a absorbé, par contre, elle le remet à une de ses sœurs, qui, elle, se charge de le dégorger dans d'autres cellules. Le fait que l'abeille se nourrit du pollen suffit à expliquer qu'on le retrouve, pour une faible part, dans le miel, d'autant plus que le maniement de cette impalpable poudre jaune provoque inévitablement des mélanges.

La législation sur les épizooties — pour revenir à la structure de l'apiculture — s'applique à tout le bétail, gros et petit, aux poules, et... aux abeilles. Son application est du ressort des cantons sous la responsabilité du vétérinaire, qui délègue ses pouvoirs à l'inspecteur des ruchers, lui-même se faisant aider par des inspecteurs régionaux. Le contrôle des colonies d'abeilles doit être effectué tous les trois ans, la caisse d'assurance y est organisée par la Société d'apiculture sous une forme facultative et privée.

L'institut d'entomologie de Zurich, qui est quelque chose comme un ministère de la guerre contre les parasites, s'intéresse lui aussi aux abeilles. S'il est nécessaire d'exterminer autant que faire se peut les insectes qui ravagent nos cultures, il ne l'est pas moins de protéger, au cours de cette lutte à mort, les petites abeilles, fidèles collaboratrices de nos cultivateurs. La « fameuse » opération « hannetons » organisée dans la vallée du Rhône n'a pas été sans provoquer de très gros dégâts dans les ruches. Non seulement l'abeille peut trouver la mort au contact de la solution antiparasite, mais il est fréquent qu'elle en transporte à son domicile, provoquant inévitablement l'empoisonnement du couvain.

Enfin, parmi les organismes s'intéressant à l'apiculture, signalons les écoles d'agriculture, qui orientent les élèves sur le rôle des abeilles et les soins à leur donner. On y étudie tout ce qui concerne la pollinisation. Or nous touchons là à un point important, souvent méconnu de nos agriculteurs eux-mêmes. Il est bien établi que l'abeille est le « pollinisateur » de 80 % des fleurs. Dans ce domaine, elle joue le rôle de commissionnaire attitré, et pour les arbres fruitiers, et pour toutes les plantes qui doivent « grener » : fidèles collaboratrices, disions-nous plus haut. Cela est si vrai qu'aux Etats-Unis, les arboriculteurs n'hésitent pas, lorsqu'ils n'en possèdent pas eux-mêmes, à louer des ruches pour les installer, le moment venu, dans leurs vergers.

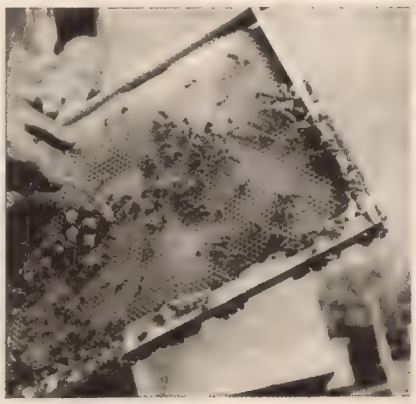
Contrairement à ce qui se passe aux Etats-Unis, par exemple, où nombreux sont les spécialistes possédant des milliers de colonies, l'apiculture revêt chez nous un caractère essentiellement familial. Les professionnels de la branche sont l'exception, pour la bonne raison que le rendement est assez faible.

Nos ressources mellifères ne sont malheureusement pas très importantes : question de climat, de flore, manque de grandes cultures. Les légumineuses et le colza, signalons-le en passant, sont tout particulièrement favorables.

La voie reste ouverte à de nombreux amateurs. Ils n'y trouveront certes par la fortune, mais — aucun apiculteur ne me contredira — une activité accessoire rémunératrice et surtout des plus captivantes.

La ruche de paille disparaît de plus en plus pour faire place à la ruche à cadres mobiles. Le rucher doit être installé dans un endroit très calme, à l'abri des vents et orienté au soleil levant.

L'apiculteur prépare ici une cellule royale artificielle. Il faut prélever dans un rayon une cellule contenant un œuf de la journée et la coller sur un petit cube de bois. La cellule sera ensuite placée dans une ruchette destinée à l'élevage des reines.



Sur ce cadre, six cellules royales artificielles sont parfaitement visibles. L'apiculteur est occupé à en prélever une.

Au moyen d'un entonnoir, on va faire tomber ces abeilles dans une ruchette, et ce petit essaim orphelin va élever une nouvelle reine.

« LA VACHE QUI RIT »

Rue Prévinaire, 58, ANDERLECHT-BRUXELLES.

CONCOURS N° 17 : AVRIL

Réponse exacte : **TOURNAI.**

Nombre de réponses exactes : **48.854.**

LISTE DES GAGNANTS :

SUPER-PRIX :

1. DEMANET Lucien, rue H. Heymans, 1, Berchem-Sainte-Agathe, 48.854.

DU 2e AU 6e :

2. VAN GREVELEN Jean, Peter Benoitstraat, 69, Gentbrugge, 48.855 ;
3. AMERYCKX Jean, Orchideenstraat, 20, St-Amandsberg, 48.855 ;
4. HOUREZ Georges, Place Saint-Pierre, 3, Tournai, 48.856 ;
5. GUNS Marcel, rue de l'Abattoir, 57, Marche-en-Famenne, 48.852 ;
6. CASTERMANS Maria, rue de Menin, 63, Molenbeek-Saint-Jean, 48.852.

DU 7e AU 100e :

Gobert D., Moustier-sur-Sambre, 48.857 ; Verhulst Paul, Borgerhout, 48.857 ; Verlaine Claudine, Baillonville, 48.851 ; Verhenne Julien, Wingene, 48.850 ; Adyns Marc, Kortrijk, 48.850 ; Treinen François, Schaerbeek, 48.850; Martens M., Gent, 48.850 ; Cornet Huberte, Flémalle-Grande, 48.850 ; Van Loo Léonie, Aartrijke, 48.859 ; Brock Théo, Oostende, 48.849; Parmentier Robert, Strombeek, 48.849; Massart Yvon, Marcinelle, 48.849 ; De Pooter Yv., Kessel (Antw.), 48.860 ; Coornaert Noël, Kortrijk, 48.848; Verbeiren F., Brussel, 48.861; Marie Denise, Charleroi, 48.862 ; Leclercq Nelly, Cronfestu, 48.845; Liekens Julia, Booischot, 48.862 ; Vandenbos Karel, Gent, 48.862; Vanstiphout Lionel, Belleghem, 48.865 ; Panken Domien, Beerzel (Antw.), 48.866 ; Ducastel Henri, Leopoldsburg, 48.867 ; Canieau Victor, Tournai, 48.868 ; Lambrechts Jan, Hoegaarden, 48.840 ; Scutenaere Alain, Renaix, 48.869 ; Renders Hilda, St-Antonius, 48.839 ; Devos Dirck, Woumen, 48.839 ; De Wolfs R., Brussel, 48.871 ; Moens Charles, Molenbeek-Saint-Jean, 48.871 ; Delporte M., Tournai, 48.871 ; Michiels Joseph, Bruxelles, 48.837 ; Delbecq Monique, Kain-Hain, 48.837; Baudart M., Saint-Servais (Namur), 48.837 ; Leclercq A., Nimy, 48.872 ; Maebe Willy, Berchem-Antw., 48.872 ; De Langhe Patrick, Aalst, 48.836 ; Dekeuster L., Beerzel (Antw.), 48.836 ; Knops Mia, Mechelen, 48.835 ; Faes F., St-Jans-Molenbeek, 48.835 ; Brock Monique, Oostende, 48.835 ; Godefroid Martine, Grembergen (O. Vl.), 48.835 ; Wolff Odette, Musson (Lux.), 48.874 ; Ringoir Francis, Molenbeek-Saint-Jean, 48.834 ; Baens Romain, Zelem (Limburg), 48.875 ; Cavens J., Pulle (Antw.), 48.875 ; Paix Gilbert, Pecq, 48.875 ; Verhulle Roland, Roeselaere, 48.875 ; Allaert Laure, Brugge, 48.875 ; De Broock Gilbert, Gavere, 48.833 ; Sarazijn A., St-Amandsberg, 48.876 ; Decouttere L., Roeselaere, 48.876 ; Marchal Léon, Arlon, 48.832 ; Boggent Marie, Kemzeke, 48.878 ; Dutry Philippe, Strombeek, 48.879; Zuster Egide, Roeselaere, 48.829; Stevens Frans, Heverlée, 48.880 ; Loomans J., St-Agatha-Berchem, 48.828 ; Lamant J., Havinnes, 48.828 ; Quintart Ghislaine, Allain, 48.827 ; Tonneau Claude, Tournai, 48.827 ; Poels Jules, St-Jans-Molenbeek, 48.827 ; Detroch Marcel, St-Josse-ten-Noode, 48.827 ; Deleuze Josée, Huy, 48.882 ; L'Hoir Yves, Molenbeek-Saint-Jean, 48.882 ; Colson Jan, Rekem, 48.882 ; S. M. Willems Kamiel, Aalst, 48.883 ; Van Rompaey Joséphine, Aarschot, 48.884; Cals Léon, St-Josse-ten-Noode, 48.884; Seys Maurice, Ostende, 48.884 ; Paeps Martin, Etterbeek, 48.724 ; Bogaert L., Kemzeke, 48.823 ; Brigode Edgard, Charleroi, 48.822 ; Ome Jean-Pierre, Nivelles, 48.887 ; Detroch José, St-Josse-ten-Noode, 48.887 ; Carroys O., Haine-Saint-Pierre, 48.887 ; Oudoul, Bois-de-Lessines, 48.888 ; Decheer Rosa, Koekelaere, 48.888 ; Versnick R., Brussel, 48.888 ; Maes H., Kortenberg, 48.888 ; De Broock Anna, Gavere, 48.888 ; Verhaegen R., Leuven, 48.888 ; Lunskens M., Alleur, 48.888 ; Laureys M., St-Niklaas, 48.888 ; Janssens J., Oostende, 48.888 ; Van Geel Betty, Kessel (Antw.), 48.820 ; Janssens J., Antwerpen, 48.889 ; Lambert Jeannette, Wingene, 48.889 ; Claessens L., Antwerpen, 48.819 ; Pierron S., Bruxelles, 48.819 ; Dubois Liliane, Namur, 48.819 ; Parmentier Nadine, Strombeek, 48.819 ; Leclercq J.-M., Nimy, 48.890 ; Verhenne Eric, Wingene, 48.890 ; Banneel Paula, Ieper, 48.990.

DU 101e AU 200e :

Deschepper Léon, Diksmuide, 48.818 ; Michiels José, Bruxelles, 48.817 ; Noydens M., Mechelen, 48.817 ; Willo Josée, Molenbeek-Saint-Jean, 48.817 ; Foerts Maria, Molenbeek-Saint-Jean, 48.817 ; Ceulemans Frieda, Hoboken, 48.816 ; Broeders van Liefde, Sint-Job-in-Goor, 48.892 ; Broeder Ansuerus, Zelzate, 48.815 ; Decoster Jules, Bruxelles, 48.814 ; Groessens Adolf, Sint-Pieters-Jette, 48 895 ; Staelens Joseph, Oudenaarde, 48.896; Fiévet M.-Cl., Sombreffe, 48.812 ; Roman M., Ixelles, 48.897 ; Clabots Lutgarde, St-Josse-ten-Noode, 48.897; Van Malderen Hugo, Zele, 48.811 ; Willemsen Yvonne, Turnhout, 48.811; Kennis Jak, Turnhout, 48.898 ; Mortier G., Wingene, 48.810 ; Coppens Lucienne, Marcinelle, 48.899 ; Mme Paeps-Vandeput, Etterbeek, 48.809 ; Dewals, Hoeilaart, 48.900 ; Fastré Armand, Bovenistier, 48.900 ; De Greef Stella, Kessel (Antw.), 48.900 ; Tuypens D., Geraardsbergen, 48.900 ; Gielen Catherine, Schaerbeek, 48.900 ; Dupont Nadine, Mons, 48.900 ; Wauters, G., Flémalle-Grande, 48.900; Vanlerberghe P., Rollegem-Kapelle, 48.808 ; Vanhunsel Maria, Geraardsbergen, 48.808 ; Paesmans J., Dworp (Brabant), 48.901 ; Moeys Frans, Steenokkerzeel, 48.901 ; Vanderhaeghen Yvan, Wingene, 48.901 ; Clabots Louis, Brussel, 48.901 ; Marissens K., Wespelaar-Tildonck, 48.901 ; Thermotte Gody, Gullegem, 48.901 ; Clabots Isidore, Saint-Josse-ten-Noode, 48.807; Desmaele Maria, Leeuwergem (O. Vl.), 48.807 ; Knops M., Mechelen, 48.902 ; Mousty Marthe, Charleroi, 48.902 ; Allaert M., Brugge, 48.902 ; Delaere Odette, Anderlecht, 48.903 ; De Schuyter Irma, Berchem-Antw., 48.903 ; Aigret A. M., Hastière-par-Delà, 48.904 ; Wilmart M., Hastière-par-Delà, 48.904 ; Schelfout M.-P., Kapellen (Antw.), 48.906 ; Deschepper Frans, Sint-Niklaas (O. Vl.), 48.906 ; Willemsen Joan, Turnhout, 48.907 ; Margraff Hélène, Schaerbeek, 48.800 ; Chaboteaux Denise, Seraing, 48.800 ; Coppens Eva, Charleroi, 48.799 ; Buekens Arthur, Enghien, 48.798 ; Mondron Eric, Houtaing, 48.911 ; Heyligen R., Beringen, 48.912 ; Fiévet J.-L., Sombreffe, 48.912 ; Ceulemans Arnold, Hoboken, 48.912 ; Van Hoeck M., St-Antonius, 48.797 ; Bailleul E., Diksmuide, 48.797 ; Van de Sande André, Vlezembeek, 48.913 ; Bogaerts Oscar, Hyon, 48.796 ; Devetter Emmy, Gent, 48.795 ; Michielsen Annie, Hoogstraten, 48.795 ; Wattier Marguerite, Tournai, 48.795 ; Rasseneur J., Willemeau, 48.914 ; Brion G., Helchteren, 48.914; Sarpette Camille, La Bouverie, 48.914; Bogaert Ady, Kemzeke, 48.794 ; Pernet E., Evere, 48.794 ; Terryn Jocelyne, Warcoing, 48.793 ; Vandenbossche M., Bruxelles, 48.916 ; Monet Simone, Marcinelle, 48.917 ; Van Hoof J., Mechelen, 48.917 ; O Maria, St-Jans-Molenbeek, 48.917 ; Paeps Charles, Etterbeek, 48.918 ; Baudart J., Bruxelles, 48.919 ; Coussens Freddy, Mouscron, 48.789 ; Decoster Jean, Bruxelles, 48.789 ; Van de Gucht M., Brussel, 48.789; Baumal Philippe, Braine-l'Alleud 48.789 ; Béthune Paula, Couillet, 48.789; Vanderstichelen Christiane, Bruxelles, 48.920 ; Demettre M.-Th., Mouscron, 48.920 ; Bergamans Maria, Mol-Achterbos, 48.788 ; Vanderhaeghen J., Wingene, 48.788 ; Van Parys Jan, Koolkerke, 48.787 ; Mertens José, Zuun, 48.922 ; Lambaere Gérard, Mouscron, 48.922 ; Desmet Georgine, Wingene, 48.922 ; Pirmez Paul, Flavion, 48.786 ; Decoene Mariette, Diksmuide, 48.786 ; Vandevelde M., Eeklo, 48.786 ; Nemry Marie, Saint-Servais (Namur), 48.923 ; Vanderoost Jozef, Zoersel, 48.924 ; De Kevser Maria, Etterbeek, 48.925 ; Vanmalderen Th., Zele, 48.926 ; Brigode Fr., Charleroi, 48.782 ; Vercammen H., Marcinelle, 48.782 ; Bordet Léon, Ougrée, 48.782 ; Boogaerts M.-M., Wezemeal, 48.927 ; Maenhout A.-M., Zeebrugge, 48.927 ; Schaepdryver Marina, Uitkerke (W. Vl.), 48.811.

Mais oui, les bêtes parlent.

La Fontaine faisait parler les bêtes, et d'autres auteurs après lui. Nous avons toujours cru qu'il s'agissait d'une pure fantaisie d'écrivain, de l'imagination d'un brave homme qui préférait moraliser en parlant d'un animal de basse-cour plutôt qu'en parlant des hommes.

Or voici que le zoologiste autrichien Conrad Lorenz, après de longues études, prétend que les bêtes parlent effectivement. Il va même beaucoup plus loin dans ses démonstrations. Il prétend qu'il est capable de parler avec les bêtes et de les comprendre.

Certes, les oiseaux et les singes avec lesquels bavarde Conrad Lorenz ne lui font pas de déclarations philosophiques ni de cours de géométrie. Ils se contentent de quelques phrases élémentaires.

D'abord, Lorenz désire que les singes et les oiseaux aient été élevés en complète liberté. Il prétend que, domestiquées étant jeunes, ces bêtes brouillent le langage humain et le langage de leur espèce, et finalement ne reconnaissent ni l'un ni l'autre. Exactement comme si un bébé avait une famille française et une gouvernante flamande, qui lui parleraient tour à tour français et flamand, si bien qu'il serait incapable de connaître ni le français ni le flamand pendant un certain temps.

Les premières expériences du zoologiste ont eu lieu avec de jeunes canards. Non seulement il a appris le langage canard, mais il s'est mis à caqueter comme ses élèves (ou comme ses professeurs, si vous préférez !) Il affirme que les canards sont des gens tristes. La moitié de leur langage se passe à se plaindre, à avoir mal, à grogner, à être de mauvaise humeur. Dans ses phrases, il tâchait de les consoler, si bien que les paroles d'encouragement (en canard) de Lorenz firent beaucoup de bien aux canetons, qui ne voulurent plus le quitter. Ils réagissaient à chacun de ses encouragements, tâchant de prendre la vie avec énergie.

Le Dr Lorenz a montré qu'il existait dans le système nerveux des animaux une espèce de filtre qui rend possible leur compréhension et leur capacité d'expression.

Intéressé par les recherches du savant viennois, un savant américain, à son tour, a tenté des expériences sur les singes. Il s'agit du professeur Greenwall, du jardin zoologique de Detroit, qui s'est mis à bavarder avec ses chimpanzés. Il a découvert qu'ils possédaient un vocabulaire de plus de trente-deux phrases.

Le professeur Greenwall est capable de dire notamment : « Attention, voilà le gardien ! » ; « La banane est à moi ! » ; « Ouvre la porte ! »...

... Ainsi que des tas d'autres phrases brèves et élémentaires du langage singe. Effectivement, les témoins affirment que quand le professeur Greenwall se met à bavarder en langage singe devant les cages, les animaux de ces cages se comportent exactement selon les phrases qu'il dit.

Voilà un fait troublant, car enfin il est déjà assez difficile pour nous, les jeunes, d'apprendre les langues courantes telles que l'anglais, le latin ou le grec. Si bientôt on adjoint à nos études les langages chat, merle, lapin, vache et éléphant, nous allons être totalement perdus.

X. S.

ANNIVERSAIRE.

LE SOUVENIR DE FRANÇOIS FABER

Quelques lignes dans un petit coin des rubriques sportives des journaux nous ont remis en mémoire ces jours derniers le nom de François Faber, à l'occasion du quarantième anniversaire de sa mort héroïque sous l'uniforme français.

Tous ceux d'entre vous qui s'intéressent au cyclisme ont entendu parler de lui. Mais ils ignorent, selon toute vraisemblance, les détails de la carrière de celui qui fut, avant la première guerre mondiale, l'un des plus populaires « géants » de la route.

Géant, il l'était presque, avec sa taille de 1 m. 88 et ses 90 kilos. Né dans l'Eure, de parents luxembourgeois, il fut le premier Grand-Ducal à remporter des victoires internationales, inscrivant son nom au palmarès du Tour de France, de Paris-Bruxelles, de Paris-Tours, de Bordeaux-Paris et de Paris-Roubaix.

Ceux qui l'ont connu ont gardé le souvenir d'un athlète simple et rude, d'une parfaite loyauté. Servi par des moyens physiques exceptionnels, Faber ne connaissait qu'une tactique : il poussait comme un sourd sur ses pédales, à telle enseigne qu'on l'avait surnommé « la locomotive ». Rester dans sa roue n'était pas chose facile, mais celui qui y parvenait avait sa récompense, car au sprint notre homme n'était pas particulièrement rapide.

Avec son demi-frère Ernest Paul, qui lui aussi fut un excellent coureur, François Faber exerçait le métier de terrassier. Il abattait, dit-on, la besogne de deux ouvriers normaux, ce qui ne l'empêchait pas, après sa journée de travail, de s'entraîner consciencieusement.

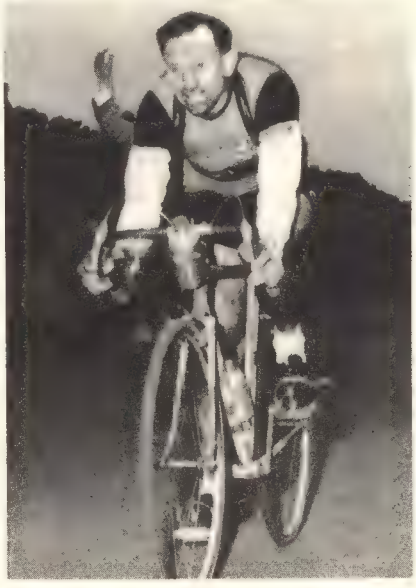
Son Tour de France 1909 fut tout bonnement prodigieux. La course, cette année-là, se disputait en quatorze étapes, soit 4.507 kilomètres. Dès le deuxième jour, le colosse luxembourgeois attaquait, et il réussissait un exploit qui ne devait jamais être égalé : il s'adjugeait cinq étapes consécutives, de Roubaix à Nice. Ayant dès lors assuré sa victoire, il contribua au triomphe de son demi-frère dans la catégorie des isolés, dominant la course de toute sa puissance, de toute son autorité.

Lorsque la guerre éclata, François Faber, qui n'était, en raison de sa nationalité, astreint à aucune obligation militaire, estima de son devoir de se mettre au service du pays qu'il habitait depuis toujours : il s'engagea dans la Légion Etrangère Française.

En mai 1915, lors d'une attaque à la baïonnette, il fut mortellement blessé devant Arras. Il était âgé de trente-trois ans...

KIKI.

BRIK pas mort !



Celui que l'on a surnommé « le dernier des Flandriens », le brave Alberic Schotte, a montré, en enlevant tout seul Gand-Wevelgem devant un lot de belle valeur, qu'il était loin d'être « fini ». Schotte, à trente-six ans, reste redoutable pour les meilleurs, grâce à son courage exceptionnel et aussi à une conscience et une application que bien des jeunes peuvent lui envier. La Belgique, au cours de ces quinze dernières années, a connu bien des coureurs plus doués que « Brik ». Mais on compte ceux qui peuvent se vanter d'un aussi beau palmarès : deux victoires dans Paris-Bruxelles, deux dans le Tour des Flandres, deux dans Paris-Tours, sans compter une deuxième place dans le Tour de France... et deux titres de champion du monde !

LE COIN DES A. d. S. SPORTIFS.

TENNIS DE TABLE. — Notre ami J. M. Jacquemin, 44, rue Saint-Pierre, à Huy, vient de fonder un club de tennis de table, dont les premiers membres sont J. Tyou, P. Janssens et Ph. Delhabe. Il s'agit d'une très jeune équipe (moyenne d'âge : douze ans), qui voudrait bien rencontrer des équipes cadets de la région. Avis aux amateurs... et bonne chance à nos camarades hutois, que nous espérons bien voir l'année prochaine dans le tournoi « Spirou ».

SPIROU répond à vos questions...

● Quels sont les Jeux Olympiques auxquels la Belgique a participé ? Notre pays enverra-t-il des champions l'année prochaine à Melbourne et, dans l'affirmative, en est-il qui sont déjà désignés ? (Louis HUBERT, à Ixelles.)

Notre pays a été représenté à tous les Jeux Olympiques modernes, à l'exception des premiers, qui eurent lieu à Athènes en 1896, et des troisièmes, qui se déroulèrent à Saint-Louis (Etats-Unis) en 1904.

La Belgique enverra certainement une délégation en Australie en 1956, mais étant donné l'éloignement et les frais nécessités par un tel déplacement, notre équipe sera peu nombreuse. Au total, un maximum d'une trentaine de concurrents est prévu. Aucune désignation n'est faite. On pense toutefois que nos couleurs seront présentes dans les sports suivants : athlétisme, aviron, natation, cyclisme, yachting, escrime et, peut-être, boxe et lutte. La sélection d'une équipe de hockey est également possible. Par contre, foo'ball et basket ne participeront pas aux tournois de Melbourne.

● Que faut-il entendre par « faute personnelle » en basket ? (Louis VAN DER STAPPEN, à Louvain.)

C'est une sanction qui est infligée par l'arbitre à tout joueur qui provoque un contact avec un adversaire, qui le tient, qui le pousse, le charge, empêche sa progression avec l'aide de ses bras étendus, de ses épaules, de ses jambes, ou bien encore qui commet une quelconque brutalité. Peu importe que le fautif soit en position d'attaque ou de défense, porteur du ballon ou non. Tout joueur ayant commis au cours d'une partie cinq fautes personnelles doit quitter définitivement le terrain. Il peut être remplacé. Il ne faut pas confondre les fautes personnelles avec les fautes techniques ou disqualifiantes. Celles-ci sont beaucoup plus graves et sont la conséquence du non-respect des décisions de l'arbitre ou d'une attitude antisportive. La faute disqualifiante provoque immédiatement l'expulsion du coupable.

● « Spirou » a parlé, voici une certain temps déjà, d'un brevet d'aptitudes physiques pour les jeunes à partir de douze ans. Où peut-on passer cet examen ? (Albert RENSON, à Genappe.)

Le brevet d'aptitudes physiques est organisé par la Ligue Belge d'Athlétisme. Il suffit que tu t'adresses au secrétaire de n'importe quel club d'athlétisme affilié à la L. B. A. Celui-ci se fera un plaisir de te donner toutes précisions.

● De quand date le challenge Desgrange-Colombo et quels en ont été les vainqueurs ? (Joseph VANDEN BRANDEN, à Mouscron.)

Ce challenge, destiné à intensifier les contacts internationaux, date de 1948. En voici les vainqueurs individuels et par pays : 1948 : Schotte et l'Italie ; 1949 : Coppi et l'Italie ; 1950 : Kubler et l'Italie ; 1951 : Bobet et la France ; 1952 : Kubler et l'Italie ; 1953 : Petrucci et l'Italie ; 1954 : Kubler et la Belgique. Un classement pour ces sept ans donne : Individuellement : 1) Kubler (45 points) ; 2) Bobet (38 points) ; 3) Magni (37 points) ; 4) Coppi (31 points) ; 5) Bartali (29 pts) ; 6) Ockers (25 points) ; - Par pays : 1) Italie (9 points) ; 2) Belgique (15 pts) ; 3) France (18 points) ; 4) Suisse (30 pts).

Cinette LE CINEMA CHEZ SOI

BONNE NOUVELLE !

Une nouvelle série de films vient d'être éditée : CHARLOT, LAUREL et HARDY, DESSINS ANIMES, COW-BOYS.

En vente dans les magasins d'appareils de photo ou de cinéma.

Demandez la liste des films ainsi qu'une jolie documentation gratuite, en collant sur carte postale le bon ci-joint à envoyer aux **ATELIERS CINETTE, 34a, rue Gérard, ETTERBEEK-BRUXELLES. Tél. 34.59.94.**

BON N° 164

GRANDIR
5 À 15 cm. À TOUT ÂGE
GARANTI
RENSEIGNEMENTS GRATUITS • ECRIRE :
RENOVATION BRUXELLES
101

Deviens un «as de la photo» avec le nouveau

GEVABOX 6x9

...il ne coûte que

275 *Frs !*

Peux-tu rêver un cadeau plus merveilleux que le nouveau Gevabox 6x9 ? Il est entièrement métallique, facile à charger, facile à manier. Les vacances approchent... Emporte «ton» Gevabox 6x9 avec toi, à la mer, à la campagne, au camp. Tu vas réussir des photos dont tes aînés seront jaloux. Va vite voir ton revendeur !

2 ouvertures de diaphragme ● 2 vitesses + pose ● prise synchronisée pour flash ● pas-de-vis pour pied ● prise pour déclencheur flexible.

Encore une bonne nouvelle !

Profite également de la baisse sur le prix des rollfilms Gevaert. Ils ne coûtent plus que fr. 22.– (au lieu de 29) !

JEAN MERMOZ

CHEVALIER DU CIEL

MERMOZ DEVIENT PILOTE SUR LA LIGNE CASABLANCA-DAKAR, VIA AGADIR, CAP JUBY, VILLA CISNEROS PORT-ÉTIENNE ET SAINT-LOUIS. DEUX MILLE KILOMÈTRES PAR-DESSUS UN DÉSERT TORRIDE, RAVAGÉ PAR LES SIMOUNS, SILLONNÉ PAR DES NOMADES REBELLES D'UNE CRUAUTÉ INOUÏE... LES ESCALES SONT DES FORTINS PERDUS AU MILIEU DES SABLES. NI RADIO NI INSTRUMENTS DE P.S.V. SUR LES VIEUX BRÉGUET XIV, UTILISÉS SUR LA LIGNE.

ET... LES ZINCS TIENNENT LE COUP?

SI MAL QU'ON PART TOUJOURS PAR DEUX. UN AVION AVEC LE COURRIER, L'AUTRE AVEC UN INTERPRÈTE.

EN CAS DE PANNE, L'AVION INTACT EMBARQUE LA POSTE ET LE PILOTE MALCHANCEUX. L'AUTRE EST ABANDONNÉ SOUS LA GARDE DE L'INTERPRÈTE. AINSI ON EST SÛR QUE LE COURRIER ARRIVE TOUJOURS.

ET MERMOZ, À SON TOUR, SE LANCE DANS L'AVENTURE. LE 24 MAI, À SON QUATRIÈME VOYAGE, IL DÉCOLLE D'AGADIR VERS CAP JUBY, ESCORTANT L'AVION DU COURRIER...

QUEL TEMPS!... J'APERÇOIS À PEINE VILLE!

BIENTÔT, LA VISIBILITÉ DEVIENT NULLE...

ÇA Y EST!... J'AI PERDU L'AUTRE ZINC... ET CE N'EST PAS DANS CETTE "CRASSE" QUE JE LE RETROUVERAI!... JE SUIS COMPLÈTEMENT ÉGARÉ!

ET, SOUDAIN...

IL NE MANQUAIT PLUS QUE ÇA!... LE MOTEUR ME LÂCHE... C'EST LA PANNE!

PAT... PATAPAT PATAP... PAT

VOILÀ L'OCÉAN!... MAIS DANS QUEL SENS FAUT-IL SUIVRE LA CÔTE POUR REJOINDRE CAP JUBY?

TERMINUS!... TOUT LE MONDE DESCEND! ATAF, MON VIEUX, JE CRAINS QUE TU N'AIES BIENTÔT L'OCCASION D'EXERCER TES TALENTS D'INTERPRÈTE!

ÇA TRÈS MAUVAIS, CHEF!... SI NOUS PAS MASSACRÉS PAR TOUAREG, NOUS MOURIR DE SOIF!

COURAGE, ATAF!... NOUS NE SOMMES PAS ENCORE MORTS. ET PUIS, NOUS AVONS DES PROVISIONS!

BON SANG!... LA... LA BOMBONNE D'EAU EST PRESQUE VIDE!... IL RESTE À PEINE QUATRE LITRES!

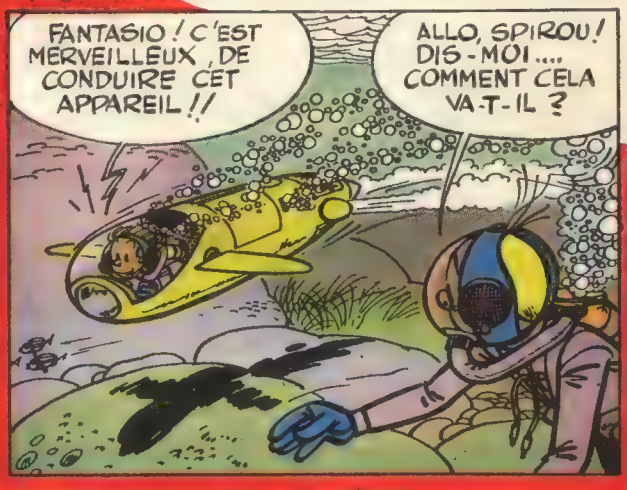
J.M. 24

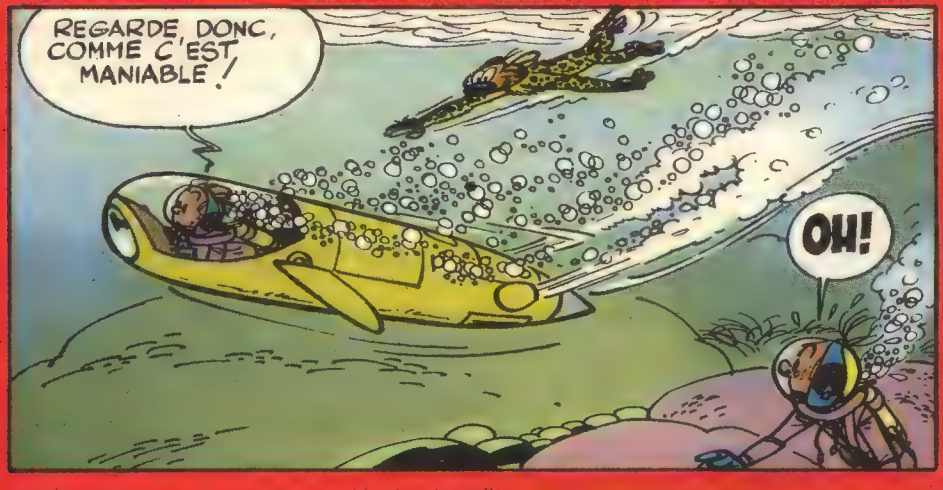
Imprimé en Belgique aux Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, Marcinelle.

SPIROU

Hebdomadaire. - 18e Année. - 24 pages. - N° 893. - 26 MAI 1955. - 6 francs.

Les DÉGOURDIS ONT PLUS D'UN TOUR DANS LEUR SAC POUR VOUS DISTRAIRE!





ALLO, ALLO ! FANTASIO ! JE VAIS MÉNAGER LE CARBURANT. JE PARS IMMÉDIATEMENT VERS LE CAP ROSE ! AU REVOIR... ALLO ? ALLO ? TIENS, LA RADIO NE FONCTIONNE PAS... TANT PIS ...

SUITE EN PAGE 4.

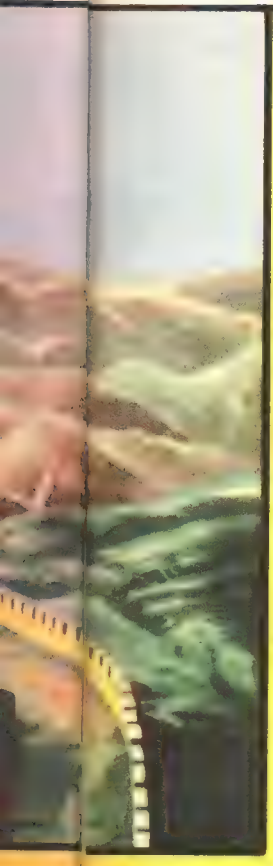
La Grande Muraille de Chine

Nous allons parcourir quelques milliers de kilomètres à l'intérieur d'un pays dont la superficie est de quatre millions de kilomètres carrés, sans compter les « territoires extérieurs » (Sin-Kiang, Mongolie, Mandchourie et Thibet) et qui ne compte pas moins de 460 millions d'habitants.

Vous aurez déjà compris qu'il s'agit d'un voyage en Chine, pays immense, réservant mille suprises par ses paysages autant que par ses usages, fort différents des nôtres.

CHINE ! Le nom est celui d'une des dynasties qui régnèrent sur le pays, mais les Chinois continuent à appeler leur pays « Tchoung-Kouo » (Royaume du Milieu) ou « Tchoung-Hua » (Fleur du Milieu).

En ces temps lointains, la Chine traversait sa période féodale. Seigneurs, princes, rois et vassaux vivaient en de spacieuses maisons entourées par les murailles de la cité, elles-mêmes bordées de profonds fossés.



Le principe de ces murailles se développa : on leur demanda de protéger les champs cultivés contre les ennemis et les brigands.

Entre les murailles des cités et celles des champs s'établirent des liaisons d'autant plus utiles que le plus féroce des peuples asiatiques, les Hsioung-Nou, lointains ancêtres des Turcs, s'acharnaient contre les populations chinoises.

En l'an 369 avant J.-C., l'Etat de Han (compris dans l'actuel Ho-Nan), l'Etat d'Ye (également dans le Ho-Nan) et l'Etat de Chao avaient édifié des murailles infranchissables qui défendaient leurs frontières.

L'Etat de Wei suivit, en 367 avant J.-C. (partie de l'actuelle province de Shen-Si), avec une gigantesque muraille qui, partant de la rive orientale du fleuve Lo, rejoignait la cité de Yen-an, dans le Shen-Si. Et l'Etat de T'Si (qui fait partie de l'actuel Shan-Toung), en 349 avant J.-C., dressait sa muraille défensive sur plus de 600 kilomètres, des monts T'ai-shan à la mer.

Mais le véritable créateur de la Grande Muraille fut le premier empereur de la dynastie Ts'in, qui, ayant affermi l'unité de l'empire chinois, fit élever pour le défendre contre les envahisseurs une formidable construction qui s'allongeait comme un serpent de pierre sur 6.000 kilomètres de longueur et sur une largeur allant de neuf mètres au sommet à douze mètres à la base. Commencée en 246 avant J.-C., elle était bien différente de la succession de postes de garde élevés à six kilomètres l'un de l'autre qui l'avaient précédée.

La structure centrale de la muraille est constante: sur toute sa longueur, elle permet le passage de six cavaliers de front. Mais dans les régions désertiques furent construits de véritables villages fortifiés, entourés d'un double mur.

Ce colosse, qui s'élève de sept à dix mètres, part du golfe de Chin-Li et rejoint Sutceu, au nord-ouest de la province de Kan-Su. La Grande Muraille, en vérité, se divise en deux parties : la première, appelée Pien- Ch'eng (mur de frontière), va du golfe de Chin-Li, jusqu'à l'ouest de Kan-Su ; la seconde, appelée Wan-li-Ch'eng (la muraille des 10.000 lis, un « li » équivalant 600 mètres environ), suit la frontière nord-ouest du Chin-Li et la chaîne de montagne qui sépare cette province du Shan-Si.

En tout, 7.000 kilomètres exactement (3.800 de muraille proprement dite, 3.200 de ramifications). On peut parler d'œuvre colossale ! Et cependant ce système défensif fut impuissant contre l'invasion, en 1644, des Mandchous et des Mongols.

La Muraille est actuellement assez bien conservée, sauf à l'ouest, où elle a disparu en de nombreux points, particulièrement là où elle était constituée de terre jaune (loess), plutôt friable. Les plus importants tronçons, gardés par des garnisons militaires, sont encore : le passage de Kalgan (Tchang-Tchiou-kou), au nord-ouest de Ho-Pei-Chin-Li ; le passage de Yen-nem, au nord du Shan-Si, et le passage de Kia-You, à l'extrême ouest.

Le tout est conservé davantage comme relique que comme moyen défensif, étant donné que les méthodes guerrières et les instruments de combat ont bien changé !

Et la Grande Muraille, toujours debout, défie les siècles. Elevée au prix d'innombrables heures de fatigue et de souffrance, elle témoigne de la grandeur des entreprises humaines.

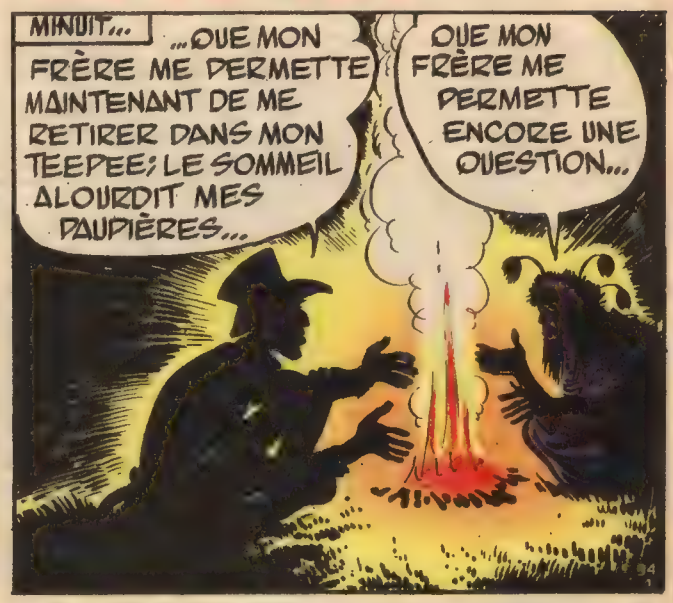
SUIS-JE BÊTE ! J'AI OUBLIÉ DE RACCORDER MICRO ET ÉCOUTEURS !!
ALLO !
ALLO ! ALLO, SPIROU, ALLO, VIEUX, ALLO !
MISÈRE ! IL EST TROP LOIN POUR LA RADIO, ET JE NE LE VOIS PLUS !
QUELLES ACCÉLÉRATIONS ! C'EST SPLENDIDE !
?
?
MARSUPILAMI
ZUT ! C'EST VRAI, IL NE PEUT PAS M'ENTENDRE... ET PUIS IL SERA REMONTÉ....

À SUIVRE -

JERRY SPRING

PAR GILLAIN

...VOILÀ MON PLAN: TU VAS ALLER TROUVER TON NOUVEL AMI, LE SORCIER, TU LUI DIRAS QUE S'IL PARVIENT, SOUS L'UN OU L'AUTRE PRETEXTE, A RETENIR NOTRE GAILLARD HORS DE SON TEEPEE, CE SOIR, JE ME CHARGE DE DÉTRUIRE SA MAGIE!
BON!... J'Y COURS AVANT LE RETOUR DE JIMMY!


MINUIT...
...QUE MON FRÈRE ME PERMETTE MAINTENANT DE ME RETIRER DANS MON TEEPEE; LE SOMMEIL ALOURDIT MES PAUPIÈRES...
QUE MON FRÈRE ME PERMETTE ENCORE UNE QUESTION...

JERRY SPRING

OH! MISTER... VOUS M'AVEZ SURPRIS... JE NE VOUS SAVAIS PAS DANS LA RÉGION!
HÉ!... J'AI ÉTÉ DE-ÇI, DE-LÀ ... ET ENSUITE, JE ME SUIS DÉCIDÉ À TRAVERSER LA RIVIÈRE... MAIS JE VOUS DÉRANGE, ET CES BRAVES GENS SONT TOUJOURS LÀ, PÉTRIFIÉS PAR VOTRE MAGIE...

AUJOURD'HUI, MES FRERES VERRONT LA MORT DE LA MAGIE DU VISAGE PÂLE... C'EST MOI, FRÈRE-SAGE, QUI PARLE!
OH! LA! LA!... VOUS ALLEZ AVOIR DES ENNUIS... MAIS CE VIEUX FOU VA DÉCHANTER, LORS-QUE VOUS L'AUREZ CONFONDU!
QUE FRÈRE-SAGE M'ÉCOUTE!

QUE FRÈRE-SAGE FASSE SA MAGIE ET MOI LA MIENNE! SES FRÈRES-ROUGES JUGERONT...
HUGH!... QUE FRERE-SAGE ACCEPTE LE DÉFI! LE COU DE L'ÉLAN DEVIENT DUR COM-ME LA PIERRE, ET SES BRAS SONT FATIGUÉS!...

(A suivre.)

La pierre de lune

PAR Peyo

HA! HA! HA! PAS DE DANGER QU'IL REVIENNE! ALLONS PIRLOUIT, DÉBARBOUILLE-TOI ET ALLONS NOUS COUCHER! DEMAIN NOUS DEVONS PARTIR DE BONNE HEURE!

COMMENT? TU COMPTES PARTIR DEMAIN POUR ALLER PORTER CETTE PIERRE ALORS QUE DE TRÉVILLE DOIT ARRIVER?
JE SAIS, PIRLOUIT, MAIS CHOSE PROMISE, CHOSE DUE! BAH! EN BRÛLANT LES ÉTAPES, NOUS POUVONS ÊTRE DE RETOUR APRÈS-DEMAIN!.. ALLEZ, HOP! VAS DORMIR MAINTENANT!

ALORS? COMMENT VA-T-IL?
MIEUX! MAIS LA FIÈVRE LE REPREND DÈS QU'ON LUI PARLE DE BOUSTROUX!... À PROPOS, OÙ EST-IL CE COCO-LÀ, ON NE L'A PAS ENCORE VU CE MATIN!

POUR MOI, APRÈS LA FROUSSE DE CETTE NUIT, IL EST AU LIT AVEC LA JAUNISSE!
HÉ! HÉ! C'EST BIEN POSSIBLE!... TIENS, VOILÀ LE SÉNÉCHAL! PEUT-ÊTRE POURRA-T-IL NOUS RENSEIGNER?

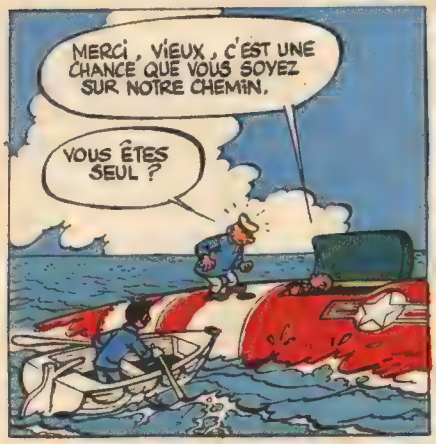
HO, HO! ÇA NE ME DIT RIEN DE BON, CE DÉPART PRÉCIPITÉ! AURAIT-IL ABANDONNÉ LA PARTIE? BAH! NOUS VERRONS BIEN! EN AVANT, PIRLOUIT, NOUS PARTONS!

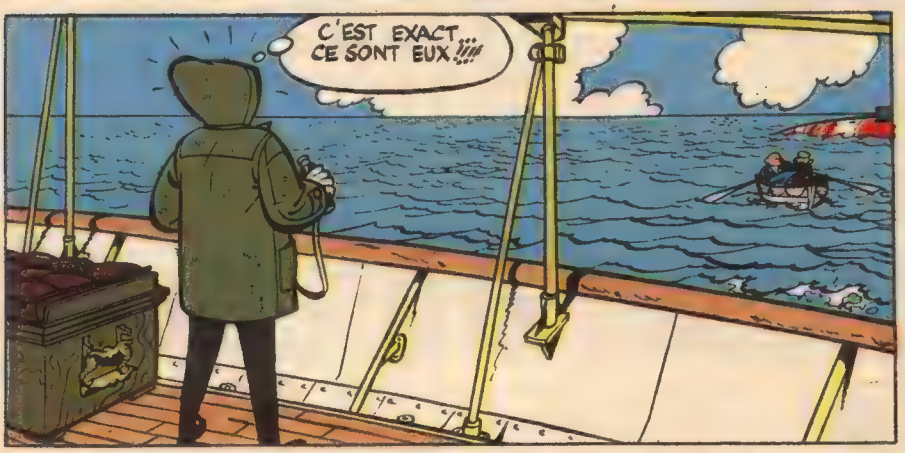
LES VOILÀ !
HA ! V'LÀ BOUSTROUX !
PRÉPAREZ-VOUS ! ILS PASSERONT ICI DANS UN MOMENT !... MOI, JE FILE AU "BLANC CAILLOU" CHERCHER LE GRIMOIRE ! RENDEZ-VOUS CHEZ MOI CE SOIR... AVEC LA PIERRE !
SOYEZ TRANQUILLE, VOUS L'AUREZ !
HOLÀ, JOHAN, QU'EST-CE QUI NE VA PAS ? TU AS L'AIR SOUCIEUX !
OUI ! C'EST BOUSTROUX QUI ME PRÉ-OCCUPE ! IL N'A CERTAINEMENT PAS ABANDONNÉ L'ESPOIR DE S'APPROPRIER LA PIERRE ET JE ME DEMANDE S'IL NE SERAIT PAS PLUS PRUDENT DE PRENDRE UN AUTRE CHEMIN, QUITTE À PERDRE UNE DEMI-JOURNÉE !
HA ! HA ! HA ! LAISSE-MOI RIRE ! IL N'A SÛREMENT PAS OUBLIÉ LA PETITE LEÇON QUE NOUS LUI AVONS DONNÉE CETTE NUIT ! CROIS-MOI, IL N'OSERA RIEN TENTER CONTRE NOUS !
HEM !... OUI, TU AS PEUT-ÊTRE RAISON !

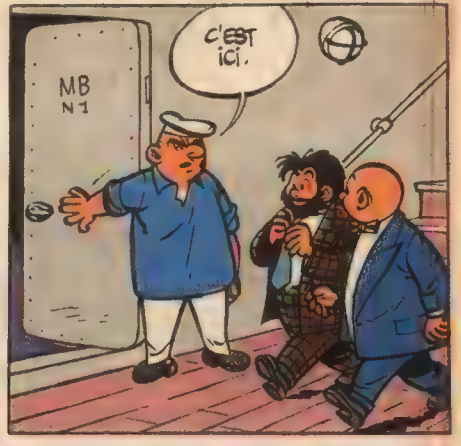
(A suivre.)

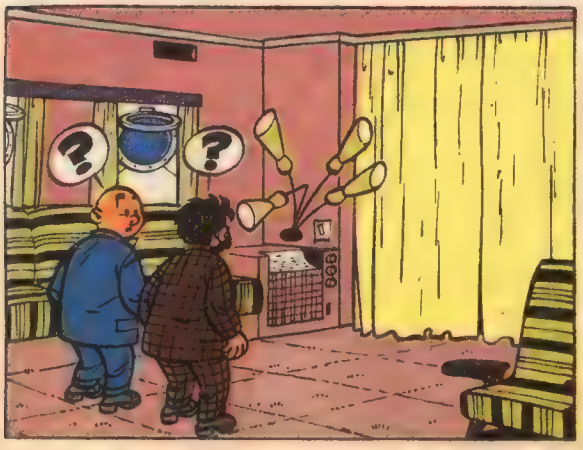
TIF ET TONDU CONTRE LA MAIN BLANCHE

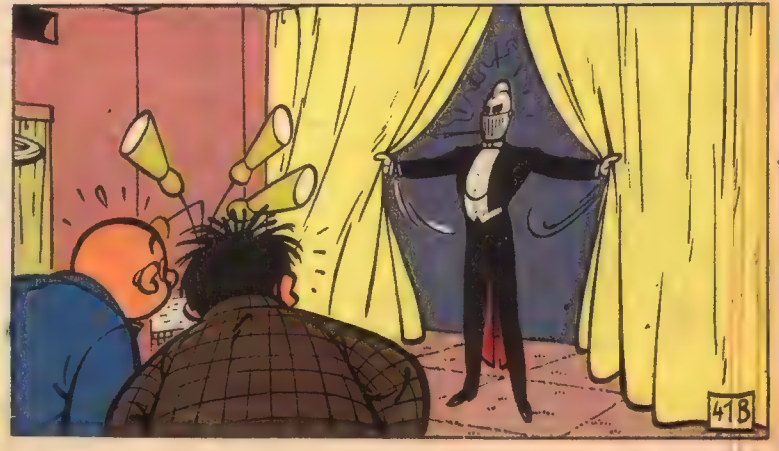
SCÉNARIO DE ROSY . DESSINS DE WILL





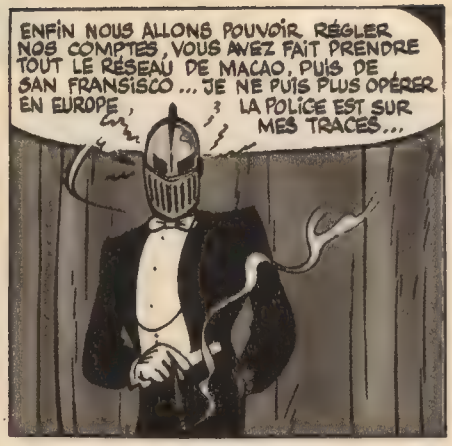


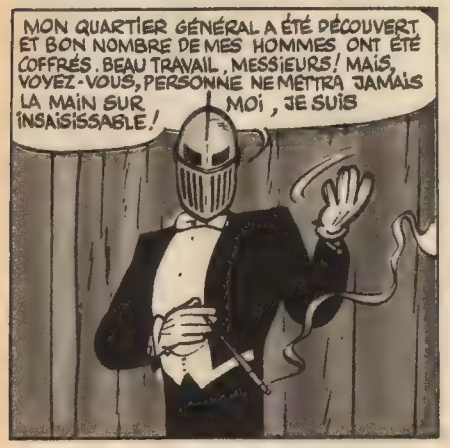




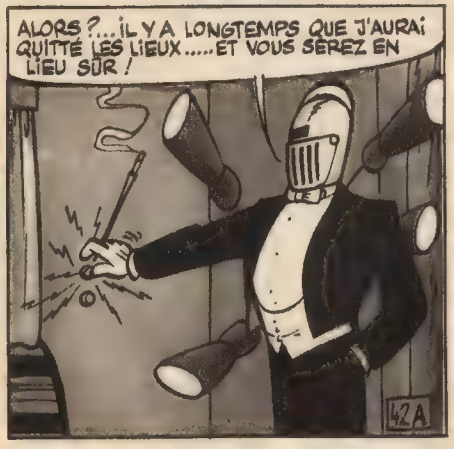
TIF ET TONDU (suite).

JE ME RENDAIS JUSTEMENT AU RENDEZ-VOUS DE SAN FRANSISCO. VOUS VOUS ÊTES ÉCHAPPÉS, MAIS VOYEZ-VOUS, CELA NE VOUS A SERVI A RIEN, AU CONTRAIRE, MON VOYAGE SE TROUVE SINGULIÈREMENT ABRÉGÉ!


ENFIN NOUS ALLONS POUVOIR RÉGLER NOS COMPTES, VOUS AVEZ FAIT PRENDRE TOUT LE RÉSEAU DE MACAO, PUIS DE SAN FRANSISCO... JE NE PUIS PLUS OPÉRER EN EUROPE, LA POLICE EST SUR MES TRACES...


MON QUARTIER GÉNÉRAL A ÉTÉ DÉCOUVERT ET BON NOMBRE DE MES HOMMES ONT ÉTÉ COFFRÉS. BEAU TRAVAIL, MESSIEURS! MAIS, VOYEZ-VOUS, PERSONNE NE METTRA JAMAIS LA MAIN SUR MOI, JE SUIS INSAISISSABLE!

PENSEZ-VOUS! LES SERVICES DE RECHERCHES SCIENTIFIQUES AMÉRICAINS ONT SUIVI L'ITINÉRAIRE DE LA FUSÉE, ILS NE TARDERONT PAS A DÉCOUVRIR NOTRE POINT DE CHUTE, ET ALORS!

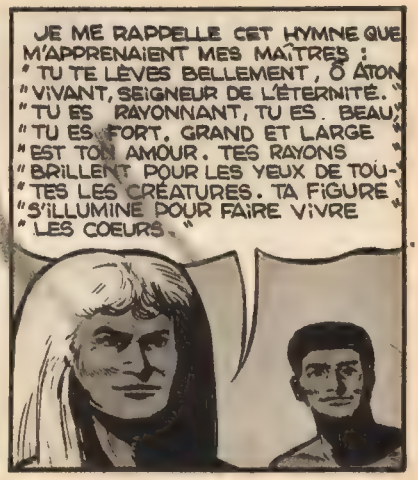


(A suivre.)

TOUS TES AMIS CONNAISSENT-ILS **SPIROU NOUVELLE FORMULE ?**
MONTRE-LEUR TON NUMERO.

IMAGES DE L'HISTOIRE DU MONDE

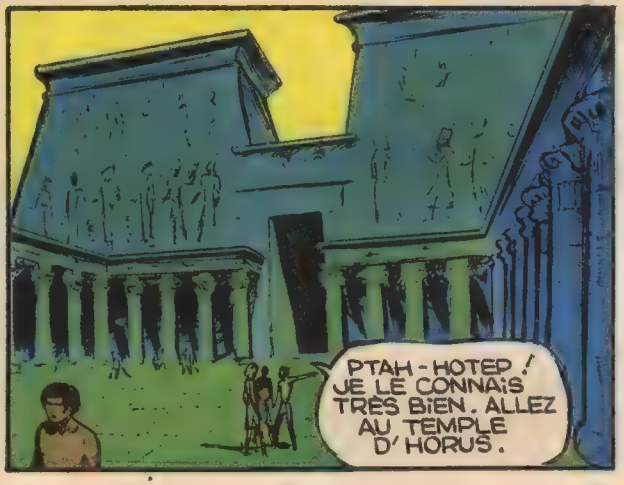
LE TALISMAN DE TIMOUR

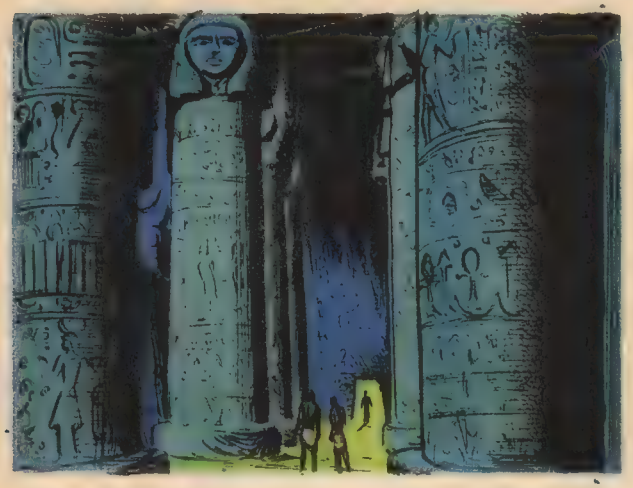

JE ME RAPPELLE CET HYMNE QUE M'APPRENAIENT MES MAÎTRES : " TU TE LÈVES BELLEMENT, Ô ATON " VIVANT, SEIGNEUR DE L'ÉTERNITÉ. " " TU ES RAYONNANT, TU ES BEAU, " TU ES FORT, GRAND ET LARGE " EST TON AMOUR. TES RAYONS " BRILLENT POUR LES YEUX DE TOU- " TES LES CRÉATURES. TA FIGURE " S'ILLUMINE POUR FAIRE VIVRE " LES COEURS. "

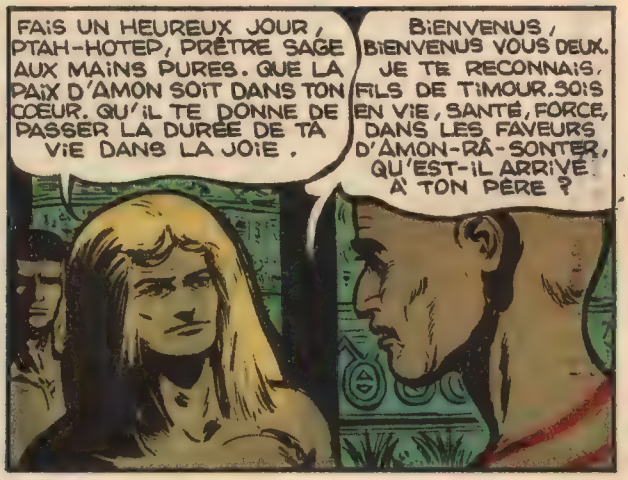
LE LENDEMAIN, KHANEM ET TIMOUR S'ENGAGENT COMME MATELOTS SUR UNE BARQUE REMONTANT VERS THÈBES. JOUR APRÈS JOUR, L'EGYPTE DÉROULE DEVANT LEURS YEUX LA SPLENDEUR DE SES TERRES VERDOYANTES SOUS UN CIEL IMMUABLEMENT BLEU. ET UN MATIN...
SI LE VENT SE MAINTIENT, CE SOIR NOUS SERONS À THÈBES.
30.

ET NOUS VOICI À THÈBES, THOUTIYi ! TU TOUCHES AU BUT, APRÈS TANT D'EFFORTS.
JE ME DEMANDE SI TOUT CELA N'A PAS ÉTÉ INUTILE. PEUT-ÊTRE AURAIT-IL MIEUX VALU RESTER AUPRÈS DE MON PÈRE.

ET MOURIR AVEC LUI AU LIEU DE LE SAUVER ? COURAGE, AMI. UNE CHOSE À LA FOIS. D'ABORD LE TALISMAN. ALLONS LE DEMANDER AU GRAND PRÊTRE PTAH-HOTEP.


PTAH-HOTEP ! JE LE CONNAIS TRÈS BIEN. ALLEZ AU TEMPLE D'HORUS.




FAIS UN HEUREUX JOUR, PTAH-HOTEP, PRÊTRE SAGE AUX MAINS PURES. QUE LA PAIX D'AMON SOIT DANS TON CŒUR. QU'IL TE DONNE DE PASSER LA DURÉE DE TA VIE DANS LA JOIE.
BIENVENUS, BIENVENUS VOUS DEUX. JE TE RECONNAIS, FILS DE TIMOUR. SOIS EN VIE, SANTÉ, FORCE, DANS LES FAVEURS D'AMON-RÂ-SONTER, QU'EST-IL ARRIVÉ À TON PÈRE ?

LE MALHEUR, PÈRE DIVIN. LE PHARAON APEPi, CONVOITANT SON TALISMAN, S'EST SAISI DE LUI. ET MOI, SACHANT QU'IL T'A CONFIÉ CE TALISMAN, JE SUIS VENU TE DEMANDER DE ME RENDRE CE DÉPÔT.

TON PÈRE ME L'A CONFIÉ PARCE QU'IL NE T'EN JUGEAIT PAS DIGNE.
LORSQUE J'ÉTAIS ENFANT, NOTRE MAÎTRE DISAIT : "L'OREILLE DU JEUNE HOMME EST SUR SON DOS. IL N'ÉCOUTE QUE CELUI QUI LE FRAPPE."

ET VOICI QUE LE DESTIN A PRIS LA PLACE DE MON MAÎTRE, IL M'A DUREMENT FRAPPÉ. ET J'AI SA LEÇON. TU PEUX ME RENDRE LE TALISMAN, PÈRE DIVIN. JE VEUX SAUVER MON PÈRE.

(A suivre.)

LE CHIEN DU VOLEUR

Un conte de Claude Joël

Une fois de plus, Julot, dit l'Artiste, justifia la réputation dont il jouissait dans le milieu. Plongeant la main à l'intérieur du coffre dont il venait de percer la paroi, il fit jouer les pièces de la serrure. Sans un bruit, la porte blindée tourna sur ses gonds.

L'homme s'accorda quelques secondes de répit. Il tendit l'oreille. La maison était plongée dans le silence.

Alors, méthodiquement, le cambrioleur rangea ses outils dans sa trousse et empila par-dessus les liasses de billets et les paquets de titres que contenait le coffre. Quelques bijoux de valeur, qui s'y trouvaient rangés, prirent également le chemin du sac noir, pareil à la trousse d'un médecin.

Julot consulta sa montre. L'opération n'avait pas pris plus d'un quart d'heure. Il eut un petit claquement de langue satisfait. Puis, sur la pointe des pieds, il quitta le bureau, enfila le vestibule et pénétra dans la cuisine. C'est par là qu'il était entré. Découper un morceau de vitre à l'aide d'un diamant, glisser la main par le trou et abaisser l'espagnolette, c'était un jeu d'enfant pour Julot l'Artiste !

A présent, l'homme se trouvait dans la cour de la maison. Il venait de relacer ses souliers, récupérés sous la fenêtre. Encore dix mètres, et il passait la grille, disparaissant dans la nuit complice avec son magot.

Encore cinq mètres !... Brusquement, une masse velue jaillit de l'ombre et tomba sur les épaules du voleur. Surpris, l'homme lâcha son sac.

— Sale bête ! grogna-t-il. Vas-tu !...

Mais le chien ne le quittait plus. L'animal bondissait autour de l'intrus en poussant de petits cris brefs, comme fait un chien fidèle qui retrouve son maître, le soir, à la maison.

— Qu'est-ce qui lui prend ? s'étonna Julot. Encore heureux qu'il n'aboie pas !

Et, désespérément, il cherchait à reprendre sa trousse afin de pouvoir fuir au plus vite. Cependant, chaque fois qu'il se courbait pour agripper la précieuse mallette, le chien se jetait sur lui.

— Où diable est-elle ? murmura-t-il.

Enfin, il parvint à s'en saisir. Et comme le chien revenait à la charge, il lui en porta un grand coup, de toutes ses forces.

La bête eut alors cette plainte douce et lourde de reproche que Julot connaissait bien.

— Rex ! s'exclama-t-il. Mon bon Rex !

Si Julot n'avait jamais été capable de travailler comme tout le monde pour gagner son pain, il n'était devenu cambrioleur que depuis sa sortie de prison.

Avant cela, il exerçait l'aventureuse profession de fraudeur, tout au long de la frontière. Il rôdait dans la campagne, la nuit, jouant au plus fin avec les gabelous. A l'aller, il transportait des parfums, des bijoux et des produits pharmaceutiques. Au retour, c'était plus dur. Tabac et café sont plus encombrants. Mais Julot s'arrangeait toujours pour passer entre les mailles du filet.

Et puis, il avait Rex, son chien, une bête extraordinaire, qui vous flairait le douanier comme pas deux !

— Avec Rex, rien à craindre ! disait toujours le contrebandier.

— Fais tout de même attention, Julot ! Tu commences à faire parler de toi ! Il vaudrait mieux que tu changes de secteur ! lui avait soufflé Anselme, un de ses copains.

— Bah ! celui qui me pincera n'est pas encore né !

Le soir même, Julot se faisait prendre comme un débutant. Et ce fut le tribunal et puis la prison. Six mois.

C'est pendant ce temps-là qu'un copain de cellule lui enseigna les ficelles du métier de cambrioleur.

Quand les lourdes portes s'ouvrirent devant l'ancien fraudeur, celui-ci était devenu un véritable bandit, aigri par son long séjour entre quatre murs nus et pressé d'exercer ses nouveaux talents.

Il fit bientôt figure de maître incontesté dans sa corporation.

— Ah ! si j'avais Rex, soupirait-il parfois, ce serait encore beaucoup plus facile ! Il ferait le guet pendant que je travaille !...

Depuis l'arrestation de son maître, le brave animal était demeuré introuvable. Qu'était-il devenu ? Qu'avait-il fait après avoir vainement cherché la trace de l'homme qui lui avait accordé la plus totale amitié ?

Julot pensait souvent à Rex et ne parvenait pas à se consoler de son absence...

— Vous conviendrez que tout ceci est bien étrange, brigadier !

Le policier lissa sa moustache et prit un air éminemment méditatif.

— Et vous dites que le chien n'a pas aboyé, fit-il.

— Non, et c'est ce qui m'étonne ! C'est une bête qui ne dort jamais que d'un œil et qui sursaute au moindre bruit en faisant un vacarme épouvantable ! Dès que j'ai découvert le cambriolage, je me suis précipité dans la cour, étonné du silence du pauvre animal ! Jugez de ma stupéfaction lorsque je me suis rendu compte qu'il n'était plus là ! J'ai retrouvé cette boulette empoisonnée près de sa niche. Il n'y a heureusement pas touché ! Par contre, il a brisé sa laisse, c'est certain. Et il s'est jeté sur le visiteur nocturne, comme en témoignent les traces laissées sur la terre de la cour !

— Vous êtes sûr ne n'avoir rien entendu ?

— Absolument. J'ai le sommeil léger, et de plus, quand il s'y mettait, ce chien réveillait tout le quartier. Les voisins réclamaient parfois. Or, cette nuit, il n'a pas aboyé ! C'est ce qui me paraît le plus troublant dans cette affaire !

— Pour ce qui est du vol, interrompit le brigadier, c'est le coup classique. Du travail rapide et bien fait. Je crois qu'il sera plus facile de retrouver votre chien que vos billets. Du reste, l'animal reviendra sans doute de lui-même...

— Je préférerais récupérer mon argent ! Je tenais beaucoup à ce chien que j'ai recueilli errant, il y a un an environ, mais toute ma fortune se trouvait dans ce coffre !

— Nous ferons notre possible, Monsieur. D'ailleurs, nous allons nous mettre, mon collègue et moi, à inspecter les lieux, relever les empreintes s'il y en a, ce dont je doute, et essayer de nous rendre compte de la façon dont le voleur a procédé. Je puis déjà vous assurer que c'est un maître dans le domaine de la cambriole qui a fait le coup, et c'est déjà un grand point ! Il y a même beaucoup de chances que ce soit un nommé Julot, dit l'Artiste, qui a commis de nombreux méfaits dans la région depuis quelque temps, sans que nous arrivions à le prendre la main dans le sac. Mais patience, nous finirons bien par l'avoir !

Les deux gendarmes se mirent à fureter autour du coffre vide. Puis, ils recherchèrent l'endroit par où le voleur était entré.

— Venez voir, cria soudain le gendarme qui accompagnait le brigadier.

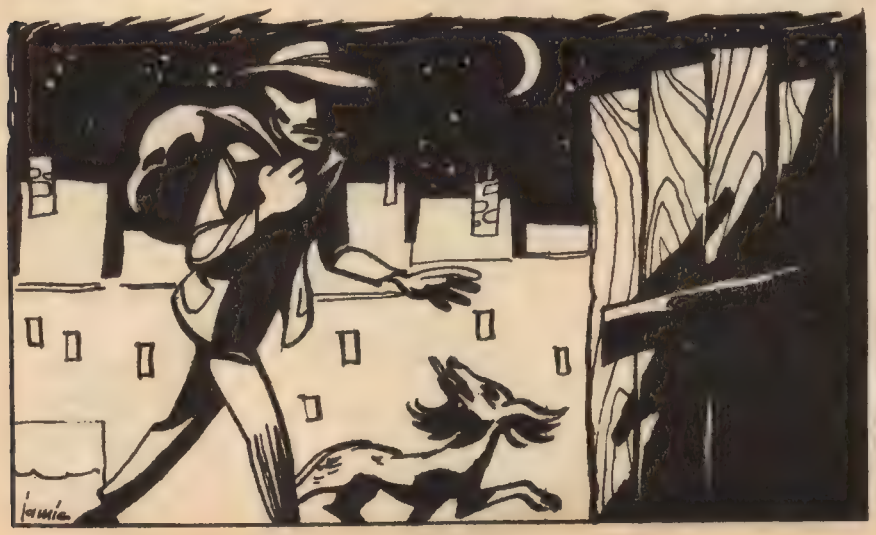
Et il montrait le carreau brisé à la fenêtre de la cuisine.

— Tiens ! s'étonna le propriétaire. C'est à vous cette trousse ?

— Non ! répliqua le brigadier en ouvrant la mallette.

Tous trois firent des yeux ronds lorsque le contenu apparut. Le magot dérobé s'y trouvait, intact ! En retrouvant son chien, Julot avait, d'instinct, repris le chemin de l'honnêteté !

C. J.



le Fureteur vous dira

Allô ! Allô !
On vous appelle de la Nouvelle-Delhi !

Grande effervescence en ce moment chez nos amis de la république indienne. Figurez-vous qu'ils préparent pour la fin de cette année un festival international du talent de la jeunesse.

Leur but est d'unir tous les jeunes du monde et de créer entre eux un esprit de bonne volonté et de compréhension.

Noble idéal, en vérité, et qui répond à nos propres aspirations.

Sous le patronage des plus hautes personnalités officielles, dont le président Nehru, le comité va organiser une grande exposition d'œuvres variées, sorties des mains d'élèves des écoles, collèges, orphelinats, institutions spéciales pour infirmes, qu'il s'agisse de sculpture, de modelage, de travaux à l'aiguille, de peintures. Poèmes et récits pourront également être insérés dans des revues paraissant en Inde et qui publieront des numéros spéciaux à l'occasion du festival. Des médailles et d'autres récompenses seront attribuées aux meilleurs envois.

Vous êtes tentés ?

Alors, retenez bien ceci : les participants doivent être âgés de moins de dix-neuf ans. D'autre part, leurs œuvres seront obligatoirement présentées par la direction de l'établissement auquel ils appartiennent.

Dès lors, alertez vos professeurs, qui demanderont des précisions à l'attaché culturel de l'Ambassade de l'Inde.

Et même si nous n'avons rien à présenter au festival, réjouissons-nous de l'initiative de nos lointains amis, en l'honneur de qui je vous invite à crier bien fort : « **Spirou ami... partout... toujours !** ».

LE FURETEUR.

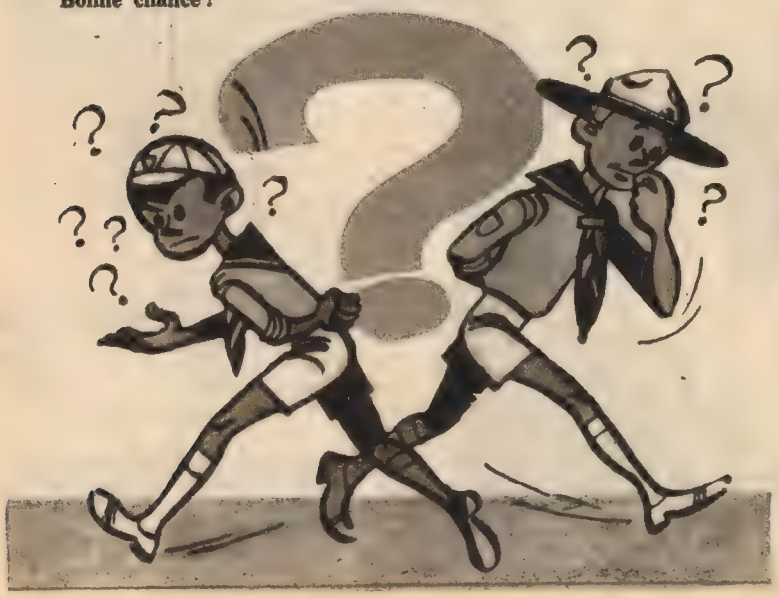
Le Concours de la Semaine

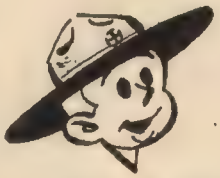
Bien embarrassés, nos dégourdis !... Oui, mais bien décidés à répondre à notre concours.

Faites comme eux, répondez aux questions 3 et 5 de notre page des jeux.

Envoyez vos réponses, sans oublier de bien indiquer votre nom, âge et adresse.

Bonne chance !





SOLUTIONS DU CONCOURS paru dans le n° 887 :

JEU 1

A. Bolas + 3. Gaucho = Argentine.
B. Filet + 5. Pêcheur de crevettes = Belgique.
C. Lasso + 1. Cow-boy = U. S. A.
D. Éperon + 2. Caballero = Mexique.
E. Nagaïka + 4. Cosaque = Russie.

JEU 2

Pie : Noir et blanc.
Barbe : Arabe.
Alezan : Robe et poil bruns.
Demi-sang : ... Dont un seul parent est pur-sang.
Percheron : Cheval de trait du Perche (ancien comté de France).

JEU 4

A. Cheval de Troie (en bois).
B. Pégase (cheval ailé).
C. Cheval Bayard (monté par les quatre fils Aymon).
D. Rossinante (cheval maigre de Don Quichotte).

LE COIN des DÉGOURDIS

SCÈNE DE COMBAT NAVAL ENTRE LA CARAVELLOISE DU PIRATE SURCOUF ET LE TORPILLEUR DE VASCO DE GAMA...

1

BEAU TABLEAU? BEAU COMBAT? OUI, MAIS AS-TU REMARQUÉ QUE LA SCÈNE FOURMILLE D'ERREURS?

LESQUELLES?..

VOICI QUELQUES OBJETS COURAMMENT UTILISÉS DANS LA MARINE... SAIS-TU LEUR NOM, ET À QUOI ILS SERVENT?

?

JAUNE :
ROUGE :
BLEU :

1 2 3 4 5 6 7 8

2

EN TIRANT SUR LES BOUTS DE CES CORDES, LESQUELLES FORMERONT UN NŒUD?

B D C

3

SAIS-TU QUELLE EST LA NATIONALITÉ DES MARINS PORTANT CES BÉRETS?

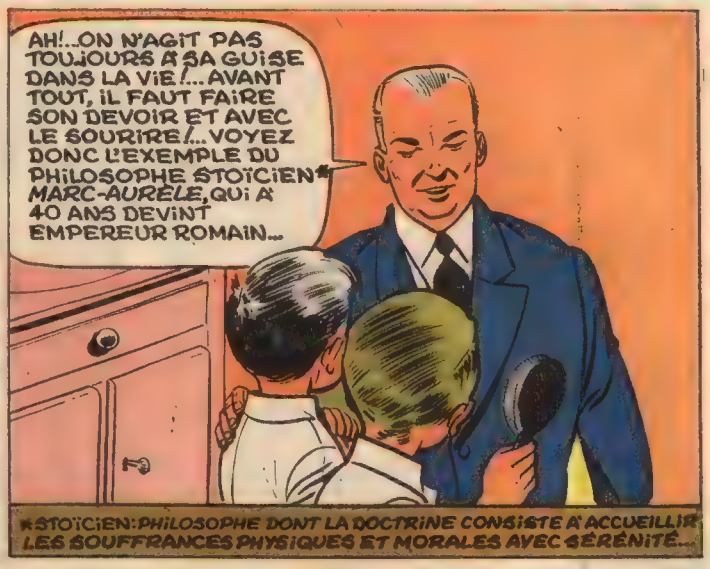
1 2 3 4

4

E. PAAPE. J. 117.

Marc-Aurèle

QU'EST-CE QU'IL Y A ? VOUS AVEZ UNE MINE BIEN RENFROGNÉE...
C'EST JEUDI AUJOURD'HUI, ET AU LIEU D'ALLER À NOTRE SÉANCE DE CINÉMA, ON DOIT ALLER VOIR LA TANTE HÉLÈNE QUI EST MALADE!


AH!...ON N'AGIT PAS TOUJOURS À SA GUISE DANS LA VIE!... AVANT TOUT, IL FAUT FAIRE SON DEVOIR ET AVEC LE SOURIRE!... VOYEZ DONC L'EXEMPLE DU PHILOSOPHE STOÏCIEN* MARC-AURÈLE, QUI À 40 ANS DEVINT EMPEREUR ROMAIN...
*STOÏCIEN: PHILOSOPHE DONT LA DOCTRINE CONSISTE À ACCUEILLIR LES SOUFFRANCES PHYSIQUES ET MORALES AVEC SÉRÉNITÉ...

IL NAQUIT À ROME EN 121. DÈS SON ENFANCE IL SE FAIT REMARQUER PAR SA GRAVITÉ, SON APPLICATION SON GOÛT POUR L'ÉTUDE ET LA PHILOSOPHIE...

MALGRÉ SA FRÊLE SANTÉ, IL S'ADONNAIT AUX SPORTS POUR S'ENDURCIR ET DEVENIR UN VRAI ROMAIN...

ET À 12 ANS...
JE NE VEUX PLUS DE CETTE ROBE, MÈRE...
MAIS C'EST LA ROBE QUI INDIQUE TA CONDITION, MARC... LA ROBE DES PATRICIENS!

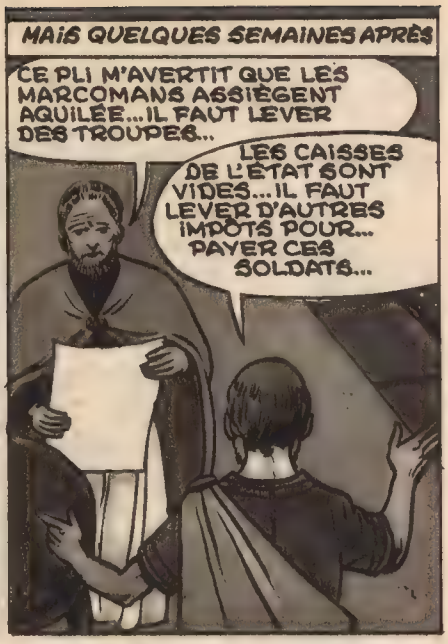
JE PRÉFÈRE LE MODESTE MANTEAU DE LAINE DES PHILOSOPHES... JE VEUX VIVRE EN PHILOSOPHE ET NON EN NOBLE!

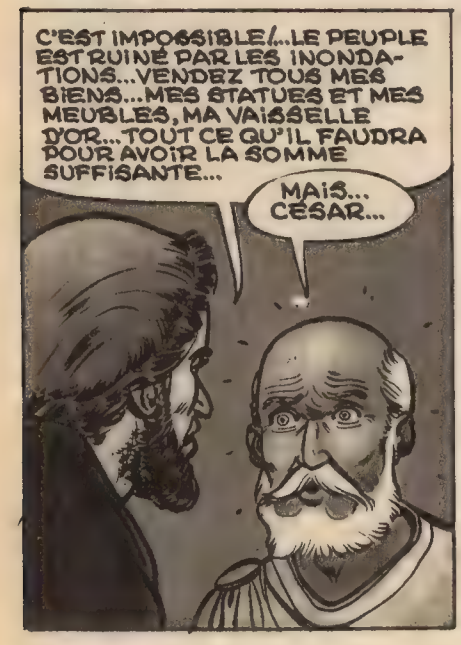
AINSI FIT-IL. DEUX ANS PLUS TARD, L'EMPEREUR HADRIEN TOMBA MALADE...
ANTONIN... JE VAIS MOURIR... TU DOIS ME SUCCÉDER, MAIS IL FAUT ASSURER LA DYNASTIE... PUISQUE TU N'AS PAS D'ENFANT, ADOPTE MARC-AURÈLE.
IL EST NOBLE ET VERTUEUX... IL SERA FAIT SELON TA VOLONTÉ...

ET BIENTÔT...
L'EMPEREUR EST MORT!... QU'ON AILLE CHERCHER MARC-AURÈLE ET QU'ON RÉUNISSE LE CONSEIL...
HADRIEN EST MORT!... JE VOUS AI RÉUNIS POUR VOUS PRÉSENTER LE SUCCESSEUR QU'IL M'A DÉSIGNÉ. VOICI MARC-AURÈLE, SEUL PRINCE HÉRITIER. DÉSORMAIS, IL A DROIT AU TITRE DE "CÉSAR"
VIVE CÉSAR!
MARC-AURÈLE SE MARIA PEU APRÈS... IL PARTAGEAIT SON TEMPS ENTRE L'ÉTUDE DES LOIS, LA PHILOSOPHIE ET SA FAMILLE...
ET TOI, BIANCA, COMBIEN DE FAUTES AS-TU FAITES DANS TA VERSION GRECQUE AUJOURD'HUI?
J'AI GAGNÉ LA COURSE, DEVANT LUCIUS APUS!
MAIS UN JOUR...
MARC-AURÈLE, L'EMPEREUR T'ENVOIE CETTE STATUE...
LA STATUE D'OR, GÉNIE TUTÉLAIRE DES EMPEREURS! CELA VEUT DIRE QU'ANTONIN EST MOURANT!... JE ME REND AUPRÈS DE LUI!
QUELQUES JOURS PLUS TARD, MARC-AURÈLE ÉTAIT EMPEREUR... IL AVAIT 40 ANS...
VIVE MARC-AURÈLE!... VIVE L'EMPEREUR!
HÉLAS!... DE TERRIBLES CALAMITÉS ASSOMBRISSENT LES DÉBUTS DE SON RÈGNE. LE TIBRE DÉBORDE ET RUINE TOUS LES BAS QUARTIERS DE ROME...
QU'ON OUVRE LE TRÉSOR, SANS COMPTER, À TOUS LES MALHEUREUX SANS ABRI!

QUELQUE TEMPS APRÈS
FAIS VENIR LE GÉNÉRAL AVIDIUS CASSIUS...
C'EST LA GUERRE, CÉSAR, LES PARTHES ENVAHISSENT L'EMPIRE!...LE PÉRIL EST GRAND...

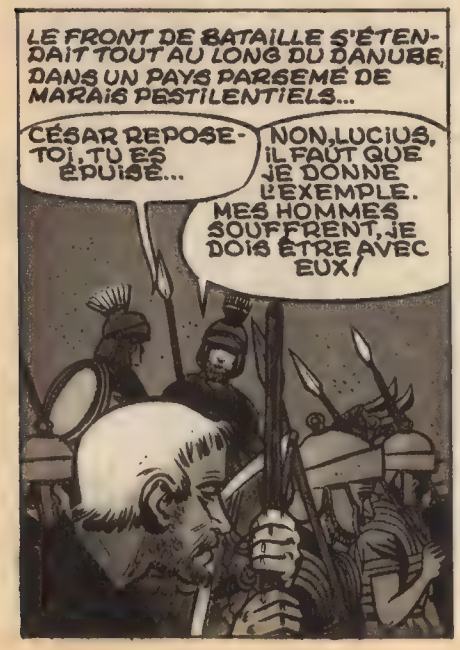
GÉNÉRAL, TU PARS DEMAIN POUR L'ARMÉNIE AVEC TES LÉGIONS POUR REFOULER LES PARTHES...
À TES ORDRES, CÉSAR... JE VAINCRAI!


MAIS QUELQUES SEMAINES APRÈS
CE PLI M'AVERTIT QUE LES MARCOMANS ASSIÈGENT AQUILÉE...IL FAUT LEVER DES TROUPES...
LES CAISSES DE L'ÉTAT SONT VIDES...IL FAUT LEVER D'AUTRES IMPÔTS POUR... PAYER CES SOLDATS...


C'EST IMPOSSIBLE!...LE PEUPLE EST RUINÉ PAR LES INONDATIONS...VENDEZ TOUS MES BIENS...MES STATUES ET MES MEUBLES, MA VAISSELLE D'OR...TOUT CE QU'IL FAUDRA POUR AVOIR LA SOMME SUFFISANTE...
MAIS... CÉSAR...

L'IMPÉRATRICE ELLE-MÊME VENDIT SES TOILETTES ET SES BIJOUX...
DEUX ROBES D'OR ET DE SOIE DE L'IMPÉRATRICE... POUR 20.000 SESTERCES
À QUI CE TABLEAU DE DIOGNÈTE?

LA VENTE DURA DEUX MOIS, AU BOUT DESQUELS EUT LIEU LE DÉPART...


LE FRONT DE BATAILLE S'ÉTENDAIT TOUT AU LONG DU DANUBE, DANS UN PAYS PARSEMÉ DE MARAIS PESTILENTIELS...
CÉSAR REPOSE-TOI, TU ES ÉPUISÉ...
NON, LUCIUS, IL FAUT QUE JE DONNE L'EXEMPLE. MES HOMMES SOUFFRENT, JE DOIS ÊTRE AVEC EUX!

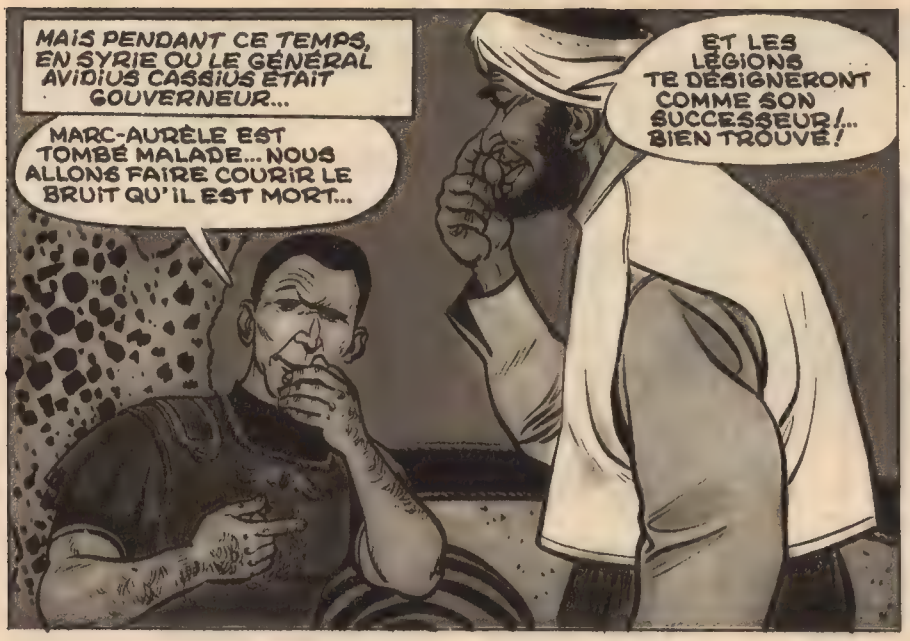
CETTE CAMPAGNE EST SANS FIN!...QUAND DONC FINIRA CETTE GUERRE...
C'EST UN GRAND MALHEUR QUE LA GUERRE, LUCIUS, JE L'AI EN HORREUR, MAIS NOUS DEVONS DÉFENDRE L'EMPIRE.

UN JOUR, LORS D'UNE EXPÉDITION...
QUELLE CHALEUR!... J'AI SOIF!
ALERTE!... L'ENNEMI ATTAQUE...

LA BATAILLE S'ENGAGE, MAIS...
NOUS SOMMES CERNÉS!... ET ILS ONT COUPÉ L'EAU... NOS SOLDATS NE VONT PAS POUVOIR TENIR...

REGARDE!... UN ORAGE SE PRÉPARE...
LE SALUT!

SOUDAIN, UNE PLUIE TORRENTIELLE S'ABAT...
UN MIRACLE!... C'EST UN MIRACLE!
GRÂCE À LA PIÉTÉ ET AUX VERTUS DE NOTRE EMPEREUR
DE L'EAU... DE L'EAU!
ENFIN... BOIRE!


MAIS PENDANT CE TEMPS, EN SYRIE OU LE GÉNÉRAL AVIDIUS CASSIUS ÉTAIT GOUVERNEUR...
MARC-AURÈLE EST TOMBÉ MALADE... NOUS ALLONS FAIRE COURIR LE BRUIT QU'IL EST MORT...
ET LES LÉGIONS TE DÉSIGNERONT COMME SON SUCCESSEUR!... BIEN TROUVÉ!

SOLDATS!... MARC-AURÈLE, L'EMPEREUR EST MORT!
VIVE L'EMPEREUR CASSIUS...

CASSIUS AVAIT DÉJÀ RALLIÉ À LUI LES VILLES D'ANTIOCHE ET D'ALEXANDRIE, QUAND LA NOUVELLE PARVINT SUR LES BORDS DU DANUBE, OÙ MARC-AURÈLE VENAIT ENFIN DE RÉTABLIR LA PAIX...
...ET IL A PRIS TA PLACE!
NOUS PARTONS, PRÉVIENS LES SOLDATS!

J'ESSAIERAI DE TRAITER AVEC CASSIUS...

MAIS QUAND LES SOLDATS DE CASSIUS APPRIRENT QU'ILS AVAIENT ÉTÉ DUPÉS ET QUE MARC-AURÈLE ÉTAIT VIVANT, ILS SE RÉVOLTÈRENT...

MARC-AURÈLE EST VIVANT!

À MORT LE TRAÎTRE!

PORTONS SA TÊTE À L'EMPEREUR, EN SIGNE DE SOUMISSION...

AINSI FUT FAIT.. LES SOLDATS ENVOYÈRENT LA TÊTE DE CASSIUS À MARC-AURÈLE...

PAUVRE CASSIUS!... JE LUI AURAIS PARDONNÉ, JE M'EN SERAIS FAIT UN AMI... POURQUOI L'ONT-ILS TUÉ?

MARC-AURÈLE PARDONNA AUX REBELLES, MAIS, À PEINE RENTRÉ À ROME, IL DUT REPARTIR POUR RÉPRIMER UN NOUVEAU SOULÈVEMENT DES BARBARES...

CETTE FOIS, MON FILS, TU M'ACCOMPAGNERAS, TU DOIS APPRENDRE TON MÉTIER D'EMPEREUR, CAR JE ME SENS BIEN FATIGUÉ!

ET C'EST UNE NOUVELLE CAMPAGNE...

L'ÉPIDÉMIE FAIT RAGE ET DÉCIME NOS TROUPES... JE ME DEMANDE SI NOUS POURRONS TERMINER CETTE GUERRE?

ILS TIENDRONT, PÈRE, ILS ONT FOI EN VOUS!

MAIS, PEU DE TEMPS APRÈS...

LE MAL M'A ATTEINT, MON FILS... ET CES GUERRES M'ONT TUÉ, MOI QUI AIMAIS TANT L'ÉTUDE ET LE CALME!... FAIS RASSEMBLER LES SOLDATS.

...TENEZ-LUI LIEU DE PÈRE, ET QU'EN ME PERDANT, IL ME RETROUVE EN CHACUN DE VOUS!

DÉSORMAIS, SON FILS EST LE CHEF...

QUEL EST LE MOT D'ORDRE, CE SOIR, CÉSAR?

VA TROUVER LE SOLEIL QUI SE LÈVE, CAR POUR MOI, JE SUIS AU COUCHANT!

IL MOURUT ÂGÉ DE 58 ANS. CET EMPEREUR BIENVEILLANT ET HUMAIN QUI FIT PLUS QUE SON DEVOIR, PAYANT DE SA PERSONNE POUR LA DÉFENSE DE L'EMPIRE ET LE BIEN DE SES SUJETS, ILLUSTRA PAR SA MORT LES "PENSÉES"* QUI DEVAIENT SERVIR DE CONDUITE À SA VIE...

E. PAAPE O.P.S.

* RECUEIL QU'ÉCRIVIT MARC-AURÈLE POUR LUI-MÊME, ET QUI LUI SERVAIT DE RÈGLE POUR SA MORALE STOÏCIENNE.

LE COIN DES DEGOURDIS

JEU 1

Surcouf n'était pas un pirate, mais un corsaire, et ce n'était pas une caravelle. Vasco de Gama était mort depuis longtemps, et les torpilleurs n'existaient pas encore.

Les deux voiliers avancent l'un vers l'autre ; bien que venant en sens contraire, tous deux ont le vent arrière...

Les canons de tribord tirent alors que l'ennemi est à bâbord.

Les deux vaisseaux ne sont pas de la même époque : le premier est du dix-huitième siècle, tandis que le second est du seizième et à rames.

Les drapeaux ne sont pas d'accord sur le sens dans lequel flotter.

Il manque des « focs » (voiles triangulaires d'avant) au premier bateau, tandis que les haubans manquent aux deuxième et troisième mâts, et que le bout-dehors (mât de devant) n'existait plus à l'époque du voilier.

Les mouettes ne s'approchent pas des navires qui combattent.

La barque de l'avant-plan est en fait une pirogue, et les passagers sont anachroniques ; il y a comme chef Christophe Colomb (qui a un tromblon en bandoulière) et comme rameurs deux marins français modernes ramant face vers l'avant, et avez-vous remarqué leurs drôles de rames ?...

... Et le crocodile qui se balade en mer !... et les avions qui décollent à l'arrière-plan, et l'antenne de radar...

Avez-vous remarqué le peu de portée des boulets, et qui tire ceux qui « explosent » (encore anormal) près de l'autre navire ?... Etc...

JEU 2

1. Cabestan : Treuil vertical servant à enrouler des cordages ou à relever l'ancre ;
2. Sextant : Instrument de mesure utilisé pour faire le point ;

Pavillons alphabétiques :

3. W - 4. A - 5. Y (les trois pavillons hissés ensemble signifient dans les marines du monde entier : « Je vous souhaite un agréable voyage. » ;
6. Loch : Instrument servant à mesurer la vitesse du navire (celui représenté est un vieux loch du temps des voiliers) ;
7. Récepteur de sons et téléphone de bord ;
8. Chadburn : Transmetteur d'ondes automatique.

Puisque tu es satisfait de la nouvelle formule de

SPIROU

dis-le à tous tes amis

Allô, New York... ... ici Paris.

— Allô, New York... Ici Paris !

— Allô, Marseille... On vous parle de Rabbat.

Ces petits mots nous paraissent tout simples. On décroche le téléphone et, après quelques discussions avec ces demoiselles du bureau central, on obtient New York, voire Sidney, Melbourne ou San Francisco, à l'autre bout de la terre. Nous pensons trop peu que, pour pouvoir ainsi téléphoner, il faut qu'il y ait des câbles téléphoniques sous-marins.

Il y en a beaucoup, de ces câbles téléphoniques qui relient les océans. Rien que pour la France, leur distance atteint 32.000 milles. Deux relient la Métropole à la Corse ; huit partent de Marseille vers l'Afrique du Nord ; un câble relie Tunis à Beyrouth ; un autre à la Yougoslavie ; deux câbles partent de Brest à travers l'Atlantique, tandis que deux autres vont à Dakar et à Casablanca. Treize câbles relient entre elles les colonies de l'Union Française. Enfin, soixante-huit câbles joignent les petites îles le long de la côte française.

Un navire porte-câbles (son nom exact est : un *câblier)* est donc parti du port et, tout au long des océans, il a déroulé un énorme câble qui s'est lentement affaissé au fond de la mer. A son arrivée dans un autre port, la liaison était faite : on pouvait se téléphoner de Brest à Casablanca ou du Havre à New York.

Cependant, il arrive des accidents aux câbles. Par exemple, dans les eaux peu profondes, il y a de petits animaux marins qui s'appellent les « tarets » et qui ont une affection particulière pour le gutta-percha. Ils rongent donc le revêtement des câbles.

Il faut aussi compter avec les courants marins, qui frottent le câble contre le fond et peu à peu l'usent, jusqu'à ce qu'il se brise contre une pression plus forte.

Il existe aussi des acides au fond de la mer, provenant de la décomposition d'animaux marins ou d'autres sources, acides qui rongent les câbles.

Enfin, un chalutier passant par là et raclant le fond peut arracher le câble. Ou encore un navire cherchant à jeter l'ancre peut accrocher le câble et le briser.

Qu'arrive-t-il alors ? L'un des quatre câbliers de la flotte française se met en chasse. Tout d'abord, on envoie une secousse électrique dans le tronçon du câble, secousse électrique qui permet de mesurer approximativement à quelle distance le câble est coupé.

Le navire se rend sur place et commence à racler le fond de la mer, cherchant à repêcher le bout du câble.

C'est une opération fort longue et fort difficile. En effet, on ne peut pas, sur mer, juger d'un endroit à cent mètres près. Il faut donc circuler à gauche, à droite, jusqu'au moment où l'on atteint enfin le fameux tronçon du câble. Celui-ci est hissé le long de la carène du câblier. Il ne s'agit pas de le faire monter sur le pont, car la tension trop forte pourrait le rompre à un autre endroit. On le lève juste à hauteur de la surface et, sur une petite passerelle, les matelots s'affairent, coupant le bout usé et soudant un nouveau tronçon, puis protégeant solidement la jonction par une gaine spéciale.

Par grosse houle dans l'océan Atlantique, vous pensez si le travail est délicat. Mais dans les mers tropicales, quand les requins viennent pousser le nez sous la passerelle, espérant que vous tomberez à l'eau, c'est encore moins drôle.

Une fois le premier tronçon ainsi réparé, on cherche le second, qu'on répare à son tour et qu'on soude avec la même technique.

Le câble est réparé. Les communications téléphoniques peuvent reprendre d'un bout à l'autre de l'océan.

Tel est le travail des navires câbliers, qui tout au long de l'année se démènent sur les mers du monde pour permettre aux gens de se téléphoner d'un continent à l'autre.

X. S.

BUCK DANNY

NC-22654 NE RÉPOND PLUS

IL EST ABSOLUMENT IMPOSSIBLE QU'UN DE MES CHASSEURS AIT ABATTU CE "CONSTELLATION"!... TOUS LES EXERCICES DE COMBAT SE FAISAIENT AVEC DES BALLES À BLANC ET DES CINÉ-MITRAILLEUSES.

D'AILLEURS, POURQUOI UN DE NOS PILOTES AURAIT-IL ATTAQUÉ UN AVION DE TRANSPORT SI AISÉMENT IDENTIFIABLE?

HUM! LA VISIBILITÉ N'EST PAS TRÈS BONNE DANS LES RÉGIONS POLAIRES. IL PEUT S'AGIR D'UNE TRAGIQUE ERREUR QUE SON AUTEUR S'EST ÉVIDEMMENT BIEN GARDÉ D'AVOUER.

JE RÉPONDS DE MES PILOTES. D'AILLEURS, JE VOUS LE RÉPÈTE, AUCUN TIR À BALLES RÉELLES N'A EU LIEU AU COURS DE CES MANŒUVRES.

NE PEUT-IL S'AGIR D'UN AVION APPARTENANT À UNE AUTRE BASE DU NORD.

NOUS AVONS PU DÉTERMINER L'HEURE DE L'ATTENTAT. À CE MOMENT, SEULS DES AVIONS DU "VALLEY FORGE" ÉTAIENT EN VOL!

ET... UNE ERREUR D'UN APPAREIL ÉTRANGER?

IMPOSSIBLE!... LE "CONSTELLATION" A ÉTÉ DESCENDU LOIN DE TOUTES LES FRONTIÈRES, DANS UNE ZONE TOTALEMENT DÉSERTE. ET, RAPPELEZ-VOUS, LES BALLES SONT AMÉRICAINES.

NOUS N'AVONS MALHEUREUSEMENT PU IDENTIFIER LE TYPE DE L'AVION AGRESSEUR... LA PLUPART DE NOS CHASSEURS ÉTANT ÉQUIPÉS DE MITRAILLEUSES QUI AURAIENT PU TIRER DES BALLES DE CE CALIBRE.

EN TOUT CAS, JE VOUS RÉPÈTE QUE JE RÉPONDS DE TOUS MES PILOTES COMME DE MOI-MÊME.

ALORS, IL NE RESTE PLUS QU'UNE HYPOTHÈSE POSSIBLE, BEAUCOUP PLUS GRAVE ENCORE.

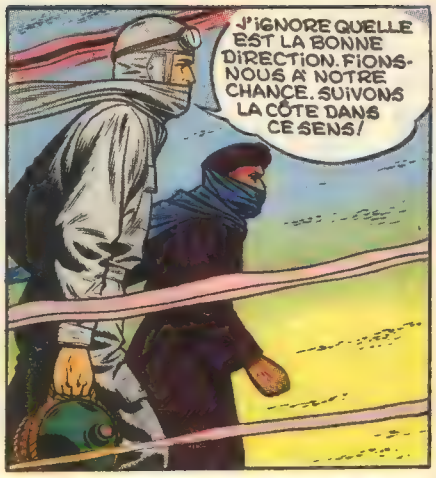
LAQUELLE?

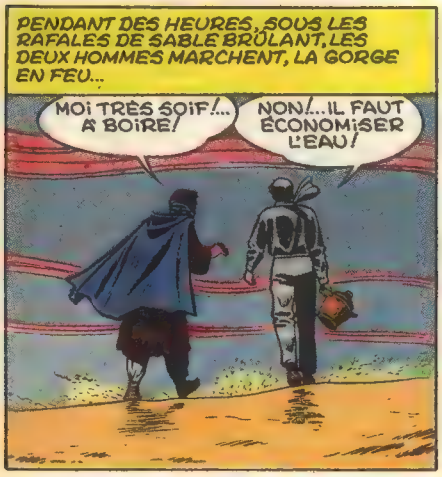
...UN AVION INCONNU DE L'AIR FORCE A MITRAILLÉ ET DESCENDU LE "CONSTELLATION"!

N.C.17

HUM!...VOUS RENDEZ-VOUS COMPTE DE LA GRAVITÉ D'UNE TELLE HYPOTHÈSE? IL S'AGIRAIT ALORS D'UNE ATTAQUE PRÉMÉDITÉE. LE "CONSTELLATION" AURAIT ÉTÉ ATTENDU AU PASSAGE.
MAIS POURQUOI CET ATTENTAT?...L'APPAREIL NE TRANSPORTAIT AUCUNE PERSONNALITÉ. RIEN QUE DU MATÉRIEL SANS INTÉRÊT. MÊME POUR UN ESPION!
POURTANT...IL Y A QUAND MÊME UN DÉTAIL TROUBLANT. SOUVENEZ-VOUS DU RAPPORT DES ÉQUIPES DE RECHERCHE. L'ÉPAVE A ÉTÉ FOUILLÉE ET DES TRACES NOMBREUSES ÉTAIENT IMPRIMÉES DANS LA NEIGE.
SANS DOUTE! MAIS ABSOLUMENT RIEN N'A ÉTÉ ENLEVÉ!
DES ESQUIMAUX, PEUT-ÊTRE?
NON!...LES EMPREINTES NE RESSEMBLAIENT PAS AUX LEURS...ET CE SECTEUR EST DÉSERT. D'AILLEURS, POURQUOI N'AURAIENT-ILS PAS DONNÉ L'ALARME EN DÉCOUVRANT L'ÉPAVE?
JE NE VOIS QU'UNE SOLUTION!... LE MYSTÉRIEUX CHASSEUR ATTENDAIT EFFECTIVEMENT UN AVION QU'IL ÉTAIT CHARGÉ D'ABATTRE, PROBABLEMENT PAR LES INCONNUS DONT LES TRACES ONT ÉTÉ RELEVÉES. MAIS IL S'EST TROMPÉ D'APPAREIL ET A ABATTU UN "CONSTELLATION" AU LIEU DE CELUI QU'IL GUETTAIT EN RÉALITÉ!
INFORMEZ-VOUS. D'AUTRES AVIONS DEVAIENT-ILS EMPRUNTER LA MÊME ROUTE QUE LE "CONSTELLATION" LE MÊME JOUR AUX MÊMES HEURES?
TONNERRE!... NOUS ALLONS NOUS EN ASSURER IMMÉDIATEMENT!
ET, DEUX HEURES PLUS TARD...
ALORS?...
J'AI CONTACTÉ LES AIRPORTS. LE...LE COLONEL DANNY A RAISON. UN AVION DEVAIT BIEN SUIVRE LA ROUTE POLAIRE... SON VOL A ÉTÉ ANNULÉ EN COURS DE ROUTE!
ET QUEL ÉTAIT CET AVION?...QUE TRANSPORTAIT-IL?
6 MILLIONS DE DOLLARS D'OR, PAYÉS À LA SUÈDE SUITE À UN ACCORD SECRET RELATIF À LA FOURNITURE DE PRODUITS STRATÉGIQUES.
ÇA ALORS! L'AVION ÉTAIT EN ROUTE QUAND UN CONTRORDRE EST ARRIVÉ. SON VOL A ÉTÉ REMPLACÉ PAR CELUI D'UN "CONSTELLATION" TRANSPORTANT DU MATÉRIEL SANS VALEUR. C'EST LUI QUI A ÉTÉ ABATTU PAR ERREUR.
MAIS ALORS... LA ROUTE POLAIRE EST ÉCUMÉE PAR DE VÉRITABLES PIRATES DE L'AIR! ...ET QUI SONT ADMIRABLEMENT RENSEIGNÉS... C'EST INOUÏ!
LE PLUS GRAVE, C'EST QUE LE VOL ANNULÉ DOIT AVOIR LIEU DANS QUELQUES JOURS ET QUE D'AUTRES TRANSPORTS DESTINÉS À NOS BASES POLAIRES SONT PRÉVUS SUR CETTE LIGNE.
IMPOSSIBLE TANT QUE LA ROUTE NE SERA PLUS SÛRE. MAIS, HÉLAS! NOUS NE SOMMES PAS PRÈS DE METTRE LA MAIN SUR CES GANGSTERS DU GRAND NORD!
N.C. 18.

LE LENDEMAIN, LE VENT DE SABLE SOUFFLE EN TORNADE...
AVEC CETTE VISIBILITÉ RÉDUITE A ZÉRO, AUCUN ESPOIR D'ÊTRE APERÇUS. ESSAYONS DE GAGNER CAP-JUBY A PIED.




PENDANT DES HEURES, SOUS LES RAFALES DE SABLE BRÛLANT, LES DEUX HOMMES MARCHENT, LA GORGE EN FEU...
MOI TRÈS SOIF!... A BOIRE!
NON!... IL FAUT ÉCONOMISER L'EAU!

AU SECOURS!... AU SECOURS!
INUTILE DE TE FATIGUER. IL DISPARAÎT DANS LE BROUILLARD. IL NE NOUS A PAS APERÇUS. IL FAUT SE REMETTRE EN ROUTE!

MAIS APRÈS DE NOUVELLES HEURES D'UNE MARCHE HARASSANTE...
NOUS NOUS SOMMES TROMPÉS DE DIRECTION. J'EN SUIS SÛR, MAINTENANT. IL FAUT FAIRE DEMI-TOUR ET REVENIR A L'AVION.

ET, DANS LA NUIT, APRÈS AVOIR ABATTU INUTILEMENT SOIXANTE KILOMÈTRES...
REVOICI L'AVION. OUF!... JE SUIS A BOUT. VOILA' 12 HEURES QUE NOUS N'AVONS PLUS UNE GOUTTE D'EAU. MA LANGUE ENFLE... BON SANG!... NOUS ALLONS MOURIR DE SOIF... A MOINS QUE... MAIS OUI!... L'EAU DU RADIATEUR!... SAUVÉS!

CETTE EAU EST PLEINE DE ROUILLE ET D'ACIDE. UN VRAI POISON!... MAIS TOUT PLUTÔT QUE CETTE SOIF INTOLÉRABLE QUI REND FOU!
VICTOR HUBINON
J.M. 22

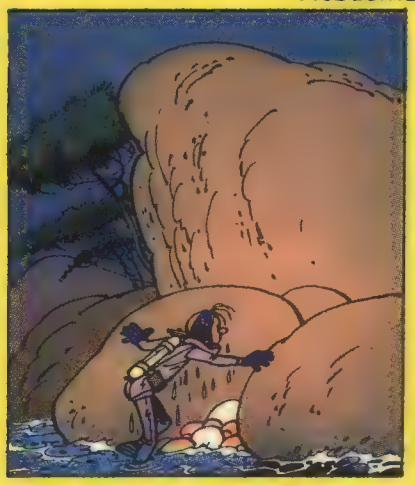
Imprimé en Belgique aux Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, Marcinelle.

SPIROU

À MINUIT, UN TAXI GLISSE LENTEMENT DANS LES RUES SORDIDES DE BROOKLYN... LISEZ CETTE INQUIÉTANTE AVENTURE DE

BUCK DANNY

Hebdomadaire. - 18e Année. - 24 pages. - N° 894. - 2 juin 1955. - 6 Francs



HÉLAS ! NON... S'IL AVAIT ÉMERGÉ DANS LES ENVIRONS IMMÉDIATS, JE L'AURAIS VU DE L'ENDROIT OÙ JE ME TROUVAIS.
SUIVONS LA CÔTE... IL EST PEUT-ÊTRE SORTI UN PEU PLUS LOIN...

HEUREUSEMENT, LE COMTE A TOUT PRÉVU ! UN SOUFFLE DE CE GAZ SPÉCIAL, ET TOUTE CETTE FRITURE DISPARAÎT, ÉCŒURÉE...

PLUS TARD
NON ! C'EST FINI ! LA MER NOUS A PRIS NOTRE MARSUPILAMI !

MAIS, FANTASIO, NE PERDONS PAS TOUT ESPOIR, IL EST POSSIBLE...
MAIS NON, MONSIEUR LE COMTE ! LE PETIT ANIMAL AURA VOULU SUIVRE SPIROU ET SE SERA TROUVÉ SANS AIR, TROP BAS POUR REMONTER.....

..OU BIEN IL AURA ÉTÉ VICTIME DE LA VORACITÉ D'UNE DE CES HORRIBLES BÊTES QUI INFESTENT L'OCÉAN, ET DONT JE FERAI UNE SANGLANTE HÉCATOMBE AVANT DE PARTIR D'ICI !!!
À LA DYNAMITE !!

120 MÈTRES ! QUELLE INIMAGINABLE SOLITUDE.

140 MÈTRES... CE SILENCE IMMENSE EST ANGOISSANT... C'EST UNE ERREUR DE S'AVENTURER ICI SEUL.... TOUT SEUL...

SPIROU, MON VIEUX, PAS DE PANIQUE... MAIS... MAIS C'EST UN BRUIT DE MOTEUR !... ICI !? ... ÉTEIGNONS LE PHARE....
RRRROOOO

RRRROOOO
QU'EST-CE QUE C'EST ???... ÇA SE RAPPROCHE !
44

- A SUIVRE -

JERRY SPRING

PAR GILLAIN

...MISSION ACCOMPLIE!.. ...ET ICI... NOTRE JIMMY?
J'ATTENDS!.. A MON AVIS, IL Y A BIEN UNE HEURE QU'IL SE GRATTE L'OCCIPUT DEVANT SES PLAQUES GÂCHÉES... LE DÉNOUEMENT NE PEUT TARDER...

JERRY SPRING

PAS DE DOUTE, C'EST UN COUP MONTÉ ET JE DEVINE BIEN PAR QUI ...
... HEUREUSEMENT, L'ARRIERE DE MON TEEPEE S'OUVRE SUR LE SOUS-BOIS JE VAIS POUVOIR ATTEINDRE MES CHEVAUX ET ... ...

A NOUS MAINTENANT TOUT EST PRÊT... LES CHEVAUX SELLÉS !
FRÈRE-SAGE ! CHEZ LES VISAGES PÂLES ON OFFRE DES CADEAUX AUX FIANCÉS. FRÈRE-SAGE VEUT-IL ME CONDUIRE VERS LUNE-D'ARGENT ET VERS LE FILS DE L'ELAN ?...
MON FRÈRE A BIEN PARLÉ !

IMAGES DE L'HISTOIRE DU MONDE

LE TALISMAN DE TIMOUR

SI JE TE RENDS LE TALISMAN, QUE FERAS-TU, THOUTIVI ?

J'IRAI SUR LA TRÈS-VERTE A LA RENCONTRE DES VAISSEAUX DE MON PÈRE. LES ÉQUIPAGES LUI ÉTAIENT DÉVOUÉS. ENSEMBLE, NOUS ATTAQUERONS NEFER-KI-PTAH ET JE DÉLIVRERAI MON PÈRE.

C'EST DE LA FOLIE. MAIS TON AUDACE ME PLAÎT. VENEZ AVEC MOI.

OÙ NOUS CONDUIS-TU, PÈRE DIVIN ?

AU PALAIS DE SA MAJESTÉ LE PHARAON, KAMES, SEIGNEUR DE LA HAUTE ÉGYPTE.

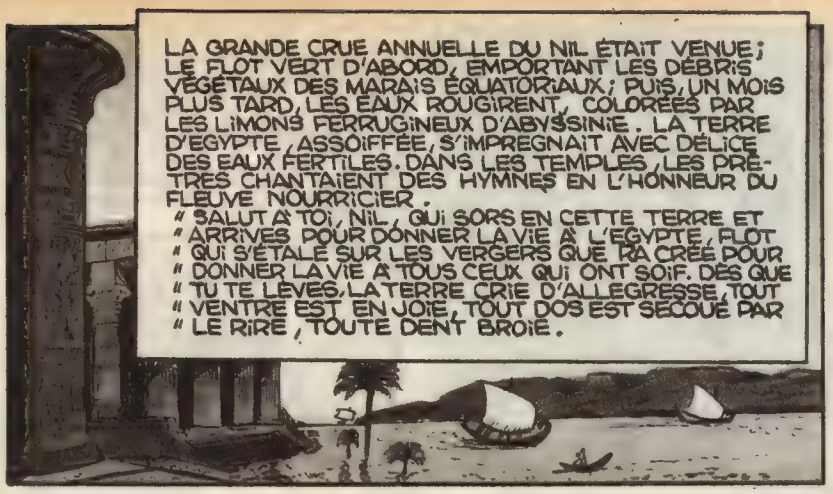
LA PAIX SUR TOI SEIGNEUR VOYANT LE DIEU DANS SON NAOS. SEIGNEUR DE LA COURONNE D'URAEUS. O TOI QUI LIE LES NEUF ARCS DES NEUF ENNEMIS DE LA TERRE D'EGYPTE.

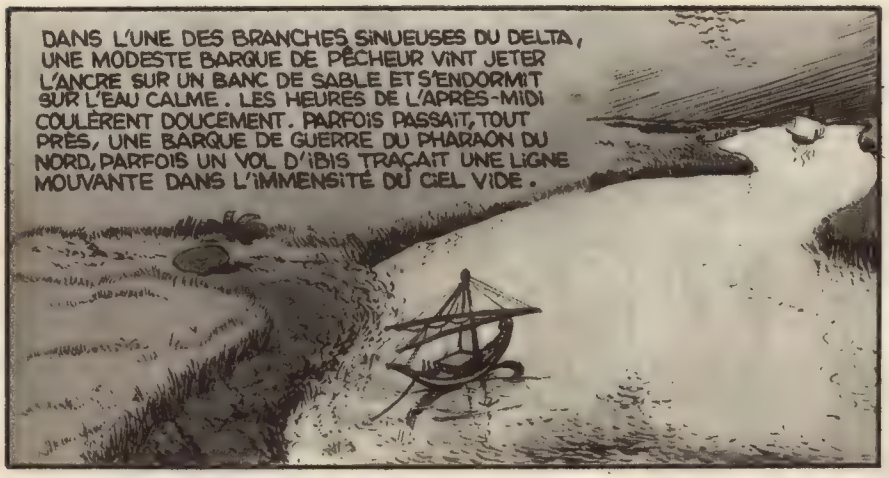
PAIX SUR TOI, PTAH-HOTEP. JE SUIS HEUREUX DE TE VOIR. — SEIGNEUR, LORS DE LA DERNIÈRE SCÉANCE DU CONSEIL, TA MAJESTÉ A DÉCIDÉ DE LIBÉRER LA BASSE ÉGYPTE. MAIS TES VAISSEAUX SONT PEU NOMBREUX. OR, CET HOMME PEUT T'AIDER.

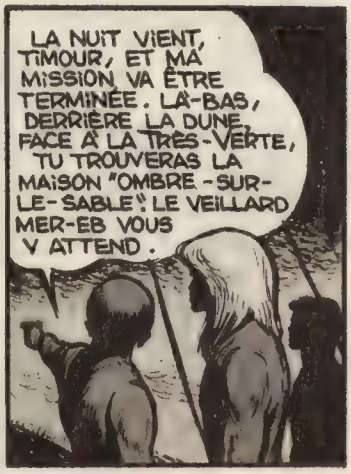
QUELQUES HEURES PLUS TARD...

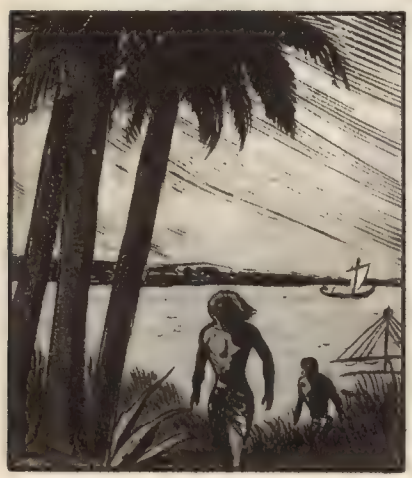
EH BIEN, VOILÀ DONC QUI EST ENTENDU. MALGRÉ TA JEUNESSE, TIMOUR, LE PHARAON FAIT CONFIANCE A TON NOM, AUX VERTUS DE TES ANCÊTRES. VOICI LE TALISMAN.

VA. RÉUNIS LES VAISSEAUX DE TON PÈRE. GARDE LE CONTACT AVEC MER-EB, NOTRE AGENT SECRET EN BASSE ÉGYPTE. LE JOUR VENU, NOUS ATTAQUERONS ENSEMBLE NEFER-KI-PTAH.


LA GRANDE CRUE ANNUELLE DU NIL ÉTAIT VENUE ; LE FLOT VERT D'ABORD, EMPORTANT LES DÉBRIS VÉGÉTAUX DES MARAIS ÉQUATORIAUX ; PUIS, UN MOIS PLUS TARD, LES EAUX ROUGIRENT, COLORÉES PAR LES LIMONS FERRUGINEUX D'ABYSSINIE. LA TERRE D'EGYPTE, ASSOIFFÉE, S'IMPRÉGNAIT AVEC DÉLICE DES EAUX FERTILES. DANS LES TEMPLES, LES PRÊTRES CHANTAIENT DES HYMNES EN L'HONNEUR DU FLEUVE NOURRICIER.
" SALUT A TOI, NIL, QUI SORS EN CETTE TERRE ET
" ARRIVES POUR DONNER LA VIE A L'EGYPTE, FLOT
" QUI S'ÉTALE SUR LES VERGERS QUE RA CRÉE POUR
" DONNER LA VIE A TOUS CEUX QUI ONT SOIF. DÈS QUE
" TU TE LÈVES, LA TERRE CRIE D'ALLEGRESSE, TOUT
" VENTRE EST EN JOIE, TOUT DOS EST SECOUÉ PAR
" LE RIRE, TOUTE DENT BROIE.

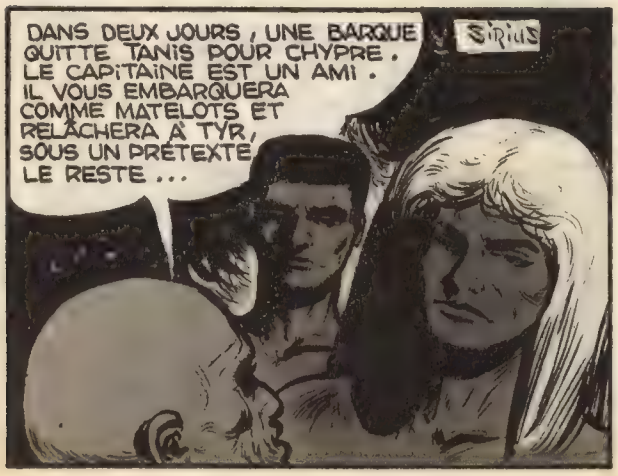

DANS L'UNE DES BRANCHES SINUEUSES DU DELTA, UNE MODESTE BARQUE DE PÊCHEUR VINT JETER L'ANCRE SUR UN BANC DE SABLE ET S'ENDORMIT SUR L'EAU CALME. LES HEURES DE L'APRÈS-MIDI COULÈRENT DOUCEMENT. PARFOIS PASSAIT, TOUT PRÈS, UNE BARQUE DE GUERRE DU PHARAON DU NORD, PARFOIS UN VOL D'IBIS TRAÇAIT UNE LIGNE MOUVANTE DANS L'IMMENSITÉ DU CIEL VIDE.

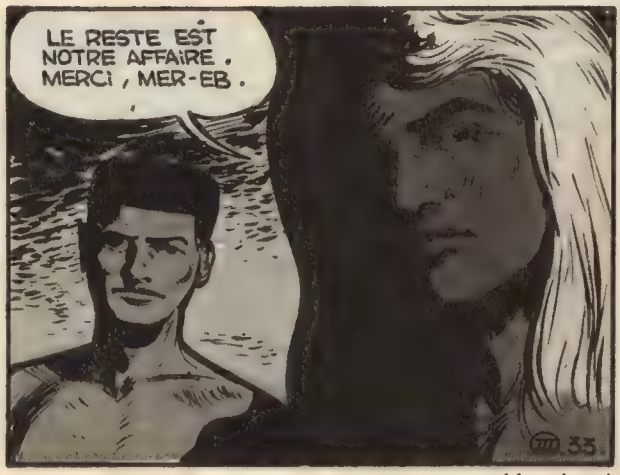

LA NUIT VIENT, TIMOUR, ET MA MISSION VA ÊTRE TERMINÉE. LÀ-BAS, DERRIÈRE LA DUNE, FACE À LA TRÈS-VERTE, TU TROUVERAS LA MAISON "OMBRE-SUR-LE-SABLE" : LE VEILLARD MER-EB VOUS V ATTEND.



EN PAIX, EN PAIX, MER-EB. PUISSES-TU DÉJOUER LES ENTREPRISES DE TES ENNEMIS ET CONNAÎTRE LE CHEMIN SECRET QUI MÈNE À TA PORTE.
ENTREZ EN PAIX. JE VOUS ATTENDAIS.

J'AI SUIVI LES ORDRES DU PHARAON, KAMES VRAI SEIGNEUR DE L'ÉGYPTE. J'AI INTERROGÉ DES MATELOTS DANS TOUS LES PORTS DU DELTA. LES NAVIRES DE TON PÈRE, Ô THOUTIVI, SONT MAINTENANT TOUS RÉUNIS À TYR.


DANS DEUX JOURS, UNE BARQUE QUITTE TANIS POUR CHYPRE. LE CAPITAINE EST UN AMI. IL VOUS EMBARQUERA COMME MATELOTS ET RELÂCHERA À TYR, SOUS UN PRÉTEXTE. LE RESTE...
Sirius


LE RESTE EST NOTRE AFFAIRE. MERCI, MER-EB.
OTTO 33

(A suivre.)

LE COIN des DÉGOURDIS

DIABLE!... COMMENT ALLONS-NOUS RENTRER À LA MAISON?

IL FAUT TRAVERSER CE LABYRINTHE!

1

POUVEZ-VOUS AIDER GEAI ET MOWGLI ?

POUBELLE? JE CROYAIS QUE C'ÉTAIT UN NOM D'OBJET!

MA POUBELLE

MAIS NON!... ET POURRAIS-TU DIRE SI LES NOMS SUIVANTS SONT CEUX DE GENS AYANT EXISTÉ ?

ROCHAMBEAU *
* PIRÉE
SISYPHE *
* OMAN
OSAKA *
* SARDANAPALE

2

TIENS... CETTE MONTAGNE PORTE UN NOM DE COULEUR!

MONT VERT

3

EN CONNAISSEZ-VOUS D'AUTRES? ...

AVEC CES PIÈCES DÉTACHÉES, PEUX-TU RECONSTITUER UNE ÉTOILE À 6 BRANCHES?

FACILE!

4

VOICI UN TAS DE BRIQUES... EN 20 SECONDES, POUVEZ-VOUS DIRE LE NOMBRE DE BRIQUES QUE TOUCHE CHACUNE DES BRIQUES A, B, C, D, E?

?!

A
B
C
D
E

5

E. PAAPE J. 118.

Fureteur VOUS DIRA

Apprenez le latin, Monsieur Cicéron !

« Le latin appris à l'école, me demande Monique, est-ce bien une langue que l'on parlait ? Dans ce cas, pourquoi ne l'a-t-on plus parlée ? »

Oui, Monique, le latin a été la langue d'un peuple, des Romains. C'était un des nombreux dialectes de l'Italie ancienne, tout comme le français a été le dialecte de l'Ile-de-France. Il n'était parlé dans toute sa pureté qu'à Rome, et encore par un nombre restreint de gens cultivés. Cicéron lui-même, le grand orateur dont les œuvres sont encore étudiées de nos jours, dut se corriger de certaines tournures provinciales. Devenus puissants, les Romains ne réussirent à l'imposer que dans les affaires administratives ; les vaincus restaient fidèles à leur idiome.

Les gens du peuple, les soldats, parlaient un latin vulgaire, qui finit en somme par l'emporter : c'est lui qui a servi de base aux langues dites romanes, comme l'italien, l'espagnol, le français.

Si le latin s'est maintenu longtemps après la chute de l'empire romain, c'est surtout grâce à l'Eglise, qui l'a adopté, mais sans préoccupation littéraire, cherchant à mettre l'enseignement du Christ à la portée des plus humbles. Ce souci de vulgarisation n'a pas empêché d'écrire des hymnes d'une rare beauté : chaque langue n'a-t-elle pas dans sa littérature des œuvres en langue populaire, remarquables justement parce que leurs auteurs ne cherchaient pas l'élégance du style ou du vocabulaire ?

Et pourquoi n'a-t-on plus parlé latin ? Parce que la langue a évolué à la suite des invasions, des guerres, autant de contacts brutaux qui étaient l'occasion d'introduire des mots étrangers.

Oh ! que nous devenons savants ! Nous pourrons même lancer en latin notre cri fameux : « **Spirou amicus... ubique... semper !** ».

LE FURETEUR.

LE CONCOURS DE LA SEMAINE

A SA PLACE, QUE FERIEZ-VOUS ?

Un garçon de notre âge — appelons-le Casimir — se trouve chez son camarade Lucien. Au cours de la conversation, il lance étourdiment : « On sait bien que ceux qui allaient autrefois aux colonies étaient tous des cerveaux brûlés. » Personne ne relève le propos, mais un autre ami, Bernard, change vite de sujet. Une fois dehors, Bernard apprend à Casimir que l'arrière-grand-père de Lucien a fait carrière en Afrique. Casimir, atterré, se demande comment réparer son impair : « Des excuses publiques ? Des excuses en particulier ? Une lettre ? »

Venez au secours de Casimir en me proposant une solution, et vous aurez participé au concours de la semaine, ouvert à tous nos lecteurs. (N'oubliez pas d'indiquer votre nom et votre adresse.)

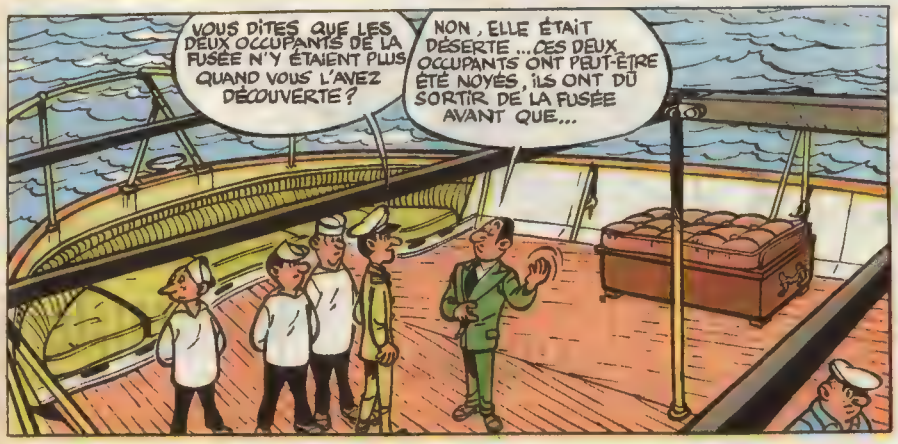
SOLUTION DU PROBLEME PRECEDENT.

Revoyons les dernières élucubrations de Fantasio :

1. Le verglas ne tombe pas, il se forme au contact de la pluie avec le sol gelé ;
2. Limoger est une expression moderne signifiant écarter de tout commandement important. Fantasio ne pouvait la mettre dans la bouche d'un Romain ;
3. Une poire tapée, c'est un de ces fruits mis à sécher au four ;
4. Le style rayonnant est une forme architecturale, et non littéraire, que l'on retrouve dans les premières cathédrales gothiques ;
5. Fantasio a confondu lyre, instrument de musique, et lire, unité monétaire italienne.

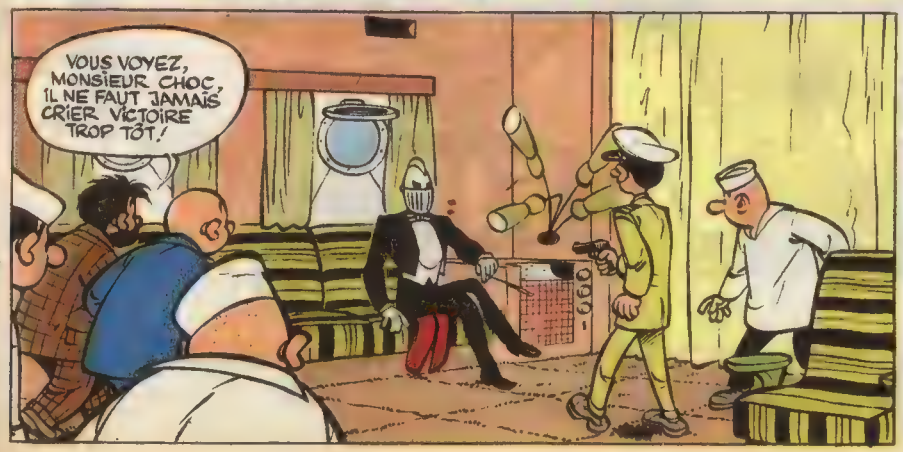
TIF ET TONDU CONTRE LA MAIN BLANCHE

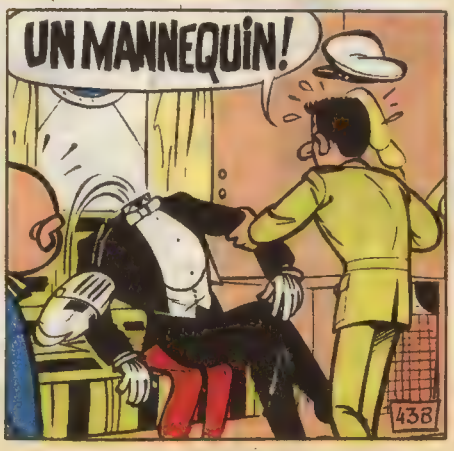
SCÉNARIO DE ROSY — DESSINS DE WILL


VOUS DITES QUE LES DEUX OCCUPANTS DE LA FUSÉE N'Y ÉTAIENT PLUS QUAND VOUS L'AVEZ DÉCOUVERTE ?
NON, ELLE ÉTAIT DÉSERTE ... CES DEUX OCCUPANTS ONT PEUT-ÊTRE ÉTÉ NOYÉS, ILS ONT DÛ SORTIR DE LA FUSÉE AVANT QUE...

C'EST ÉTRANGE, ILS N'AURAIENT PAS PU EN SORTIR, LA PORTIÈRE NE S'OUVRE QUE DE L'EXTÉRIEUR. ÊTES-VOUS CERTAIN QU'AUCUN AUTRE BATEAU NE VOGUAIT DANS LES PARAGES ?
REGARDEZ, SIR !

MON VIEUX, J'ESPÈRE QU'ON LES REMARQUERA !
JE SUIS CERTAIN QUE CHOC AVAIT OUBLIÉ QU'IL Y AVAIT DES FUSÉES DANS CETTE CABINE.
PANG
43A





UN MANNEQUIN !
MONSIEUR CHOC NE PEUT ÊTRE QUE LE TYPE QUI NOUS A REÇUS SUR LE PONT DU BATEAU.
ALLONS VOIR...
LE VOILÀ !
NOUS AVONS ARRÊTÉ CEUX-CI, SIR. ON NOUS A ENVOYÉ DU RENFORT DU NAVIRE.
ALORS, VOUS VOILÀ ENFIN PRIS, MONSIEUR CHOC !
VOUS VOYEZ, RIEN NE SERT DE SE MASQUER, ON FINIT TOUJOURS PAR ÊTRE DÉCOUVERT !
VOUS FAITES ERREUR, MESSIEURS, HA ! HA ! HA !
MONSIEUR CHOC, VOUS ÉCHAPPE ! HA ! HA ! HA !
HA ! HA ! HA !
REGARDEZ DONC LÀ-HAUT !!
44A
FIN

TOUS TES AMIS CONNAISSENT-ILS **SPIROU NOUVELLE FORMULE ?**
MONTRE-LEUR TON NUMERO.

le COIN des Petits CURIEUX
Vous croyez connaître les PHOQUES... MAIS
SAVIEZ-VOUS CECI ?
LES PHOQUES PULLULAIENT AUTREFOIS EN MÉDITERRANÉE. À TEL POINT QU'EN ASIE MINEURE, UNE VILLE S'APPELAIT *PHOCÉE*. CE SONT LES PHOCÉENS QUI FONDÈRENT MARSEILLE, DONT LE PHOQUE FUT LE PREMIER TOTEM. IL FIGURAIT ÉGALEMENT SUR LES MONNAIES MARSEILLAISES DU TEMPS.
FRANCE
DURANCE
RHÔNE
BOUCHES-DU-RHÔNE
MASSILIA aujourd'hui Marseille...
mer méditerranée
AU COURS DE LEUR MIGRATION, LES PHOQUES PARCOURENT 2000 KM. (env.) À 20 KM. À L'HEURE. PRESQUE AVEUGLES ET SOURDS, C'EST L'ODORAT QUI LES GUIDE. LEUR SENS DE L'ORIENTATION DÉPASSE CELUI DU PIGEON.
IL Y A DES PHOQUES DANS TOUTES LES MERS DU GLOBE, SAUF L'OCÉAN INDIEN. LEURS ESPÈCES SONT MULTIPLES, L'OTARIE EST UN PHOQUE À OREILLES, LE MORSE A DES DÉFENSES MESURANT JUSQU'À 0,70 M. LE PLUS GRAND DES PHOQUES EST L'ÉLÉPHANT DE MER, IL ATTEINT 8 M. DE LONG, POSSÈDE UNE TROMPE ET BARRIT QUAND IL EST EN COLÈRE.
TÊTE D'ÉLÉPHANT DE MER.
SAUF CEUX DE L'ANTARCTIQUE, LES PHOQUES VIVENT EN IMMENSES TROUPEAUX. LE PLUS GRAND, CELUI DES ÎLES PROBILOF, COMPTE 3 MILLIONS DE PHOQUES ET RAPPORTE 1 MILLION DE DOLLARS PAR AN.
LES PHOQUES SAVANTS SONT TOUJOURS DES OTARIES COMÉDIENNES. CAPTURÉS, LES PHOQUES POLAIRES NE S'APPRIVOISENT PAS ET SE LAISSENT MOURIR DE FAIM.
E. PAAPE. D. 90.

BUCK DANNY

NC-22654 NE RÉPOND PLUS

DEUX JOURS PLUS TARD...

AH!..TE VOILÀ ENFIN!...ÇA FAIT TROIS FOIS QU'ON TE DEMANDE AU TÉLÉPHONE!

C'EST UN GARS QUI INSISTE POUR TE PARLER. MAIS IL NE VEUT PAS LAISSER DE MESSAGE ET REFUSE DE DONNER SON NOM. IL TE RAPPELLERA.

À CE MOMENT...

ON DEMANDE LE COLONEL DANNY AU TÉLÉPHONE!

TIENS!..CE DOIT ÊTRE DE NOUVEAU LUI!

J'Y VAIS!

CABINE 6, SIR!

ALLO...COLONEL DANNY?..ICI BOLTON!

BOLTON?!...QUE SE PASSE-T-IL?..EST-CE TOI QUI M'AS DÉJÀ APPELÉ TOUT À L'HEURE?

OUI..JE...J'AI ESSAYÉ DE VOUS TOUCHER TOUT L'APRÈS-MIDI. IL FAUT QUE JE VOUS VOIE D'URGENCE. IL SE PASSE QUELQUE CHOSE DE TRÈS GRAVE. C'EST INIMAGINABLE...MAIS JE NE PUIS RIEN DIRE PAR TÉLÉPHONE...

EST-CE À PROPOS DE CE MYSTÉRIEUX POSTE DE PILOTE QU'ON T'OFFRAIT?

OUI!..IMPOSSIBLE DE VOUS EXPLIQUER ÇA MAINTENANT. JE RISQUE D'ÊTRE SURPRIS ET...ET ABATTU À TOUT INSTANT...ON...ON ME SURVEILLE

BON SANG, BOLTON, QU'EST-CE QUI SE PASSE? APPELLE LA POL...

ATTENTION!..ON...ON VIENT!...IL FAUT QUE JE RACCROCHE!.. CE SOIR...MINUIT... AU "KILBURN"...C'EST MON HÔTEL...

JE VOUS EN SUPPLIE, VENEZ! C'EST TRÈS IMPORTANT... JE...CLAC...

TONNERRE!...LA COUPE!...QUE LUI ARRIVE-T-IL?..IL A L'AIR BOULEVERSÉ!

ALORS?.. MAUVAISE NOUVELLE?

NON!...UNE ÉNIGME...CE SOIR, J'AURAI BESOIN DE VOUS POUR L'ÉCLAIRCIR, JUSTEMENT...ON SORT ET MIEUX VAUT VOUS ARMER.

AÏE!..ENCORE DES HISTOIRES À SE COUVRIR DE BOSSES!

K...KE...KILAMARE... AH!..KILBURN... DIABLE!...C'EST DANS LES "SLUMS" ①.

① : QUARTIER DES TAUDIS

ET, CE SOIR-LÀ...
ONZE HEURES!... IL EST TEMPS D'Y ALLER. EN ROUTE!
A MINUIT, UN TAXI GLISSE LENTEMENT DANS LES RUES SORDIDES DE BROOKLYN.
VOICI LE "KILBURN"!... CHAUFFEUR, ARRÊTEZ-NOUS ICI!
HOTEL KILBURN WEEKLY RATES
TIENS!... UN OFFICIER SORT DE L'HÔTEL!
POURTANT, COMME BARAQUE, C'EST PLUTÔT MITEUX!
ROOMS - WEEKL
TU SURVEILLERAS L'ENTRÉE. AU MOINDRE SIGNE SUSPECT N'HÉSITE PAS À TIRER EN L'AIR. TUMBLER MONTERA AVEC MOI CHEZ BOLTON.
BONSOIR!... MONSIEUR BOLTON EST-IL ICI?... JE DÉSIRERAIS LE VOIR. VOULEZ-VOUS LE PRÉVENIR QUE LE COLONEL DANNY EST ICI. J'AI RENDEZ-VOUS!
ÇA M'ÉTONNERAIT!
ÇA M'ÉTONNERAIT D'AUTANT PLUS QUE LE COLONEL DANNY SORT D'ICI À L'INSTANT!... HAUT LES MAINS!
VOUS ÊTES FOU?... JE SUIS LE COLONEL DANNY!
ET L'AUTRE, ALORS? C'EST LE PÈRE NOËL?... JE VAIS APPELER LES "COPS"①. TOUTE CETTE HISTOIRE COMMENCE À ME SEMBLER LOUCHE.
①: AGENTS DE POLICE.
TRIPLE BUSE!... JE VOUS RÉPÈTE QUE JE SUIS LE COLONEL DANNY!... VOICI MES PAPIERS!... VÉRIFIEZ VOUS-MÊME!
MAIS... MAIS ALORS...
...ALORS QUI ÉTAIT L'AUTRE OFFICIER QUI EST VENU VOIR BOLTON, VOICI UNE HEURE, ET QUI EST PARTI COMME VOUS ARRIVIEZ?
TONNERRE!... C'EST CELUI QUE J'AI VU SORTIR!
QUELQU'UN S'EST FAIT PASSER POUR TOI, C'EST CLAIR... ET PROBABLEMENT N'ÉTAIT-IL PAS NON PLUS UN VRAI OFFICIER!
MON DIEU!... BOLTON!... VITE! SONNEZ SA CHAMBRE!
LA CHAMBRE DE Mr BOLTON NE RÉPOND PAS. POURTANT, IL EST LÀ, J'EN SUIS SÛR!
VITE!... MONTREZ-NOUS LE CHEMIN... ET PRENEZ VOTRE PASSE-PARTOUT!
VICTOR HUBINON
N.C. 20

(A suivre.)

COPAINS COMME COCHONS.

1

Oh ! le bel air ! Douce musique

Du nostalgique accordéon.

Il la trouve fort mélodique,

Notre gentil petit cochon.

JE me demande bien pourquoi on dit tant de mal des cochons. Pourtant ce sont des animaux bien gentils. Et bien utiles.

On dit qu'ils sont malpropres. Mais qui ne le serait à leur place ?... Le seul endroit où ils peuvent jouer, d'habitude, c'est le coin le plus sale de la ferme. D'ailleurs, vous devriez voir les porcheries modernes. Tout y est aussi net, aussi clair que dans un laboratoire. Et les cochons y sont bien plus heureux.

On est d'autant plus injuste envers le cochon que c'est un animal qui sert énormément à l'homme. Tout, absolument tout le cochon est utilisable. Sa viande, bien entendu, mais aussi sa peau, dont on fait des gants ; ses os, qui servent à l'industrie ; ses poils ou plutôt ses **soies**, dont on fait des pinceaux...

Le porc peut être employé comme animal de trait (encore que ça se voie rarement) ; on l'utilise également dans la recherche des truffes : grâce à son flair, il les déniche, et les amateurs de foie gras devraient lui en être fort reconnaissants.

Le porc de nos régions fait partie de la même tribu que les sangliers. L'homme a domestiqué le porc depuis la plus haute antiquité ; on a retrouvé des restes de cités lacustres en Suisse qui dataient de 2.500 ans avant Jésus-Christ, et les habitants de ces villes sur pilotis avaient déjà des cochons apprivoisés.

Beaucoup d'animaux sont appelés **cochon** ou **porc**, alors qu'ils n'ont rien de commun avec le compagnon de saint Antoine : le porc-épic, le cochon d'Inde, le cochon de mer (c'est le nom vulgaire du marsouin) ; le hamster, un animal qui ressemble un peu au cobaye, est appelé **cochon des blés**, et le tatou d'Amérique a été baptisé **cochon cuirassé**.

On pourrait dire bien des choses encore sur notre ami le cochon ; qu'il nous suffise de savoir que c'est

2

Le porc se vautre dans la fange,

C'est faute de mieux, croyez-moi,

Car, je le dis à sa louange,

Il a trop rarement le choix.

3

Il nous faudra beaucoup de sable
Pour construire notre bastion,
Petit cochon, toujours aimable,
Se chargera des fondations.

4

Dans la mer, piquons une tête.
Quel plaisir pour petit Cochon !
Cette fois il est à la fête,
Il nage comme un vrai champion.

un mammifère artiodactyle pachyderme (ce qui revient à dire que le cochon femelle nourrit ses petits, qu'il a un nombre pair de doigts et qu'il a la peau épaisse). Les petits du cochon s'appellent **gorets** ou **porcelets** ; la maman s'appelle **truie** ou **coche**, et le papa est un **verrat**. Somme toute, aucun cochon ne s'appelle **cochon**.

Le porc apprivoisé dont vous voyez les photos ci-contre descend d'un porc sauvage et d'une brave truie de ferme ; il est âgé de six mois et s'appelle Armand.

BIDOU.

5

Aussi fidèle qu'un caniche,
Il est de son maître l'ami ;
Voyez, dans ses bras il se niche,
Avec un petit air ravi.

Gallieni

ATTENTION A TON ROI ET SURVEILLE UN PEU TES TOURS.
JE NE PEUX PAS TOUT FAIRE A LA FOIS!
IL LE FAUT PARFOIS POUR CONJURER LE DANGER!... AINSI FIT GALLIENI. APRÈS AVOIR COMBATTU AU SOUDAN, IL PACIFIA LE TONKIN, MADAGASCAR, ET RENTRA EN FRANCE POUR SAUVER PARIS DE L'INVESTISSEMENT. ÉCOUTEZ L'HISTOIRE DE CETTE VIE BIEN REMPLIE....

LE 14 JUILLET 1870, A L'ÉCOLE DE SAINT-CYR...
LA GUERRE EST DÉCLARÉE. LES ANCIENS SONT NOMMÉS SOUS-LIEUTENANTS!... ILS REJOINDRONT LEUR CORPS LE 15!
HOURRA!... VIVE LA FRANCE!

JOSEPH GALLIENI A CHOISI L'INFANTERIE DE MARINE... DEUX MOIS PLUS TARD, IL COMBAT DANS LA FAMEUSE DIVISION BLEUE... ET
VOUS ÊTES BLESSÉ MON LIEUTENANT?
CE N'EST RIEN!... C'EST LE BAPTÊME DU FEU!

QUELQUES ANNÉES PASSENT... UN JOUR...
LIEUTENANT GALLIENI, VOTRE BRAVOURE VOUS DÉSIGNE DÉJÀ COMME UN CHEF, JE VOUS ENVOIE AU SOUDAN, OÙ IL Y A FORT A FAIRE!

QUELQUES SEMAINES PLUS TARD, GALLIENI DÉBARQUE EN AFRIQUE.
LES FÉROCES BAMBARAS SONT PARTOUT!... ILS MASSACRENT NOS HOMMES SANS PITIÉ.
ON DOIT POUVOIR LES MATER!
O.R.14.

ET...
METTEZ DES CARTOUCHES PARTOUT, MÊME DANS LES CANTINES. J'AI IDÉE QUE NOUS POURRIONS EN AVOIR BESOIN.
TOUT SERA PRÊT CE SOIR POUR LE DÉPART, MON LIEUTENANT!

ET LE LENDEMAIN, A LA TÊTE DE SA COLONNE GALLIENI S'ENFONCE DANS LA JUNGLE.

TOUT A L'AIR CALME, CES INDIGÈNES SONT MOINS TERRIBLES QU'ON NE LE DIT!

NE NOUS Y FIONS PAS TROP!

MAIS SOUDAIN...

ALERTE!

LES SAUVAGES, SUPÉRIEURS EN NOMBRE, VONT AVOIR LE DESSUS... MAIS

IL FAUT NOUS OUVRIR UN PASSAGE COÛTE QUE COÛTE!... IL Y A ENCORE DES CARTOUCHES DANS LES CANTINES!... EN AVANT!

DANS UN EFFORT DÉSESPÉRÉ, LES SURVIVANTS DE LA COLONNE PERCENT LES RANGS DES BAMBARAS.

COURAGE!... NOUS SOMMES SAUVÉS!

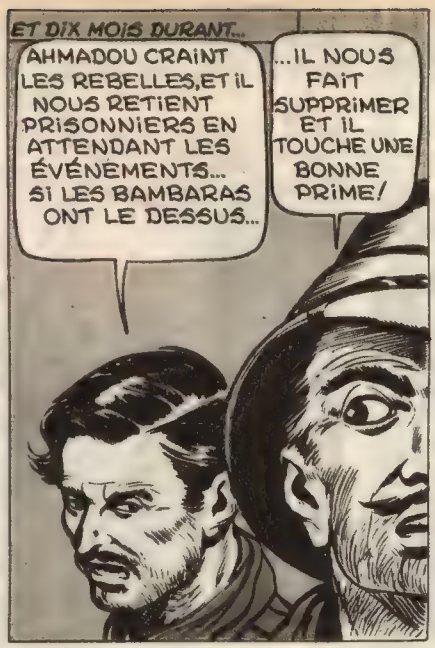
AU LIEU DE BATTRE EN RETRAITE HARDIMENT, GALLIENI VA DE L'AVANT... LA MARCHE HARASSANTE CONTINUE...

NOUS AVONS DE NOMBREUX CAS DE FIÈVRE... JAMAIS NOUS N'AURONS ASSEZ DE QUININE!

POURTANT, GALLIENI PROGRESSE. SON AUDACE STUPÉFIE LES INDIGÈNES... ET UN JOUR, ENFIN...

NOUS SOMMES ARRIVÉS!... VOICI NANGO... JE VAIS POUVOIR NÉGOCIER LA PAIX AVEC AHMADOU... J'ESPÈRE QUE NOTRE HARDIESSE AURA PORTÉ SES FRUITS ET QU'IL N'OSERA PAS ME LA REFUSER!

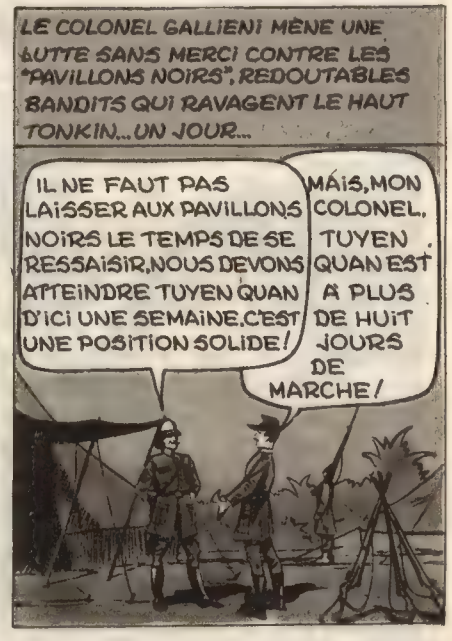
MOI PAS POUVOIR SIGNER ENCORE, BAMBARAS TROP MÉCHANTS... TOI ATTENDRE ICI!
QUE MIJOTE ENCORE CE VIEUX RENARD?... HÉLAS!..AVEC MA TROUPE SQUELETTIQUE, JE N'AI PAS LE CHOIX!


ET DIX MOIS DURANT...
AHMADOU CRAINT LES REBELLES, ET IL NOUS RETIENT PRISONNIERS EN ATTENDANT LES ÉVÉNEMENTS... SI LES BAMBARAS ONT LE DESSUS...
...IL NOUS FAIT SUPPRIMER ET IL TOUCHE UNE BONNE PRIME!

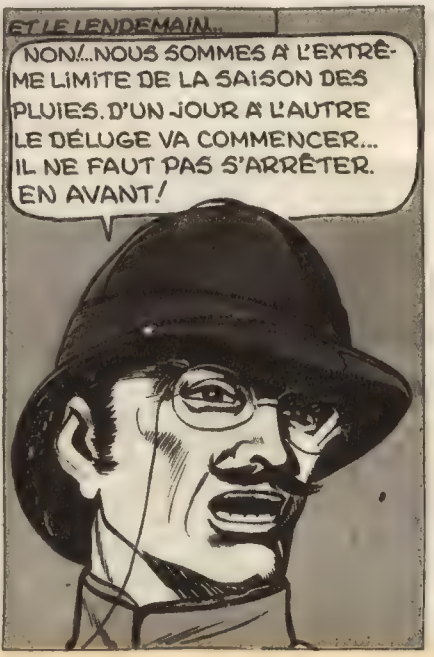
UN JOUR ENFIN...
BAMBARAS PAS BONS!... BATTUS PARTOUT!... TOI GRAND CHEF BLANC!... MOI, SIGNER LE TRAITÉ!
MA TÂCHE EST ACCOMPLIE!... J'OBTIENS POUR LA FRANCE LE PROTECTORAT DU NIGER, DEPUIS SES SOURCES JUSQU'À TOMBOUCTOU ET LA POSSESSION DU SOUDAN

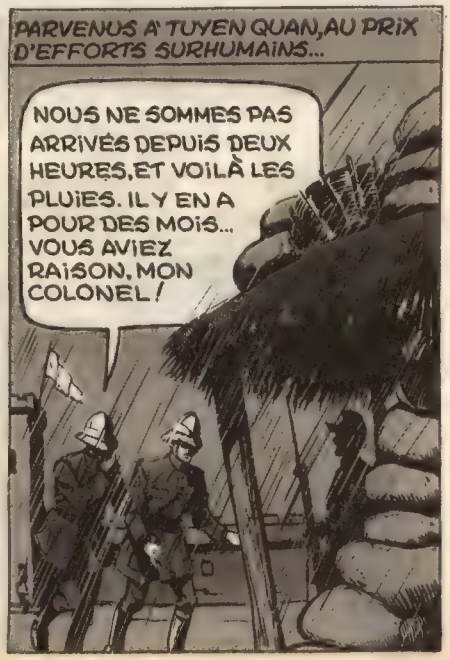
ENVOYÉ AU TONKIN, GALLIENI CHOISIT UN JEUNE CHEF D'ÉTAT-MAJOR, ALORS INCONNU, LYAUTEY...
J'ESPÈRE QUE VOUS AVEZ APPORTÉ TOUTES SORTES DE DOCUMENTS POUR REMPLIR VOTRE NOUVELLE CHARGE!
CERTES, MON COLONEL!... LES VOICI!

JE VAIS TOUT RENVOYER À HANOÏ... CE N'EST PAS EN MANIANT DES PAPERASSES, MAIS DES HOMMES, SUR PLACE, QUE VOUS APPRENDREZ VOTRE MÉTIER!


LE COLONEL GALLIENI MÈNE UNE LUTTE SANS MERCI CONTRE LES "PAVILLONS NOIRS", REDOUTABLES BANDITS QUI RAVAGENT LE HAUT TONKIN... UN JOUR...
IL NE FAUT PAS LAISSER AUX PAVILLONS NOIRS LE TEMPS DE SE RESSAISIR, NOUS DEVONS ATTEINDRE TUYEN QUAN D'ICI UNE SEMAINE. C'EST UNE POSITION SOLIDE!
MAIS, MON COLONEL, TUYEN QUAN EST À PLUS DE HUIT JOURS DE MARCHE!

MAIS GALLIENI EST INFLEXIBLE, ET SES TROUPES PRENNENT LE CHEMIN DE TUYEN QUAN...
VOILÀ CINQ JOURS QUE NOUS MARCHONS ET NOUS AVONS ESSUYÉ TROIS ORAGES ET QUELQUES AGRESSIONS!... ON N'EN PEUT PLUS!
ET NOUS AVONS DES MALADES!... IL FAUDRAIT PRÉVENIR LE COLONEL


ET LE LENDEMAIN...
NON!... NOUS SOMMES À L'EXTRÊME LIMITE DE LA SAISON DES PLUIES. D'UN JOUR À L'AUTRE LE DÉLUGE VA COMMENCER... IL NE FAUT PAS S'ARRÊTER. EN AVANT!


PARVENUS À TUYEN QUAN, AU PRIX D'EFFORTS SURHUMAINS...
NOUS NE SOMMES PAS ARRIVÉS DEPUIS DEUX HEURES, ET VOILÀ LES PLUIES. IL Y EN A POUR DES MOIS... VOUS AVIEZ RAISON, MON COLONEL!

APRÈS AVOIR PACIFIÉ LE TONKIN, GALLIENI RENTRE ENFIN AU MILIEU DES SIENS...

APRÈS CES QUATRE ANNÉES PASSÉES AU TONKIN, UN PEU DE REPOS TE FERA DU BIEN.

OUI, CETTE FOIS JE PRENDS DES VACANCES.

MAIS BIENTÔT, AU MINISTÈRE DES COLONIES...

LA SITUATION EST GRAVE À MADAGASCAR ANARCHIE... INSURRECTION... VOUS SEUL POUVEZ RAMENER L'ORDRE...

JE SUIS PRÊT À EMBARQUER MONSIEUR LE MINISTRE

À MADAGASCAR LES ÉVÉNEMENTS SE PRÉCIPITENT...

LES LIGNES TÉLÉPHONIQUES ONT ÉTÉ COUPÉES ICI!

ENCORE UN SABOTAGE!

PARTOUT, LES AGRESSIONS DES INDIGÈNES SE MULTIPLIENT, DE PLUS EN PLUS AUDACIEUSES ET SANGLANTES...

EN AVANT!... POUR LA REINE!

C'EST ALORS QUE SURVIENT GALLIENI.

J'AI COMPRIS LA SITUATION... TOUTES CES RÉVOLTES SONT FOMENTÉES PAR LA REINE RANAVALO, QUI VEUT EXPULSER LES FRANÇAIS DE L'ÎLE.

Dupuis

ET QUELQUES MOIS PLUS TARD...

INUTILE DE VERSER LE SANG DU PEUPLE... LE MINISTRE ET L'ONCLE DE LA REINE SONT LES MENEURS DU MOUVEMENT... QU'ON LES ARRÊTE!

PEU APRÈS, GALLIENI TRADUISAIT LES DEUX CONSPIRATEURS DEVANT LE CONSEIL DE GUERRE...

ATTENDU QU'IL DÉCOULE DE PREUVES IRRÉCUSABLES QUE VOUS AVEZ COMPLOTÉ CONTRE LA FRANCE ET AIDÉ LES REBELLES, QUE VOUS AVEZ ENCOURAGÉ LES PIRES ATROCITÉS, LE CONSEIL DE GUERRE VOUS CONDAMNE À LA PEINE DE MORT!

LE LENDEMAIN, RANAVALO ACCOURUT CHEZ GALLIENI...

JE PROTESTE CONTRE LES MESURES QUE VOUS VENEZ DE PRENDRE, GÉNÉRAL.

MAJESTÉ, J'AURAIS PU VOUS FAIRE CONDAMNER CAR VOUS AUSSI CONSPIREZ... MAIS JE SERAI CLÉMENT ENVERS VOUS VOUS SEREZ SEULEMENT EXILÉE A LA RÉUNION.

PRIVÉS DE LEURS CHEFS, POURSUIVIS PAR LES TROUPES FRANÇAISES, LES REBELLES FURENT BIENTÔT COMPLÈTEMENT ÉCRASÉS !... L'ÎLE ENTIÈRE DUT FAIRE SA SOUMISSION.

Dupuis

AUSSITÔT, GALLIENI, DE GUERRIER QU'IL ÉTAIT, SE FIT ORGANISATEUR...

A PRÉSENT, IL FAUT RECONSTRUIRE, RÉPARER... NOTRE VRAI TRAVAIL COMMENCE... L'ÎLE DOIT SE RELEVER TRÈS VITE... VOUS AFFECTEREZ LES HOMMES DU GÉNIE A LA RECONSTRUCTION.

BIENTÔT, DANS UN CÔTE A CÔTE FRATERNEL, FRANÇAIS ET MALGACHES, LA VEILLE ENCORE ENNEMIS MORTELS, EFFACENT ENSEMBLE LES TERRIBLES TRACES DE LA GUERRE...

CECI FERA PLUS POUR ASSURER NOTRE CONQUÊTE QUE CENT MILLE HOMMES ET MILLE CANONS.

ET DÈS LA FIN DE 1897...

QUEL BEAU TRAVAIL, MON GÉNÉRAL, DES CULTURES, DES ROUTES, DES ÉCOLES... L'ÎLE EST PACIFIÉE!

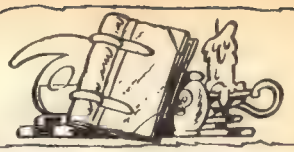
VOYEZ-VOUS, L'OCCUPATION MILITAIRE N'EST RIEN... CE QU'IL FAUT, C'EST ORGANISER LA PAIX!

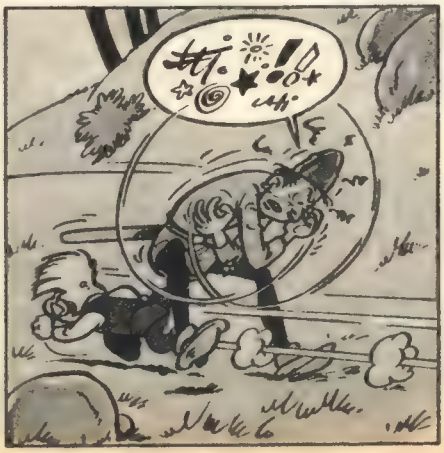
PLUS TARD, EN 1914, GALLIENI SAUVA PARIS.

...AU COURS DE CETTE FAMEUSE BATAILLE DE LA MARNE OÙ SE JOUA SANS DOUTE LE SORT DE LA FRANCE ET DU MONDE... C'EST UNE LONGUE ET BELLE HISTOIRE QUE JE VOUS CONTERAI UN JOUR...

La pierre de lune

PAR Peyo





Ils ont tous raison, les copains...

NOURRISSANT - SAIN - FRAIS - APPETISSANT
VITAMINE - DELICIEUX - PASTEURISE

LES GERVAIS, C'EST TOUT ÇA !

MAIS...

Tu vas nous faire le plaisir de classer **dans l'ordre que tu estimes le meilleur, le plus logique,** les sept qualités **des fromages CH. GERVAIS.**

C'EST LE TROISIEME GRAND CONCOURS

CH. GERVAIS

Un concours du tonnerre, avec des tas de trucs à gagner, tels que vélos, trottinettes, appareils photo, footballs, patins à roulettes, etc... Et des frigos, et des aspirateurs, et des radios, et une foule de ces appareils électroménagers qui intéressent tant les parents !

RIEN DE PLUS FACILE QUE DE GAGNER !

Tu trouveras dans le Calendrier-Concours GERVAIS — que le fournisseur habituel de ta maman te remettra gratuitement — douze cases qui représentent chacune l'un des douze mois de l'année...

Tu colles dans chaque case le nom du mois correspondant. Ces noms de mois, tu les trouveras imprimés — uniquement en mai et juin — sur les bandes « Petits Suisses » et au dos des étiquettes « Demi-Sel » CH. GERVAIS.

TU VOIS ? IL NE FAUDRAIT VRAIMENT PAS ETRE DEBROUILLARD POUR NE PAS S'EN SORTIR.

Les résultats seront publiés le 15 juillet dans les journaux suivants : LE SOIR, LA LIBRE BELGIQUE, LA NOUVELLE GAZETTE, LA MEUSE, LE JOURNAL DE CHARLEROI, HET LAATSTE NIEUWS, DE VOLKSGAZET, HET VOLK.

De plus, ces veinards de gagnants seront avisés directement par lettre.

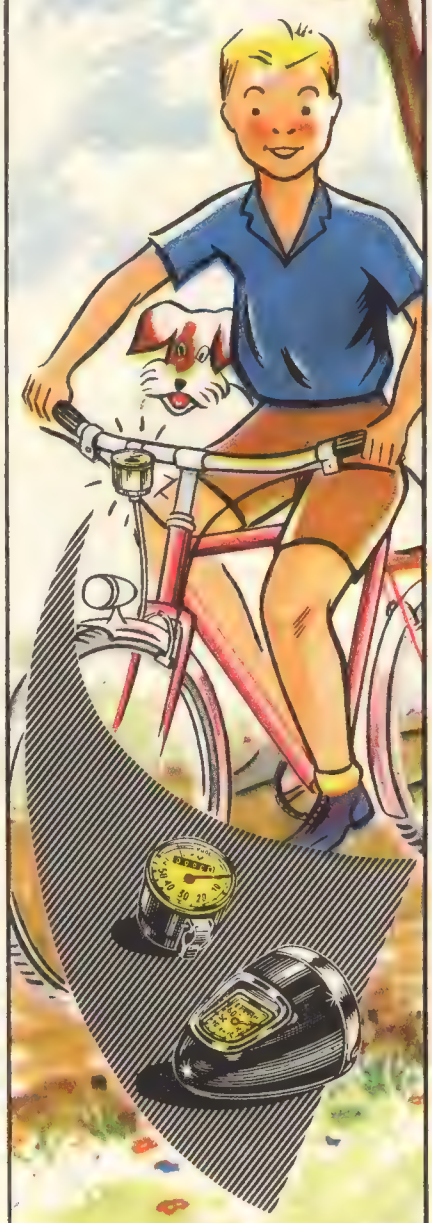
UN DERNIER MOT.

Après avoir embrassé ta maman, demain matin, prends-lui gentiment la tête dans tes deux mains et glisse-lui à l'oreille :

C'est épatant, un GERVAIS !

VDO

Compteurs pour velos et cyclomoteurs



KRAUTLI
AUTO ELECTRIC PARTS s.a.
3-7, Square Sainctelette. BRUXELLES
IMPORTATEUR & SERVICE

EPS

L'EMPLOI DU TEMPS D'UNE CHAMPIONNE DE 14 ANS!

Depuis quelques mois, il n'est question dans les milieux de natation que des exploits de la petite Hollandaise Mary Kok.

Il ne se passe guère de semaine, en effet, sans que l'on annonce un « chrono » étonnant de l'écolière d'Hilversum, que ce soit en « brasse », en « papillon », en « dos », en nage libre ou même dans des courses combinant ces divers styles.

A quatorze ans, Mary Kok est détentrice de plusieurs records du monde et d'Europe... et semble au

Mary KOK (en haut) **et sa jeune camarade Aty Voorby (treize ans) sont considérées comme deux phénomènes de la natation.**

seuil de la plus étonnante carrière sportive que l'on puisse imaginer...

... A la condition que ceux qui la dirigent soient raisonnables, en ne lui imposant pas des efforts exagérés. Car si la natation est un sport qui convient à tous les âges, encore faut-il le pratiquer avec modération.

Dans le cas de la championne hollandaise, on reste un peu stupéfait en prenant connaissance du régime qui lui est imposé.

Pour concilier en effet les nécessités de l'entraînement et ses études, la maman de Mary et son « coach », M. Stender, se sont mis d'accord sur un programme quotidien dont voici les grandes lignes :

Lever à 6 h. 30. A 7 h., entraînement à la piscine ; 8 h. à 11 h. 30 : école ; 12 h. à 13 h. 15 : entraînement et déjeuner à la piscine ; 13 h. 30 à 15 h. 30 : école, puis jusqu'à 17 h. 30 : devoirs à la maison. Les lundi et vendredi soir, à la piscine, trois kilomètres de « train » ; le mardi soir, une longue séance de course à pied sur la piste en cendrée d'Hilversum ; les mercredi et jeudi, coucher de bonne heure ; le samedi après-midi, trois à quatre kilomètres de « train » à la piscine, et le dimanche, en hiver, lorsqu'il n'y a pas de réunion de natation, un peu de cross-country.

Qu'en dites-vous ? Pour ma part, je ne connais guère de garçons qui accepteraient de se soumettre à un tel « training », ce en quoi du reste je ne les blâme pas.

Une telle méthode a permis, en moins d'un an, de faire d'une petite fille, évidemment douée, un véritable phénomène dont les exploits soulèvent l'enthousiasme de la jeunesse néerlandaise.

Mais, pour ma part, je me demande si, en son for intérieur, la gentille petite Mary ne préférerait pas nager un peu moins vite et avoir une existence un peu moins « spartiate », un peu plus normale. Car enfin le sport, c'est très joli, mais il y a tout de même autre chose dans la vie...

KIKI.

Aux Ecoutes des Stades...

LES MEILLEURS DE TOUS LES TEMPS. — Quatre-vingt-onze journalistes du monde entier ont participé à un référendum tendant à désigner les meilleurs boxeurs de tous les temps.

La palme est revenue à Jack Dempsey, l'heureux rival de Georges Carpentier, devant Joe Louis, Henry Armstrong et Jack Johnson.

Ces quatre pugilistes sont Américains. Si le lauréat est de race blanche, ses trois suivants, eux, sont des noirs. A noter que, sauf Armstrong, qui boxa dans les catégories intermédiaires, ce sont des poids lourds qui ont été désignés.

CHEZ LE SORCIER ! — Marcel Decorte, l'excellent joueur d'Anderlecht, est revenu au pays après un séjour d'un an au Congo.

Il a rapporté de là-bas des souvenirs pittoresques.

Parlant des footballers indigènes, il a raconté qu'avant certains matches importants il arrivait souvent que les joueurs se retrouvaient chez le sorcier, qui, en grande pompe, les exorcisait en une pantomime de circonstance.

Tout le monde se rendait ensuite hors du village, pour y exécuter des danses sacrées qui duraient parfois jusqu'à l'aube.

Et pourtant, à l'heure du coup d'envoi, les joueurs ne paraissaient pas marqués par cet effort...

... Ce qui ne veut pas dire pour autant que cet entraînement d'un genre particulier soit une certitude de victoire !

A. d. S. Sportifs, ceci est votre Coin.

JEU DE BALLE. — A diverses reprises, des A. d. S. bruxellois nous ont signalé qu'ils avaient constitué des équipes de balle pelote et nous ont demandé de leur trouver des adversaires.

On nous annonce qu'un effort tout à fait spécial va être fait par la Fédération en faveur des jeunes. C'est pourquoi nous conseillons à nos amis dirigeant une équipe de prendre contact avec le délégué du Groupement des Jeunes de l'agglomération bruxelloise, M. J. TAYMANS, 44, rue t'Kint, à Bruxelles, lequel leur fournira tous renseignements utiles.

SPIROU répond à vos questions

● **Je voudrais bien quelques renseignements sur Jean Brankart.** (Jean VAN NUEFFEL, à Bruxelles.)

Jean Brankart est notre espoir n° 1 dans les courses cyclistes par étapes et, pour peu qu'il soit bien épaulé, il peut dès cette année faire un grand Tour de France. Il termina l'an passé neuvième de la grande boucle. A son palmarès, on relève une magnifique deuxième place l'an passé dans le Grand Prix des Nations contre la montre, derrière Jacques Anquetil. Brankart est Liégeois. Il est né à Momalle le 12 juillet 1930. Il mesure 1 m. 72 et pèse soixante-dix kilos. Il appartient au Pesant Club Liégeois et a débuté dans le sport par le football.

● **Combien y avait-il de kilomètres au championnat du monde amateurs 1954, gagné par notre compatriote Van Cauter ?** (Freddy HARELANGE, à Sombreffe.)

La course s'est disputée sur le circuit de Solingen (Allemagne) et comportait une distance de 150 kilomètres. Van Cauter a gagné en 4 h. 27' 17".

Le Coin des Dégourdis

SOLUTIONS

JEU 1

J'espère que vous avez réussi...

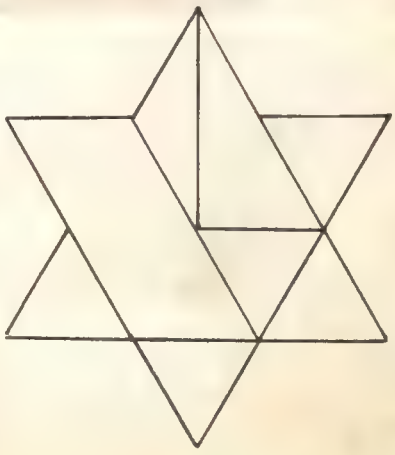
JEU 2

Oui ;
Non ;
Non ;
Non ;
Non ;
Non.

JEU 3

Mont Blanc (Alpes) ; Mont Brun (Marne) ; Mont Rose (Alpes) ; Monts Bleus (Afrique) ; Mont Rouge ; Montagne Noire ; Mont d'Or...

JEU 4



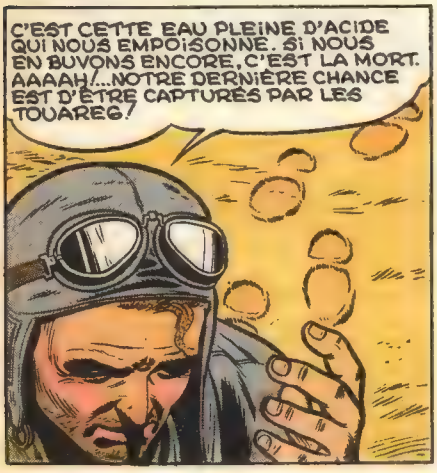
JEU 5

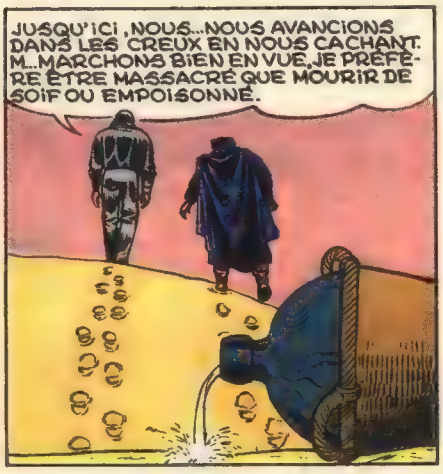
A : 3 ; B : 4 ; C : 6 ; D : 5 ; E : 4.

JEAN MERMOZ

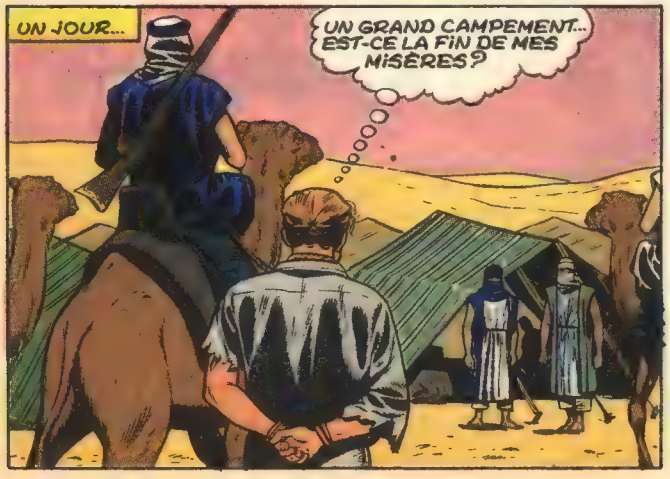
CHEVALIER DU CIEL

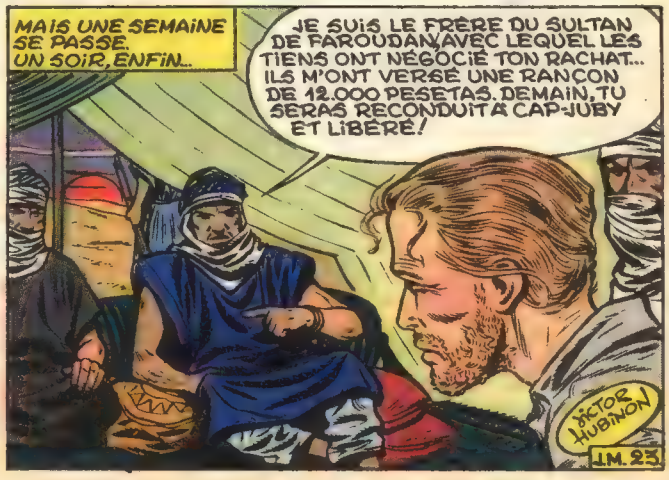
LE LENDEMAIN, LES DEUX HOMMES, A BOUT DE FORCES, REPARTENT VERS LE NORD...
DONNE-MOI ENCORE UNE GORGÉE D'EAU, ATAF!... JE N'EN PUIS PLUS!


C'EST CETTE EAU PLEINE D'ACIDE QUI NOUS EMPOISONNE. SI NOUS EN BUVONS ENCORE, C'EST LA MORT. AAAAH!...NOTRE DERNIÈRE CHANCE EST D'ÊTRE CAPTURÉS PAR LES TOUAREG!


JUSQU'ICI, NOUS...NOUS AVANCIONS DANS LES CREUX EN NOUS CACHANT. M...MARCHONS BIEN EN VUE, JE PRÉFÈRE ÊTRE MASSACRÉ QUE MOURIR DE SOIF OU EMPOISONNÉ.

ROUÉ DE COUPS, ASSOMMÉ, MERMOZ EST LIGOTÉ SUR LE BÂT D'UN CHAMEAU. PENDANT 9 JOURS, MAL NOURRI, MOURANT DE SOIF, SANS PROTECTION CONTRE LE SABLE, IL EST TRAÎNÉ À TRAVERS LE DÉSERT.



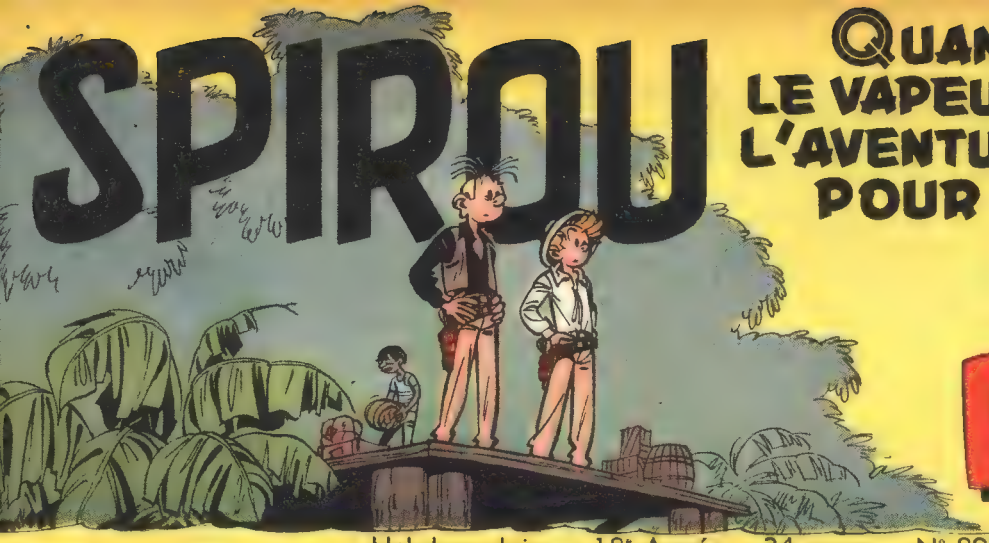

MAIS UNE SEMAINE SE PASSE. UN SOIR, ENFIN...
JE SUIS LE FRÈRE DU SULTAN DE FAROUDAN, AVEC LEQUEL LES TIENS ONT NÉGOCIÉ TON RACHAT... ILS M'ONT VERSÉ UNE RANÇON DE 12.000 PESETAS. DEMAIN, TU SERAS RECONDUIT À CAP-JUBY ET LIBÉRÉ!
VICTOR HUBINON
J.M. 23

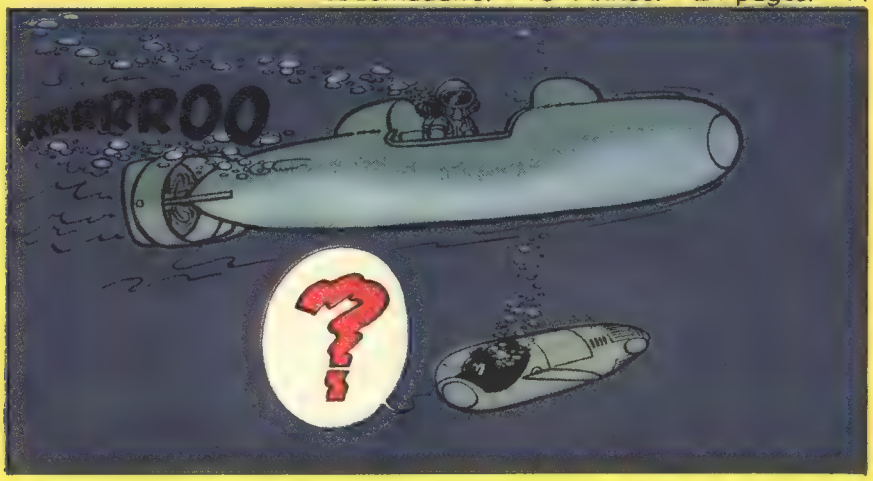
Imprimé en Belgique aux Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, Marcinelle.

SPIROU

Hebdomadaire. - 18e Année. - 24 pages. - N° 895. - 9 juin 1955.

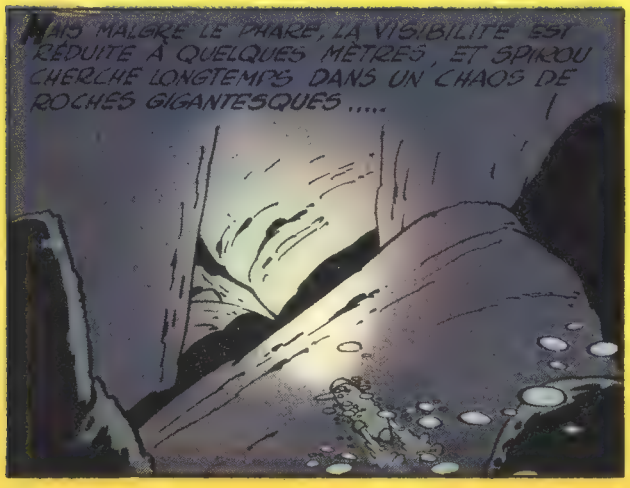
QUAND ARRIVE LE VAPEUR D'ATTAMIRA, L'AVENTURE EST À BORD POUR KIM DEVIL

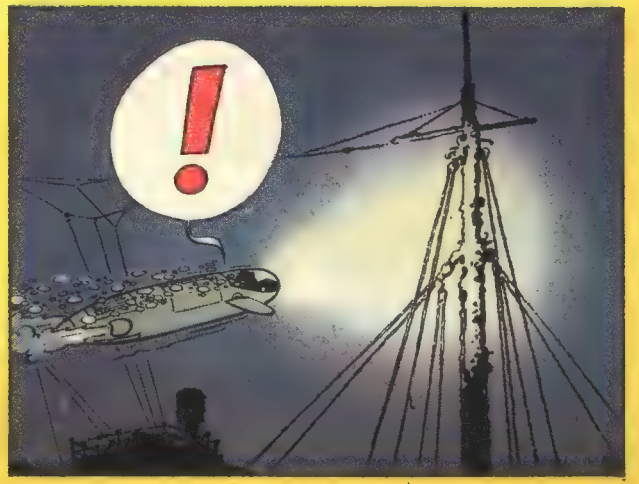




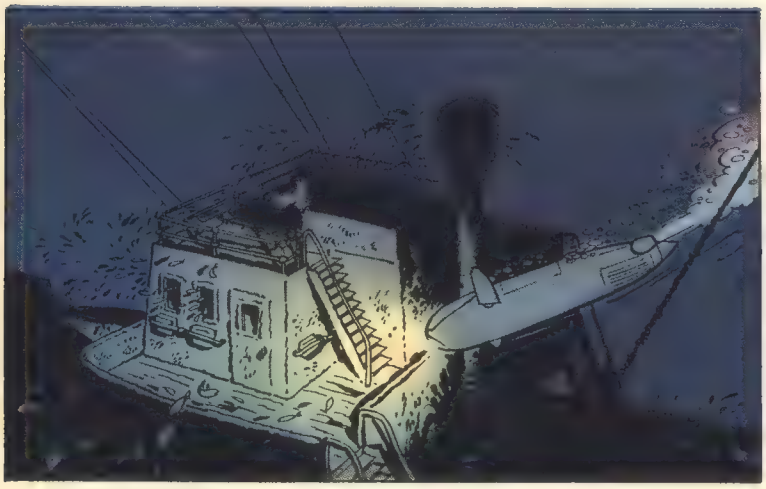
CETTE SILHOUETTE ?!?! MAIS... C'EST UN VEHICULE SOUS-MARIN !! ICI, À 150 MÈTRES !?! QUI PEUT FRÉQUENTER CES PROFONDEURS ?... PEUT-ÊTRE ME CHERCHE-T-ON ?...

ON PEUT AVOIR APERÇU MON PHARE DE LOIN... MAIS QUI ?... QUELQU'UN FERAIT-IL DES RECHERCHES SECRÈTES DANS L'ÉPAVE ? .... JE N'ENTENDS PLUS RIEN... J'AI UNE FROUSSE BLEUE, MAIS JE CONTINUE.....


MAIS MALGRÉ LE PHARE, LA VISIBILITÉ EST RÉDUITE À QUELQUES MÈTRES ET SPIROU CHERCHE LONGTEMPS DANS UN CHAOS DE ROCHES GIGANTESQUES .....



UNE ÉPAVE !! ICI, AU PIED DU CAP ROSE, CE NE PEUT ÊTRE QUE LE "DISCRET" !!



MES PALMES ET MA LAMPE, ET JE VAIS EXPLORER CE BATEAU...

C'EST LUI !
DISCRET

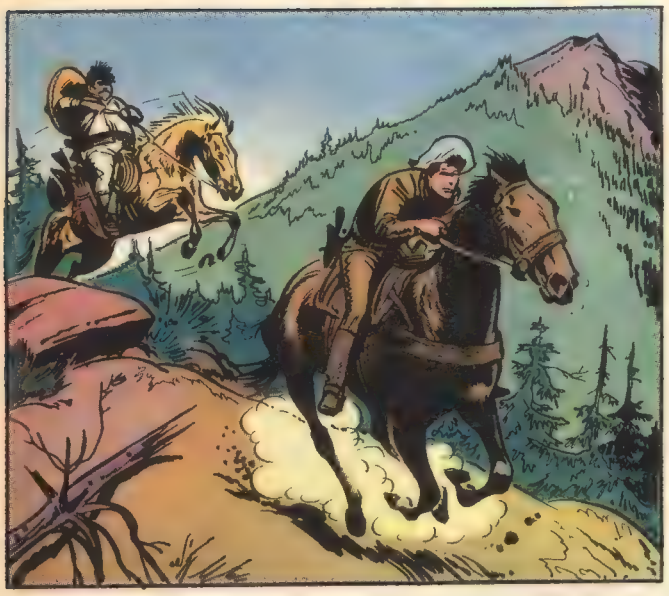
OH ! ENCORE LE BRUIT DE MOTEUR !? VITE ! ÉTEIGNONS CETTE LAMPE !...

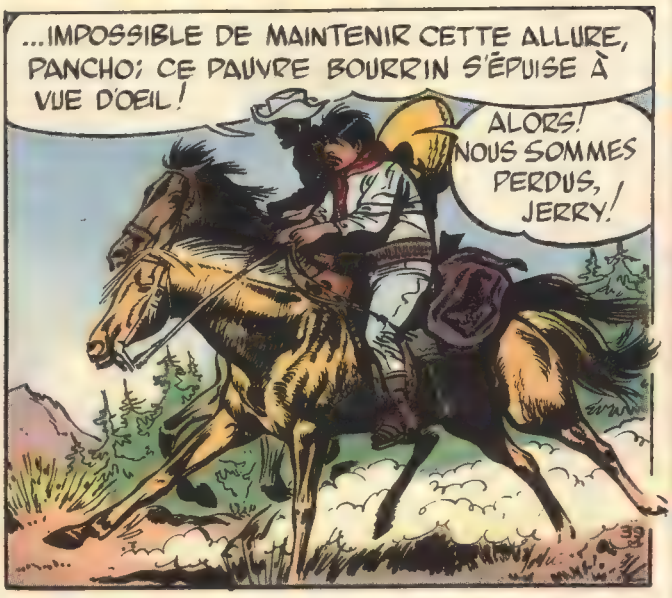
-À SUIVRE-

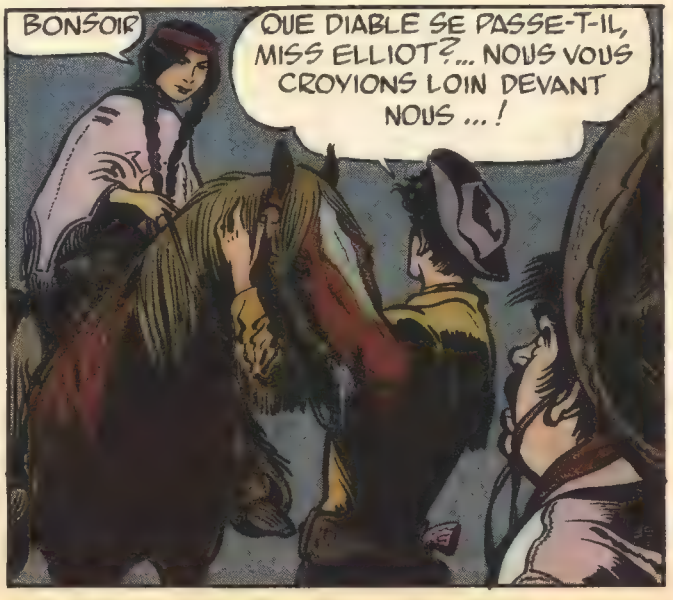
JERRY SPRING

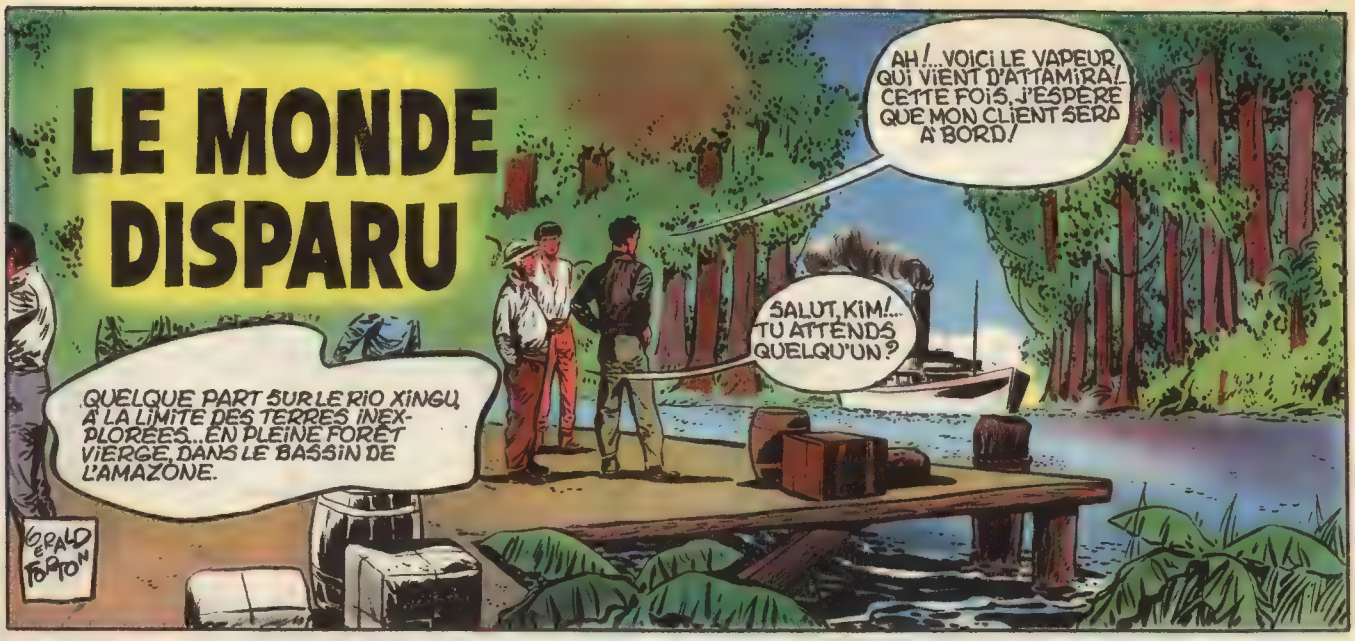
PAR GILLAIN

JERRY SPRING








LE MONDE DISPARU
QUELQUE PART SUR LE RIO XINGU, À LA LIMITE DES TERRES INEXPLORÉES... EN PLEINE FORÊT VIERGE, DANS LE BASSIN DE L'AMAZONE.
GERALD FORTON
SALUT, KIM!... TU ATTENDS QUELQU'UN?
AH!... VOICI LE VAPEUR QUI VIENT D'ATTAMIRA! CETTE FOIS, J'ESPÈRE QUE MON CLIENT SERA À BORD!

OUI!... UN ENTOMOLOGISTE... IL VEUT ENTREPRENDRE UNE EXPÉDITION SUR LE HAUT-XINGU, HISTOIRE DE CAPTURER DES PAPILLONS ET DES INSECTES RARES QUI MANQUENT À SES COLLECTIONS.
UN... UN ENTOTO... QUOI?

UN ENTOMOLOGISTE... UN SAVANT SPÉCIALISÉ DANS LES INSECTES.
HÉ!... REGARDE... QUE SE PASSE-T-IL... IL Y A DEUX POLICIERS À BORD... AÏE!... ENCORE DU TRAVAIL POUR MOI.

HELLO, CAPITÃO!
QU'Y A-T-IL POUR VOTRE SERVICE, SEÑORES POLICIAS?

AURIEZ-VOUS VU OU ENTENDU PARLER DE CE GOSSE, CAPITÃO? IL S'EST SAUVÉ DE SON PENSIONNAT... VOICI DIX JOURS... NOUS AVONS DE FORTES RAISONS DE CROIRE QU'IL A CHERCHÉ À REMONTER LE RIO XINGU... IL S'APPELLE JOAO PEREZ.

JOAO PEREZ?.. LE FILS DE L'EXPLORATEUR DISPARU VOICI DEUX ANS.
OUAIS... SON PÈRE EXPLORAIT LA RÉGION DU HAUT-XINGU... ON NE L'A JAMAIS REVU... LE GOSSE S'EST MIS EN TÊTE QU'IL VIVAIT ENCORE... IL VOULAIT LE RETROUVER...

DEUX FOIS DÉJÀ, IL A TENTÉ DE S'ÉVADER DE SON ORPHELINAT... CETTE FOIS IL A RÉUSSI... IL VA SÛREMENT TÂCHER DE METTRE SON PROJET À EXÉCUTION!
KS

SACRÉ GAILLARD, IL A DU CRAN!
C'EST DE LA FOLIE PURE... SEUL À SON ÂGE SE LANCER EN PLEINE JUNGLE, UN VRAI SUICIDE... NOUS SOMMES LÀ POUR L'AR- RÊTER!
MALHEUREUSEMENT, PERSONNE NE M'A SIGNALÉ SON PASSAGE DANS LA RÉGION!
BRUTES! ¡ICONOCLASTES! MES PAPILLONS... VOUS ALLEZ TOUT CASSER... MALHEUREUX, CES CAISSES CONTIENNENT UNE FORTUNE... DOUCEMENT...
HA! HA!... C'EST LE PROFESSEUR ARTABAN COCONEL, UN VIEUX FOU... PARAÎT QU'IL EST ENTO... ENTOTO...
OUAIS, IL CHASSE LES PAPILLONS À SON ÂGE...
HÉ! MAIS C'EST MON CLIENT...
HELLO! PROFESSEUR...
ABRUTIS, JE ME PLAINDRAI, MES PAPILLONS...
AH! C'EST VOUS, KIM DEVIL! ALORS, VITE, DE GRÂCE, ARRÊTEZ CE MASSACRE, CETTE PROFANATION... MES CAISSES!...
MAIS, HEU... PROFESSEUR COCONEL, VOUS N'AVEZ PAS L'INTENTION DE TRAÎNER TOUTES CES CAISSES PENDANT L'EXPÉDITION?
MAIS SI! JE NE ME SÉPARE JAMAIS DE MES COLLECTIONS, VOUS ENTENDEZ, JAMAIS... J'Y TIENS PLUS QU'À MA VIE.
EN CE CAS... RENONCEZ AUX PAPILLONS DU HAUT-XINGU... ¡IMPOSSIBLE D'EMMENER CETTE AVALANCHE DE BAGAGES À TRAVERS LA JUNGLE.

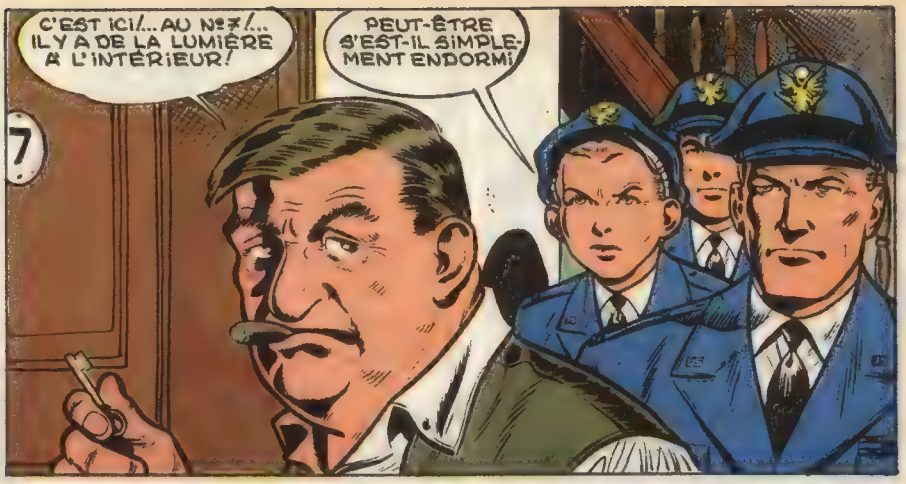
QUOI ?...JE...JE REFUSE DE ME SÉPARER DE MES ENFANTS ...CAR MES SPÉCIMENS RARES SONT MES ENFANTS, JE...
JE SUIS GUIDE ET NON DÉMÉNAGEUR. C'EST À PRENDRE OU À LAISSER.
SI VOUS TENEZ VRAIMENT À M'AVOIR POUR GUIDE, PROFESSEUR, VOUS LAISSEREZ CHEZ MOI CETTE PYRAMIDE! JE CONSENS TOUT JUSTE À EMMENER UNE SEULE CAISSE DE VOS SPÉCIMENS LES PLUS RARES.
MAIS...VOUS M'ASSASSINEZ!
HÉ!...KIM...
JE VAIS FOUILLER LA RÉGION AVEC LES POLICIAS, À LA RECHERCHE DU GOSSE!...TOI QUI PARS POUR LE HAUT-XINGU, METS-LUI LA MAIN DESSUS, SI TU LE RENCONTRES...
COMPTE SUR MOI...MAIS IL Y A PEU DE CHANCES QU'IL AIT PU S'ENFONCER DANS LA JUNGLE...OU ALORS IL EST MORT.
ABANDONNER MES PAPILLONS, QUELLE HONTE!
PLUS TARD...
ALORS, PROFESSEUR, QUE DÉCIDEZ-VOUS?
JE M'INCLINE... JE N'EMMÈNERAI QUE MES PLUS BEAUX PAPILLONS... AH! QUEL DÉCHIREMENT...JE...JE... VAIS LES TRIER ET LES EMBALLER. QUAND PARTONS-NOUS?
TOUT EST PRÊT!...NOUS N'EMMÈNERONS QU'UN MINIMUM DE PORTEURS ET DE BAGAGES...LE VOYAGE SERA DIFFICILE ET DANGEREUX!
OW!!!
GRRR TOTO!

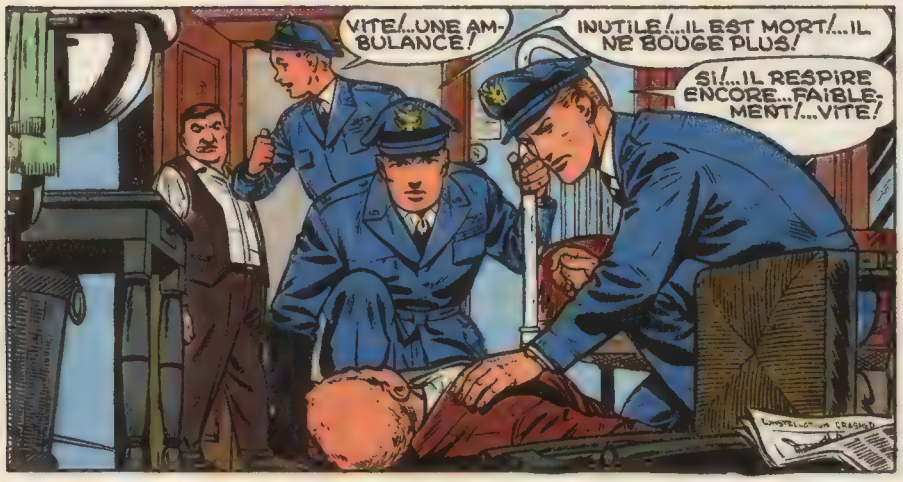
MA PAROLE, CE COUVERCLE ÉTAIT DÉCLOUÉ... IL A CÉDÉ D'UN SEUL COUP A VOTRE PESÉE!
?!
OH!
OH!
UN... JEUNE G... GARÇON!
MON DIEU!... MON DIEU!... QU'EST-CE QUE... EST-IL MORT?
NON... ÉVANOUI... IL A DÛ MANQUER D'AIR... ET SUCCOMBER À LA CHALEUR DE LA CALE.
MAIS, MA PAROLE... CE... ...CE VISAGE, C'EST JOAO PEREZ!
JE... JE LE RECONNAIS AUSSI... IL EST VENU PLUSIEURS FOIS ME SUPPLIER DE L'EMMENER JUSTE AVANT MON EMBARQUEMENT.
MAIS... ALORS?... MES PAPILLONS!... ...QUI ÉTAIENT DANS CETTE CAISSE... OÙ SONT-ILS?
PETIT MISÉRABLE, QU'AS-TU FAIT?.. MES PAPILLONS, HEIN? ...ILS ÉTAIENT DANS CETTE CAISSE!... QU'EN AS-TU FAIT?
DU CALME, PROF, LAISSEZ-LUI REPRENDRE SES ESPRITS!
QUI... QUI ÊTES-VOUS?... JE VOUS EN SUPPLIE... RÉPONDEZ!... ÊTES-VOUS KIM DEVIL?... OUI... DIEU SOIT LOUÉ!
MES PAPILLONS... MES PAPILLONS... OH!
GERALD FORTON
K3
4

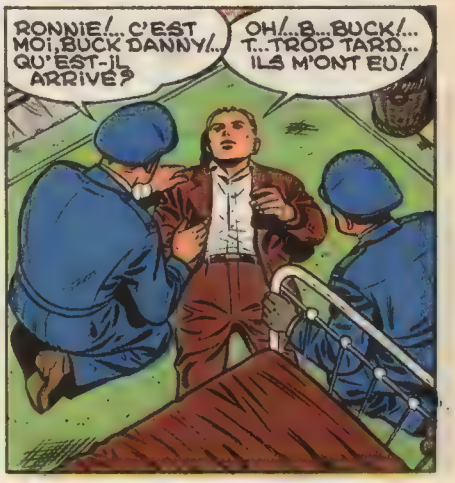
(A suivre.)

BUCK DANNY

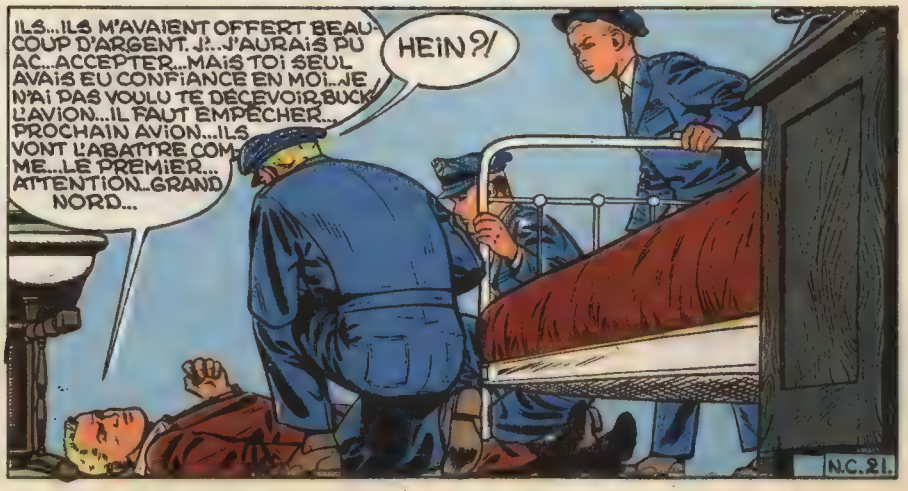
NC-22654 NE RÉPOND PLUS







QUI ÇA "ILS"?... CELUI QUI S'EST FAIT PASSER POUR MOI?
OUI!... ILS... ILS M'ONT ENTENDU TE T... TÉLÉPHONER... ILS... ONT DEVINÉ QUE... QUE J'ALLAIS LES TRAHIR.


ILS... ILS M'AVAIENT OFFERT BEAUCOUP D'ARGENT. J'... J'AURAIS PU AC... ACCEPTER... MAIS TOI SEUL AVAIS EU CONFIANCE EN MOI... JE N'AI PAS VOULU TE DÉCEVOIR, BUCK! L'AVION... IL FAUT EMPÊCHER... PROCHAIN AVION... ILS VONT L'ABATTRE COMME... LE PREMIER... ATTENTION... GRAND NORD...
HEIN?!
N.C. 21.

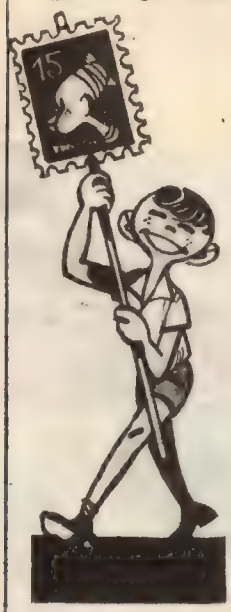
RONNIE!...CE TRAVAIL QU'ON TE PROPOSAIT... C'ÉTAIT D'ABATTRE UN AVION?..QUEL AVION?...FAIS UN EFFORT!
JE T'EN SUPPLIE, RONNIE!...ESSAIE DE PARLER!... QUI T'A FRAPPÉ?..QUI VEUT ABATTRE CET AVION?
B...BUCK...ATTENTION...ILS VEULENT L'OR... ABATTRE L'AVION... LE NORD...LE... OH!
C'EST FINI!.... PAUVRE VIEUX!
IL A SACRIFIÉ SA VIE POUR FAIRE SON DEVOIR MALGRÉ LA TERRIBLE INJUSTICE QUE L'ON AVAIT COMMISE À SON ÉGARD. DIEU AIT SON ÂME!
PRÉVENEZ LA POLICE ET ATTENDEZ SON ARRIVÉE. VOYEZ SI VOUS NE TROUVEZ AUCUN INDICE QUI PRÉCISE LES DIRES DE BOLTON...
TU AS COMPRIS QUELQUE CHOSE À SES DIVAGATIONS, TOI?
SOUVIENS-TOI DE CET AVION À PROPOS DUQUEL J'AI ÉTÉ APPELÉ AU QUARTIER-GÉNÉRAL. IL AVAIT ÉTÉ MITRAILLÉ ET ABATTU DANS LE GRAND NORD, VOICI DEUX SEMAINES.
...ET TU CROIS QUE...
SANS AUCUN DOUTE!...NORMALEMENT, CET AVION AURAIT DÛ TRANSPORTER DE L'OR. MAIS D'AUTRES SUIVENT ET EUX EN SERONT CHARGÉS... COMMENCEZ-VOUS À COMPRENDRE?
QUELQUES HEURES PLUS TARD, AU QUARTIER GÉNÉRAL...
COLONEL DANNY, TOUT CE QUE VOUS NOUS RACONTEZ EST TRÈS TROUBLANT. EFFECTIVEMENT, UN AVION CHARGÉ D'OR POUR UNE VALEUR DE 6 MILLIONS DE DOLLARS DOIT PARTIR DANS QUELQUES JOURS.
ET CE CHARGEMENT SERA ACHEMINÉ PAR LA ROUTE POLAIRE.
DES PIRATES!... DES PIRATES QUI ABATTENT LES AVIONS!...C'EST EXTRAORDINAIRE!
IL FAUT PRENDRE DES MESURES IMMÉDIATES. FAIRE SUPPRIMER CET ENVOI OU, SI C'EST IMPOSSIBLE, LE FAIRE ESCORTER!
PERMETTEZ, SIR!...JE CROIS QUE CE SERAIT UNE ERREUR!
IL EST VITAL POUR NOUS D'ANNIHILER CES PIRATES DE L'AIR. NOTRE SEULE CHANCE DE LES DÉMASQUER EST DE LES PRENDRE SUR LE FAIT. IL FAUT DONC QUE L'AVION PARTE COMME PRÉVU... ET SANS ESCORTE!
VOUS ÊTES FOU?... QUEL ÉQUIPAGE ACCEPTERAIT DE RISQUER SA PEAU DANS PAREILLE AVENTURE?
MOI ET MES CO-ÉQUIPIERS, SIR!...SI VOUS LE PERMETTEZ!
?!
VICTOR HUBINON
N.C. 22

(A suivre.)

le Fureteur vous dira

Ah ! les vaillants !

Honte à nous qui pleurnichons si facilement au moindre petit bobo, à la première contrariété. J'ai reçu du Canada une lettre qui nous fera rougir et qui nous servira de leçon :



« Si je ne suis pas actuellement dans un hôpital, ce n'est pas faute d'avoir été malade: j'ai d'ailleurs passé cinq ans en sana, exactement pendant la guerre. A présent, je suis alité à la maison, et les timbres sont ma meilleure distraction ; il y a aussi la lecture, celle de « Spirou » est une de mes préférées. J'ai commencé ma collection il y a neuf ans ; j'en possède plus de huit mille. J'ai plaisir à vous envoyer une partie de mes doubles, car je sais quelle joie ils pourront apporter à ceux qui s'ennuient.

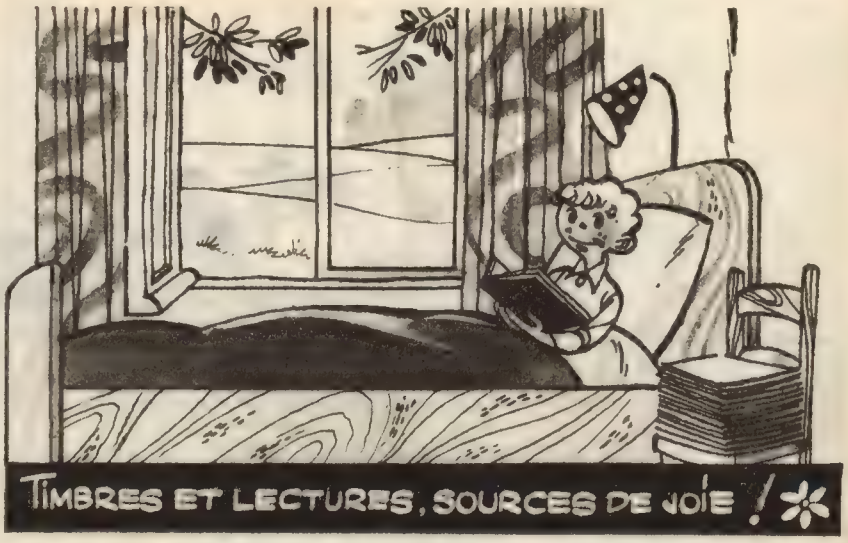
» Vous excuserez les fautes d'orthographe (très peu nombreuses, N. d. F.) quand vous saurez que je n'ai jamais pu, de ma vie, aller à l'école ; tout ce que je sais m'a été enseigné par ma mère. »

N'est-elle pas émouvante dans sa belle simplicité, cette missive pleine de foi dans la vie ? Prenons-en de la graine et retenons surtout que les timbres que nous récoltons apporteront de la joie à ceux qui s'ennuient, et qui seront de plus réconfortés par un message personnel.

Double consigne : intensifier la collecte des timbres et recueillir des adresses de jeunes malades en sana, avec l'aide de nos camarades et l'approbation de nos professeurs.

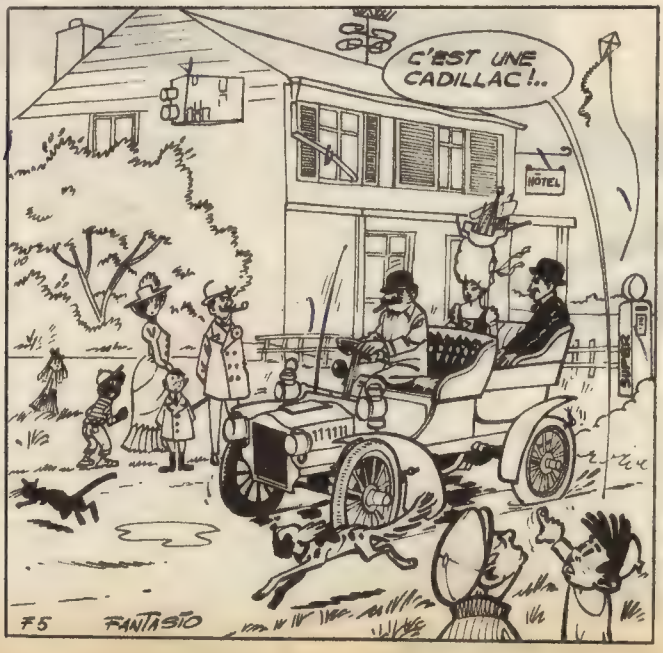
Si nous participons ainsi à l'Opération T, nous aurons le droit de lancer notre fameux cri de triomphe : « Spirou ami... partout... toujours ! ».

LE FURETEUR



Le Concours de la Semaine

Il ne changera jamais, ce Fantasio. Chaque fois qu'il réalise un dessin, il parvient à commettre une foule d'erreurs. Est-ce de l'ignorance ou bien de la distraction ?... Nul ne pourrait le dire. (A notre avis, il y met un peu du sien.) En tout cas, vous devez tous vous y mettre, retrouver les fautes que contiendrait ce dessin et les renvoyer à « Spirou », Concours de la semaine. Vos efforts, croyez-le, seront récompensés. (N'oubliez pas d'indiquer votre nom et votre adresse.)



SOLUTION DU CONCOURS PRECEDENT.

Il s'agissait, comme ci-contre, de retrouver les erreurs dans un des dessins de notre ami.

Comme vous l'aurez sans doute remarqué, le conducteur de scooter sort à fond de train, sans se préoccuper des véhicules qui pourraient venir ; le sommet du mur est garni de tessons de bouteilles... à l'envers ; le personnage juché sur l'échelle n'est pas posé sur un échelon ; l'inscription sur la couronne mortuaire (« Nos vœux sincères ») n'est sûrement pas à sa place ; ce chapeau de pirate n'a que faire là ; et le personnage voisin a mal raccommodé sa pipe ; le personnage à l'avant-plan porte mal son chapeau ; en outre, le nœud du ruban se trouve du mauvais côté ; le personnage portant un chapeau de pirate a une curieuse façon de nouer sa cravate ; et le personnage de l'extrême gauche a six doigts.

... Quant à ceux qui ont estimé que ça porte malheur de passer sous une échelle, ils sont bien trop superstitieux !

LA PÊCHE

La pêche électrique à courant alternatif oblige les poissons à se diriger vers les tubes d'aspiration placés de chaque côté du centre du navire. Une sorte de filtre placé dans les cales sélectionne les poissons, renvoyant dans leur élément ceux qui, trop petits pour être consommés, sont indispensables au repeuplement.

1-4) Electrodes de proue et de poupe, constituées par des filets métalliques alimentés en courant alternatif.

2-3) Tubes d'aspiration vers lesquels se dirigent les poissons qui cherchent à échapper à la zone électrisée.

Et voici, à droite, un bateau-pêcheur équipé pour la pêche électrique à courant continu.

5-6) Electrodes de poupe, alimentées en courant négatif.

7) Tube d'aspiration, alimenté en courant positif, qui attire les poissons.

Le prototype de la pêche électrique à courant continu est le gymnote, observé à l'Institut Biologique de Buenos Aires. Cet animal, long d'environ 1,20 mètre, possède une « batterie » qui peut produire jusqu'à 400 décharges d'une puissances de 40 watts, et dont la tension atteint 500 volts. De telles décharges, émises même pendant 1/500 de seconde, suffiraient à foudroyer un cheval.

13

E ELECTRIQUE

Un pêcheur solitaire pratique la pêche électrique :

8) L'anneau circulaire du filet est alimenté en courant positif continu (notez le câble, parfaitement isolé, qui relie l'anneau à une source de courant : n° 1)). L'anneau attire les poissons... qui tombent dans le filet.

9) A droite, le pêcheur tient l'électrode négative, formée par une grille métallique, reliée elle-même par l'intermédiaire d'un câble (10) à la source de courant. Le pêcheur immerge la grille et « ratisse » toute la zone alentour, obligeant le poisson qui fuit le pôle négatif à fuir vers le pôle positif... c'est-à-dire le filet.

Autre système autonome de pêche électrique : il est plus efficace et permet une plus grande liberté de mouvements.

12) Une bouée mobile tient lieu de pôle négatif, obligeant le poisson qui se trouve dans les parages à fuir vers...

13) ... Le pôle positif, c'est-à-dire l'anneau soutenant un filet bien plus grand que précédemment, que le pêcheur peut ainsi manœuvrer des deux mains.

Deux câbles isolés relient la bouée et le filet à une source proche de courant continu.

L'IDEE, il faut le dire, n'est pas neuve : elle est utilisée depuis fort longtemps par le « gymnote », sorte d'anguille des mers tropicales et des fleuves d'Amérique centrale.

Il n'empêche que l'homme, dans sa suffisance, s'est proclamé l'inventeur d'un nouveau système de pêche. Et comme il avait le choix entre le courant continu (qui a un pôle positif et un négatif) et le courant alternatif (qui passe successivement du positif au négatif, changeant continuellement de polarité), il les a adoptés tous les deux.

Première formule : courant continu. — Si de deux corps bons conducteurs de l'électricité immergés dans l'eau l'un est parcouru par un courant de pôle positif (+) et l'autre par un courant de pôle négatif (—), les poissons sont attirés vers le positif, vers lequel il se précipitent... tête baissée.

Formule numéro 2 : le courant alternatif. — Ce dernier ne peut être utilisé qu'à bord d'un navire possédant des générateurs de courant. Le navire se dirige vers une zone particulièrement poissonneuse. De sa proue et de sa poupe pendent deux filets métalliques (électrodes) parcourus par du courant. Ce courant alternatif repousse les poissons comme une barrière invisible. Ils cherchent un endroit non électrisé... et finissent par se presser devant le centre du navire, où une trombe métallique d'aspiration les entraîne à l'intérieur.

Il restait aux poissons ainsi pourchassés une ressource : se cacher, ne pas tomber sous le faisceau des ondes électriques qui les hypnotisent ou les repoussent. Cette chance leur a été également enlevée.

L'homme, insatiable dévorateur de sardines à l'huile ou de saumon en boîte, a mobilisé contre ses malheureuses proies tout l'arsenal des dernières techniques modernes, en particulier le radar. Peut-être est-ce pour se venger de ces bancs de poissons qui, en pleine bataille navale, se faisaient prendre, sur la foi du radar, pour... des sous-marins.

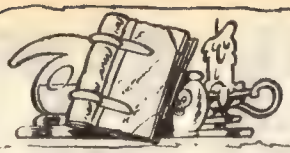
Il faut que nous vous rappelions clairement ce qu'est le RADAR : l'appareil lance à travers l'eau, en direction du fond, un mince faisceau d'ultra-sons. Ceux-ci, touchant un obstacle, « rebondissent » (comme toute onde sonore d'ailleurs : ainsi se produit le phénomène de l'écho) et reviennent à leur point de départ, c'est-à-dire l'appareil qui les a émis. Le temps mis par l'onde pour accomplir le trajet aller-retour permet de calculer la distance à laquelle se trouve l'obstacle. Les sons reçus en retour peuvent être transformés en rayons lumineux ou autres signes, et l'examen de ces derniers à l'aide d'appareils perfectionnés permet d'établir la nature du corps rencontré (corps métallique, poissons, banc de sable, roche, etc...).

Donc, le radar décèle un banc de poissons à une distance horizontale de 1.200 mètres et une profondeur de 300 mètres. Le navire de pêche travaille ainsi à coup sûr. Tout le monde en profite : la quantité de poisson pêché augmente, la durée de navigation diminue, ainsi que les prix, et les matelots peuvent passer plus de temps à terre avec leurs familles. Il suffit d'une unité-pilote munie des appareils nécessaires pour diriger sur un banc de harengs ou de merlans toute une flottille de bateaux-pêcheurs.

La télévision elle-même, qui se perfectionne chaque jour, va compléter le tableau en permettant au pêcheur d'aller positivement « jeter un coup d'œil » dans les profondeurs marines.

La pierre de lune

PAR Peyo

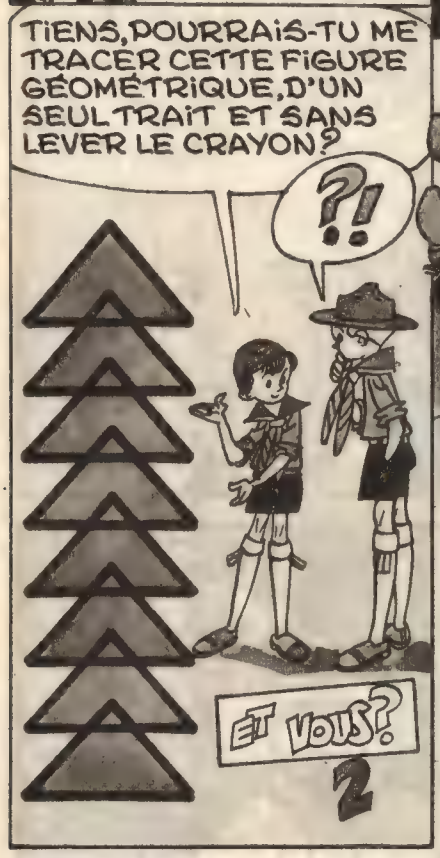


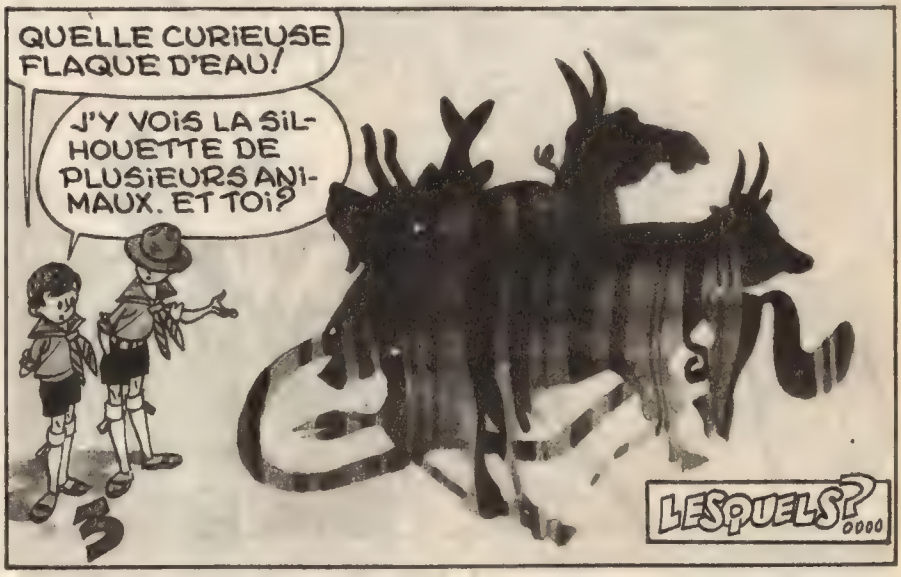
HA ! LE VOILÀ ! IL A LA PIERRE !... SAPRISTI, CES DEUX COQUINS VONT LE RATTRAPER !!
PIRLOUIT, LANCE !
PIRLOUIT, HOP !
MERCI !... ATTRAPE !
TIENS, BIQUETTE ! TU TOMBÉS BIEN, IL Y A DU TRAVAIL POUR TOI ! TU VOIS CE QUE JE VEUX DIRE ?... VAS-Y, BIQUETTE !
JE L'AI !!!
POF
BIEN JOUÉ ! TU AS LA PIERRE ?
OUI ! FILONS !
12

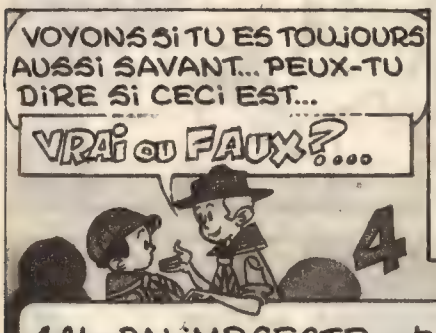
(A suivre.)

LE COIN des DÉGOURDIS

QUELLE DISPUTE! QU'Y A-T-IL?
UN POISSON A MORDU À LA LIGNE DE L'UN DE CES PÊCHEURS. MAIS ELLES SONT EMMÊLÉES. COMMENT SAVOIR À LAQUELLE IL EST PRIS?
1
E.PAAPE.J119.





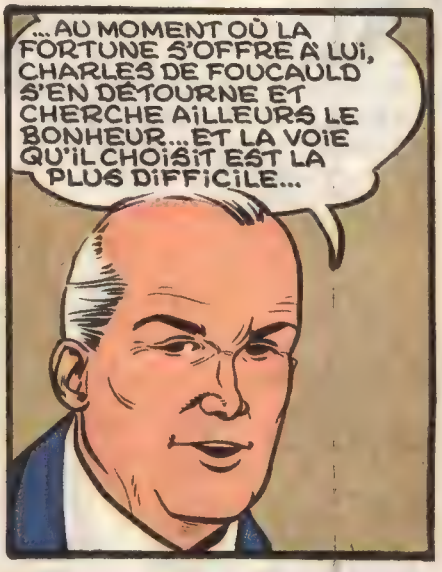


1. Un PALIMPSESTE est un ornement architectural.
2. Un ONAGRE est une sorte d'âne.
3. QUITO est la capitale de l'équateur.
4. La TARTANE est un tissu.
5. L'ANACONDA est le plus haut pic des Andes.

JE SUIS LE FRÈRE DU FILS DE LA BELLE-SŒUR DE LA FEMME DE B...
A
JE SUIS LE FILS DE LA FILLE DU PÈRE DE LA FEMME DU PÈRE DE C...
B
JE SUIS LE PETIT-FILS DU PÈRE DU FRÈRE DU MARI DE LA BELLE-SŒUR DE A...
C
5
QUELS LIENS DE PARENTÉ ONT ENTRE EUX CES 3 HOMMES?

L'ERMITE du HOGGAR

DIS, ONCLE PAUL, TU NOUS AVAIS PROMIS LA SUITE DES AVENTURES DE CHARLES DE FOUCAULD!
IL A DÛ DEVENIR TRÈS RICHE ET TRÈS CÉLÈBRE, APRÈS SON VOYAGE AU MAROC?
PAS DU TOUT, MES ENFANTS...


...AU MOMENT OÙ LA FORTUNE S'OFFRE À LUI, CHARLES DE FOUCAULD S'EN DÉTOURNE ET CHERCHE AILLEURS LE BONHEUR... ET LA VOIE QU'IL CHOISIT EST LA PLUS DIFFICILE...

UN SOIR, CHEZ SA TANTE INÈS DE FOUCAULD
VOUS SAVEZ QU'IL A EU UNE JEUNESSE ASSEZ ORAGEUSE, MAIS À PRÉSENT, IL PASSE SON TEMPS À L'ÉTUDE CHEZ LUI, IL VIT À LA MODE MAROCAINE ET IL N'A PAS DE LIT.
NOTRE HÉROS DU MAROC NE SEMBLE PAS GOÛTER LA CIVILISATION.

CHARLES DE FOUCAULD MÈNE EN EFFET UNE VIE TRÈS AUSTÈRE.
QUE CES GENS DU MONDE SONT DONC VAINS ET FRIVOLES!... COMME JE REGRETTE LE DÉSERT ET SON DÉNUEMENT.

CETTE RENCONTRE FUT DÉCISIVE. PENDANT DE LONGUES APRÈS-MIDI, CHARLES DISCUTAIT AVEC L'ABBÉ.
C'EST DIEU QUE VOUS ATTENDEZ, CHARLES.
J'AI VINGT-HUIT ANS ET JE CHERCHE TOUJOURS UN SENS À MA VIE. LES PHILOSOPHES QUE J'AI ÉTUDIÉS NE M'ONT RIEN APPRIS

ET QUELQUE TEMPS PLUS TARD..
FRÈRE ALBÉRIC EST NOTRE MEILLEUR JARDINIER.
SAVEZ-VOUS QU'IL S'APPELLE EN RÉALITÉ CHARLES DE FOUCAULD!? C'ÉTAIT UN BRILLANT OFFICIER, MAIS IL A VOULU PRENDRE LA DERNIÈRE PLACE ET A MÊME CHANGÉ SON NOM.
MAIS CHARLES A TROUVÉ SA VOIE. LE 20 SEPTEMBRE 1900 IL EST ORDONNÉ PRÊTRE.
IL SE RETIRE A BÉNI-ABBÈS, EN PLEIN DÉSERT...
JE SUIS LE SEUL PRÊTRE SUR CETTE FRONTIÈRE MAROCAINE... IL Y A BEAUCOUP DE BIEN A FAIRE ICI!
SANS TARDER, IL BÂTIT UNE CHAPELLE... MAIS...
VOUS SAVEZ QUE LES PARAGES NE SONT PAS SÛRS, MON PÈRE... LES TRIBUS SONT EN RÉVOLTE PERMANENTE.
JE NE FAIS DE MAL A PERSONNE!... JE CONSTRUIS UN ABRI, EN "TOUB", COMME LE FONT LES INDIGÈNES, ET JE SUIS PRÊT A ACCUEILLIR CEUX QUI PASSERONT, SANS RIEN DEMANDER EN ÉCHANGE.
BIENTÔT, DANS LE DÉSERT, S'ÉTEND LA RENOMMÉE DU PÈRE DE FOUCAULD.
UN PEU DE REPOS NOUS FERAIT DU BIEN. NOUS N'AVONS PRESQUE PLUS D'EAU.
ALLONS CHEZ L'ERMITE BLANC. ON DIT QU'IL OFFRE L'HOSPITALITÉ A QUICONQUE PASSE PAR CHEZ LUI.
EN EFFET...
SOYEZ LES BIENVENUS DANS LA MAISON DU SEIGNEUR, MES AMIS.

ET QUELQUE TEMPS PLUS TARD
NOUS N'AVONS PAS OUBLIÉ TON ACCUEIL... ACCEPTE CET ORGE ET CES MOUTONS EN REMERCIEMENT.
RAPIDEMENT, L'ERMITAGE DU PÈRE DE FOUCAULD DEVIENT LE POINT DE RALLIEMENT DES NOMADES DU DÉSERT.
JE LEUR AI DONNÉ CONFIANCE. A PRÉSENT, ILS VIENNENT NOMBREUX. JE SUIS SÛR DE FAIRE DU BON TRAVAIL.
ILS SAVENT QUE TA MAISON EST UNE SÉCURITÉ CONTRE LES PILLARDS ET ILS T'ESTIMENT BEAUCOUP
MAIS LE 17 AOUT 1903, A TAGHIT, PRÈS DE BENI-ABBÈS, ÉCLATE UNE RÉVOLTE.
ATTENTION, LES MAROCAINS APPROCHENT!
MORT AUX ÉTRANGERS!... EN AVANT!
AUSSITÔT, A BENI-ABBÈS...
FUYEZ!... VOUS ÊTES EN DANGER DE MORT ICI.
DE GRANDS ÉVÉNEMENTS SE PRÉPARENT. PUISQU'IL Y A DU DANGER, JE RESTE. ON PEUT AVOIR BESOIN DE MOI.
LE PÈRE TIENT PAROLE. PEU A PEU LE CALME SEMBLE ÊTRE REVENU... UN JOUR...
MAIS C'EST LAPERRINE!... QUELLE JOIE DE TE REVOIR ICI, MON AMI.
J'ORGANISE UNE EXPÉDITION PACIFIQUE AU MAROC... VEUX-TU ÊTRE DES NÔTRES?
ET FOUCAULD SUIT L'EXPÉDITION DU COMMANDANT LAPERRINE A TRAVERS LE HOGGAR...
NOUS ALLONS VISITER LES TOUAREG... PEUT-ÊTRE POURRAS-TU EN APPRIVOISER QUELQUES UNS!

EN EFFET
L'ERMITE CONNAÎT BIEN NOTRE PAYS, MAIS NOUS POUVONS AVOIR CONFIANCE EN LUI, C'EST UN AMI!
UN JOUR...
VOICI TAMANRASSET, L'UN DES POINTS LES PLUS DÉSOLÉS DU HOGGAR: DU SABLE, DES ROCHERS ET CES FAROUCHES GUERRIERS VOILÉS QUI PASSENT DE TEMPS À AUTRE
J'AI SU ME FAIRE DES AMIS DE CES HOMMES REDOUTABLES ET DE CE NID D'AIGLE, JE FERAI MON ERMITAGE.
AINSI FIT-IL
ET VOICI LE FOYER DU SEIGNEUR, EN PLEIN DÉSERT, À 2700 MÈTRES D'ALTITUDE... COMME JE VAIS ÊTRE HEUREUX ICI, SEUL AVEC DIEU.
UN JOUR...
LYAUTEY VIENT D'OCCUPER OUJDA... LES BENI SNASSEN SE SOUMETTENT, ET LES TROUPES FRANÇAISES DU GÉNÉRAL AMADE PÉNÈTRENT DANS LE MAGHREB. TOUTE LA RÉGION EST EN EFFERVESCENCE... PRENEZ GARDE.
MALGRÉ CES NOUVELLES, FOUCAULD N'A PAS PEUR.
CETTE CLÔTURE ÉTAIT INUTILE... À PRÉSENT, L'ERMITAGE EST OUVERT À TOUS LES VOYAGEURS DU DÉSERT, QUELS QU'ILS SOIENT!
MAIS UN PÉRIL TERRIBLE LE MENACE. À LA MÊME HEURE, UNE BANDE DE PILLARDS SENOUSSIS GALOPE VERS SON ORATOIRE.
PLUS VITE, IL FAUT LE SURPRENDRE À LA TOMBÉE DE LA NUIT!

CEPENDANT...
MA TRADUCTION DE POÈMES TOUAREG ME SEMBLE SATISFAISANTE... IL FAUT FAIRE CONNAÎTRE CETTE LITTÉRATURE MAGNIFIQUE...
SOUDAIN...
PÈRE, LE COURRIER DE FORT-MOTYLINSKI VIENT D'ARRIVER!
C'EST BIEN, MADANI, J'Y VAIS!
MAIS L'INDIGÈNE A MENTI...
QUE CETTE PORTE EST DONC BASSE... JE N'Y VOIS RIEN!
AU MÊME MOMENT...
MON DIEU, PARDONNEZ-LEUR ET PARDONNEZ À MADANI QUI M'A LIVRÉ À EUX!
VAS-TU NOUS DIRE CE QUE TU SAIS DE CE PAYS!?
JE VOUS AI DÉJÀ DIT QUE JE NE SAVAIS RIEN!
IMPOSSIBLE D'EN RIEN TIRER!
DEVANT TANT DE FERMETÉ LES PILLARDS ONT PRIS PEUR. L'UN D'EUX A TIRÉ.
MAINTENANT, IL FAUT FUIR VITE!... L'ERMITE ÉTAIT AIMÉ PAR ICI!
AINSI DEVAIT MOURIR LE PÈRE DE FOUCAULD... MAIS LE SOUVENIR D'UNE VIE SI ARDENTE N'EST PAS PRÈS DE S'ÉTEINDRE, ET LE DÉSERT GARDERA L'EMPREINTE DE CELUI QUI SACRIFIA SA VIE POUR LE FAIRE CONNAÎTRE ET AIMER.

IMAGES DE L'HISTOIRE DU MONDE

LE TALISMAN DE TIMOUR

DEUX JOURS PLUS TARD, SUR LES QUAIS DU PORT DE TANIS.

CAPITAINE, C'EST MER-EB QUI NOUS ENVOIE...

PARFAIT... NOUS ALLONS APPAREILLER.

HISSE LA PASSERELLE... LARGUE L'AMARRE... BORDE LES AVIRONS..

CETTE BARQUE, EST-CE CELLE QUE SA MAJESTÉ APEPI ENVOIE VERS CHYPRE ?

APPROCHONS DU BASSIN. J'AIME VOIR PARTIR NOS BEAUX VAISSEAUX.

MAJESTUEUSE, LA GRANDE BARQUE DE MER S'ÉCARTE DU QUAI.

TIMOUR, LA DERNIÈRE BALANCINE TRIBORD DE LA VERGUE INFÉRIEURE A TROP DE MOU. VA LA RAIDIR.

PARE A VIRER !

!

QUOI ? MAIS C'EST LE FILS DE TIMOUR !

REGARDE, KHANEM : NEHESI, L'HOMME DONT JE T'AI TANT PARLÉ.

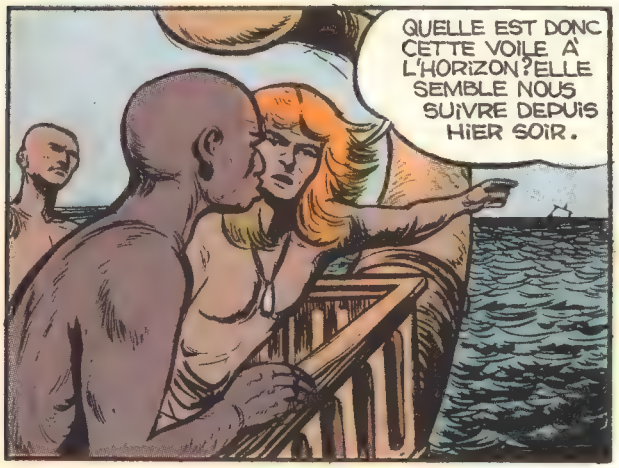
SIRIUS

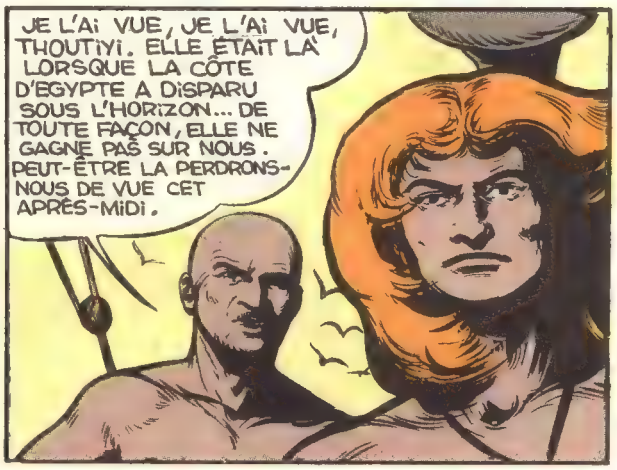
ARRÊTEZ ! REVENEZ... AH ! MAUDITS !...

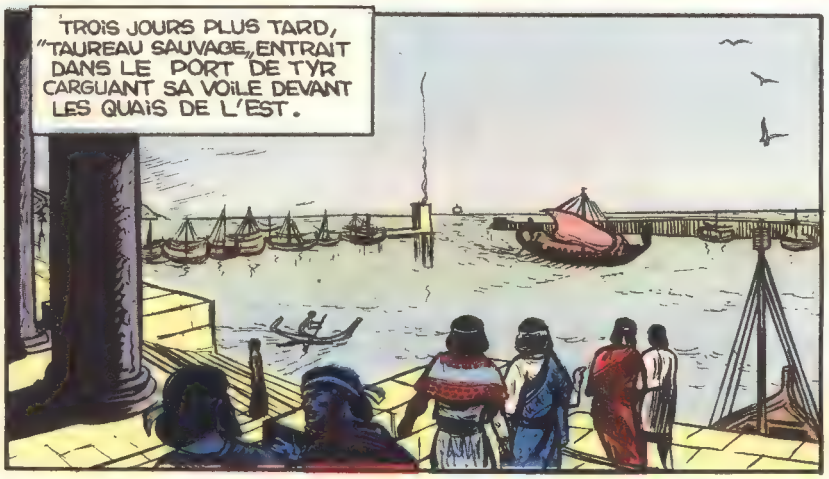
TROP TARD ! IL M'ÉCHAPPE. ET AVEC LUI LE TALISMAN. À MOINS QUE...

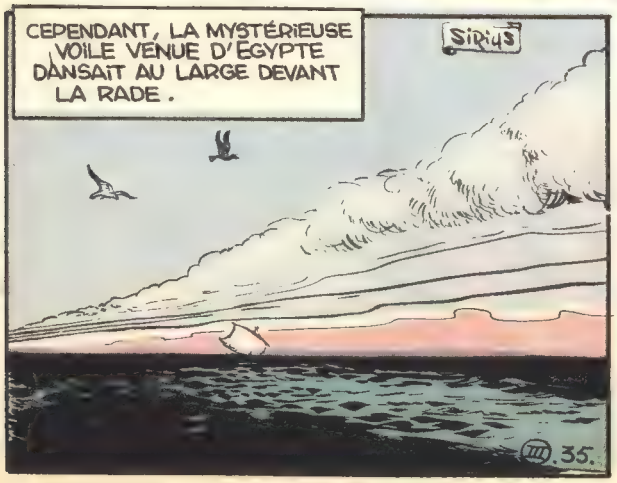
DIS-MOI... LA BARQUE "LUMIÈRE-DU-NORD" QUI ALLAIT PARTIR DANS TROIS JOURS POUR BYBLOS... EST-ELLE PRÊTE À APPAREILLER ?
SÛREMENT, SEIGNEUR NEHESI. ON ATTENDAIT SEULEMENT UN COMPLÉMENT DE MARCHANDISES.

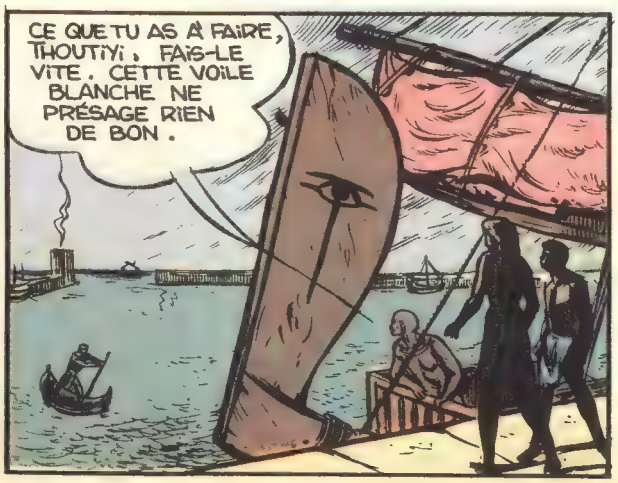
QU'ON RASSEMBLE L'ÉQUIPAGE IMMÉDIATEMENT. CONDUIS-MOI À BORD. ET QUE LE DÉPART AIT LIEU DANS L'HEURE.


QUELLE EST DONC CETTE VOILE À L'HORIZON ? ELLE SEMBLE NOUS SUIVRE DEPUIS HIER SOIR.


JE L'AI VUE, JE L'AI VUE, THOUTIYI. ELLE ÉTAIT LÀ LORSQUE LA CÔTE D'EGYPTE A DISPARU SOUS L'HORIZON... DE TOUTE FAÇON, ELLE NE GAGNE PAS SUR NOUS. PEUT-ÊTRE LA PERDRONS-NOUS DE VUE CET APRÈS-MIDI.


TROIS JOURS PLUS TARD, "TAUREAU SAUVAGE" ENTRAIT DANS LE PORT DE TYR CARGUANT SA VOILE DEVANT LES QUAIS DE L'EST.


CEPENDANT, LA MYSTÉRIEUSE VOILE VENUE D'ÉGYPTE DANSAIT AU LARGE DEVANT LA RADE.
SIRIUS
35.


CE QUE TU AS À FAIRE, THOUTIYI, FAIS-LE VITE. CETTE VOILE BLANCHE NE PRÉSAGE RIEN DE BON.

Auguste MINGELS n'a jamais pu gagner le Grand Prix de Belgique

Nul n'est prophète en son pays ! Ce n'est certes point Auguste Mingels qui contestera la véracité de ce proverbe.

Le grand champion liégeois de moto-cross, en dix ans d'une éblouissante carrière, a remporté les plus beaux succès : il est champion d'Europe ; il détient depuis quatre ans le titre de champion de Belgique. Ses victoires ne se comptent plus. Et cependant il est une course qui manque à son palmarès, celle justement qui lui tient le plus à cœur : le Grand Prix International de Belgique.

Depuis des années, Mingels rêve d'enlever cette épreuve. Il s'y prépare avec un soin tout particulier — et sa minutie est cependant bien connue. Mais rien n'y fait : chaque fois, le colosse de Bressoux connaît une guigne insensée et se fait battre... par ceux-là qu'il a dominés le dimanche précédent et qu'il dominera le dimanche suivant.

C'est à n'y rien comprendre. Pourtant Mingels ne se décourage pas. En bon Wallon, il est tenace. On le verra le 7 août prochain au départ du Grand Prix 1955, bien décidé à mener son fameux disque n° 28 à la victoire.

Combinaison blanche, disque n° 28 : à ces deux signes, on reconnaît Auguste MINGELS, notre spécialiste n° 1 de moto-cross.

Auguste Mingels est un véritable athlète de la moto. Il pèse plus de cent kilos, ce qui ne l'empêche pas de piloter autant en souplesse qu'en puissance.

Sous des dehors bourrus, il cache un cœur d'or. De tous les spécialistes de moto-cross que nous connaissons, c'est lui qui témoigne de la plus haute conscience professionnelle. Il prépare ses courses en fignolant les moindres détails, visitant le circuit à pied à plusieurs reprises, étudiant avec soin les rapports à adapter à sa machine. La parfaite connaissance qu'il a du terrain alliée à un coup d'œil extraordinaire, voilà le secret de ses étonnantes performances.

Sa saison 1954 fut tout bonnement ahurissante. Mingels participa à vingt-sept épreuves, tant en Belgique qu'à l'étranger, chaque fois contre des adversaires de premier plan, bien décidés à ne lui faire aucun cadeau.

Sur ces vingt-sept courses, il en gagna vingt, prenant quatre deuxièmes places, une troisième, une quatrième, et abandonnant une fois sur accident matériel.

Cette année, il a pris un départ de choix (quatre victoires, deux deuxièmes places). Après une interruption consécutive à une chute sans gravité à Louvain, notre « poids lourd » est reparti à la conquête de nouveaux lauriers.

KIKI.

Voici les records d'Europe

En athlétisme, les records d'Europe sont soigneusement tenus à jour. Mais ils sont beaucoup moins connus que les records nationaux ou mondiaux.

A la demande de plusieurs A. d. S., nous publions ici la liste des meilleures performances européennes reconnues à la date du 15 avril, en nous limitant aux distances classiques... et métriques :

100 m. : **Mc Donald Bailey** (G.-B.), 10" 2 - **Futterer** (Allemagne), 10" 2 ;
200 m. : **Futterer** (Allem.), 20" 8 ;
400 m. : **Harbig** (Allemagne), 46" ;
800 m. : **Harbig** (Allem.), 1' 46" 6;
1.000 m. : **Boysen** (Norv.), 2' 19" 5;
1.500 m. : **Iharos** (Hongrie), 3' 42" 4;
2.000 m. : **Reiff** (Belgique), 5' 07" ;
3.000 m. : **Reiff** (Belgique), 7' 58" 8;
5.000 m. : **Kuts** (U.R.S.S.), 13' 51" 2;
10.000 m. : **E. Zatopek** (Tchécoslovaquie), 28' 54" 2 ;
20.000 m. : **E. Zatopek** (Tchécoslovaquie), 59' 51" 8 ;
25.000 m. : **E. Zatopek** (Tchécoslovaquie), 1 h. 19' 11" 8 ;
30.000 m. : **E. Zatopek** (Tchécoslovaquie), 1 h. 35' 23" 8 ;
Heure : **E. Zatopek** (Tchécoslovaquie), 20 km. 052 m. ;
110 m. haies : **Lindmann** (Suède), 14";
200 m. haies : **Litujev** (URSS), 23" 5;
400 m. haies : **Litujev** (URSS), 50" 4;
3.000 steeple : **Rinteenpaa** (Finlande), 8' 44" 4 ;
Hauteur : **Nilsson** (Suède), 2 m. 11 ;
Longueur : **Long** (Allemagne), 7 m. 90;
Perche : **Denisenko** (URSS), 4 m. 46 ;
Triple saut : **Tcherbakov** (URSS), 16 m. 23 ;
Poids : **Skobla** (Tchécoslov.), 17 m. 54;
Disque : **Consolini** (Italie), 56 m. 47 ;
Javelot : **Sidlo** (Pologne), 80 m. 15 ;
Marteau : **Nenatchiev** (URSS), 64 m. 05;
Decathlon : **Kuznetsov** (URSS), 7.292 points.

SPIROU répond à vos questions.

● **Je voudrais quelques brefs renseignements sur Hugo Koblet** (Franz FESLER, à Châtelet.)

Hugo Koblet a trente ans (il est né le 21 mars 1925). Il mesure 1 m. 82 et pèse soixante-dix-huit kilos. Après avoir longtemps hésité entre la piste et la route (il fut troisième du championnat du monde de poursuite 1947, derrière Coppi et Bevilacqua, et gagna en 1948 les Six Jours de Chicago et de New York), le champion suisse se décida pour la route, après sa victoire en 1948 dans le Tour de Romandie. Ses principales victoires : Tour d'Italie et Tour de Suisse 1950 ; Tour de France et Grand Prix des Nations 1951 ; Tour de Suisse et Tour de Romandie 1953; Deuxième du Tour d'Italie 1954. Son style élégant et son physique l'ont fait surnommer « le pédaleur de charme ».

● **Quel a été le classement des Belges au dernier championnat du monde de cyclo-cross et de quand date dans cette épreuve la dernière victoire d'un Belge ?** (Léon DERAEVE, à Arlon.)

Nos compatriotes se sont classés comme suit dans le championnat 1955, gagné par le Français Dufraisse, à Sarrebrück : 11e) Firmin Van Kerrebroeck ; 19e) Frans Ferremans ; 24e) Roger Declercq. Notre quatrième homme, Van Steenbrugge, a abandonné. Quant à la dernière victoire belge, elle remonte à 1936, lorsque Seynaeve l'emporta. Mais à cette époque, il ne s'agissait que d'un championnat « officieux ». C'est seulement en 1950 que l'épreuve fut reconnue par la Fédération Internationale. Depuis lors, elle n'a été gagnée que par des Français.

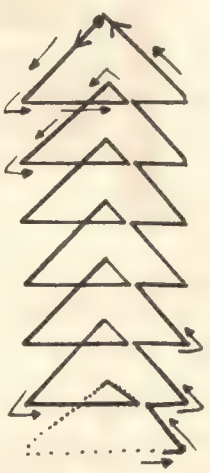
Le Coin des Dégourdis

SOLUTIONS

JEU 1

A la ligne du pêcheur du centre...

JEU 2



JEU 3

Un âne - Une vache - Un poisson - Un serpent - Un écureuil - Un lièvre - Un porc.

JEU 4

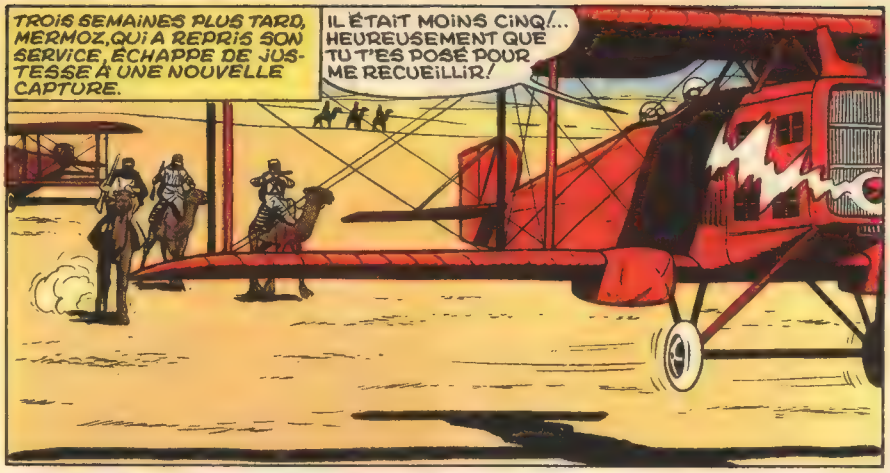
1. **Faux ;**
2. **Vrai ;**
3. **Vrai ;**
4. **Faux, c'est de la tarlatane ;**
5. **Faux, c'est l'aconcagua.**

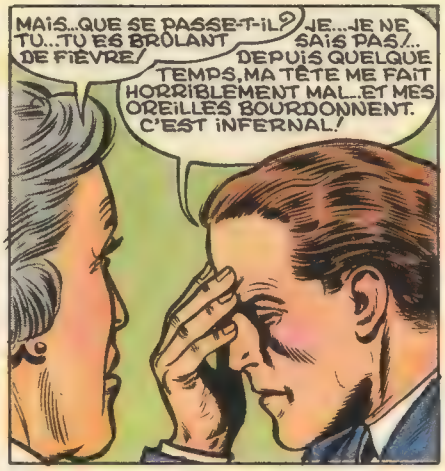
JEU 5

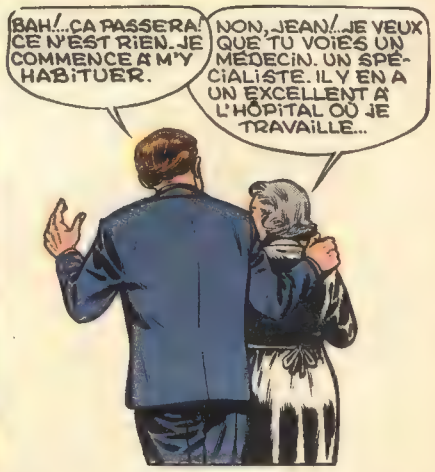
A est le neveu de B ;
B est le cousin germain de C ;
A et C ne sont pas parents.

JEAN MERMOZ

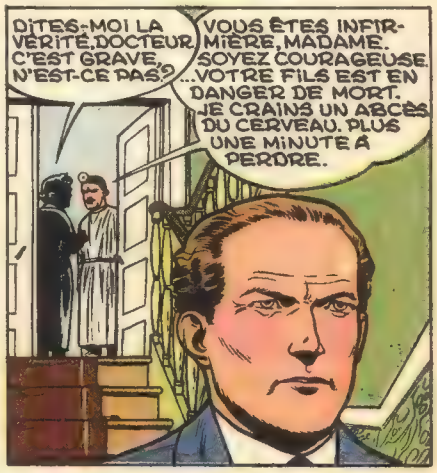
CHEVALIER DU CIEL

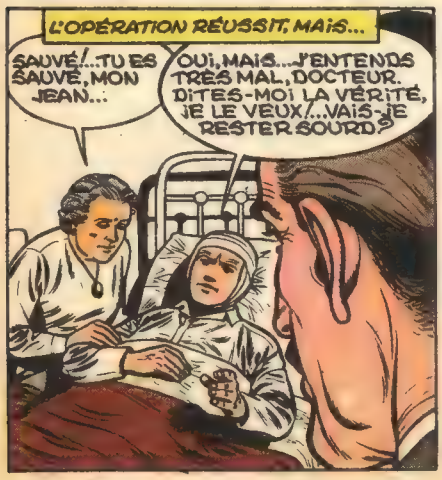

TROIS SEMAINES PLUS TARD, MERMOZ, QUI A REPRIS SON SERVICE, ÉCHAPPE DE JUSTESSE À UNE NOUVELLE CAPTURE.
IL ÉTAIT MOINS CINQ!... HEUREUSEMENT QUE TU T'ES POSÉ POUR ME RECUEILLIR!


MAIS...QUE SE PASSE-T-IL? TU...TU ES BRÛLANT DE FIÈVRE!
JE...JE NE SAIS PAS!... DEPUIS QUELQUE TEMPS, MA TÊTE ME FAIT HORRIBLEMENT MAL...ET MES OREILLES BOURDONNENT. C'EST INFERNAL!

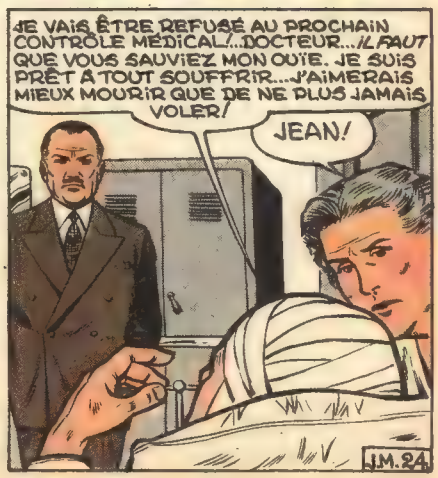

BAH!...ÇA PASSERA! CE N'EST RIEN. JE COMMENCE À M'Y HABITUER.
NON, JEAN!...JE VEUX QUE TU VOIES UN MÉDECIN. UN SPÉCIALISTE. IL Y EN A UN EXCELLENT À L'HÔPITAL OÙ JE TRAVAILLE...

QUELQUES JOURS PLUS TARD...
HMM!...TRÈS GRAVE!...DOUBLE OTITE ET SINUSITE AIGUË. IL FAUT VOUS OPÉRER D'URGENCE. VOS CONDUITS NASAUX ET VOS TYMPANS SONT PLEINS DE SABLE.
CE SONT LES SUITES DE MA CAPTIVITÉ. LES MAURES M'OBLIGEAIENT À MARCHER DANS LE DÉSERT, LE VISAGE DÉVOILÉ. LE VENT ME CHASSAIT LE SABLE DANS LES YEUX, LE NEZ ET LES OREILLES.


DITES-MOI LA VÉRITÉ, DOCTEUR. C'EST GRAVE, N'EST-CE PAS?
VOUS ÊTES INFIRMIÈRE, MADAME. SOYEZ COURAGEUSE. ...VOTRE FILS EST EN DANGER DE MORT. JE CRAINS UN ABCÈS DU CERVEAU. PLUS UNE MINUTE À PERDRE.


L'OPÉRATION RÉUSSIT, MAIS...
SAUVÉ!...TU ES SAUVÉ, MON JEAN...
OUI, MAIS...J'ENTENDS TRÈS MAL, DOCTEUR. DITES-MOI LA VÉRITÉ, JE LE VEUX!...VAIS-JE RESTER SOURD?

HUM!...JE...J'ESPÈRE VOUS SAUVER L'OUÏE, JEAN... MAIS...LE SABLE VOUS A RONGÉ LES TYMPANS. IL Y A UN RISQUE SUR DEUX QUE VOUS RESTIEZ SOURD!
MAIS ALORS... JE NE POURRAI PLUS VOLER?!


JE VAIS ÊTRE REFUSÉ AU PROCHAIN CONTRÔLE MÉDICAL!...DOCTEUR...IL FAUT QUE VOUS SAUVIEZ MON OUÏE. JE SUIS PRÊT À TOUT SOUFFRIR...J'AIMERAIS MIEUX MOURIR QUE DE NE PLUS JAMAIS VOLER!
JEAN!
J.M. 24

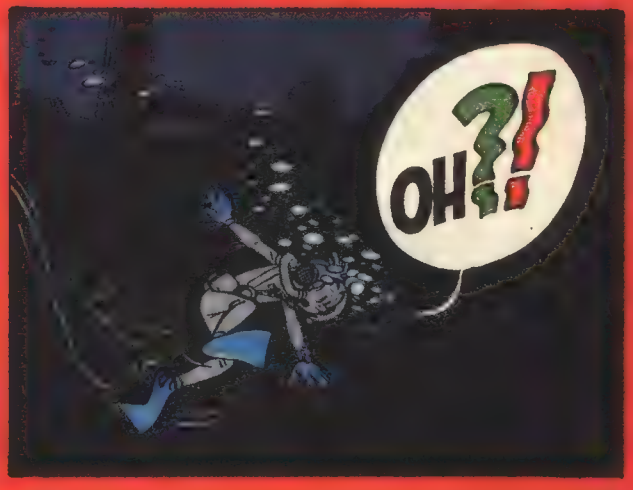
Imprimé en Belgique aux Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, Marcinelle.

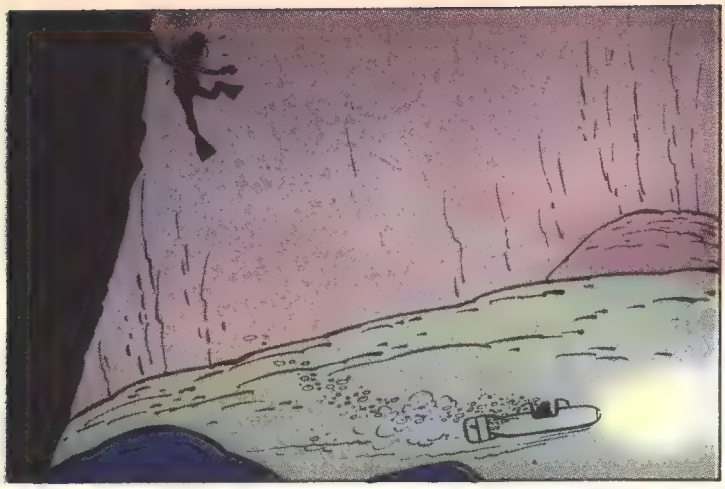
SPIROU

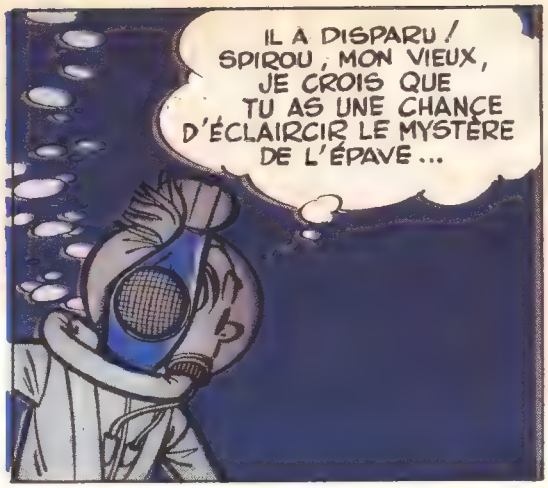
UNE GRANDE AVENTURE DANS DE PRESTIGIEUX DÉCORS :

TIMOUR

Hebdomadaire. - 18e Année. - 24 pages. - N° 896. - 16 juin 1955



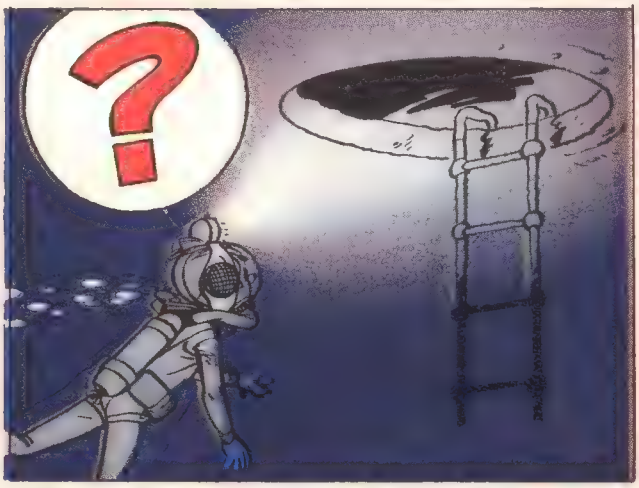



IL A DISPARU ! SPIROU, MON VIEUX, JE CROIS QUE TU AS UNE CHANCE D'ÉCLAIRCIR LE MYSTÈRE DE L'ÉPAVE ...

C'EST RISQUÉ, MAIS TANT PIS. J'ALLUME MA LAMPE !

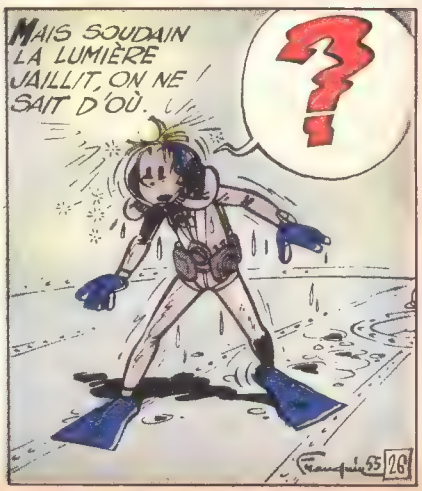
À PREMIÈRE VUE, IL N'Y A PLUS PERSONNE À L'INTÉRIEUR .... TIENS ! CE TROU A ÉTÉ DÉCOUPÉ DANS LA COQUE ...

BIZARRE, L'INTÉRIEUR DE CE BATEAU !! ON A TRANSFORMÉ CETTE COQUE .... MAIS POURQUOI ?


?

MAIS !?! MAIS JE RÊVE ?!? CE N'EST PAS POSSIBLE ! JE...

JE SORS DE L'EAU ?!


MAIS SOUDAIN LA LUMIÈRE JAILLIT, ON NE SAIT D'OÙ.
?
Franquin 55 26

— À SUIVRE —

JERRY SPRING

PAR GILLAIN

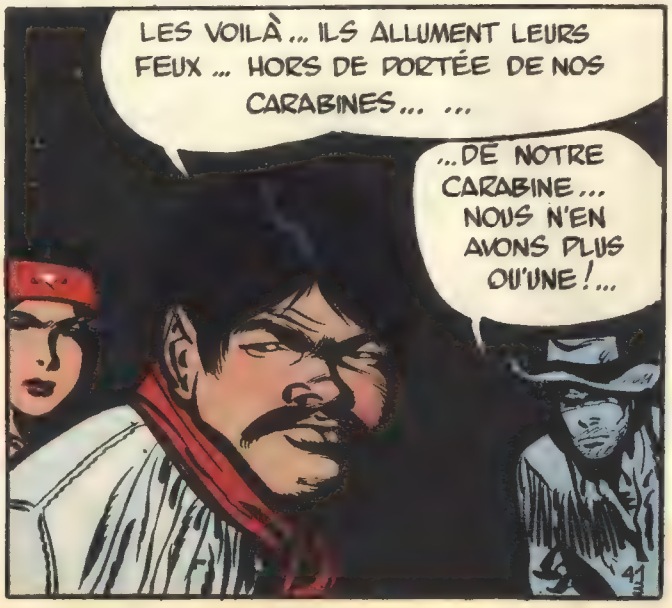
NE VOUS INQUIÉTEZ PAS... MAIS J'AI SEULEMENT MODIFIÉ VOTRE PLAN ... JE SUIS REVENUE AU CAMP... J'AI FAIT ADMIRER VOTRE CADEAU DEVANT TOUS LES TEEPEES... J'AI ENSUITE DÉCLARÉ QUE J'ALLAIS LE MONTRER À D'AUTRES MEMBRES DE LA TRIBU, QUI VIVENT PLUS HAUT, DANS LA MONTAGNE...

...ET QUE J'Y PASSERAIS LA NUIT ... AINSI VOUS GAGNEZ UNE NUIT, ET PEUT-ÊTRE UN JOUR...
... EXCELLENT! MALHEUREUSEMENT, C'EST PEINE PERDUE... MON CHEVAL EST À MOITIÉ FOURBU!
... BUENO! MOI, JE VAIS M'OCCUPER DU FEU!

LES VOILÀ! ILS ONT DÉCOUVERT LE CHEVAL DE BÂT... NOUS AVONS DEUX MILLES D'AVANCE, À PEINE!
LA RIVIÈRE!... LÀ... ELLE BRILLE AU SOLEIL COUCHANT!

ALORS... NOUS AVONS PEUT-ÊTRE UNE CHANCE! VA, RUBY, VA!
ANDA! CHIQUITO!

ILS NE SE PRESSENT PAS... ILS SONT TELLEMENT CERTAINS DE NOUS ATTEINDRE...


LES VOILÀ... ILS ALLUMENT LEURS FEUX... HORS DE PORTÉE DE NOS CARABINES... ...
...DE NOTRE CARABINE... NOUS N'EN AVONS PLUS QU'UNE!...

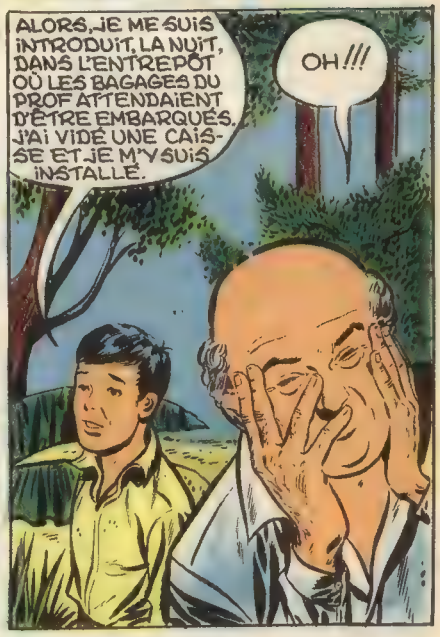
KIM DEVIL

LE MONDE DISPARU

MON PÈRE N'EST PAS MORT... IL VIT!... J'EN SUIS SÛR... MAIS PERSONNE N'A OSÉ PARTIR À SA RECHERCHE À CAUSE DU DANGER... IL N'Y A PLUS QUE MOI POUR LE SAUVER... ET JE LE SAUVERAI...
DU CALME... DU CALME, MON VIEUX...

IL Y A DIX JOURS, J'AI APPRIS PAR UN JOURNAL QUE LE PROFESSEUR COCONEL PRÉPARAIT UNE EXPÉDITION AVEC VOUS POUR GUIDE, DANS LA RÉGION OÙ MON PÈRE A DISPARU... JE ME SUIS ÉVADÉ DE LA PENSION.

...J'AI COURU CHEZ LE PROFESSEUR... PENDANT 4 JOURS, JE L'AI SUPPLIÉ DE M'EMMENER, MAIS IL A REFUSÉ...
SI... SI J'AVAIS SU QUE CE MISÉRABLE ÉTAIT UN ÉVADÉ... JE L'AURAIS DÉNONCÉ.


ALORS, JE ME SUIS INTRODUIT, LA NUIT, DANS L'ENTREPÔT OÙ LES BAGAGES DU PROF ATTENDAIENT D'ÊTRE EMBARQUÉS. J'AI VIDÉ UNE CAISSE ET JE M'Y SUIS INSTALLÉ.
OH!!!

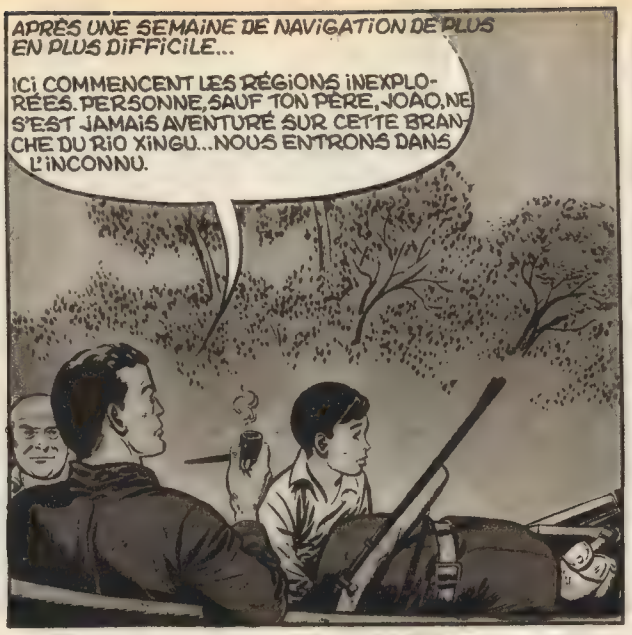
JE VOULAIS PARVENIR JUSQU'À VOUS... LE MEILLEUR DES COUREURS DE JUNGLE... VOUS SUPPLIER DE M'EMMENER... DE RECHERCHER LES TRACES DE MON PÈRE... M. KIM... VOUS ÊTES MON DERNIER ESPOIR!
HUM!

JE TE PROMETS DE FAIRE L'IMPOSSIBLE POUR RETROUVER LA PISTE DE TON PÈRE QUE J'ADMIRAIS, MAIS... JE NE PUIS T'EMMENER... CE SERAIT ILLÉGAL, ET C'EST TROP DANGEREUX...

JE VOUS EN SUPPLIE, MONSIEUR, ON VA M'ENFERMER. ME PUNIR, EMMENEZ-MOI... JE TRAVAILLERAI, JE...
DÉSOLÉ, JOAO. C'EST IMPOSSIBLE... JE VAIS PRÉVENIR LE CAPITAO.

HEU...KIM...NE CROYEZ-VOUS PAS QU'ON POURRAIT ...HEU...
NON, PROFESSEUR...JE REGRETTE, MAIS J'INTERVIENDRAI POUR QUE JOAO NE SOIT PAS PUNI...AYOMATUC, SERS-LUI A MANGER...ET VEILLE SUR LUI.
POUVRE GOSSE!... IL EST SYMPATHIQUE... JE M'EN VEUX DE LE DECEVOIR.
HO...HO...CAPITAO...OUVREZ... C'EST MOI...KIM DEVIL... J'AI RETROUVE JOAO PEREZ... HO...
CAPITAO PARTI DANS LA JUNGLE, AVEC POLICIAS. SENÔR KIM, EUX CHERCHER GARÇON, PAS REVENIR... AVANT UNE LUNE AU MOINS.
PAS AVANT UN MOIS... MAIS...ALORS ...
IL N'Y A PLUS PERSONNE ICI...A QUI CONFIER JOAO? ET LE BLANC LE PLUS PROCHE HABITE A DIX JOURS DE MARCHE...BON SANG, LA CHANCE EST AVEC JOAO.
HUM...A MOINS DE RETARDER L'EXPEDITION... IMPOSSIBLE, NOUS MANQUERIONS LE MOMENT DE L'ECLOSION DES PAPILLONS... BON SANG!... IL N'Y A QU'UNE SOLUTION!!!
BONNE NOUVELLE POUR TOI, JOAO... C'EST DIT...JE T'EMMÈNE...
VRAI!..OH! CE QUE VOUS POUVEZ ÊTRE CHIC!
EN AVANT POUR LA GRANDE AVENTURE!
TU VERRAS COMME C'EST PASSIONNANT LA CHASSE AUX PAPILLONS!
MON PAUVRE PAPA...OH! POURVU QUE NOUS LE RETROUVIONS VIVANT!

PENDANT PLUSIEURS JOURS LA PIROGUE REMONTE LA RIVIÈRE, S'ENFONÇANT À TRAVERS LA FORÊT VIERGE...


APRÈS UNE SEMAINE DE NAVIGATION DE PLUS EN PLUS DIFFICILE...
ICI COMMENCENT LES RÉGIONS INEXPLORÉES. PERSONNE, SAUF TON PÈRE, JOAO, NE S'EST JAMAIS AVENTURÉ SUR CETTE BRANCHE DU RIO XINGU... NOUS ENTRONS DANS L'INCONNU.

VOILÀ TROIS JOURS QUE NOUS REMONTONS CE RIO... CE VOYAGE EST VRAIMENT MONOTONE.

OH!... QUELQUE... OH!...

OH! BANDE DE MACAQUES, ILS VONT ME PAYER ÇA!

MALHEUREUX, ARRÊTEZ!
DÉGUSTEZ ÇA, SALES BÊTES!

ATTENTION!

AU SECOURS!

ILS M'AURAIENT TUÉ!... AFFREUX MACAQUES!
JE VOUS AVAIS PRÉVENU, PROFESSEUR!
LENDEMAIN...
DIABLE...LES PLANTES AQUATIQUES SE MULTIPLIENT...IL SERA BIENTÔT IMPOSSIBLE DE SE FRAYER UN PASSAGE
EAU PEU PROFONDE, MAÎTRE, NOUS BIENTÔT DEVOIR ABANDONNER PIROGUE.
SOUDAIN...
OH!
LÀ...LÀ...IL ME LE FAUT!
HÉ! PROFESSEUR!...OÙ ALLEZ-VOUS?
CHUT, SILENCE...LÀ... REGARDEZ...UN DICHOMENSIS LÉO... VOUS ALLEZ L'EFFRAYER ...IL ME LE FAUT...C'EST UN SPÉCIMEN RARE!
VOUS ÊTES FOU!...REVENEZ!...CETTE EAU GROUILLE DE SERPENTS ET D'INSECTES VENIMEUX!
SILENCE!
JE L'AI!
MAIS SOUDAIN...
AAAAAH!... UN ANACONDA!

(A suivre.)

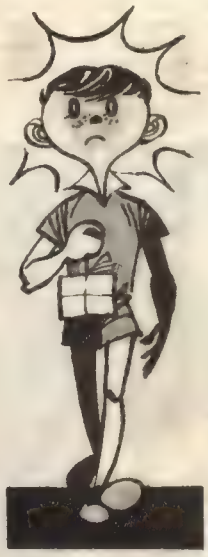
BUCK DANNY
NC-22654
NE REPOND PLUS
QUEL EST EXACTEMENT VOTRE PLAN, COLONEL DANNY?
D'ABORD, LAISSER CROIRE QUE BOLTON ÉTAIT MORT QUAND NOUS L'AVONS TROUVÉ ET QU'IL N'A PU FAIRE AUCUNE RÉVÉLATION... LAISSER CROIRE ÉGALEMENT QUE NOUS IGNORONS TOUT DES RAISONS DE LA CHUTE DU PREMIER AVION.
OUAIS!... ET ALORS?
AGIR COMME SI NOUS NE SOUPÇONNIONS ABSOLUMENT RIEN ET FAIRE PARTIR LE PROCHAIN AVION CHARGÉ D'OR À LA DATE PRÉVUE ET SANS ESCORTE NI PRÉCAUTIONS RENFORCÉES.
MAIS... L'OR...
IL SERA SIMPLEMENT REMPLACÉ PAR UN CHARGEMENT FACTICE. L'ATTAQUE SE PRODUIRA SÛREMENT SUR CETTE PARTIE DU TRAJET... TOUT LE LONG DE LA ROUTE QUE JE SUIVRAI, MAIS À 30 MILLES DE CELLE-CI, C'EST-À-DIRE HORS DE VUE DES AGRESSEURS, DES ESCADRILLES DE CHASSE SERONT ÉCHELONNÉES À HAUTE ALTITUDE.
DÈS QUE J'APERCEVRAI LE OU LES AVIONS CHARGÉS DE M'ABATTRE OU DÈS QU'UN RADAR ME SIGNALERA L'APPROCHE D'UN APPAREIL SUSPECT, JE LANCERAI PAR RADIO UN SIGNAL CONVENU.
AUSSITÔT, L'ESCADRILLE LA PLUS PROCHE FONCERA VERS MOI, PLEINS GAZ ET EN PIQUÉ... EN 3 MINUTES MAXIMUM, ELLE M'AURA REJOINT ET ABATTRA MON AGRESSEUR.
MAIS... PENDANT CES 3 MINUTES FATIDIQUES?
IL EST PROBABLE QU'ON CHERCHERA D'ABORD À ME FAIRE ATTERRIR AVANT DE TIRER. ÇA ME FERA GAGNER DU TEMPS. DANS LE CAS CONTRAIRE, JE ME CHARGE D'ÉVITER LES ATTAQUES PENDANT TROIS MINUTES.
OUI, MAIS LES AUTRES PIRATES, CEUX QUI ATTENDENT AU SOL QUE L'OR LEUR TOMBE DU CIEL?
POUR ENLEVER RAPIDEMENT CET OR, IL LEUR FAUT AU MOINS UN AVION DE TRANSPORT QUI SERA PROBABLEMENT POSÉ À PROXIMITÉ DU LIEU DE L'ATTAQUE. NOS CHASSEURS N'AURONT AUCUN MAL À LE REPÉRER ET LE DÉTRUIRE.
DÈS LORS, ISOLÉS DANS LE DÉSERT BLANC, SANS MOYEN DE LOCOMOTION ET SANS VIVRES, TRAQUÉS PAR NOS AVIONS, LES PIRATES SERONT À NOTRE MERCI!
NC. 23.

HUM!...QU'EN PENSEZ-VOUS, GÉNÉRAL?
CE PLAN ME PARAÎT INGÉNIEUX, MAIS... IL FAUT PRÉVOIR LE PIRE!
HUM!...SUPPOSONS QUE VOUS NE PUISSIEZ RÉSISTER TROIS MINUTES ET QUE... HUM...VOUS SOYEZ ABATTU!
L'ÉPAVE DE MON AVION SUR LA NEIGE GUIDERA LES CHASSEURS DROIT SUR MES AGRESSEURS EN PLEIN TRAVAIL DE TRANSBORDEMENT DE L'OR...
ET... S'ILS NE L'APERÇOIVENT PAS!
C'EST FORT IMPROBABLE!...MAIS, POUR CE CAS, IL SUFFIT DE DISSIMULER DANS LE CHARGEMENT QUELQUES MINUSCULES ÉMETTEURS À ONDES ULTRA-COURTES LANÇANT EN PERMANENCE UN SIGNAL CONTINU.
PAR RADIO-GONIOMÉTRIE, NOS APPAREILS SUIVRONT SANS PEINE LES PIRATES QUI EMPORTERONT À LEUR INSU L'INSTRUMENT DE LEUR PERTE PARMI LEUR BUTIN.
VOUS AVEZ CARTE BLANCHE, COLONEL DANNY. NOS BASES ET NOS PORTE-AVIONS DU NORD VONT ÊTRE ALERTÉS. ILS FOURNIRONT LES CHASSEURS NÉCESSAIRES À L'EXÉCUTION DE VOTRE PLAN!
PLUS TARD...
ALORS?...LA POLICE A-T-ELLE DÉCOUVERT QUELQUE CHOSE CHEZ BOLTON?
RIEN!...PAS LE MOINDRE INDICE. SON VISITEUR AVAIT SOIGNEUSEMENT FOUILLÉ LA CHAMBRE. QUANT À LUI, IL SEMBLE S'ÊTRE VOLATILISÉ.
ET TOI?... DU NOUVEAU?
SENATOR MAC RUFF INJURED IN ACCIDENT
MYSTERIOUS MURDER IN BROOKLYN
EX-PILOT R. BOLTON KILLED BY GUNMAN
ESCAPED FROM ALCATRAZ
OUI!...FINIES LES VACANCES! ON NOUS CONFIE UNE MISSION ULTRA-SECRÈTE ET TRÈS SPÉCIALE!
ENCORE DES ENNUIS, JE PARIE!
PLUTÔT OUI!...NOUS SOMMES CHARGÉS D'ALLER NOUS FAIRE MITRAILLER ET DESCENDRE AU MILIEU DES SOLITUDES GLACÉES DE L'EXTRÊME-NORD!
ET, QUATRE JOURS PLUS TARD, AU QUARTIER GÉNÉRAL...
TOUT LE DISPOSITIF DE SÉCURITÉ QUE VOUS AVEZ COMBINÉ EST EN PLACE. NOS BASES DU NORD SONT ALERTÉES, DES ESCADRILLES DE CHASSE ONT REÇU LEURS INSTRUCTIONS. VOUS PARTEZ DEMAIN AVEC VOTRE ÉQUIPAGE POUR LA CALIFORNIE, OÙ VOUS PRENDREZ LIVRAISON DU D.C. 6 B CHARGÉ DU TRANSPORT.
LE GRAND DÉPART AURA LIEU DANS TROIS JOURS, APRÈS L'EMBARQUEMENT DE LA CARGAISON.
VICTOR HUBINON
N.C.24.

(A suivre.)

le Fureteur vous dira

« Je suis allé voir un ami atteint de poliomyélite. En sortant de la clinique, je me suis brusquement rappelé que je ne lui avais pas dit un mot de son état et que j'avais oublié de lui donner les bonbons emportés à son intention. C'est lui qui m'a fait rire en me contant des histoires, et je suis si honteux que j'hésite à y retourner... »



Non, tu n'as pas gaffé !

C'est ça, Marsouin, tu vas priver d'une distraction la victime de ta gaffe... imaginaire. De quoi es-tu honteux ?... D'avoir agi exactement comme il le fallait ?... Si tu n'as plus pensé aux bonbons, c'est que la conversation t'absorbait ; ton ami s'y intéressait tout autant; donc, ton but, qui était de le distraire, a été pleinement atteint.

Je te l'ai écrit, et si j'en reparle ici, c'est pour mettre en garde tous nos lecteurs contre l'erreur qui consiste à presser le malade de questions sur son épreuve. Drôle de manière de la lui faire oublier. Un malade n'est pas un phénomène à contempler avec des yeux pleins de pitié. Demandons-lui simplement, comme à n'importe qui : « Comment vas-tu ? », et parlons-lui vite d'autre chose ; nous lui rendrons service en changeant le cours de ses pensées, s'il en est besoin, car les malades ont souvent un solide moral, et notre visite leur donne simplement l'agréable occasion d'un contact plus direct avec le monde extérieur.

On va voir un copain malade comme on va voir un copain empêché de sortir. En toute simplicité. Et tant mieux si la gaieté règne alors dans sa chambre au point que visiteur et visité ont envie de crier ensemble : « **Spirou ami... partout... toujours !** ».

LE FURETEUR.

Mot de huit lettres synonyme d'examen...
Préposition (deux lettres)...
Un article féminin (deux lettres)...
Sept jours et sept lettres...

Vous avez probablement déjà deviné de quoi il s'agissait.

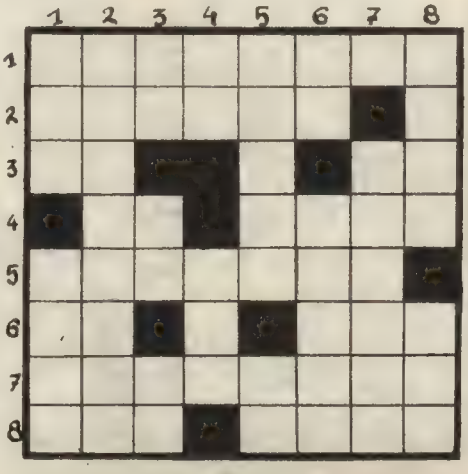
Sur ce, continuez le jeu en remplissant les cadres du problème ci-dessous et envoyez votre réponse le plus rapidement possible à « Spirou », sans oublier vos nom, prénoms et adresse complète, ainsi que votre âge et le numéro de votre carte A. d. S., si vous faites partie de cette grande famille. Des récompenses vous attendent.

HORIZONTALEMENT :

1. Aérolithes.
2. Père de Saturne.
3. Soleil égyptien. - Abréviation royale.
4. Consonne doublée. - Préfixe indiquant la présence de soufre dans un corps composé.
5. La Terre en est une.
6. Adverbe. - Préfixe signifiant égalité.
7. Indispensables aux maçons.
8. Possessif. - Au bon air.

VERTICALEMENT :

1. On a vaincu celui du son. - Vases.
2. Légère écorchure.
3. Possessif. - Quatrième note. - Mœurs, usages.
4. Dans. - Nuage.
5. On distingue la grande et la petite. - Article défini.
6. En Perse. - Polir l'intérieur d'un tube.
7. Il faut toujours le joindre à l'agréable.
8. Ancien esclave. - Audace.



SOLUTION DU PROBLEME PRECEDENT

1. MEUBLERA.
2. USTION. - I.
3. R. - ISSUES.
4. AIL. - MUE.
5. IDIOME. - E.
6. LES. - EROS.
7. LAENNEC.
8. EL. - SERTI.

les VIKINGS

Qui étaient les Vikings ?

A contempler, au musée de l'île de Bigdo, près d'Oslo, les bateaux des Vikings, le visiteur admire l'intrépidité des hommes qui montaient ces embarcations, poussés par le besoin de l'action et la nostalgie du grand large bien plus que par l'instinct de rapines. Certes nous l'apprenons encore à l'école, l'apparition de ces flottilles inspirait une telle épouvante aux populations du bassin de la Seine que jusqu'en Bourgogne on ajouta aux litanies : « De la fureur des Normands délivrez-nous, Seigneur ! » Et cette invocation continua à retentir longtemps après que de ces vagabonds maritimes, fixés sur la terre de France pour y fonder la Normandie, eurent cessé leurs expéditions primitives à l'intérieur du pays.

Mais nous ne possédons aucun document de source viking nous permettant d'entendre l'autre son de cloche. Ces Normands n'étaient cependant pas, à coup sûr, de frustes pirates ; il serait injuste de voir en eux une aveugle force de destruction et rien de plus. Rappelons-nous que, bien avant le IXe siècle, ils avaient appris à suivre les grandes routes maritimes et que leur expérience les conduisit ensuite jusqu'aux portes du Nouveau Monde.

Ce sont eux qui ont fait de la Normandie un

puissant duché ; ce sont eux qui ont apporté l'influence de la langue et des mœurs françaises en Angleterre et en Italie.

A Hastings, Guillaume le Conquérant défait le dernier roi saxon et tourne une page définitive de l'Histoire d'Angleterre.

D'autres, tels Robert Guiscard, Roger de Hauteville, Guillaume Bras de Fer, repassent les Colonnes d'Hercule, aujourd'hui Détroit de Gibraltar, pour aller ravir Apulie aux Byzantins, Salerne et Benevento aux Lombards, la Sicile aux Sarazins.

En peu de temps, ils font de régions éparses un royaume bien constitué, se fondant dans la population et créant la première grande civilisation italienne.

Et tandis que les Normands modifient ainsi le cours de l'Histoire, en France, en Angleterre, en Italie, d'autres fils du Nord entrent dans la légende.

Certains se taillent à la pointe de l'épée et au double tranchant de leur hache à deux lames un chemin à travers la Russie pour aller fonder Kiew, nouvelle base de départ vers l'Ukraine et vers la mer Noire. N'ont-ils pas mis le siège devant Constantinople ?

Devenus chrétiens, ils mettent au service de leur nouvelle foi le même élan, le même feu. On l'a bien vu aux Croisades, où se distinguèrent les paladins qui ont nom Bohémond de Tarente et Tancrède de Hauteville.

Dans le haut Nord aux mers embrumées, leurs frères continuent la tradition ancestrale de coureurs des océans, reconnaissant les côtes d'Irlande, fondant Dublin, puis poussant vers un mystérieux pays de feu et de glace qu'ils baptisent Islande. En 986, ils atteignent la calotte du globe en explorant le Groenland. Vers l'an mille, année de terreur superstitieuse, ils sont au Labrador aux portes du continent américain.

Ont-ils devancé Christophe Colomb ?

Sans aucun doute nous pouvons affirmer que les Vikings ont exploré les premiers les côtes du Nouveau Monde. A preuve, les pierres à feu, les haches de guerre et les autres armes découvertes aux environs de la Baie d'Hudson et dans le voisinage des affluents du fleuve.

Un fermier américain, de descendance suédoise, venait d'abattre un peuplier quand son attention fut attirée par un fragment de poterie, une sorte de tuile de 80 centimètres sur 40 centimètres, couverte de caractères étranges. Des savants reconnurent l'écriture rumique et traduisirent le message :

« Nous sommes en voyage d'exploration de la Vinlandia (nom donné par les Vikings à la région située à l'embouchure du Saint-Laurent, où ils avaient fondé une colonie). Nous avons établi le camp près d'un lac avec deux îles rocheuses, à un jour de marche vers le nord. Rentrant de la pêche, nous avons trouvé dix des nôtres tués. Ave Maria, sauve-nous du mal. Dix autres des nôtres sont restés près de la mer, à quatorze jours de marche d'ici. »

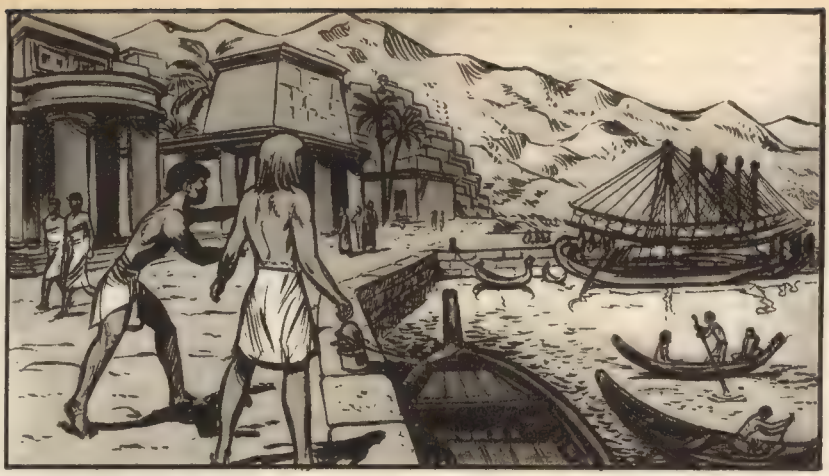
La date était 1362.

Ce qui s'est passé ensuite, nous ne le saurons jamais. L'auteur du message pressentait un grand péril, et il est probable que l'expédition a été victime des Hurons. La hache à deux tranchants et le glaive, même en des mains robustes, ne peuvent rien contre le nombre.

Comme toujours, les savants se sont chamaillés au sujet du texte mystérieux. Mais il est à peu près démontré que les « hommes du Nord » ont pris pied en Amérique les tout premiers.

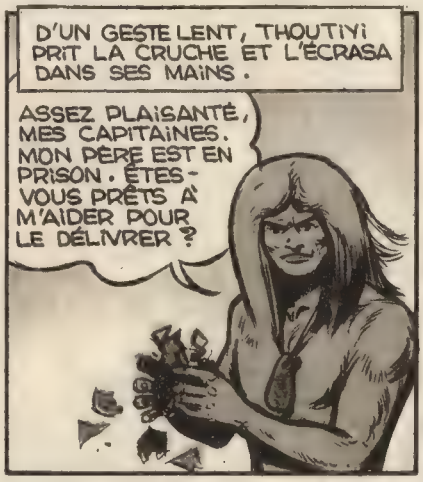
IMAGES DE L'HISTOIRE DU MONDE

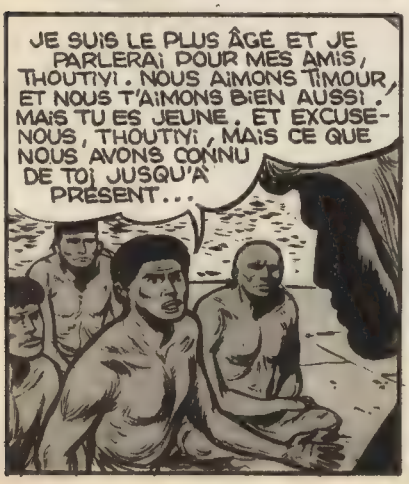
LE TALISMAN DE TIMOUR

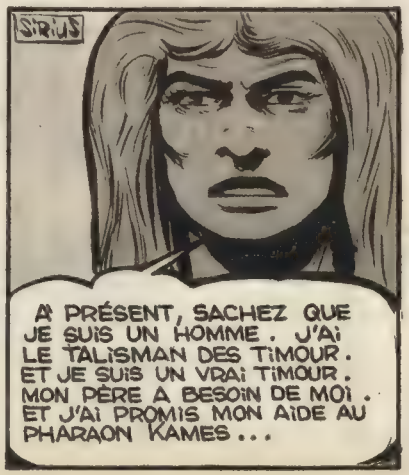


ET VOILÀ MES CAPITAINES. KHANEM, J'AI PEUR... ET J'AI HONTE. CES HOMMES M'ONT CONNU AVANT. ILS SE SONT TOUJOURS MOQUÉS DE MOI.
VAS-Y, THOUTIYI. TU NE PEUX PAS AVOIR PEUR, PUISQUE TU AS LE TALISMAN.

HOLÀ ! MAIS CE N'EST PAS POSSIBLE VOILÀ THOUTIYI.
TU AS PERDU TON PARI, TAA-QUEN. THOUTIYI A OSÉ TRAVERSER LA MER POUR NOUS REJOINDRE.

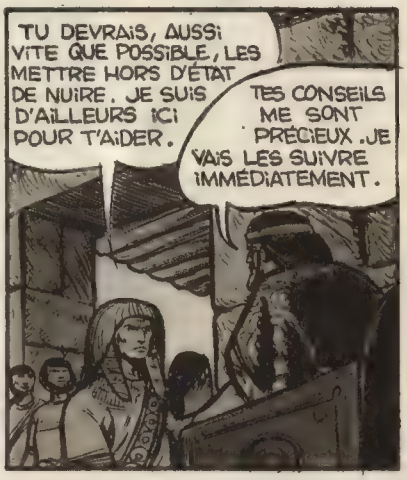

D'UN GESTE LENT, THOUTIYI PRIT LA CRUCHE ET L'ÉCRASA DANS SES MAINS.
ASSEZ PLAISANTÉ, MES CAPITAINES. MON PÈRE EST EN PRISON. ÊTES-VOUS PRÊTS À M'AIDER POUR LE DÉLIVRER ?

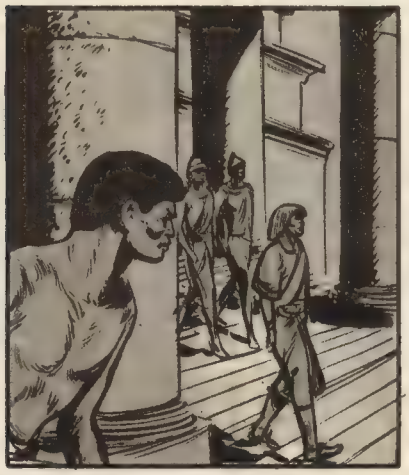

JE SUIS LE PLUS ÂGÉ ET JE PARLERAI POUR MES AMIS, THOUTIYI. NOUS AIMONS TIMOUR, ET NOUS T'AIMONS BIEN AUSSI. MAIS TU ES JEUNE. ET EXCUSE-NOUS, THOUTIYI, MAIS CE QUE NOUS AVONS CONNU DE TOI JUSQU'À PRÉSENT...


SIRIUS
À PRÉSENT, SACHEZ QUE JE SUIS UN HOMME. J'AI LE TALISMAN DES TIMOUR. ET JE SUIS UN VRAI TIMOUR. MON PÈRE A BESOIN DE MOI. ET J'AI PROMIS MON AIDE AU PHARAON KAMES...

CEPENDANT, LE NAVIRE "LUMIÈRE-DU-NORD" ENTRANT DANS LE PORT DE TYR VENAIT S'EMBOSSER DEVANT LE PALAIS DU GOUVERNEUR DE LA VILLE.

SA MAJESTÉ LE PHARAON APEPI, SEIGNEUR DE LA ROUGE COURONNE DU NORD, M'ENVOIE TE METTRE EN GARDE, SEIGNEUR DES REBELLES, ÉCHAPPANT À LA HACHE DE JUSTICE DE MON MAÎTRE FOMENTENT DES TROUBLES DANS TA VILLE. ILS VONT L'ATTAQUER ET LA METTRE AU PILLAGE.


TU DEVRAIS, AUSSI VITE QUE POSSIBLE, LES METTRE HORS D'ÉTAT DE NUIRE. JE SUIS D'AILLEURS ICI POUR T'AIDER.
TES CONSEILS ME SONT PRÉCIEUX. JE VAIS LES SUIVRE IMMÉDIATEMENT.



THOUTIYI ! NEHESI EST À TYR. JE VIENS DE LE VOIR QUITTER LE PALAIS DU GOUVERNEUR. ET DES SOLDATS SE DIRIGENT DE CE CÔTÉ.

ET VOIS... LÀ-BAS, SUR LES BARQUES DE GUERRE PHÉNICIENNES, LES RAMEURS BORDENT LES AVIRONS.

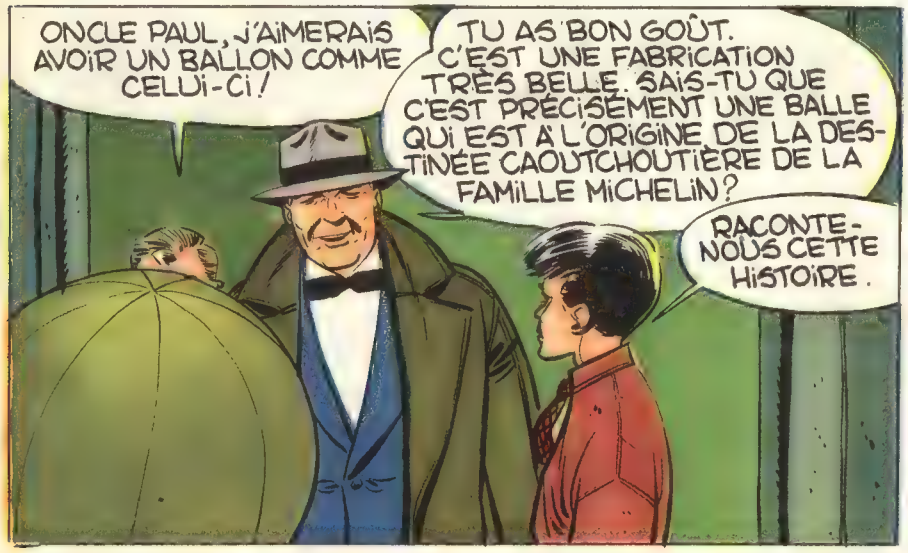
HOLÀ ! CEUX D'EGYPTE ! HÂTEZ-VOUS, MATELOTS DE TIMOUR. À VOS POSTES, MES CAPITAINES. NOUS APPAREILLONS À L'INSTANT. COUPEZ LES AMARRES !

DÉBORDEZ LES AVIRONS ! LES SOLDATS S'ENGAGENT SUR LE MÔLE...
37.

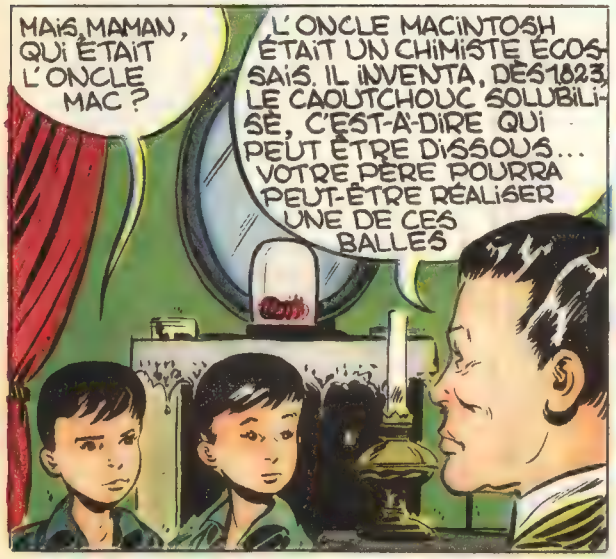
(A suivre.)

LES BELLES HISTOIRES DE L'ONCLE PAUL

Deux BUSINESSMEN de GÉNIE


ONCLE PAUL, J'AIMERAIS AVOIR UN BALLON COMME CELUI-CI!
TU AS BON GOÛT. C'EST UNE FABRICATION TRÈS BELLE. SAIS-TU QUE C'EST PRÉCISÉMENT UNE BALLE QUI EST À L'ORIGINE DE LA DESTINÉE CAOUTCHOUTIÈRE DE LA FAMILLE MICHELIN?
RACONTE-NOUS CETTE HISTOIRE.

MES ENFANTS, J'AIMERAIS VOUS OFFRIR UNE DE CES BALLES ÉLASTIQUES AVEC LESQUELLES LE BON ONCLE MAC CHARMAIT MA PROPRE ENFANCE... MAIS CE JOUET SCIENTIFIQUE NE COURT PAS LES BOU. TIQUES DE CLERMONT.


MAIS, MAMAN, QUI ÉTAIT L'ONCLE MAC?
L'ONCLE MACINTOSH ÉTAIT UN CHIMISTE ÉCOSSAIS. IL INVENTA, DÈS 1823, LE CAOUTCHOUC SOLUBILISÉ, C'EST-À-DIRE QUI PEUT ÊTRE DISSOUS... VOTRE PÈRE POURRA PEUT-ÊTRE RÉALISER UNE DE CES BALLES

POUR VOUS FAIRE PLAISIR, JE VEUX BIEN ESSAYER DE FABRIQUER UNE BALLE.
ET SI VOUS RÉUSSISSEZ, POURQUOI N'EN FERIEZ-VOUS PAS UNE, PUIS CENT, ET LES VENDRE?

Mr DAUBRÉE ADOPTA L'IDÉE. BIENTÔT...
PUISQUE NOUS POUVONS FABRIQUER DES BALLES, POURQUOI NE FERIONS-NOUS PAS DES TUYAUX?
APRÈS TOUT, TU AS RAISON, TENTONS L'EXPÉRIENCE.

DAUBRÉE S'ASSOCIA À BARBIER, MAIS L'AFFAIRE PÉRICLITA. ÉDOUARD ET ANDRÉ MICHELIN, PETITS-FILS DE BARBIER, ÉTUDIAIENT LA PEINTURE À PARIS...
L'AFFAIRE DE NOS PARENTS SE MEURT, J'AI DÉCIDÉ DE RENTRER À CLERMONT. J'ABANDONNE MES PINCEAUX POUR SAUVER LE PATRIMOINE FAMILIAL.
O.P. 17

PÈRE, J'AI EU UNE IDÉE EN VENANT. FABRIQUONS DES FREINS DE CAOUTCHOUC POUR VOITURES À CHEVAUX.
COMME TU VEUX!... PEUT-ÊTRE RÉUSSIRAS-TU MIEUX QUE MOI!

CEPENDANT, UN IRLANDAIS, NOMMÉ DUNLOP AVAIT INVENTÉ DES PNEUMATIQUES POUR BICYCLETTE.
IL M'ARRIVE UNE CATASTROPHE... MON DUNLOP EST CREVÉ. POURRIEZ-VOUS LE RÉPARER?
NOUS FERONS L'IMPOSSIBLE POUR VOUS SATISFAIRE.
OP-4

PATIENCE, MONSIEUR, JE VAIS PEUT-ÊTRE RÉUSSIR, MAIS CE GUIDE DU RÉPARATEUR, EST TRÈS COMPLIQUÉ...
VOUS N'ALLEZ TOUT DE MÊME PAS DÉMONTER TOUTES LES BANDES DE TOILE QUI RELIENT LE BANDAGE À LA JANTE?
ET VOILÀ L'OPÉRATION TERMINÉE... CELA TENAIT PLUS DE LA CHIRURGIE QUE DU SPORT...
BRAVO.. VOUS N'AVEZ MIS QUE TROIS HEURES!
JE SUIS ENCHANTÉ.. VOULEZ VOUS ESSAYER MA MACHINE, MONSIEUR MICHELIN?...
AVEC JOIE...
MAIS LE PNEU CRÈVE À NOUVEAU.
HUM... LE PNEUMATIQUE A L'AVENIR AVEC LUI, À CONDITION QUE LE PREMIER VENU PUISSE REPARER UNE CREVAISON EN UN QUART D'HEURE.
LE PATRON NE DOUTE DE RIEN.
ET LES FRÈRES MICHELIN ENTAMENT LA FABRICATION DE PNEUS POUR CYCLES...
ANDRÉ, "LE PETIT JOURNAL" ANNONCE, POUR LE 6 SEPTEMBRE, UNE GRANDE COURSE, PARIS-BREST ET RETOUR. NOUS DEVONS Y PARTICIPER.
LE PE
CHIMÈRE... NOUS N'AVONS PERSONNE... LE MEILLEUR COUREUR EST DÉJÀ ENGAGÉ.
HÉ! HÉ!... QUE DIRAIS-TU DE TERRONT? S'IL ACCEPTE, CE SERA MERVEILLEUX.
ET, LE LENDEMAIN...
TERRONT... NOUS COMPTONS SUR VOUS POUR DÉFENDRE LES COULEURS CLERMONTOISES!
J'ESPÈRE JUSTIFIER VOTRE CONFIANCE...
LE JOUR DE LA COURSE EST ARRIVÉ. IL Y A 210 CONCURRENTS ET 59 MARQUES DE PNEUS.

ARMAND, OUVRIER N° 1 DE LA MAISON MICHELIN, SUIT TERRONT EN TRAIN ET L'ATTENDRA A BREST, OÙ SONT LES MICHELIN.
PARDON, MONSIEUR, LE TRAIN POUR BREST, S.V.P.
JE VAIS VOUS Y CONDUIRE.

MAIS EN ROUTE, ARMAND CONSTATE QUE L'INCONNU L'A EMBARQUÉ DANS UN AUTRE TRAIN.
J'AI ÉTÉ ROULÉ. CE TYPE DEVAIT ÊTRE PAYÉ PAR UNE MAISON RIVALE

PLUS TARD, A BREST.
ANDRÉ TERRONT EST MORT EN PLEINE COURSE, REGARDE CE TÉLÉGRAMME
TELEGRAM
TERRONT CREVÉ ARMAND

MAIS A L'ARRIVÉE...
VOUS, TERRONT, VOUS??!
MAIS... NOUS VOUS CROYIONS MORT... NOUS AVONS REÇU UN TÉLÉGRAMME QUI...
BIEN SÛR, JE VOUS AI FAIT TÉLÉGRAPHIER PAR ARMAND QUE "J'AVAIS CREVÉ", IL S'AGISSAIT NATURELLEMENT DU "PNEU"... PAS DE MOI!...

A PARIS, ANDRÉ MICHELIN DISTRIBUE DES PROSPECTUS AUX 6.000 CYCLISTES DE LA CAPITALE QUI ATTENDENT LE VAINQUEUR...
CINQ crevaisons dues à des CLOUS, réparé en 3 heures ½ la nuit. LE PNEU MICHELIN EST LE MEILLEUR.

CETTE COURSE ET L'HABILE PUBLICITÉ MICHELIN ONT LANCÉ LEURS PNEUS.
TERRONT A ACCOMPLI LES 1.200 KM. A 17 KM. A L'HEURE DE MOYENNE.
IL A ATTEINT L'APOTHÉOSE DE SA CARRIÈRE.

ET BIENTÔT
MON FRÈRE, LA MAISON MICHELIN EST A LA TÊTE DE TOUTES LES MARQUES DE PNEUS.
MAINTENANT, TOUT PEUT ET DOIT ROULER SUR "DÉMONTABLES".

AUSSITÔT, LES MICHELIN LANCENT LES FIACRES SUR PNEUS
REGARDEZ, ENCORE UN FIACRE SUR PNEUS.
IL PARAÎT QUE CE SONT DES PNEUS MICHELIN.
3

MAIS LES JALOUSIES S'EXACERBENT
NOUS N'ALLONS PAS NOUS LAISSER FAIRE, SINON C'EST LA FAILLITE.
J'AI UNE IDÉE. SI NOUS JETIONS DES CLOUS, LES CLIENTS PRESSÉS PRÉFÉRERAIENT NOS PNEUS PLEINS.
VOILÀ UN COLLÈGUE SUR "DÉMONTABLES"... ATTENDEZ, LES GARS, NOUS ALLONS RIRE.
DES CONCURRENTS JALOUX SABOTENT NOS VOITURES... IL FAUT FAIRE QUELQUE CHOSE
...DES ÉQUIPES VOLANTES DE SPÉCIALISTES SILLONNERONT LES RUES POUR RÉPARER LES CREVAISONS.
ET BIENTÔT...
DIABLE, LES MICHELIN ONT TROUVÉ LA RIPOSTE À NOS SABOTAGES. À QUOI BON LUTTER?
BAH!.. NOUS DEVRIONS ADOPTER, NOUS AUSSI, LEUR FORMULE.
PLUS TARD...
LE "PETIT JOURNAL" A ORGANISÉ UNE COURSE DE VOITURES MÉCANIQUES. LA DÉMONSTRATION ÉTAIT ÉTONNANTE. NOUS AVONS EU TORT DE NE PAS Y PARTICIPER.
IL Y A À PEINE DEUX CENTS AUTOMOBILES EN FRANCE, ET NOUS NE CONNAISSONS RIEN EN MÉCANIQUE.
NOUS DEVONS CONCEVOIR POUR CE VÉHICULE DES PNEUS ANALOGUES À CEUX DU VÉLO.
ET NOUS DEVONS FAIRE TRÈS VITE, CAR DION BOLLÉE, LES FRÈRES PEUGEOT, AMÉLIORENT CHAQUE JOUR LEURS ENGINS.
BIENTÔT, ON ANNONCE UNE GIGANTESQUE COURSE: PARIS-BORDEAUX ET RETOUR
TROUVONS UN CONSTRUCTEUR QUI NOUS FABRIQUE UNE AUTOMOBILE, QUE NOUS MUNIRONS DE NOS PNEUS
QUELLE PUBLICITÉ POUR NOTRE MAISON.
MAIS LES MICHELIN S'ADRESSENT VAINEMENT À TOUS LES CONSTRUCTEURS, LES DÉLAIS DE MONTAGE SONT TROP LONGS.
DÉSOLÉ, MESSIEURS, MAIS IMPOSSIBLE DE VOUS LIVRER UNE VOITURE EN SI PEU DE TEMPS.
AVEC DE L'AUDACE ET DU COURAGE, NOUS ARRIVERONS À CONSTRUIRE UNE AUTO NOUS-MÊMES.
POURQUOI PAS PLUSIEURS? NOUS AURIONS PLUS DE CHANCE.

LES MICHELIN MONTÈRENT 3 VÉHICULES DONT UN SEUL ARRIVERA À BORDEAUX: "L'ÉCLAIR"

HEU..DITES-MOI, POURQUOI L'APELLE T-ON L'"ÉCLAIR"?

POUR ÉVOQUER LES ZIGZAGS QUE CAUSE PERPÉTUELLEMENT LA DIRECTION

LE JOUR DE LA COURSE, LES MICHELIN PRIRENT LE DÉPART À BORD DE "L'ÉCLAIR"

QUELQUE CHOSE ME SEMBLE ANORMAL

CROIS-TU? AURAIT-ON MÉLANGÉ L'EAU ET L'ESSENCE?

MALGRÉ LES ROUES QUI CASSENT COMME DU VERRE, L'"ÉCLAIR" TIENT LE COUP. MAIS...

NOUS ALLONS À UNE ALLURE FOLLE. LES FREINS ONT CÉDÉ.

NOUS COURONS À LA MORT.

À QUOI BON CONTINUER... LE VASSOR EST DÉJÀ À BORDEAUX NOUS AVONS 38 HEURES DE RETARD.

NOTRE "ÉCLAIR" EST MAL CONSTRUIT, TOUT VIENT DE LÀ...

AU RETOUR, LES ENNUIS REDOUBLENT...

IL EST INTERDIT DE CHANGER DE ROUES. VOUS ÊTES DISQUALIFIÉS

AUCUNE IMPORTANCE, NOUS CONTINUONS

LE RÉSERVOIR FUYAIT... RÉPARONS RAPIDEMENT AVEC DU MASTIC.

ENFIN C'EST L'ARRIVÉE À PARIS

VOUS ARRIVEZ DERNIERS, NÉANMOINS DANS LE DÉLAI DE CENT HEURES IMPOSÉ...

MALGRÉ CE PIÈTRE RÉSULTAT, LE PNEU D'AUTO ÉTAIT LANCÉ... GRÂCE À LUI, LES MICHELIN ALLAIENT BÂTIR UNE COLOSSALE RÉUSSITE MAIS PEUT-ÊTRE VOUS RACONTERAI-JE UN JOUR LA FIN DE LA PRODIGIEUSE AVENTURE DE CES BUSINESSMEN DE GÉNIE!...

Est-ce que les Chinois font vraiment tout à l'envers !

Bien entendu, les Chinois sont plus ou moins aux antipodes, tout au moins sur l'autre face de la terre par rapport à nous. Mais est-ce une raison pour que leurs mœurs et les nôtres soient totalement opposées ?

En effet, quand vous voulez approuver quelqu'un sans parler, vous hochez la tête de haut en bas. Ce qui est très expressif. Eh bien ! le Chinois, lui, hoche la tête de gauche à droite quand il veut dire oui et de haut en bas quand il veut dire non. Alors, vous vous imaginez tout de suite la complexité des rapports entre Chinois et Européens. Chaque fois qu'il dit « oui », vous pensez qu'il dit « non », et vice-versa. Il y a de quoi vous donner la migraine.

Un grand général américain, autrefois, s'est fort vexé parce que la dame chinoise qui le recevait l'a mis à sa gauche et non pas à la place d'honneur, à sa droite. Pourtant le Chinois lui expliqua ensuite que la gauche était, au contraire, la place d'honneur en Chine.

Là, il faut bien admettre que le Chinois a raison. La gauche est le côté du cœur, le côté de l'amitié. Donc, quand on vous met à gauche, on vous met du côté du cœur, du côté de l'amitié ; c'est une place infiniment mieux trouvée que notre droite.

En Chine, si vous êtes triste et en deuil, vous mettez du blanc et non pas du noir. Par contre, si vous êtes gai, mettez du rouge. Nous n'avons pas, nous autres, une couleur qui signifie notre plaisir et notre joie. C'est bien dommage !

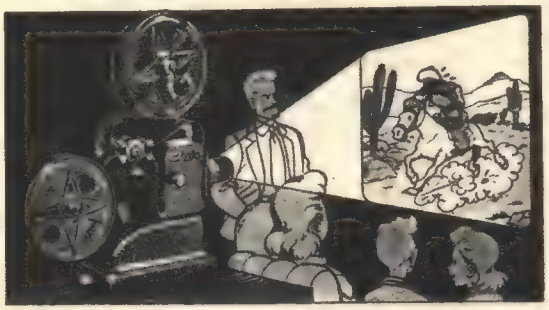
Ainsi vivent les Chinois, qui chaque année ont quatre ou cinq millions de personnes de plus à nourrir. Si bien qu'en 1970 ils seront environ six cents millions, ce qui fait une énorme masse humaine qui, bien entendu, provoquera de nombreux problèmes.

GRANDIR
5 À 15 cm. À TOUT ÂGE
GARANTI
RENSEIGNEMENTS GRATUITS • ECRIRE :
RENOVATION BRUXELLES
101

Cinette
" Le Cinéma chez soi "...

présente sa série de NOUVEAUX films :

DESSINS ANIMES : Il était un Petit Navire, Le Chat de la Mèr'Michel, etc. ; CHARLOT : Au Restaurant, Pâtissier, Papa Charlot, etc. ; LAUREL ET HARDY : La Poisse, Dans le Bain ; COW-BOYS : L'Evasion manquée.



PROJECTEUR à 485 francs.
FILMS à partir de 39 francs.

Pour obtenir une jolie documentation gratuite illustrée et la liste des films, renvoyer le bon ci-joint, collé sur carte postale, aux

Ateliers CINETTE
34 A, Rue Gérard, BRUXELLES
Téléphone : 34.59.94

BON N° 165

Une tente de Peau-Rouge
POUR 195 FR. !

* Décorée de vraies peintures de guerre, faites à la main. Pliable, solide, légère, s'installe n'importe où.
* Elle fera ta joie pendant toutes les vacances. Commande aujourd'hui pour recevoir gratuitement en CADEAU une belle lance indienne décorée.

BON CADEAU N° 20
à découper ou recopier.

* Tente WIGWAM 2 pers., haut. 1 m. 50, circonf. 3 m.	195 fr.
* Tente SACHEM double, haut. 1 m. 85, circonf. 4 m.	295 fr.
* Tente couleur GRAND MANITOU, rouge, haut. 1 m. 85, circonf. 4 m.	345 fr.
* Costume INDIEN ou COW-BOY, solide, garni (indiq. âge)	225 fr.
* COIFFURE à PLUMES multicolore	39 fr.
* TOMAHAWK de GUERRE	49 fr.
Payement au facteur + frais	25 fr.

M. .....
Adresse : .....
Age : .....

COPAC
47, av. des Rogations, BRUXELLES.

VDO
Compteurs pour velos et cyclomoteurs

KRAUTLI
AUTO ELECTRIC PARTS s.a.
3-7, Square Sainctelette. BRUXELLES
IMPORTATEUR & SERVICE

En marge du Tour de France

Si le Tour de France donne chaque année aux chroniqueurs et aux échotiers l'occasion de faire une ample moisson d'anecdotes pittoresques, il permet aussi aux amateurs de statistiques de s'en donner à cœur joie.

Pour ceux d'entre vous, amis A. d. S., qui aiment les chiffres, dressons un bilan express des quarante et une éditions passées de la grande épreuve.

Ces quarante et un Tours de France ont été marqués par dix-huit victoires françaises, douze belges, six italiennes, trois luxembourgeoises et deux suisses.

Trois champions seulement ont réussi l'exploit de s'emparer du maillot jaune dès la première étape et de le conserver jusqu'au bout : Ottavio Bottechia en 1924, Nicolas Frantz en 1928 et notre compatriote Romain Maes en 1935.

A l'opposé, Jean Robic, en 1947, gagna le Tour au cours de la dernière étape, et il ne porta la fameuse casaque couleur or que le temps d'effectuer son tour d'honneur au vélodrome du Parc des Princes, à Paris.

En ce qui concerne les victoires d'étapes, le record absolu appartient à André Leducq, qui triompha vingt-cinq fois. Les meilleurs Belges en ce domaine sont Philippe Thys et Jean Aerts, qui arrivent à égalité avec douze succès, devant Sylvère Maes, qui en a neuf à son actif.

Au cours d'un même Tour, Charles Pélissier établit un autre record en enlevant huit étapes (en 1930).

Au total, sept cent quarante-huit étapes ont été disputées. Les Français en ont remporté trois cent soixante-deux, les Belges cent quatre-vingt dix-neuf, les Italiens cent, les Luxembourgeois cinquante, les Suisses vingt-six, les Hollandais seize, etc.

Voulez-vous d'autres chiffres ? Sachez que c'est en 1927 qu'on enregistra le plus gros écart entre les deux premiers, lorsque Nicolas Frantz triompha du regretté Maurice Dewaele avec 1 heure 48' d'avance.

Sachez encore que si les Tours d'après-guerre s'étaient disputés avec des classements par addition de points selon les places aux étapes, sans tenir compte des temps, comme cela se pratiquait avant 1914, on aurait enregistré quatre succès de Stan Ockers : en 1949, 1950, 1951 et 1952. Sachez enfin que les routiers belges qui ont le plus souvent « bouclé la boucle » sont Firmin Lambot, Philippe Thys, Jean Tiberghien, Stan Ockers. Le premier nommé termina huit Tours de France, les trois autres six.

KIKI.

LE TOURNOI DE FOOTBALL DES MINIMES

Disputé dans la joie et l'enthousiasme, le tournoi de football des minimes, mis sur pied par le Racing de Bruxelles, a connu un éclatant succès.

Dix-huit équipes se sont affrontées en des joutes ardentes et amicales. « Spirou » est heureux d'avoir pu modestement contribuer au succès de cette compétition dont l'ampleur et le rayonnement croissent d'année en année.

SPIROU répond à vos questions...

● *J'aimerais avoir quelques détails sur la carrière de Stan Ockers.* (Bernard MAX, à Leval-Trahegnies.)

Stan (diminutif de Constant) Ockers est né le 8 février 1920, à Borgerhout (Anvers). Il court depuis 1939. Il a été notre meilleur spécialiste d'après-guerre dans le Tour de France. Il y a obtenu les résultats suivants: onzième en 1948, septième en 1949, deuxième en 1950, cinquième en 1951, deuxième en 1952 (pas couru en 1953) et sixième en 1954. Autres performances sur route : en 1952 : deuxième du Tour d'Argentine et deuxième de la Flèche Wallonne ; en 1953 : vainqueur de la Flèche Wallonne ; en 1954 : deuxième de Paris-Roubaix. Cette année, il a gagné la Flèche Wallonne et Liège-Bastogne-Liège. Sur piste, a remporté, soit seul, soit associé à Rik Van Steenbergen, de multiples succès.

● *Où dois-je m'adresser pour pratiquer le volley-ball à Bruxelles ?* (Henri DE ROUCH, à Etterbeek.)

Il existe de nombreux cercles pratiquant ce sport. Je te conseille de prendre contact avec le secrétaire de la Fédération, M. Vercruysse, 2, rue des Oxalis, à Boitsfort.

● *Pourrais-tu publier la liste complète des champions du monde cyclistes ?* (Louis DUBERNARD, à Ransart.)

Il y a huit titres de champions du monde. Ils sont détenus cette année par Louison Bobet (France) et Emile Van Cauter (Belgique) pour les compétitions sur route (professionnels et amateurs). Sur piste, Reginald Harris (Grande-Bretagne) et son compatriote Cyril Peacock sont respectivement champions « pros » et amateurs de vitesse, cependant que les Italiens Guido Messina (pros) et Leandro Foggin (amateurs) le sont en poursuite. En demi-fond, Adolphe Verschueren (Belgique) et en cross cyclo-pédestre André Dufraisse (France) sont les porte-drapeau de leur spécialité. Quatre pays se partagent donc également les huit titres.

● *Quelles sont les dimensions d'un terrain de football ?* (Jean RENIER, à Saint-Gilles.)

Le règlement international prévoit que le terrain de jeu est un rectangle d'une longueur de 120 mètres au plus et de 90 mètres au moins, d'une largeur de 90 mètres au plus et de 45 mètres au moins. Pour les matches internationaux, la longueur doit être comprise entre 110 et 100 mètres, la largeur entre 75 et 64 mètres.

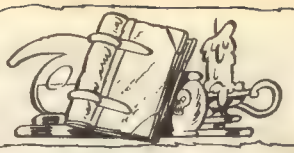
● *Quels ont été les gagnants de Bordeaux-Paris depuis la guerre et quel est le palmarès de Paris-Brest et retour ?* (Georges CUVELIER, à Braine-le-Comte.)

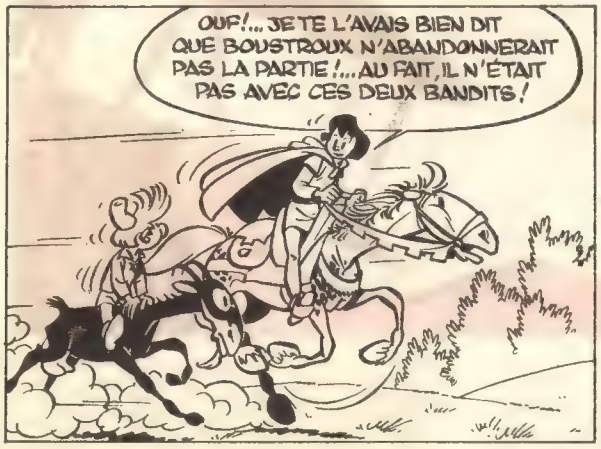
1) Voici les gagnants de Bordeaux-Paris : 1946 : Emile Masson (Belge) ; 1947 : Joseph Somers (Belge) ; 1948 : Ange Le Strat (Français) ; 1949 : Jesus Moujica (Français) ; 1950 : Wim Van Est (Hollandais) ; 1951 : Bernard Gauthier (Français) ; 1952 : Wim Van Est (Hollandais) ; 1953 : Ferdi Kubler (Suisse) ; 1954 : Bernard Gauthier (Français).

2) Palmarès complet de Paris-Brest-Paris (course organisée seulement tous les dix ans, l'édition de 1948 remplaçant celle qui aurait dû avoir lieu en 1941 et qui, du fait de la guerre, ne put être mise sur pied) : 1891 : Charles Terront (Français) ; 1901 : Maurice Garin (Français) ; 1911 : Emile Georget (Français) ; 1921 : Louis Mottiat (Belge) ; 1931 : Hubert Oppermann (Australien) ; 1948 : Marcel Hendrickx (Belge) ; 1951 : Maurice Diot (Français).

La pierre de lune

PAR Peyo





MAIS, HEU... QU'EST-CE QU'UN GRIMOIRE?
C'EST UN LIVRE DANS LEQUEL SONT INSCRITES DES FORMULES MAGIQUES! JE ME DEMANDE QUEL INTÉRÊT A POUSSÉ BOUSTROUX À ALLER VOLER CE GRIMOIRE? C'EST LA PIERRE QUI L'INTÉRESSE!!

HA!... BEN, VOUS LONGEZ L'VILLAGE JUSQU'AU P'TIT BOIS, LÀ-BAS! VOUS PRENEZ LE SENTIER DE GAUCHE ET C'EST TOUT DROIT! VOUS NE POUVEZ POINT VOUS TROMPER!
MERCI! ALLEZ, HOP!

JEAN MERMOZ

CHEVALIER DU CIEL

APRÈS DEUX MOIS DE SOINS INCESSANTS, MERMOZ, PLEIN D'ANGOISSE, REGAGNE LE MAROC. A PEINE ARRIVÉ, IL ASSURE LE COURRIER, VOLANT DEUX JOURS D'AFFILÉE. MIRACLE !... IL NE RESSENT AUCUNE DOULEUR. IL EST GUÉRI.

VOILÀ JUBY !... HUM !... CE FORTIN ESPAGNOL, PERDU EN PLEIN BLED, N'A RIEN D'ACCUEILLANT. POURTANT, CE SERA MA BASE, DÉSORMAIS !

OOOOOO

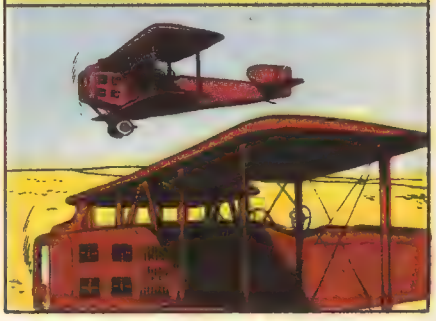
A CETTE ESCALE, À MI-CHEMIN ENTRE CASABLANCA ET TANGER, MERMOZ RETROUVE DE VIEUX CAMARADES DE LA LIGNE: REINE, L'ÉCRIVAIN, TOTO, LE MÉCANICIEN, MAIS AUSSI DE NOUVEAUX VENUS...

MERMOZ !... JEAN MERMOZ ! TU TE SOUVIENS DE MOI ?.. ON ÉTAIT ENSEMBLE À THIONVILLE... MAIS JE N'ÉTAIS QU'UN "BLEU" ET TOI UN "ANCIEN" !

GUILLAUMET ! ÇA ALORS !... TU ES DES NÔTRES, MAINTENANT !

HEUREUX DE VOUS CONNAÎTRE, MERMOZ... JE SUIS LE NOUVEAU CHEF D'ESCALE. JE M'APPELLE ANTOINE DE SAINT-EXUPÉRY !

ET LES LONGS VOLS À DEUX RECOMMENCENT AU-DESSUS DU DÉSERT HOSTILE OÙ LES MAURES FÉROCES GUETTENT LES VIEUX "BRÉGUET" ÉPOUMONNÉS. LES PANNES, LA SOIF, LES DANGERS, SONT MONNAIE COURANTE. MAIS LE COURRIER PASSE TOUJOURS.



DURANT SES RARES JOURNÉES DE LOISIRS À JUBY, MERMOZ NAGE, CUISINE, EXPLORE LE DÉSERT, JOUE AVEC SA GUENON OU SA GAZELLE APPRIVOISÉES. SOUVENT, LE SOIR, IL RÊVE PRÈS DE SAINT-EXUPÉRY ET L'ÉCOUTE LIRE LES PAGES QU'IL ÉCRIT ET QUI SERONT UN JOUR CÉLÈBRES.

ÉCOUTE CECI !... C'EST UN ROMAN QUE J'AI COMMENCÉ. J'Y PARLE DE NOTRE VIE, DE LA LIGNE... ÇA S'APPELLERA "COURRIER SUD."

UN MATIN...

JEAN !... TU PARS POUR VILLA CISNEROS AVEC LE COURRIER QUI VIENT D'ARRIVER DE CASA. GOURP T'ESCORTERA. ÉRABLE ACHEMINERA CE SOIR LE COURRIER VENANT DE DAKAR, VERS LE NORD AVEC VILLE COMME ESCORTE.

HÉ ! MERMOZ !... GOURP EST UN VIEUX COPAIN. LAISSE-MOI LE CONVOYER À TA PLACE. TU ME REMPLACERAS SUR LA LIGNE DE CASABLANCA AVEC VILLE...

D'ACCORD, ÉRABLE ! AVEC PLAISIR !

BIENTÔT, GOURP ET ÉRABLE DÉCOLLENT, AVEC LE MÉCANICIEN PINTADO ET UN INTERPRÈTE MAURE, EMPORTANT LE COURRIER VERS VILLA-CISNEROS.

MAIS, QUELQUES HEURES PLUS TARD...

JEAN !... VITE EN PISTE !... IL EST ARRIVÉ UN MALHEUR !... GOURP ET ÉRABLE N'ONT PAS ATTEINT VILLA-CISNEROS. ON EST SANS NOUVELLES D'EUX !

VICTOR HUBINON

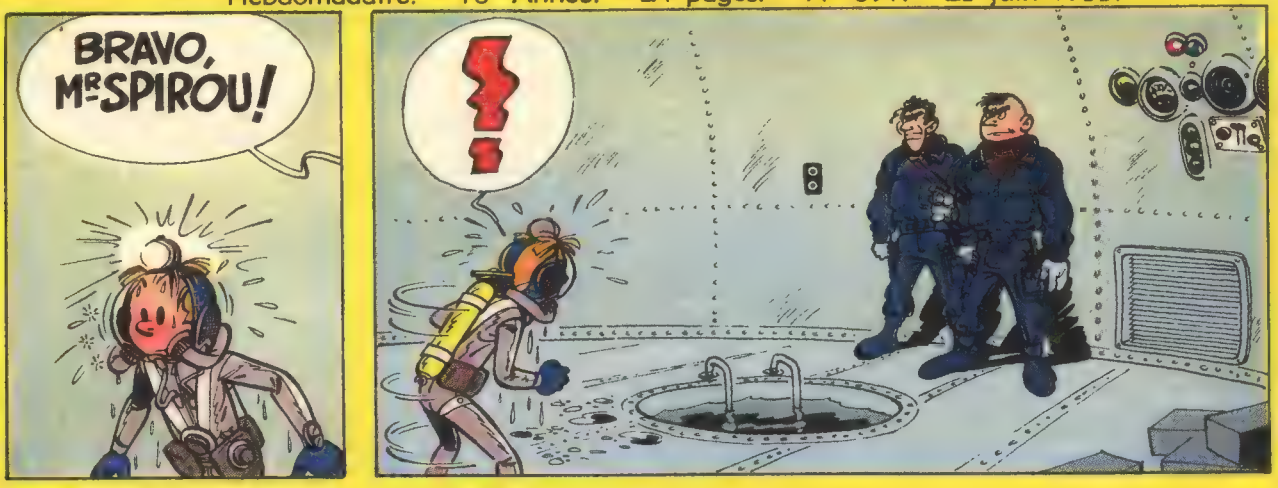
J.M. 25.

Imprimé en Belgique aux Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, Marcinelle.

SPIROU

Johan, PRENDS GARDE AUX MALÉFICES DE La pierre de lune.

Hebdomadaire. - 18e Année. - 24 pages. - N° 897. - 23 juin 1955.



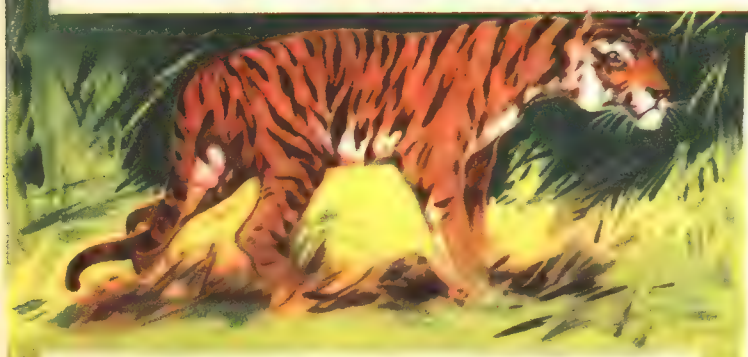
VOUS M'ENTENDEZ, MALGRÉ CE CASQUE !?! BIEN FAIT, CE SCAPHANDRE !... POUVEZ L'ENLEVER : COMME VOUS VOYEZ, L'AIR EST PARFAITEMENT RESPIRABLE ICI !
LE FRISÉ, LÀ, C'EST NOTRE BANDIT, MAIS L'AUTRE...

C'EST UNE PERFORMANCE, D'ARRIVER JUSQU'ICI ! BRAVO ! ET PUIS, BRAVO AU COMTE DE CHAMPIGNAC ! SON INVENTION EST REMARQUABLE ; VOTRE MATÉRIEL ME SEMBLE SUPÉRIEUR AU NÔTRE.

J'Y SUIS ! C'EST LE CAPITAINE JOHN HÉLÉNA, QUE L'ON CROIT MORT, VICTIME DU NAUFRAGE DU "DISCRET" !!
NOUS NE VOUS FERONS AUCUN MAL, J'AI TROP D'ADMIRATION POUR VOTRE EXPLOIT... JE VOUS LAISSERAI SORTIR D'ICI LIBREMENT....

SUITE EN PAGE 4

LA CHASSE AU TIGRE



Majestueux dans sa robe d'un fauve chaud strié de noir, les yeux verts fascinants, l'allure rapide et silencieuse, la ligne noble et harmonieuse, le tigre a vraiment quelque chose d'aristocratique.

Si le lion impose, avec sa tête massive et son rugissement de baryton, le tigre est cent fois plus combatif. Le premier terrorise la savane en s'annonçant, le second fond sans bruit sur sa victime et lui fracasse les vertèbres.

Le tigre dépasse aussi le lion par sa taille, qui atteint trois mètres du museau au bout de la queue, la hauteur à l'épaule dépassant souvent un mètre.

Il règne sur toute l'étendue de l'Asie, des steppes de la Sibérie à la Chine, de l'Inde aux grandes îles indonésiennes, devenant selon l'espèce tigre sibérien, petit et nerveux, tigre de l'Himalaya, de teinte plus claire au point d'avoir un pelage blanc dans la région des neiges, le tigre royal ayant pour domaine le Bengale, le Siam, la Birmanie et la Malaisie.

Grand chasseur d'antilopes, il s'en prend également aux buffles et décime les troupeaux des villages. Parfois même, il assaille son mortel ennemi : l'éléphant. On voit de ces pachydermes au dos marqué des griffes du fauve. Ils s'en sont débarrassés en le saisissant avec la trompe pour le jeter violemment en l'air, ou en se roulant par terre pour l'écraser sous leur poids de rouleaux compresseurs.

Le malheur veut que parfois le tigre, devenu trop vieux pour saisir d'autres proies, goûte de la chair humaine, surprenant chasseur ou gardien de troupeau, ou encore femme ou enfant. De ce jour-là, mis en appétit, l'animal devient mangeur d'hommes ; son astuce le rend insaisissable ; on a beau mobiliser les plus habiles chasseurs, il déjoue leurs ruses et continue à prélever son sinistre tribut. C'est ainsi que le même tigre a tué en un peu plus de deux ans, cent travailleurs occupés à la construction de la voie ferrée Bombay-Allahabad. Un triste record, en vérité !

Le seul habitant de la jungle à oser assaillir le tigre, c'est le python, autre spécialiste de l'attaque brusquée et du bond mortel : se laissant tomber d'une branche ou se dressant brusquement, liane vivante, dans l'enchevêtrement des sous-bois, le python enroule autour du tigre le ressort de ses anneaux ; insensible à ses coups de griffe, il l'étouffe en quelques minutes.

Le tigre craint également le cobra, serpent minuscule en comparaison, et un sixième sens semble l'écarter des endroits où il s'abrite.

Pour chasser le tigre, il faut l'entreprendre de front, la méthode courante consistant à l'attirer, la nuit, par les bêlements d'un chevreau attaché à un piquet, malheureuse victime promise à la mort. La scène est hallucinante : sous les rayons de la lune, la jungle est plus mystérieuse encore, avec sa faune rôdant, rampant, trottant, cherchant les sources... ou une proie, chasseurs devenant gibier. Le chasseur écoute, fusil chargé et armé, au haut de son échafaudage de bambous, contre le vent, et il attend le silence... le silence brusque des sujets terrorisés au passage du souverain. La silhouette se profile à distance, s'immobilise, se ramasse pour se détendre à la façon d'un ressort.

Une détonation sèche couvre le dernier bêlement de l'appât vivant, et le fauve roule, foudroyé.

L'attaque frontale de jour réclame moins de précision et peut-être moins de sang-froid. Son caractère spectaculaire de rite traditionnel en a fait une attraction pour touristes distingués, que les maharajahs invi-

a été longtemps une entreprise difficile. Aujourd'hui, on emploie couramment une sorte de souricière, trappe camouflée par des branchages, dont la porte se referme sur le fauve dont un appât avait vaincu la méfiance. Ailleurs, on utilise un filet qui enserre le félin plus étroitement à mesure qu'il se débat.

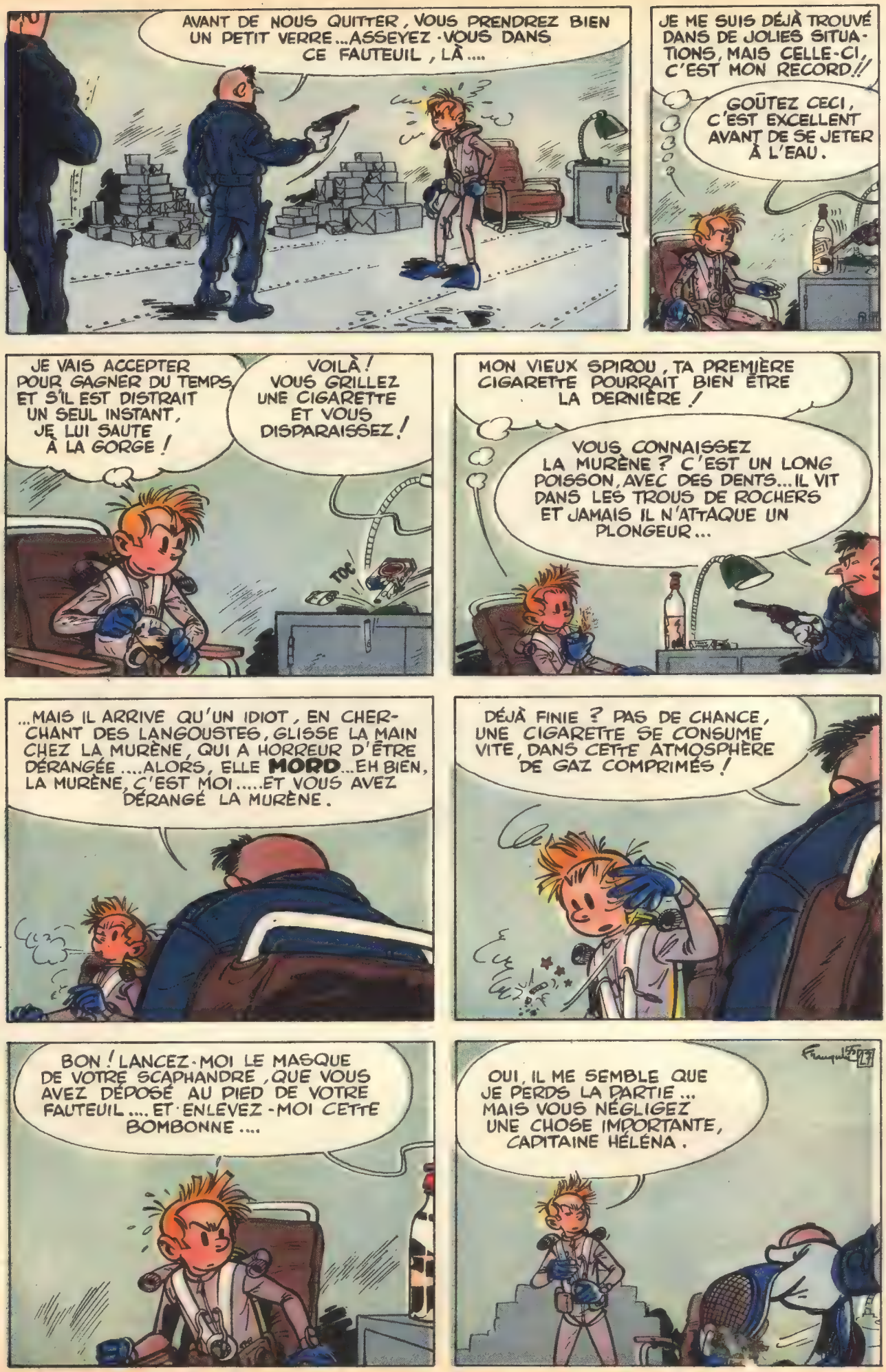
L'Inde est pratiquement le seul pays au monde où des spécialistes exercent ce commerce original : la vente de tigres. Les maharadjahs sont leurs plus fidèles clients, peut-être pour avoir l'occasion de raconter des histoires de chasse à leurs hôtes !

Les villageois ne leur envient pas cette fantaisie. Aujourd'hui encore, à l'âge du progrès technique, le tigre reste pour les paysans de l'Inde une menace de tous les jours. Et s'il tient un rôle de premier plan dans les légendes séculaires que l'on se passe de génération en génération, ce ne sont pas des contes de bonnes femmes, dignes d'un autre âge : elles restent d'actualité, hélas !

tent à monter dans les palanquins fastueux, d'où l'on tire en toute sécurité, protégé que l'on est par la masse de l'éléphant, ce fortin en marche.

Capturer un tigre, pensionnaire de choix des divers jardins zoologiques

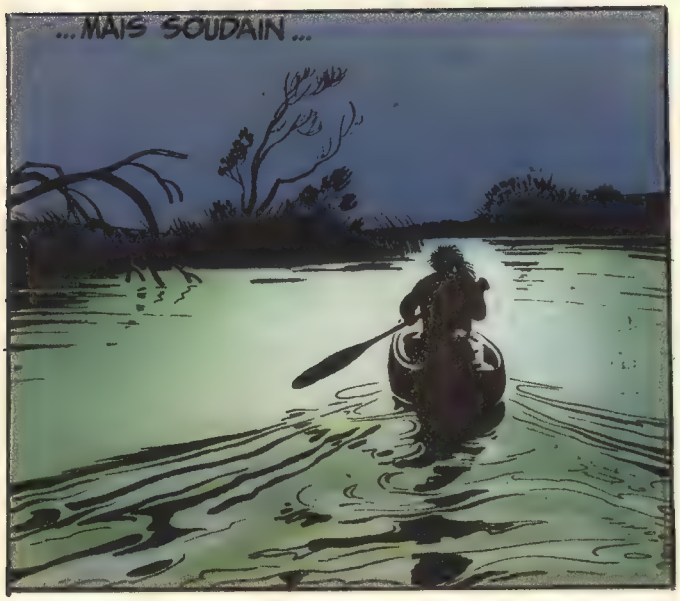
Diverses méthodes sont employées pour capturer le tigre vivant. Oubliant sa méfiance, celui-ci n'a d'yeux que pour le chevreau promis à sa dent cruelle. Il ne voit pas le camouflage de verdure qui va basculer à son passage et le précipiter dans une fosse. Adieu la liberté !


AVANT DE NOUS QUITTER, VOUS PRENDREZ BIEN UN PETIT VERRE...ASSEYEZ-VOUS DANS CE FAUTEUIL, LÀ....
JE ME SUIS DÉJÀ TROUVÉ DANS DE JOLIES SITUATIONS, MAIS CELLE-CI, C'EST MON RECORD!!
GOÛTEZ CECI, C'EST EXCELLENT AVANT DE SE JETER À L'EAU.
JE VAIS ACCEPTER POUR GAGNER DU TEMPS, ET S'IL EST DISTRAIT UN SEUL INSTANT, JE LUI SAUTE À LA GORGE!
VOILÀ! VOUS GRILLEZ UNE CIGARETTE ET VOUS DISPARAISSEZ!
TOC
MON VIEUX SPIROU, TA PREMIÈRE CIGARETTE POURRAIT BIEN ÊTRE LA DERNIÈRE!
VOUS CONNAISSEZ LA MURÈNE? C'EST UN LONG POISSON, AVEC DES DENTS... IL VIT DANS LES TROUS DE ROCHERS ET JAMAIS IL N'ATTAQUE UN PLONGEUR...
...MAIS IL ARRIVE QU'UN IDIOT, EN CHERCHANT DES LANGOUSTES, GLISSE LA MAIN CHEZ LA MURÈNE, QUI A HORREUR D'ÊTRE DÉRANGÉE....ALORS, ELLE MORD...EH BIEN, LA MURÈNE, C'EST MOI.....ET VOUS AVEZ DÉRANGÉ LA MURÈNE.
DÉJÀ FINIE? PAS DE CHANCE, UNE CIGARETTE SE CONSUME VITE, DANS CETTE ATMOSPHÈRE DE GAZ COMPRIMÉS!
BON! LANCEZ-MOI LE MASQUE DE VOTRE SCAPHANDRE, QUE VOUS AVEZ DÉPOSÉ AU PIED DE VOTRE FAUTEUIL.... ET ENLEVEZ-MOI CETTE BOMBONNE....
OUI, IL ME SEMBLE QUE JE PERDS LA PARTIE... MAIS VOUS NÉGLIGEZ UNE CHOSE IMPORTANTE, CAPITAINE HÉLÉNA.

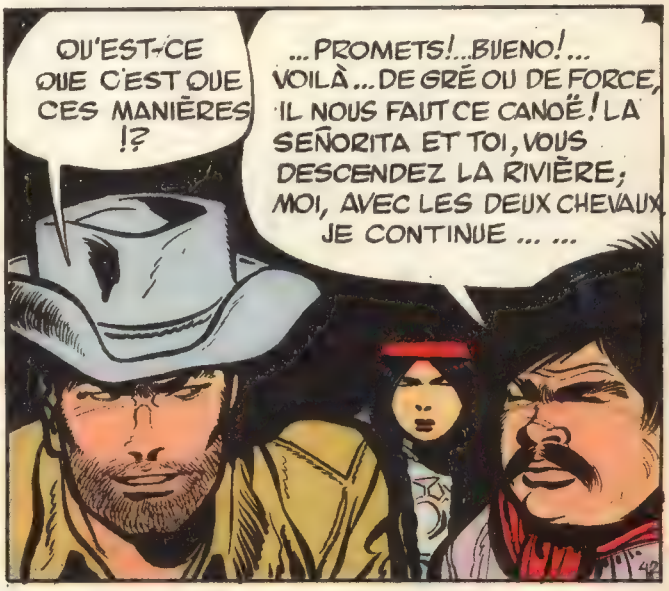
- À SUIVRE -

JERRY SPRING

PAR GILLAIN



... ON LE TRAÎNE SUR LA BERGE... NE BOUGEZ PAS...
... C'EST PEINE PERDUE... SI C'EST UN INDIEN, IL AURA TÔT FAIT DE NOUS REPÉRER... J'AI D'AILLEURS UNE IDÉE... JERRY, JE VOUDRAIS QUE POUR UNE FOIS TU M'OBÉISSES...


QU'EST-CE QUE C'EST QUE CES MANIÈRES!?
...PROMETS!...BUENO!... VOILÀ... DE GRÉ OU DE FORCE, IL NOUS FAUT CE CANOË! LA SEÑORITA ET TOI, VOUS DESCENDEZ LA RIVIÈRE; MOI, AVEC LES DEUX CHEVAUX JE CONTINUE... ...

... AVEC DEUX MONTURES COMME RUBY ET CHIQUITO, ILS PEUVENT TOUJOURS SE GRATTER... TU DIRAS, ÉVIDEMMENT, UN MOT À L'OREILLE DE RUBY...
MAIS POURQUOI TOI ET NON PAS MOI!?

...PARCE QUE C'EST COMME ÇA, JERRY, TU M'OBÉIRAS... ...JE VAIS "MONNAYER" LE CANOË — LAISSEZ-MOI ALLER SEUL!
...PAS TANT D'HISTOIRES, MESSIEURS... J'AI TOUT ENTENDU... JE SUIS VOTRE HOMME!

...JE VIENS DE L'AUTRE RIVE... À L'ARRIVÉE DE CES GAILLARDS, J'AI COMPRIS À DEMI VOTRE AFFAIRE, ET LA NOBLE PROPOSITION DU SEÑOR MEXICAIN M'EN DIT LONG SUR VOTRE QUALITÉ ...
... JE ME PRÉSENTE ... AIMABLE LAFOLETTE, TRAPPEUR ... EMBARQUEZ, M'SIEUR, DAME !...

UN MOIS PLUS TARD...

... Mr ELLIOTT, DEMAIN JE PARS ... IL DEVRAIT ETRE LÀ, DEPUIS QUINZE JOURS !

...NE DÉSESPÈREZ PAS, JERRY ! ...

Mr SPRING, TOUT, ICI, EST À VOTRE DISPOSITION !

...JE CRAINS LE PIRE ... PEUT-ÊTRE A-T-IL TROUVÉ JIMMY DAWTON, SUR SA ROUTE !

QU'Y A-T-IL, JOB ?

...DEUX ... HEM !... GENTL'MEN VEULENT PA'LER MISSIÉ JERRY ... MISSIÉ !

DEUX GENTLEMEN !?

PANCHO ! TÊTE-FOLLE !

...EH ! OUI ! ... C'EST NOUS ! IL NE MANQUE PLUS QUE JIMMY LONGUES-JAMBES... MAIS POUR CELUI-LÀ, NE VOUS EN FAITES PAS... ON S'EN EST OCCUPÉ... LE SHÉRIFF AUSSI !

Mr ELLIOTT, VOICI PANCHO ET MON AMI TÊTE-FOLLE, CHEF DES KIOWAS !

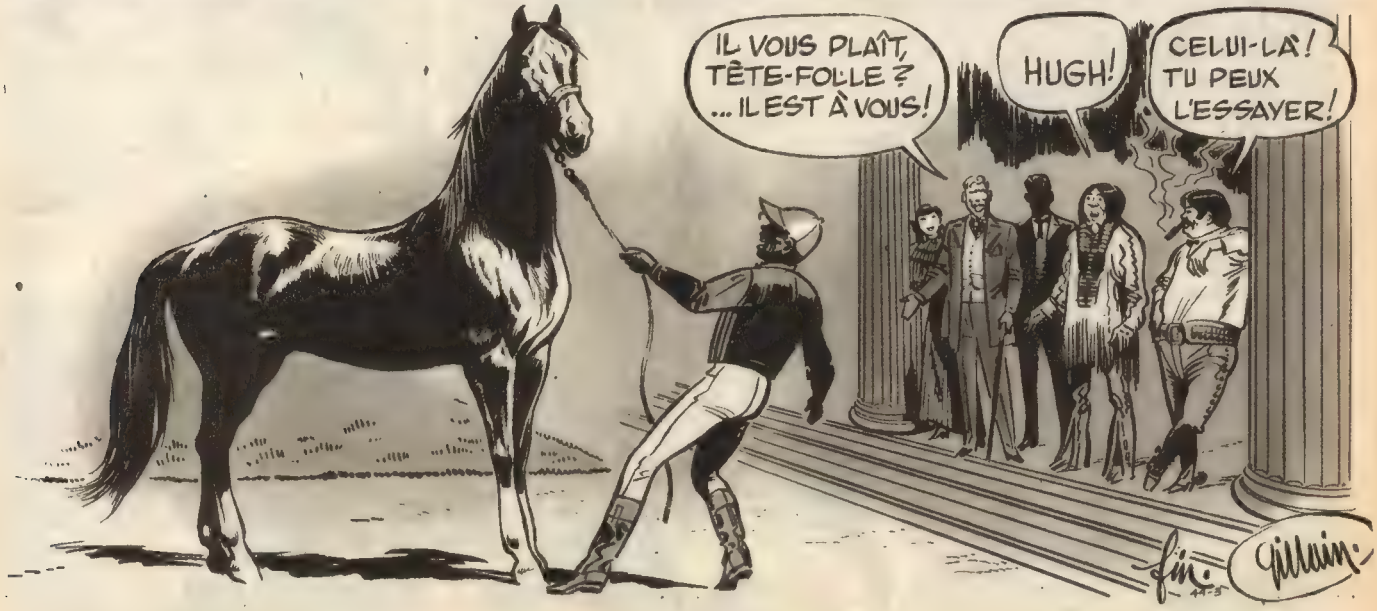
MESSIEURS, JE SAIS VOTRE DÉVOUEMENT... JAMAIS JE NE POURRAI VOUS REMERCIER...

...OH! CE N'ÉTAIT PAS SI TERRIBLE ... LE PLUS COMPLIQUÉ A ÉTÉ DE FAIRE ADMETTRE À VOTRE LARBIN QUE NOUS ÉTIONS DES "GENTLEMEN"!
HA! HA! CE BRAVE JOB! ENTREZ, GENTLEMEN

...A PART CELA... SANS TÊTE-FOLLE. ET SES GUERRIERS, PANCHO SERAIT AUJOURD'HUI UN SOUVENIR!...
TÊTE-FOLLE N'A RIEN FAIT QU'UN AMI NE FAIT POUR SON AMI... ... TÊTE-FOLLE EST HEUREUX!

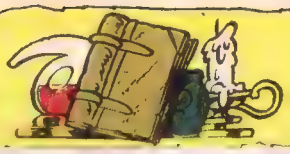
...MA SOEUR NE SAIT-ELLE PAS QUE TÊTE-FOLLE NE TOUCHE PLUS L'EAU-DE-FEU?!
HEM!
OH! MISTER ELLIOTT... A PROPOS... J'AI QUELQUE CHOSE À VOUS DEMANDER...
...AH!... ALL RIGHT

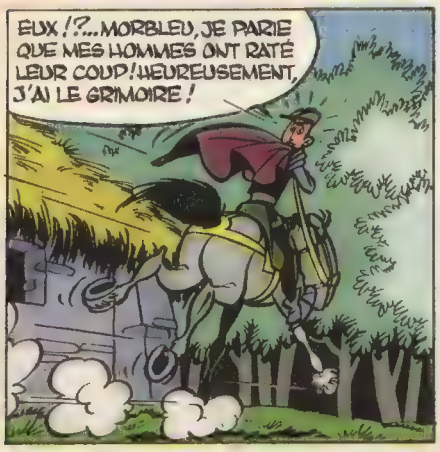
JOB ÉCOUTEZ : ... ...
BIEN, MISSIÉ!

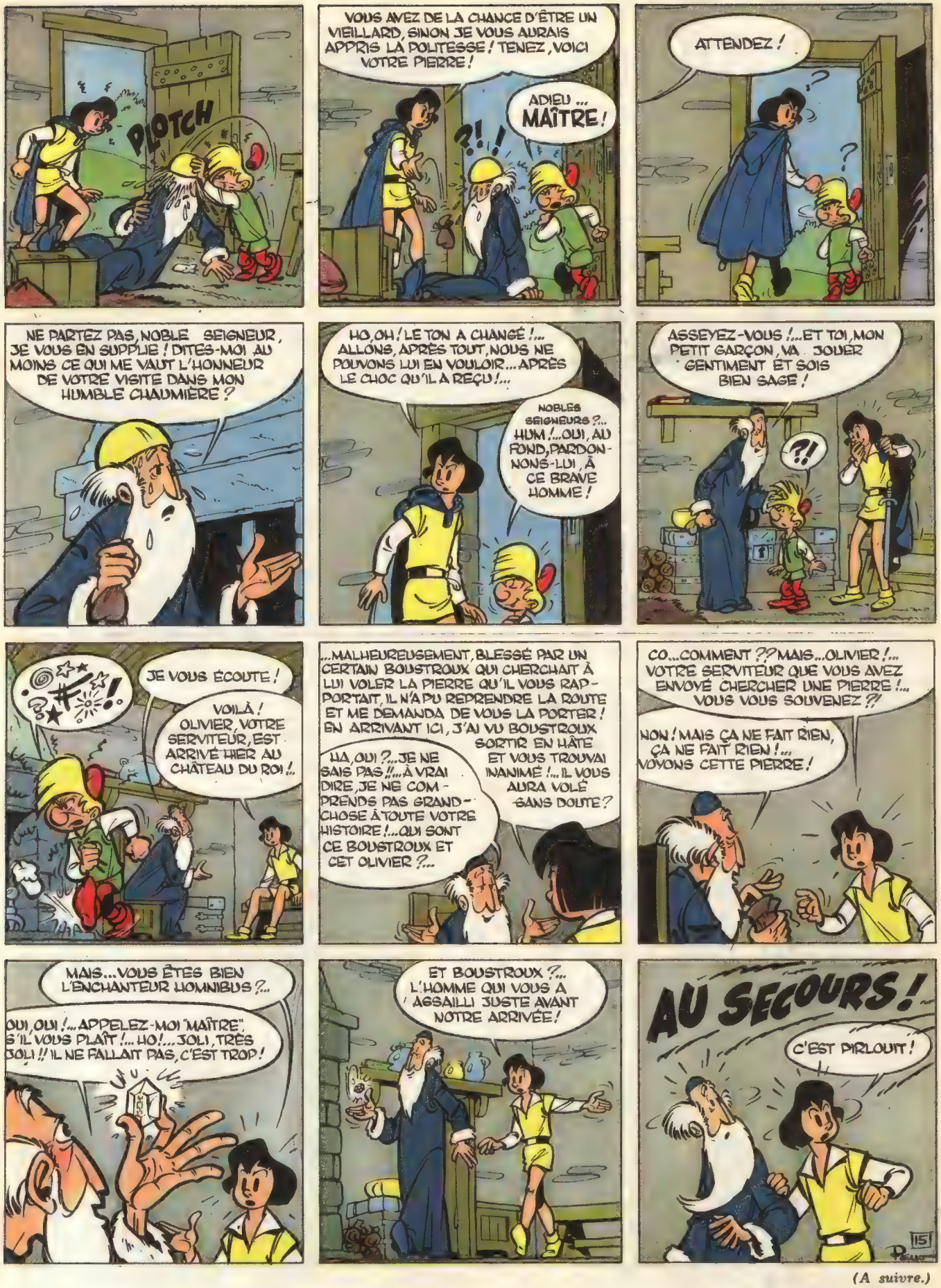

IL VOUS PLAÎT, TÊTE-FOLLE? ...IL EST À VOUS!
HUGH!
CELUI-LÀ! TU PEUX L'ESSAYER!
fin
Gillain

La pierre de lune

PAR Peyo






PLOTCH
VOUS AVEZ DE LA CHANCE D'ÊTRE UN VIEILLARD, SINON JE VOUS AURAIS APPRIS LA POLITESSE ! TENEZ, VOICI VOTRE PIERRE !
ADIEU ... MAÎTRE !
?!
ATTENDEZ !
NE PARTEZ PAS, NOBLE SEIGNEUR, JE VOUS EN SUPPLIE ! DITES-MOI AU MOINS CE QUI ME VAUT L'HONNEUR DE VOTRE VISITE DANS MON HUMBLE CHAUMIÈRE ?
HO, OH ! LE TON A CHANGÉ !... ALLONS, APRÈS TOUT, NOUS NE POUVONS LUI EN VOULOIR... APRÈS LE CHOC QU'IL A REÇU !...
NOBLES SEIGNEURS ?... HUM !... OUI, AU FOND, PARDONNONS-LUI, À CE BRAVE HOMME !
ASSEYEZ-VOUS !... ET TOI, MON PETIT GARÇON, VA JOUER GENTIMENT ET SOIS BIEN SAGE !
?!
JE VOUS ÉCOUTE !
VOILÀ ! OLIVIER, VOTRE SERVITEUR, EST ARRIVÉ HIER AU CHÂTEAU DU ROI !
...MALHEUREUSEMENT, BLESSÉ PAR UN CERTAIN BOUSTROUX QUI CHERCHAIT À LUI VOLER LA PIERRE QU'IL VOUS RAPPORTAIT, IL N'A PU REPRENDRE LA ROUTE ET ME DEMANDA DE VOUS LA PORTER ! EN ARRIVANT ICI, J'AI VU BOUSTROUX SORTIR EN HÂTE ET VOUS TROUVAI INANIMÉ !... IL VOUS AURA VOLÉ SANS DOUTE ?
HA, OUI ?... JE NE SAIS PAS !... À VRAI DIRE, JE NE COMPRENDS PAS GRAND-CHOSE À TOUTE VOTRE HISTOIRE !... QUI SONT CE BOUSTROUX ET CET OLIVIER ?...
CO... COMMENT ?? MAIS... OLIVIER !... VOTRE SERVITEUR QUE VOUS AVEZ ENVOYÉ CHERCHER UNE PIERRE !... VOUS VOUS SOUVENEZ ??
NON ! MAIS ÇA NE FAIT RIEN, ÇA NE FAIT RIEN !... VOYONS CETTE PIERRE !
MAIS... VOUS ÊTES BIEN L'ENCHANTEUR HOMNIBUS ?...
OUI, OUI !... APPELEZ-MOI "MAÎTRE", S'IL VOUS PLAÎT !... HO !... JOLI, TRÈS JOLI !! IL NE FALLAIT PAS, C'EST TROP !
ET BOUSTROUX ?... L'HOMME QUI VOUS A AGSAILLI JUSTE AVANT NOTRE ARRIVÉE !
AU SECOURS !
C'EST PIRLOUIT !
15

(A suivre.)

TOUS TES AMIS CONNAISSENT-ILS **SPIROU NOUVELLE FORMULE ?**
MONTRE-LEUR TON NUMERO.

SOUS LE PATRONAGE DE "SPIROU"

GENVAL enlève le Tournoi des Minimes

dont la finale fut honorée de la présence de S. A. R. le Prince Alexandre.

S. A. R.
le Prince Alexandre.

Il faisait vraiment gai, au Heysel, le jour des finales du Tournoi des Minimes du Racing de Bruxelles, tournoi auquel, comme vous le savez, « Spirou » apporte son patronage et sa complète collaboration.

Le Tournoi des Minimes, dont nous avons souvent parlé, est dû à l'initiative de M. Gosseries, un des principaux dirigeants du Racing. M. Gosseries habite Watermael. Chaque jour, il voyait s'ébattre des jeunes gens qui faisaient du football sur les plaines voisines. Il eut l'idée de les grouper en équipe. Ainsi naquit l'idée d'une vaste compétition interécoles ou interclubs.

Comme l'année dernière, S. A. R. le Prince Alexandre, qui est un féru du football, assista à la finale. Il vint au stade, accompagné de quatre condisciples de classe, de son professeur M. Sablon et du colonel Staquet. Au début de la réunion, il s'assit protocolairement dans la tribune. Mais bientôt, il n'y tint plus. Il émit le désir de se mêler lui-même aux joueurs et c'est ainsi qu'il donna le coup d'envoi du match Logis contre Ecole n° 7.

LE CLASSEMENT. — 1. C. S. Genval (Challenge de la Commission d'Education) ; 2. Collège Saint-Michel (Coupe « Les Sports ») ; 3. Racing C. B. (Vert) ; 4. Collège St-Jean-Baptiste ; 5. Institut St-Boniface ; 6. Athénée d'Etterbeek (Coupe Technique) ; 7. Racing C. B. (Rouge) ; 8. Collège St-Vincent ; 9. Le Logis (Coupe du Fair Play) et Athénée d'Ixelles (Coupe Tintin) ; 11. Spirou (Coupe du Mérite) ; 12. Ecole Charles Janssens ; 13. Ecole n° 7 Bruxelles (Coupe du Mérite) ; 14. Collège St-Pierre (Coupe des Malchanceux).

S. A. R. le Prince Alexandre se fait présenter les équipes.

EVIDEMMENT...

... SPIROU ETAIT LA !

Le Prince Alexandre suit attentivement les phases du jeu.

Son Altesse Royale a botté le coup d'envoi du match de finale comme un vrai chevronné du ballon rond.

Quoi de plus merveilleux que de recevoir la récompense de son triomphe des mains d'un prince !

BUCK DANNY

NC-22654 NE RÉPOND PLUS

LA RADIO ET LES JOURNAUX ONT REÇU LA CONSIGNE DE DONNER L'IMPRESSION TRÈS NETTE QUE NI L'ÉNIGME DU PREMIER AVION ABATTU NI LA MORT DE BOLTON N'ONT ÉTÉ ÉLUCIDÉES.

PARFAIT!

PAR CONTRE, LE NOUVEL ENVOI D'OR A ÉTÉ DISCRÈTEMENT ANNONCÉ COMME À L'ACCOUTUMÉE DANS LES MILIEUX HABITUELLEMENT INFORMÉS. NOTRE PIÈGE EST EN PLACE!

LE LENDEMAIN, UN AVION CIVIL EMPORTE BUCK ET SES COMPAGNONS VERS LA CALIFORNIE.

POUR TOUT LE MONDE, NOUS SOMMES PARTIS EN VACANCES...

DRÔLES DE VACANCES!... SOLEIL DE MINUIT ET RAFALES DE MITRAILLEUSES. C'EST DE L'HUMOUR MACABRE!

ET LE VRAI CHARGEMENT D'OR?

IL SUIVRA TROIS JOURS PLUS TARD, SANS ESCORTE ET PAR UNE AUTRE ROUTE.

NOUS ARRIVONS!... VEUILLEZ ATTACHER VOS CEINTURES.

UNE VOITURE NOUS ATTEND À L'AIRPORT.

UN QUART D'HEURE PLUS TARD...

CAPITAINE RICHARDSON, DE L'A.T.C. ①... BIENVENUE ICI, GENTLEMEN. TOUT EST PRÊT. JE VOUS EMMÈNE AU TERRAIN MILITAIRE, OÙ ATTEND VOTRE D.C.6. LE CHARGEMENT COMMENCERA CE SOIR. VOUS DÉCOLLEREZ DEMAIN.

① : CONTRÔLE DU TRAFIC AÉRIEN.

J'AI FAIT PLACER DES VITRES ET DES SIÈGES BLINDÉS DANS LE POSTE DE PILOTAGE DE L'AVION. SES PAROIS SONT RENFORCÉES, AINSI QUE LES RÉSERVOIRS D'ESSENCE. IL Y A DES PARACHUTES DANS LE POSTE D'ÉQUIPAGE...

POUR TROMPER L'ENNEMI AVEC CERTITUDE, LES LINGOTS DE PLOMB QUI REMPLACENT LES LINGOTS D'OR DANS LES CAISSES SCELLÉES ET BLINDÉES SONT REVÊTUS D'UNE PELLICULE DE LAITON ET ESTAMPILLÉS AU SCEAU DE L'ÉTAT. DANS TROIS DES CAISSES, DE MINUSCULES ÉMETTEURS, MARCHANT SUR PILES, ONT ÉTÉ DISSIMULÉS.

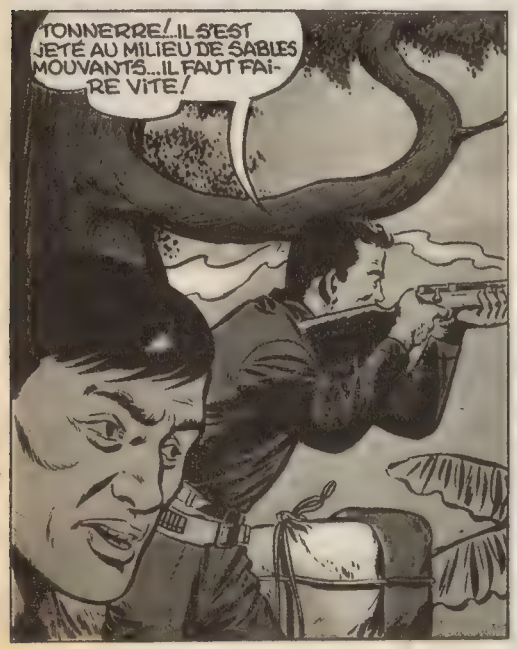
NC 25

CES ÉMETTEURS FONCTIONNENT 5 JOURS SANS ARRÊT. ILS ÉMETTENT UN SON CONTINU REPÉRABLE DANS UN RAYON DE 50 KILOMÈTRES.
OÙ QU'ILS AILLENT, LES PIRATES POURRONT AINSI ÊTRE SUIVIS.
CETTE NUIT-LÀ, UN CONVOI, SOLIDEMENT ESCORTÉ, DE VOITURES BLINDÉES DU TRÉSOR AMÉRICAIN SE PRÉSENTE À L'AÉRODROME.
LÈVE LA BARRIÈRE, JOE, C'EST LE CHARGEMENT D'OR DESTINÉ À L'AVION POLAIRE!
TU PARLES D'UNE FORTUNE QUI SE BALADE!
MAIS, DANS UN FOSSÉ BORDANT LA ROUTE...
TU AS VU?... VOILÀ LES CAMIONS...
APPAREMMENT, TOUT SE DÉROULE NORMALEMENT. CES IDIOTS NE SE DOUTENT DE RIEN!
JE COURS TÉLÉPHONER AU PATRON QUE TOUT EST O.K.!... IL PEUT FAIRE AVERTIR L'ÉQUIPE DE CHOC!
CEPENDANT...
L'"OR" VIENT D'ARRIVER. VOULEZ-VOUS VENIR CONTRÔLER LE CHARGEMENT ET L'ARRIMAGE?
MATS
LE CHARGEMENT SERA TERMINÉ DEMAIN MATIN. VOULEZ-VOUS VÉRIFIER LES CALCULS D'ÉQUILIBRAGE ET DE RÉPARTITION DE LA CARGAISON, SIR?
LE LENDEMAIN MATIN.
TOUT EST PRÊT, SIR!... LE DÉCOLLAGE EST PRÉVU POUR 16 HEURES. AINSI VOUS SURVOLEREZ À L'AUBE LES LIEUX OÙ SE DÉROULERA VRAISEMBLABLEMENT L'ATTAQUE. DANS CES RÉGIONS, C'EST À CE MOMENT-LÀ QUE LA MÉTÉO PRÉVOIT LE TEMPS LE PLUS FAVORABLE POUR NOS CHASSEURS.
PARFAIT!... NOUS VOUS REJOIGNONS À LA SALLE DE NAVIGATION.
CEPENDANT, DANS UNE CABINE TÉLÉPHONIQUE DE LA VILLE VOISINE...
...LA CARGAISON EST À BORD. RIEN DE SUSPECT. TOUT VA BIEN. LE DÉCOLLAGE EST PRÉVU POUR 16 HEURES.
VICTOR HUBINON
N.C. 26

(A suivre.)

KIM DEVIL

LE MONDE DISPARU



CEPENDANT
BON SANG!...IL ÉTAIT TEMPS...UNE MINUTE DE PLUS ET TU DISPARAISSAIS, ASPIRÉ PAR LA BOUE.
COUP DE FEU, GRAND DOMMAGE ...NOTRE PRÉSENCE CONNUE MAINTENANT.
MILLE MILLIONS DE BARBES EN ZINC...MON DICHOMENSIS EST SÛREMENT RÉDUIT EN BOUILLIE!
LA LENTE REMONTÉE DU RIO INCONNU A REPRIS, MAIS LA NAVIGATION DEVIENT DE PLUS EN PLUS DIFFICILE
IL Y A DÉCIDÉMENT TROP D'HERBE...MIEUX VAUT CONTINUER À PIED.
VOILÀ...UNE CLAIRIÈRE...ABORDONS!
ÇA MAUVAIS, SENOR KIM. NOUS SUIVIS DEPUIS QUELQUE TEMPS...
TANT PIS...NOUS NE POUVONS RESTER ÉTERNELLEMENT SUR LE RIO...APPRÊTEZ VOS ARMES ET ALLONS-Y.
EH BIEN?!...CETTE PLAGE EST DÉSERTE. JE NE VOIS PERSONNE.
NE VOUS Y FIEZ PAS!
OH!...LÀ...LÀ... REGARDEZ!
TONNERRE!... DES INDIENS.

(A suivre.)

JOSEPH UJLAKI

DEVENIR DE GRANDS FOOTBALLEURS, NOUS?... AVEC LE TEMPS QU'ON A POUR S'ENTRAÎNER?

OUI, IL Y A TOUJOURS LES DEVOIRS, L'ÉCOLE, ET MAMAN VEUT QU'ON RENTRE TÔT!

QUAND ON AIME VRAIMENT QUELQUE CHOSE, ON TROUVE TOUJOURS LE TEMPS DE S'Y CONSACRER. CONNAISSEZ-VOUS UJLAKI, QUE LES SPÉCIALISTES CONSIDÈRENT COMME L'UN DES MEILLEURS JOUEURS DE FOOTBALL DU MONDE!

EH BIEN, SES PARENTS ÉTAIENT D'HUMBLES OUVRIERS, ET SON PREMIER BALLON ÉTAIT FAIT DE VIEUX BOUTS DE TISSU ASSEMBLÉS PAR SON PÈRE.

À CINQ ANS, IL JOUE AVEC DE VIEILLES BALLES DE TENNIS, RAMASSÉES AU TENNIS-CLUB DE BUDAPEST.

MARQUE LES BUTS!...

UN JOUR, SUR LA PLACE TELEKI...

COMMENT T'APPELLES-TU, TOI? TU JOUES TRÈS BIEN!

JOSEPH UJLAKI

TROIS JOURS APRÈS, À HUIT ANS, IL ÉTAIT ENGAGÉ DANS L'ÉQUIPE DES MINIMES DE KOHANYAI TORNA.

C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE J'AI UN MAILLOT ET UN VRAI BALLON!!

SANS BLAGUE!

DEUX ANS PLUS TARD, IL EST LA VEDETTE DE L'ÉQUIPE DES CADETS... MAIS CHEZ LUI...

LE FOOTBALL N'EST PAS SÉRIEUX, JOS. J'AI PARLÉ AU CONTREMAÎTRE... TU VAS ENTRER À L'USINE COMME APPRENTI-TOURNEUR. AU MOINS TU AURAS UN MÉTIER DANS LES MAINS.

MAIS...

V.O.P. 18

MALGRÉ SON DUR TRAVAIL, UJLAKI REFUSE D'ABANDONNER LE SPORT...

NON, JE VAIS M'ENTRAÎNER.

TU RENTRES AVEC NOUS?

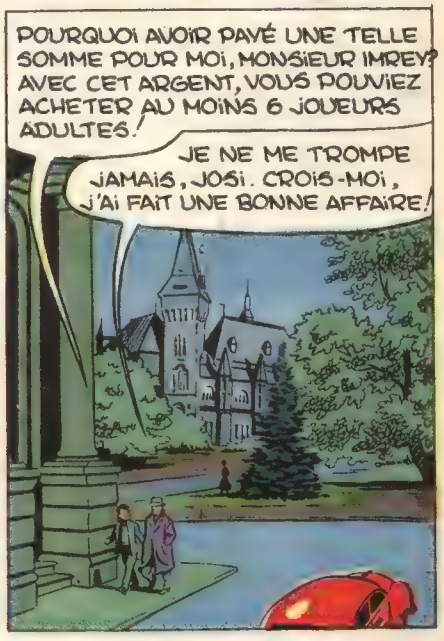
À SEIZE ANS, IL FAIT PARTIE DE L'ÉQUIPE DE SON USINE ET À DIX-SEPT, IL EST SÉLECTIONNÉ DANS L'ÉQUIPE JUNIORS DE HONGRIE.

UN JOUR, COMME L'ÉQUIPE S'ENTRAÎNAIT...
IL JOUE TRÈS BIEN, LE PETIT, LÀ-BAS! COMMENT S'APPELLE-T-IL?
JOSEPH UJLAKI... ON L'APPELLE JOSI, MONSIEUR IMREY.

LE SOIR, L'INCONNU DU STADE SE REND CHEZ UJLAKI.
JE SUIS SÉLECTIONNEUR POUR LE STADE FRANÇAIS. J'AI VU JOUER VOTRE FILS, ET JE VIENS LUI PROPOSER DE VENIR EN FRANCE AVEC MOI, POUR ENTRER DANS CETTE ÉQUIPE.

JOSI A 17 ANS... C'EST UN ENFANT. QUE FERA-T-IL SANS NOUS?
C'EST UNE CHANCE INESPÉRÉE QU'IL DOIT SAISIR... LE MÉTIER DE TOURNEUR NE LUI OFFRE GUÈRE D'AVENIR.

CONVAINCUE, MADAME UJLAKI FLÉCHIT LE PÈRE DE JOSI... ET BIENTÔT...
ALORS, TU NOUS QUITTES? TU SAIS QUE LE STADE FRANÇAIS A DONNÉ 300.000 FRANCS POUR T'AVOIR?
TU ES SÛR? CE N'EST PAS POSSIBLE!...


POURQUOI AVOIR PAYÉ UNE TELLE SOMME POUR MOI, MONSIEUR IMREY? AVEC CET ARGENT, VOUS POUVIEZ ACHETER AU MOINS 6 JOUEURS ADULTES!
JE NE ME TROMPE JAMAIS, JOSI. CROIS-MOI, J'AI FAIT UNE BONNE AFFAIRE!

MAIS LE SÉLECTIONNEUR HONGROIS GALLOVICH, LUI, N'ÉTAIT PAS CONTENT.
DANS TROIS ANS, CE GOSSE SERA UN DES MEILLEURS AVANTS D'EUROPE. IL DOIT RESTER EN HONGRIE
C'EST CE QU'ON VERRA!

MAIS TOUT S'ARRANGEA À L'AMIABLE...
BAH! APRÈS TOUT, TU PEUX PARTIR... JE NE VEUX PAS NUIRE À TA CARRIÈRE... ELLE SERA PLUS BRILLANTE EN FRANCE...
MERCI, MONSIEUR GALLOVICH, VOUS ÊTES CHIC!

À L'USINE, LE DÉPART D'UJLAKI, CAUSE MILLE REGRETS...
AVEC JOSI, ON M'ENLÈVE UN DE MES MEILLEURS TOURNEURS!

VIENT LE GRAND JOUR...

BONNE CHANCE, PETIT! APRÈS TOUT, SI TU VEUX ALLER FAIRE LE SINGE EN FRANCE, TU ES LIBRE!

AU REVOIR, P'PA, ET MERCI!...

VOUS CROYEZ QUE JE VAIS ÊTRE BIEN ACCUEILLI AU STADE? ILS VONT TROUVER QUE JE LEUR REVIENS CHER!

PENSES-TU! CE N'EST RIEN POUR EUX. NE TE TRACASSE PAS!...

MAIS AU STADE, L'ACCUEIL EST PLUTÔT FROID...

TU PARLES D'UN AS!... IL NE SAIT MÊME PAS UN MOT DE FRANÇAIS!

ET AVEC ÇA D'UNE TIMIDITÉ!..

IL EST TROP FRÊLE... VOUS AVEZ VU SES CHEVILLES?...

METTEZ-LE DONC À L'ESSAI DANS UN MATCH, ET VOUS VERREZ!

FINALEMENT...

LE F.C. DE SÈTE DEMANDE UN JOUEUR POUR LA SAISON 47-48. QU'EST-CE QU'ON FAIT?...

ENVOYEZ-LEUR DONC UJLAKI...

À SÈTE... JOSI A LA CHANCE DE RETROUVER UN COMPATRIOTE.

C'EST TOI, LE FAMEUX AVANT-CENTRE?

JE M'APPELLE KORANYI.

ET UJLAKI JOUE POUR SON NOUVEAU CLUB... MAIS UN JOUR, SÈTE RENCONTRE LE STADE FRANÇAIS À PARIS.

TONNERRE!... C'EST LE TROISIÈME BUT QUE MARQUE UJLAKI! TU AS VU SES FEINTES?

QUELS IDIOTS NOUS AVONS ÉTÉ! CE GOSSE EST FORMIDABLE!...

ET LE LENDEMAIN...

MONSIEUR LE PRÉSIDENT DU F.C. DE SÈTE? JE VOUS AI PRÊTÉ UJLAKI. J'AIMERAIS LE RÉCUPÉRER.

NOUS REFUSONS, ET IL EST D'ACCORD AVEC NOUS.

TANT PIS POUR NOUS! SEULEMENT, SI VOUS VOULEZ LE GARDER DÉFINITIVEMENT, CE SERA 4 MILLIONS.

ENTENDU! VOUS RECEVREZ UN CHÈQUE!

MAIS UN JOUR, L'ENTRAINEUR DE SÈTE, DE MAUVAISE HUMEUR, SE DISPUTE AVEC UJLAKI...

TU NE POUVAIS PAS RESTER CHEZ TOI? ON N'A QUE FAIRE DE TOI ICI!...

PUISQUE VOUS PENSEZ CELA, JE LAISSE MA PLACE À QUI VEUT LA PRENDRE... JE M'EN VAIS!

VOYONS, JOSI, TU NE PEUX PAS FAIRE ÇA AUX COPAINS!...

UJLAKI S'OBSTINE... IL RENTRE EN HONGRIE...

BONJOUR, MAMAN! JE VAIS RESTER ICI, MAINTENANT...

JOSI! MON PETIT JOSI!...

MAIS UN JOUR...

UNE LETTRE POUR VOTRE FILS, Mme UJLAKI, UNE LETTRE DE FRANCE!

DE FRANCE! MON DIEU! IL VA ENCORE NOUS QUITTER!

ET LE SOIR...

C'EST UNE LETTRE DE KORANYI. IL ME DEMANDE DE RENTRER. DEPUIS MON DÉPART, L'ÉQUIPE S'AFFAIBLIT. ELLE RISQUE DE TOMBER EN SECONDE DIVISION...

JOSI SE LAISSE FLÉCHIR... IL REVIENT ET REPREND SA PLACE DANS L'ÉQUIPE DE SÈTE. ET COMME PAR MIRACLE, SON CLUB RECOMMENÇA À VOLER DE VICTOIRE EN VICTOIRE...

MALHEUREUSEMENT, LES BROUILLES RECOMMENCÈRENT ENTRE UJLAKI ET L'ENTRAINEUR... AYANT REFUSÉ UNE OFFRE DE 10 MILLIONS DU F.C. DE BARCELONE, IL PASSE À NÎMES...

SA RENOMMÉE ALLAIT GRANDISSANT. SES FEINTES DES YEUX, ABSOLUMENT EXTRAORDINAIRES, DÉSORIENTAIENT TOUS SES OPPOSANTS ET EN FAISAIENT UN ADVERSAIRE TERRIBLE...

UN JOUR, AU COURS D'UN MATCH, UN SÉLECTIONNEUR DE L'ÉQUIPE DE FRANCE LE REMARQUA...

POUR JOUER FRANCE-ALLEMAGNE, IL NOUS FAUDRAIT UN ATTAQUANT COMME LUI DANS L'ÉQUIPE DE FRANCE...

MAIS NOUS POUVONS L'AVOIR!... IL EST FRANÇAIS DEPUIS TROIS SEMAINES! IL S'EST FAIT NATURALISER.

UJLAKI FUT SÉLECTIONNÉ... ET LE GRAND JOUR DU MATCH INTERNATIONAL ARRIVA... AU DÉBUT, L'ÉQUIPE DE FRANCE EUT À SUBIR DE TERRIBLES ASSAUTS... LA SITUATION DEVINT CRITIQUE...

MAIS SOUDAIN, UJLAKI, MAGNIFIQUE DE BRIO, RENVERSA CE HANDICAP ET IRRÉSISTIBLEMENT FORÇA LA VICTOIRE!

BRAVO, UJLAKI!

HOURRA!

ET LA FRANCE REMPORTA LE MATCH. UJLAKI FORÇA L'ADMIRATION DES ALLEMANDS.

DEMANDEZ LE "TAGEBLATT"! 8 PHOTOS DU TIR VICTORIEUX! UJLAKI MARQUE LE PLUS BEAU BUT DE L'HISTOIRE DU FOOTBALL!

TAGEBLATT

DEPUIS, UJLAKI A ACCUMULÉ DES SUCCÈS ET SA COTE NE CESSE DE MONTER... LE STADE FRANÇAIS, QUI REGRETTAIT DE L'AVOIR PAYÉ 300.000 FRANCS, S'EST VU REFUSER UNE OFFRE DE 15 MILLIONS.

FINALEMENT, C'EST NICE QUI A RÉUSSI À S'ATTACHER CE JOUEUR PRESTIGIEUX POUR 19 MILLIONS... CE PETIT HONGROIS, PAR SA PERSÉVÉRANCE, EST DEVENU UN DES MEILLEURS FOOTBALLEURS DU MONDE...

le Fureteur vous dira

Travailler pour le roi de Prusse ?

Panthère Noire me demande : « Sait-on exactement qui a dit : " Nous avons travaillé pour le roi de Prusse ", lors du traité d'Aix-la-Chapelle, si désavantageux pour la France et qui assurait à Frédéric II la conquête de la Silésie ? ».

Non, Panthère Noire, personne ne le sait, car on ne trouve de traces de l'expression qu'à partir du milieu du siècle dernier. Il est même probable qu'elle n'a pas eu pour origine les événements auxquels tu fais allusion.

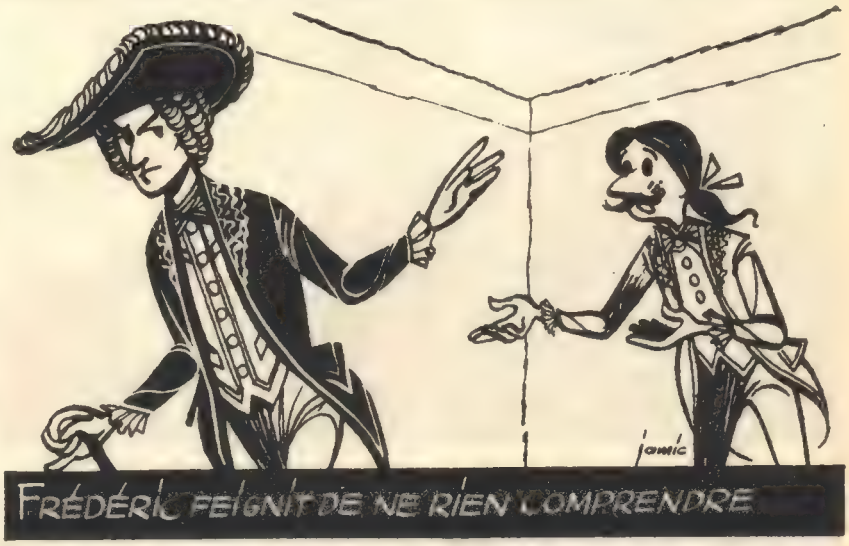
Les auteurs ne sont du reste pas d'accord.

Selon les uns, c'est Voltaire qui, s'étant brouillé avec le monarque, aussi capricieux que lui, aurait conclu qu'il avait été mal payé de ses services et qu'il avait « travaillé pour le roi de Prusse », c'est-à-dire pour rien.

Selon les autres, Frédéric II aurait promis à un consul du tsar de Russie une grosse somme d'argent s'il obtenait le rattachement à son royaume de la Silésie, qu'il venait de prendre par les armes, en 1741. L'affaire faite, un émissaire du ministre vint réclamer la « petite commission » de son maître. Frédéric feignit de ne rien comprendre, et l'autre, forcé au silence, constata qu'il avait « travaillé pour le roi de Prusse », au surplus bien connu pour son avarice.

Ce n'est pas bien joli, tout cela. Nous, qui consacrons notre temps au soin de vous présenter un journal digne de vous, nous ne travaillons pas pour le roi de Prusse, votre amitié étant notre récompense. Et rien que d'y penser, j'ai envie de crier bien fort : « Spirou ami... partout... toujours ! ».

LE FURETEUR.



LE CONCOURS DE LA SEMAINE.

Comme toujours, le problème de mots croisés, objet de notre épreuve hebdomadaire, a eu un gros succès. Voyez donc la nouvelle grille et envoyez-nous-en la solution. N'oubliez pas d'indiquer votre nom et votre adresse.

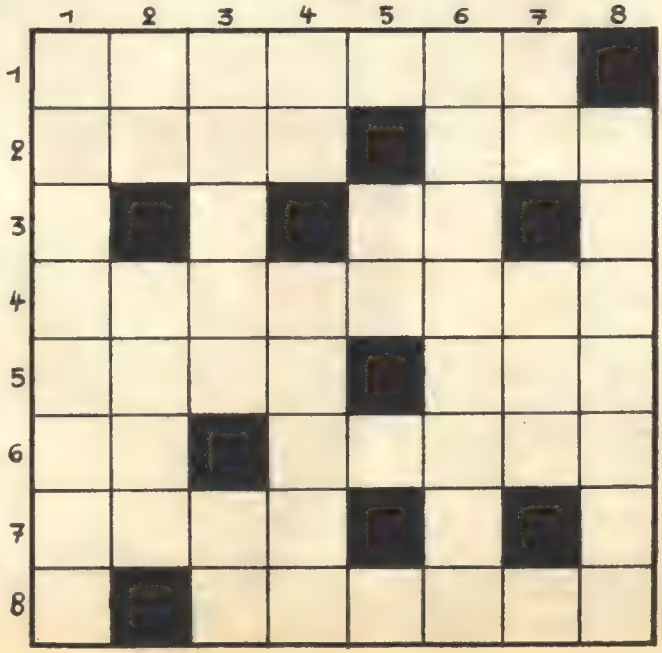
Bonne chance !

HORIZONTALEMENT :

1. Elle adoucit les mœurs. — 2. Enlever. - Moitié d'une mouche dangereuse. — 3. Term. d'inf. — 4. Morceau de musique à une seule voix. — 5. Titre arabe. - Passage étroit. — 6. D'un auxiliaire. - Trompe. — 7. Détruis. — 8. Vifs, agiles.

VERTICALEMENT :

1. Pièces musicales. — 2. Dernière note. - Tous ceux de Spirou sont aussi les tiens. — 3. Présenté, offert. - Article arabe. — 4. Term. d'infinitif. - Met à niveau. — 5. Lie. — 6. Petite outre. — 7. D'un auxiliaire. - Adj. possessif. — 8. Lues en décomposant.



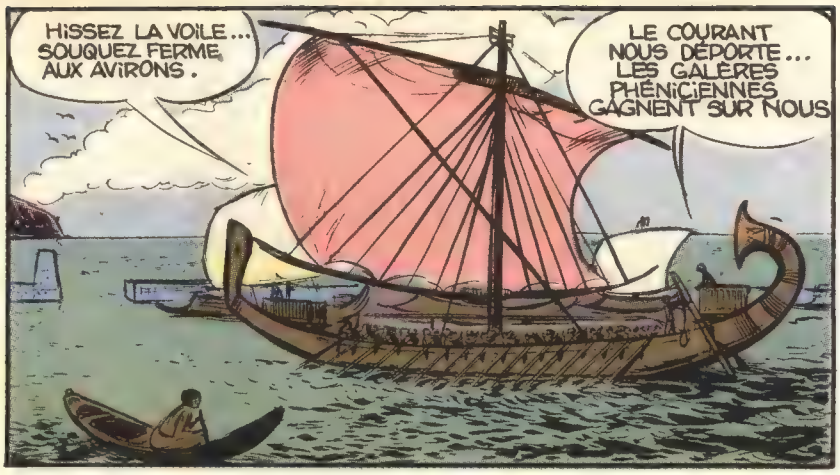
SOLUTION DU PROBLEME PRECEDENT

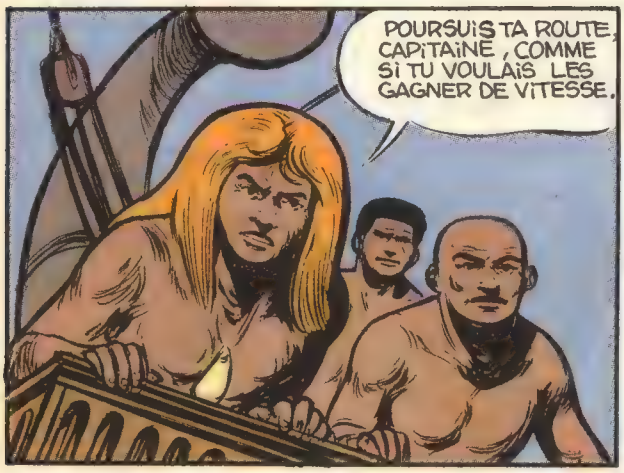
JEU 3 : Ils feront les nœuds des cordes 3 et 5.

JEU 4 : 1) Français ; 2) Anglais ; 3) Américain ; 4) Allemagne.

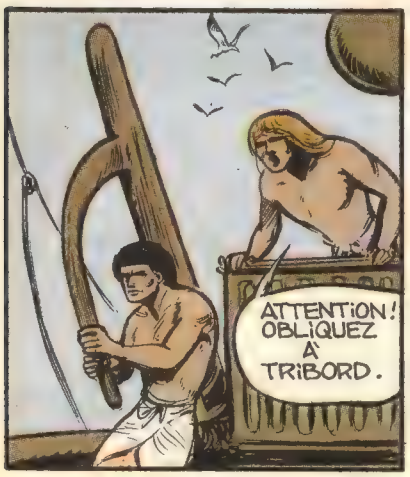
IMAGES DE L'HISTOIRE DU MONDE

LE TALISMAN DE TIMOUR

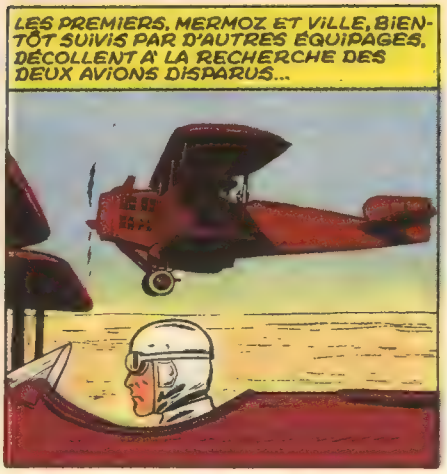




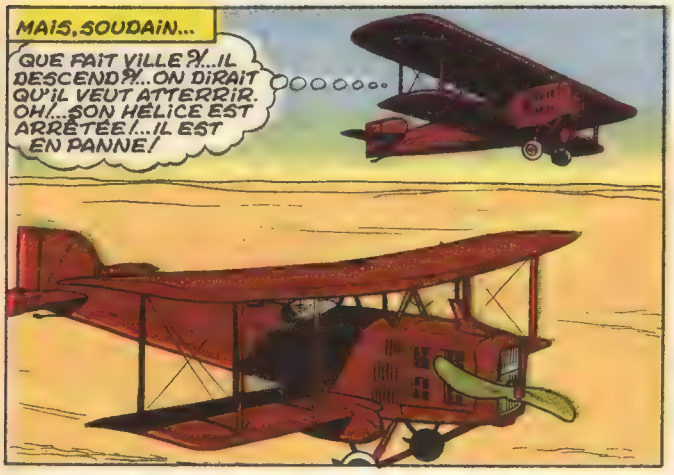
CEPENDANT, À BORD DE LA "LUMIÈRE-DU-NORD":
NOUS LES TENONS, SEIGNEUR NEHESI. LES PREMIÈRES GALÈRES PHÉNICIENNES ONT DÉPASSÉ L'ALIGNEMENT DU GOULET DE LA RADE. ILS VONT ÊTRE COINCÉS CONTRE LE MÔLE.

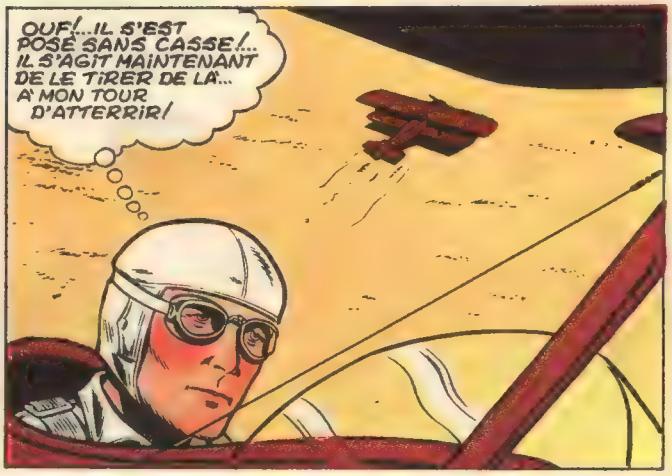


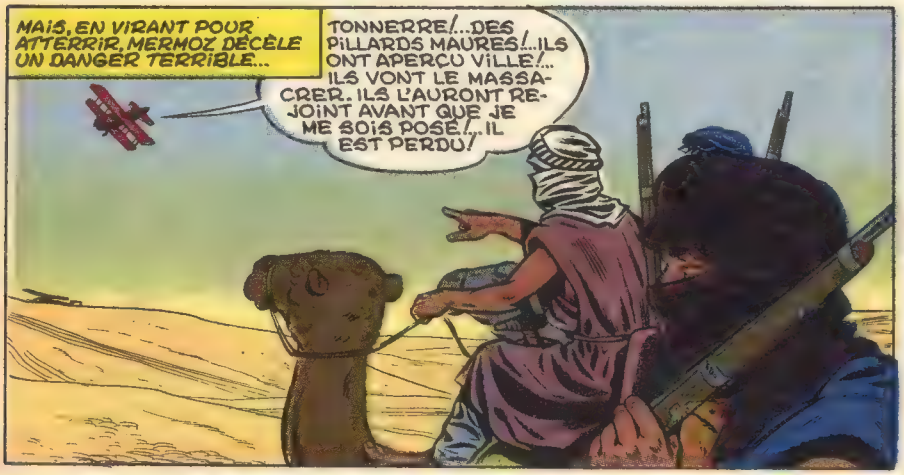
UN COURT INSTANT, LES DEUX BARQUES COURENT PRESQUE PARALLÈLEMENT.
APPUYEZ SUR BÂBORD... NOUS ALLONS LES COLLER CONTRE LE MÔLE... JE...
HÉ ! LE PILOTE ! VIRE EN GRAND SUR TRIBORD...
UN COURT INSTANT, LE GRAND COUTEAU TAILLE-MER DE LA BARQUE DE TIMOUR, LANCÉ À TOUTE VITESSE, SEMBLE PRENDRE LA MESURE DE SON ÉLAN...
PUIS, DANS UN EFFROYABLE CRAQUEMENT, IL S'ENFONCE D'UN COUP PAR LE TRAVERS MILIEU DU "LUMIÈRE-DU-NORD"
NAGE À CULER... DÉGAGEZ L'ÉPAVE...
BORDEZ LES ÉCOUTES !
UNE BOUFFÉE DE BISE EMPLIT LA VOILE CLAQUANTE. TIMOUR, ACCOURU AU GAILLARD D'AVANT, SE PENCHE SUR LE TAILLE-MER. AVEC UN MURMURE GRANDISSANT, L'ÉTRAVE, OURLÉE D'UNE FRANGE D'ÉCUME, PREND DE LA VITESSE. DROIT DEVANT, NEHESI BARBOTTE PARMI LES ÉPAVES.
ET MAINTENANT, PLEIN SUD. EN ROUTE VERS L'EGYPTE.
39.

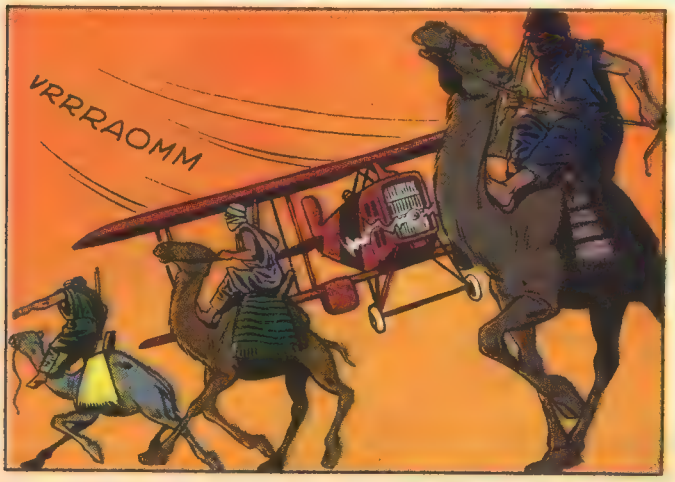


DES HEURES DURANT, LES DEUX PILOTES FOUILLENT LE DÉSERT...
RIEN!...AUCUNE TRACE D'EUX...À CROIRE QU'ILS SE SONT VOLATILISÉS. ET NOTRE ESSENCE BAISSE...IL FAUT RENTRER!






MAIS, EN VIRANT POUR ATTERRIR, MERMOZ DÉCÈLE UN DANGER TERRIBLE...
TONNERRE!...DES PILLARDS MAURES!...ILS ONT APERÇU VILLE!... ILS VONT LE MASSACRER. ILS L'AURONT REJOINT AVANT QUE JE ME SOIS POSÉ!...IL EST PERDU!



PROFITANT DE LA PANIQUE QUI A DISPERSÉ LES PILLARDS, MERMOZ SE POSE PRÈS DE VILLE.
VITE!...GRIMPE DERRIÈRE!...LES MAURES SE REGROUPENT!
J.M. 26.

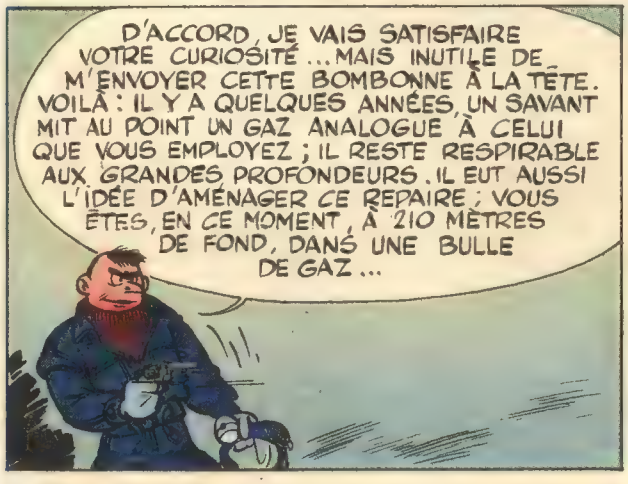
Imprimé en Belgique aux Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, Marcinelle.

SPIROU

Hebdomadaire - 16e Année - 24 pages - N° 898

CE DÉPART EST LOURD DE MENACES POUR BUCK DANNY

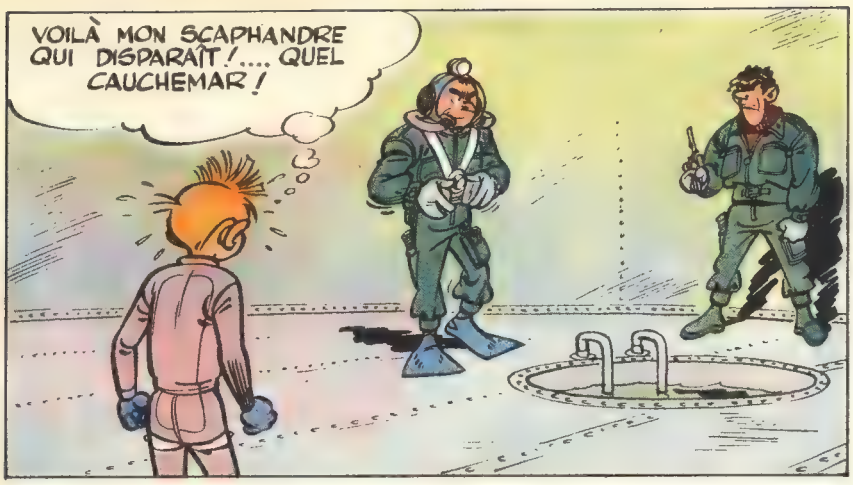
...VOUS ME DEVEZ AU MOINS UNE COURTE EXPLICATION : COMMENT A-T-ON RÉALISÉ CET EXTRAORDINAIRE REPAIRE ET POURQUOI ?
SI JE POUVAIS L'ASSOMMER EN LUI LANÇANT MA BOMBONNE.

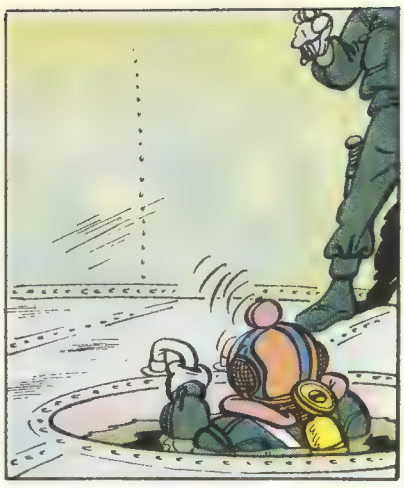

D'ACCORD, JE VAIS SATISFAIRE VOTRE CURIOSITÉ ... MAIS INUTILE DE M'ENVOYER CETTE BOMBONNE À LA TÊTE. VOILÀ : IL Y A QUELQUES ANNÉES, UN SAVANT MIT AU POINT UN GAZ ANALOGUE À CELUI QUE VOUS EMPLOYEZ ; IL RESTE RESPIRABLE AUX GRANDES PROFONDEURS. IL EUT AUSSI L'IDÉE D'AMÉNAGER CE REPAIRE ; VOUS ÊTES, EN CE MOMENT, À 210 MÈTRES DE FOND, DANS UNE BULLE DE GAZ ...

...FOURNI À LA PRESSION DE L'EAU ENVIRONNANTE PAR LES COMPRESSEURS DE NOTRE AMI LE SAVANT, QUI HABITE LÀ-HAUT, TOUT JUSTE SUR LE CAP ROSE... OUI, VOUS COMPRENEZ MAINTENANT POURQUOI LE "DISCRET", SECRÈTEMENT TRANSFORMÉ À L'AVANCE, A COULÉ À CET ENDROIT PRÉCIS ... AUJOURD'HUI, NOUS POUVONS, EN TOUTE TRANQUILLITÉ ...

... À BORD DE NOS QUATRE SOUS-MARINS, ALLER CHERCHER EN ITALIE TOUTE LA GAMME DES STUPÉFIANTS ET LES STOCKER ICI ... IL Y EN A POUR UNE FORTUNE, DANS CES PETITS PAQUETS, DERRIÈRE VOUS. VOUS VOYEZ QUE LE VIEIL HAMADRYAS TOMBAIT MAL, AVEC SON STUPIDE CONCOURS DE PLONGÉE !!!

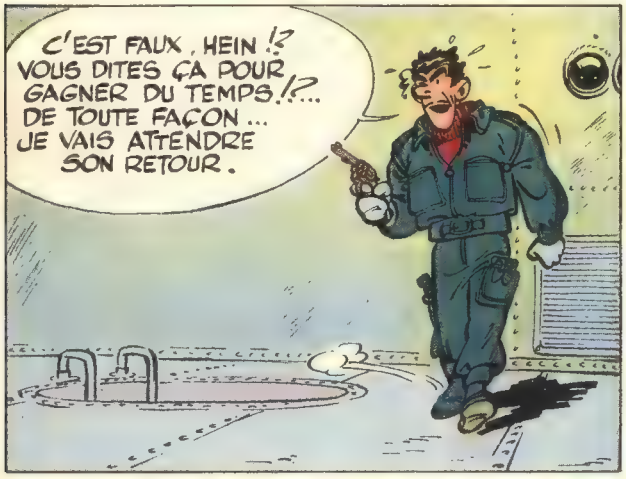
VOUS EN SAVEZ ASSEZ, JE SUPPOSE ! JE VOUS QUITTE, CAR J'AI HÂTE D'ESSAYER VOTRE SCAPHANDRE ! MON LIEUTENANT S'OCCUPERA DE VOUS.
28


VOILÀ MON SCAPHANDRE QUI DISPARAÎT !.... QUEL CAUCHEMAR !

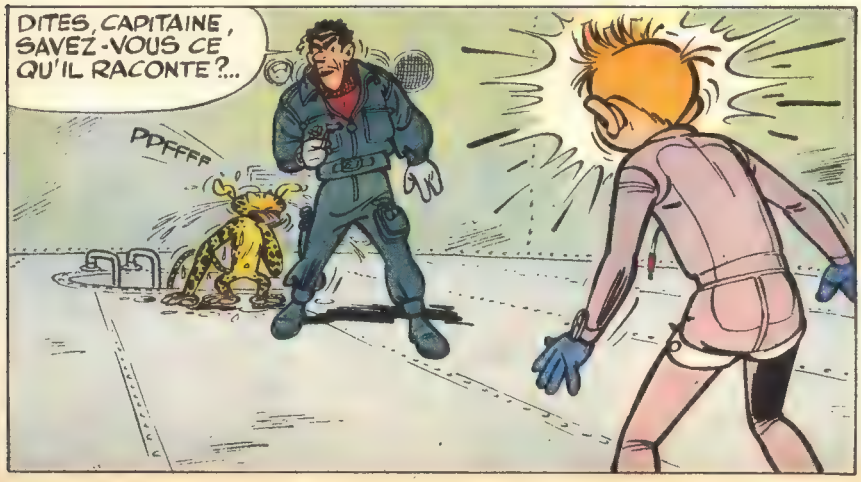


À VOTRE TOUR ! ÇA NE M'AMUSE PAS, MAIS...
UNE PETITE MINUTE ! LA SITUATION A CHANGÉ : C'EST MOI QUI VOUS TIENS, À PRÉSENT ! VOTRE PATRON A EU TORT D'ESSAYER MON SCAPHANDRE !

...CAR LE GAZ QU'IL RESPIRE EST TOXIQUE. IL FAUT QU'ON ADMINISTRE AU CAPITAINE UN ANTIDOTE SPÉCIAL, FAUTE DE QUOI C'EST AU MOINS LA PARALYSIE TOTALE.
?
DÉSOLÉ ! CE MENSONGE EST MON DERNIER ESPOIR !


C'EST FAUX, HEIN !? VOUS DITES ÇA POUR GAGNER DU TEMPS !?... DE TOUTE FAÇON... JE VAIS ATTENDRE SON RETOUR.

VOUS ÊTES DÉJÀ REVENU, CAPITAINE ! TOUT MARCHE BIEN, OUI ?
GLOPGLOP
GLOUP
GLOP


DITES, CAPITAINE, SAVEZ-VOUS CE QU'IL RACONTE ?...
PPFFFP

??
HOUBA !
Franquin 78

— À SUIVRE —

BUCK DANNY

NC-22654 NE REPOND PLUS

DÈS QUE VOUS VERREZ L'ENNEMI, PASSEZ SUR LA FRÉQUENCE "U" ET BLOQUEZ L'OUVERTURE DE VOTRE MICRO. À MOINS DE POSSÉDER LE NOUVEAU RÉCEPTEUR SECRET DE L'U.S. AIR FORCE, CE DONT JE DOUTE, VOTRE ADVERSAIRE NE PEUT INTERCEPTER CE SIGNAL QUE NOS CHASSEURS CAPTERONT PARFAITEMENT.

AINSI, L'AVION AGRESSEUR VOUS CROIRA MUETS, ALORS QUE LE SIGNAL D'ALERTE FONCTIONNERA EN PERMANENCE.

VOICI LE SCHÉMA DU SYSTÈME DE SÉCURITÉ, AVEC LES ESCADRILLES PRÊTES À ACCOURIR À VOTRE APPEL. ELLES VOLERONT À 21 OU 24.000 PIEDS POUR ÊTRE INVISIBLES, TANDIS QUE VOTRE ALTITUDE SERA DE 9.000 PIEDS.

VOICI VOS CARTES AVEC INDICATION DES POINTS AU-DESSUS DESQUELS LES CHASSEURS SERONT EN ATTENTE SUR VOTRE PARCOURS.

ET MAINTENANT, MESSIEURS, IL ME RESTE À VOUS SOUHAITER BONNE CHANCE ET BONNE ROUTE.

AU REVOIR, MESSIEURS... ET MERCI!

À CE MOMENT, SUR UNE COLLINE VOISINE...

D'ICI ON APERÇOIT PARFAITEMENT LA PISTE...

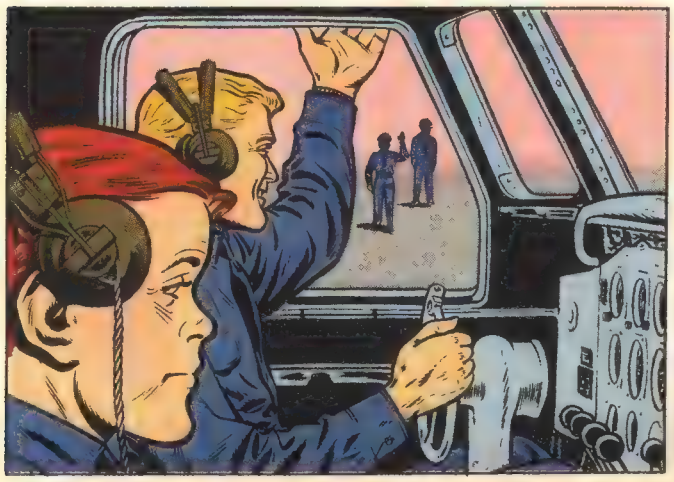
ÇA Y EST!... ON SORT L'AVION SUR LE "TARMAC" ①!

①: AIRE D'EMBARQUEMENT.

UNE DEMI-HEURE PLUS TARD, LE HURLEMENT DES MOTEURS ÉCLATE SOUDAIN BUCK VIENT DE METTRE EN MARCHE...

ALLO, NC. 22654... ICI NELLY 22... VOUS ÊTES "CLEAR" ① POUR GAGNER LA PISTE 07!

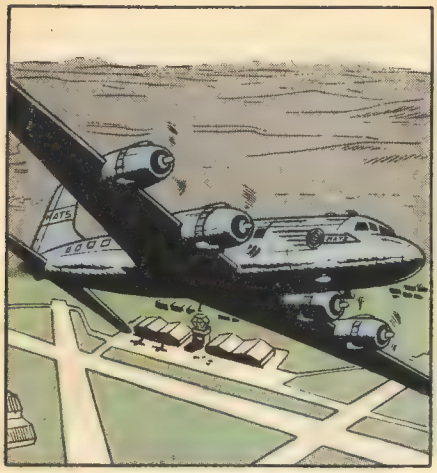
①: AUTORISÉ.



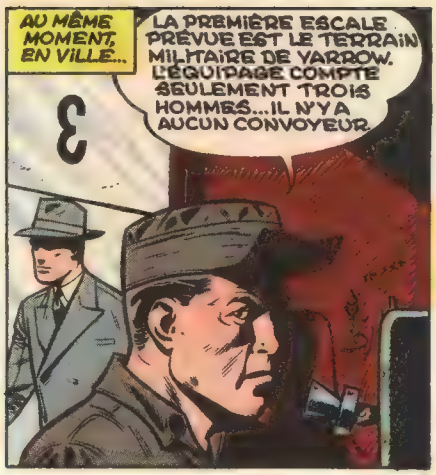
CAHOTANT LOURDEMENT, LE DC-6B GAGNE LENTEMENT LA PISTE. PUIS C'EST LE POINT FIXE AVEC LE RITUEL "COCKPIT CHECK" ①. ET SOUDAIN, LES MOTEURS S'EMBALLENT. L'APPAREIL FRÉMISSANT SE MET À ROULER, FONCE DE PLUS EN PLUS VITE, PUIS S'ARRACHE DU SOL.

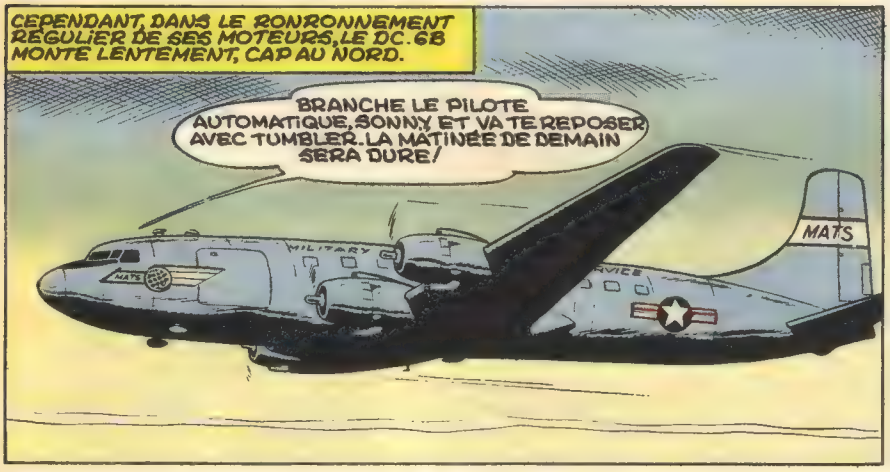
①: VÉRIFICATION DES COMMANDES.

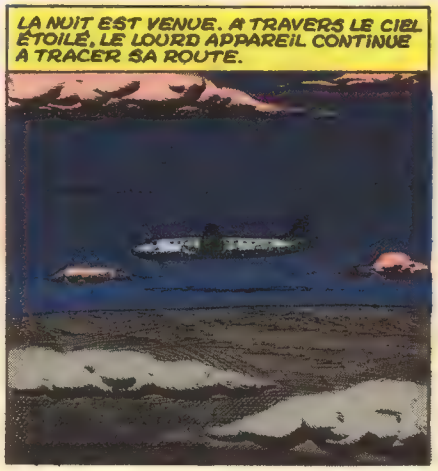
N.C. 27.

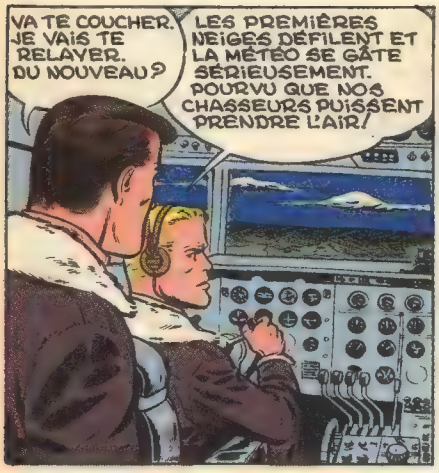

MATS

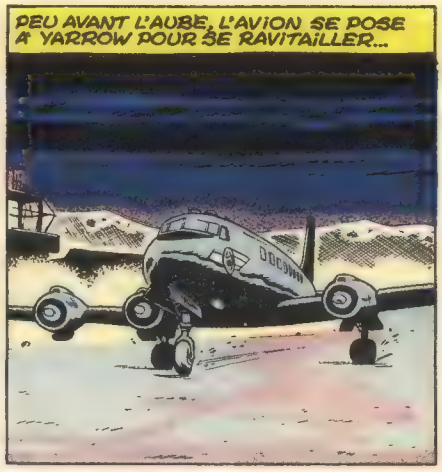
CEPENDANT...
LE VOILA!
IL EST A L'HEURE!... VITE!... IL S'AGIT D'ALERTER LE PATRON!


AU MÊME MOMENT, EN VILLE...
LA PREMIÈRE ESCALE PRÉVUE EST LE TERRAIN MILITAIRE DE YARROW. L'ÉQUIPAGE COMPTE SEULEMENT TROIS HOMMES... IL N'Y A AUCUN CONVOYEUR.


CEPENDANT, DANS LE RONRONNEMENT RÉGULIER DE SES MOTEURS, LE DC.6B MONTE LENTEMENT, CAP AU NORD.
BRANCHE LE PILOTE AUTOMATIQUE, SONNY ET VA TE REPOSER AVEC TUMBLER. LA MATINÉE DE DEMAIN SERA DURE!
MATS
MILITARY


LA NUIT EST VENUE. A TRAVERS LE CIEL ÉTOILÉ, LE LOURD APPAREIL CONTINUE A TRACER SA ROUTE.


VA TE COUCHER. JE VAIS TE RELAYER. DU NOUVEAU?
LES PREMIÈRES NEIGES DÉFILENT ET LA MÉTÉO SE GÂTE SÉRIEUSEMENT. POURVU QUE NOS CHASSEURS PUISSENT PRENDRE L'AIR!


PEU AVANT L'AUBE, L'AVION SE POSE A YARROW POUR SE RAVITAILLER...

IL Y A DU NOUVEAU POUR VOUS, SIR!... LE TEMPS S'EST GÂTÉ DANS CERTAINES RÉGIONS, EMPÊCHANT DE NOMBREUX APPAREILS DE PRENDRE L'AIR. VOTRE COUVERTURE AÉRIENNE SERA BEAUCOUP MOINDRE QUE PRÉVU!

JE VIENS DE RECEVOIR UN CÂBLE DE L'ÉTAT-MAJOR. VOUS ÊTES LIBRE DE DÉCIDER S'IL FAUT ANNULER OU POURSUIVRE VOTRE MISSION, MALGRÉ LES RISQUES ACCRUS.
SI NOUS L'INTERROMPONS, NOUS RISQUONS DE NE JAMAIS PLUS TROUVER L'OCCASION DE LA RECOMMENCER. NOUS CONTINUONS. QUE LES CHASSEURS ESSAIENT SEULEMENT DE NOUS SERRER D'AUSSI PRÈS QUE POSSIBLE!
MATS

UNE HEURE PLUS TARD, L'AVION S'ENFONCE PAR-DESSUS LES GLACES POLAIRES, AU-DELÀ DU CERCLE ARCTIQUE.
NC.28.

IMAGES DE L'HISTOIRE DU MONDE

LE TALISMAN DE TIMOUR

DEPUIS DES JOURS, LA PETITE FLOTTILLE CROISE DEVANT LA CÔTE D'EGYPTE. PARFOIS, LA NUIT, LE CIEL S'ÉCLAIRCIT, AU SUD, TRÈS LOIN DANS LES TERRES, AVEC DE BRUSQUES SURSAUTS, COMME SI DE HAUTES FLAMMES ROUGES DÉVORAIENT DES VILLAGES.

L'ARMÉE DU PHARAON N'EST PLUS LOIN, MAINTENANT.

REGARDE, LÀ OÙ SE TROUVE LA MAISON "OMBRE-SUR-LE-SABLE"... UNE LUMIÈRE BRILLE... ENCORE... ET ENCORE...

ENFIN, LE SIGNAL. APPROCHE ENCORE DE LA CÔTE, CAPITAINE. J'IRAI À LA NAGE.

UN PEU PLUS TARD.

TIMOUR! C'EST TOI?

CETTE FOIS, ÇA Y EST! UN PEU AVANT L'AUBE, NOUS REMONTONS LE NIL... NOUS DONNERONS L'ASSAUT À NEFER-KI-PTAH PAR LE PORT, PENDANT QUE PHARAON ATTAQUERA PAR LA CAMPAGNE.

TU AS ENTENDU, NEHESI? DANS QUELQUES HEURES, MON PÈRE SERA DÉLIVRÉ. OU BIEN JE SERAI PASSÉ SUR LA RIVE DES MORTS. PUISSÉ-JE ALORS ÊTRE DÉCLARÉ JUSTE DE CŒUR EN LA SALLE DES DEUX VÉRITÉS.

TU ÉCHOUERAS, THOUTIYI, J'EN APPELLE AUX DIEUX INFERNAUX

QU'IMPORTE TA HAINE, NEHESI. LE TALISMAN DES TIMOUR ME PROTÈGE. JE REVIENDRAI ET MON PÈRE TE JUGERA ET TE CHÂTIERA.

LA LUNE PARUT À L'HORIZON, ESCALADA LENTEMENT LE CIEL. À PART LES HOMMES DE VEILLE, CHACUN À BORD DES VAISSEAUX DORMAIT, PRENANT DES FORCES POUR LA RUDE JOURNÉE À VENIR. CHACUN, SAUF NEHESI.

LA CORDE DE MES POIGNETS EST PRESQUE USÉE. AH! LA VOILÀ ROMPUE.

(A suivre.)

le Fureteur VOUS DIRA

« Ne remets pas à demain ce que tu peux faire aujourd'hui », conseille un proverbe, aussitôt contredit par un autre, qui nous rappelle que « la nuit porte conseil ».

Lequel faut-il croire ?

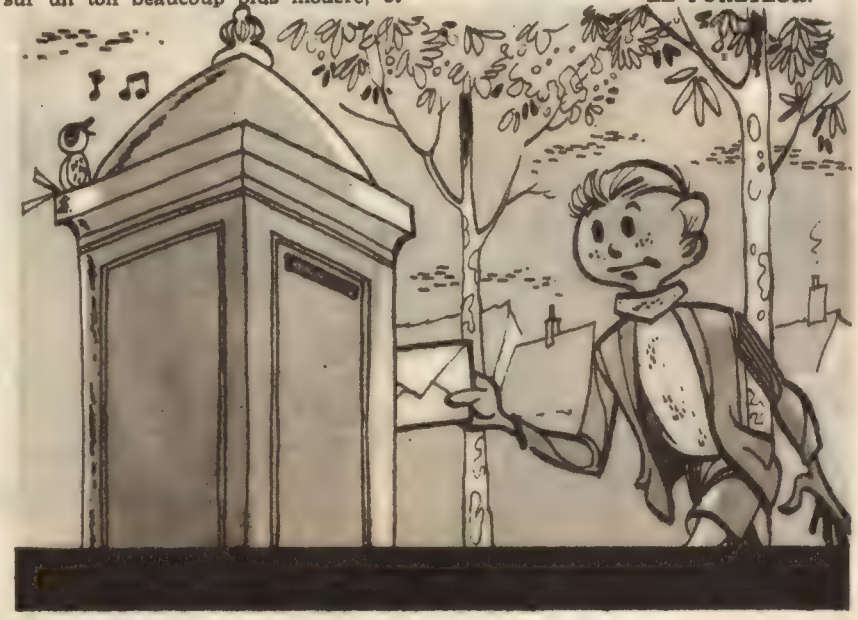
Eh bien, cela dépend des cas. Supposons que nous ayons reçu une lettre rédigée en termes désobligeants. Notre sang ne fait qu'un tour: « Ah ! c'est comme ça ! nous disons-nous. Il va savoir de quel bois je me chauffe, celui-là ! Je vais immédiatement lui répondre de bonne encre ! ». Et notre plume de courir sur le papier, poussée par notre sainte colère...

Très bien! Ayant déversé notre bile, nous nous sentons soulagés. Mais voici qu'il est trop tard pour mettre à la poste cette épître vengeresse. Ne fermons pas l'enveloppe et allons nous coucher. Puis, le matin, relisons notre prose à tête reposée. Que constatons-nous ? Que les mots ont dépassé notre pensée, que nous allions couper les ponts par une attitude intransigeante. Nous écrivons une autre lettre, sur un ton beaucoup plus modéré, et neuf fois sur dix le malentendu est dissipé : La nuit a porté conseil.

Supposons à présent qu'un condisciple se soit mis en colère contre nous. A tort ou à raison, peu importe. Si nous tardons à aller nous en expliquer avec lui, il nous gardera rancune. Affrontons-le au plus tôt, en gardant notre calme. Laissons-le parler jusqu'au bout. Ayant vidé son cœur, pour employer une expression familière, il nous écoutera ensuite, et à mesure que nous rétablirons les faits, il aura le sentiment d'avoir été trop loin ; la réconciliation viendra d'elle-même, justement parce que l' « adversaire » se sera laissé aller à l'exagération.

Et dans les deux cas, l'incident étant clos, nous pourrons lancer notre cri de joie : « **Spirou ami... partout... toujours !** ».

LE FURETEUR.



LE CONCOURS DE LA SEMAINE est ouvert à tous les lecteurs.

Voyez-vous les erreurs ?

Fantasio a, on le sait, souvent plus d'imagination que de sens critique. Tous nos lecteurs sont invités à participer au concours de la semaine, en relevant ce qu'il y a à reprendre dans les phrases que voici :

1. **Pour toute lecture, j'avais un volume dépareillé d'une vieille encyclopédie.**
2. **Dans son discours, le secrétaire perpétuel de l'Académie française avait dit : « Evitons de retomber dans nos errements, toujours funestes. »**
3. **Jadis, les voyageurs étaient exposés à mille avatars en cours de route.**
4. **Le président de la Cour de cassation était si distrait qu'on le voyait entrer à l'audience avec du mortier sur la tête.**
5. **Quand on voit le travail effectué par une turbine, on comprend pourquoi ces mécanismes ont reçu leur nom, dérivé de l'argot turbiner, travailler d'arrache-pied.**

Bonne chance, et n'oubliez pas d'indiquer votre nom, votre date de naissance et votre adresse. Merci !

DE LA SEMAINE. LE MESSAGE

5 = 7 5 7 5 2 = + 9 7 N D 8 3 9 1 1 = 5
7 9 N D 3 6 = 8 2 3 8 = 0 T 9 0 8 D 3 T
9 7 D 3 2 = 8 3 1 9 2 T 3 D 3 T 7 + B 8
3 5 6 9 0 8 N 9 5 = + 7 5 3 N 5 = N =.

SOLUTION DU CONCOURS DE LA SEMAINE PARU DANS LE N° 889.

Courage et témérité.

Parmi les innombrables exemples soulignant la différence entre le courage et la témérité, en voici quelques-uns qui paraissent particulièrement clairs :

Le soldat qui enlève son casque en plein combat est téméraire ; le soldat qui se traîne en se faisant tout petit pour approcher de l'ennemi est courageux.

L'homme qui ne se met pas à l'abri en pleine campagne devant un taureau furieux est un téméraire ; celui qui se précipite pour enlever un enfant menacé par l'animal est courageux.

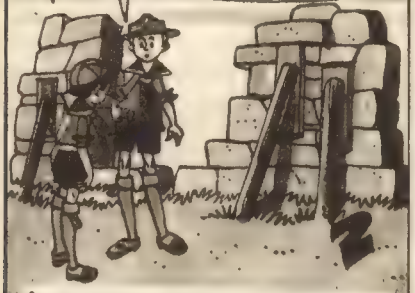
Celui qui ne ralentit pas à un passage à niveau non gardé est un téméraire ; celui qui va au-devant d'un train, fanal rouge à la main, pour éviter une collision, est courageux.

L'ouvrier qui ne met pas ses lunettes de sécurité en soudant ou en limant est un téméraire ; s'il s'expose pour sauver un camarade, il est courageux.

LE COIN des DÉGOURDIS

CES VIEUX MURS SONT-ILS CÉLÈBRES?

NON, MAIS CEUX-CI LE SONT... LES CONNAIS-TU?



A. UN MUR QUI TOMBA AUX SONS DES TROMPETTES.

B. UN MUR DE 2000KM DE LONG.

C. UN MUR INVISIBLE ET DIFFICILE A FRANCHIR.

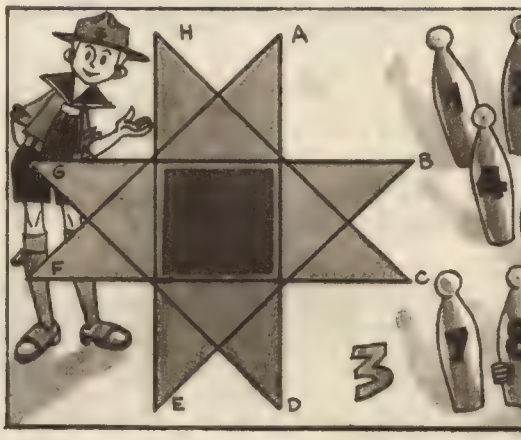
D. UN MUR BIEN CONNU DES JUIFS.

E. UN MUR ENTOURANT TOTALEMENT UN ANCIEN PORT DE FRANCE.

VOICI DES HOMMES CÉLÈBRES DE NOTRE TEMPS... GRÂCE AUX ATTRIBUTS QUI SE TROUVENT DEVANT CHACUN D'EUX, ON PEUT LES IDENTIFIER...

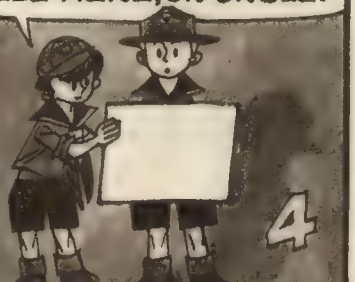
MAIS, JE LES RECONNAIS!

ET VOUS? 1



* PLACEZ UNE QUILLE SUR UNE DES POINTES DE L'ÉTOILE. DÉPLACEZ-LA LE LONG D'UNE DES DROITES JUSQU'À LA POINTE OPPOSÉE.
* FAITES-EN AUTANT AVEC LES 7 AUTRES QUILLES... SI VOUS LE POUVEZ, DE FAÇON À EN GARNIR CHACUNE DES 8 POINTES.

VOILÀ MA FAMILLE... ELLE SE COMPOSE D'UN GRAND-PÈRE, D'UNE GRAND-MÈRE, DE DEUX PÈRES, DEUX MÈRES, QUATRE FILS, UNE FILLE, DEUX PETITS-FILS, UNE PETITE-FILLE, UNE BELLE-FILLE, QUATRE FRÈRES, UNE SŒUR, DEUX NEVEUX, UNE NIÈCE, UN BEAU-PÈRE, UNE BELLE-MÈRE, UN ONCLE.



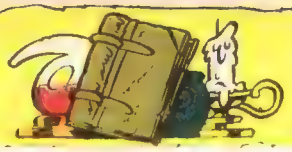
Combien de membres compte la famille de Mowgli?

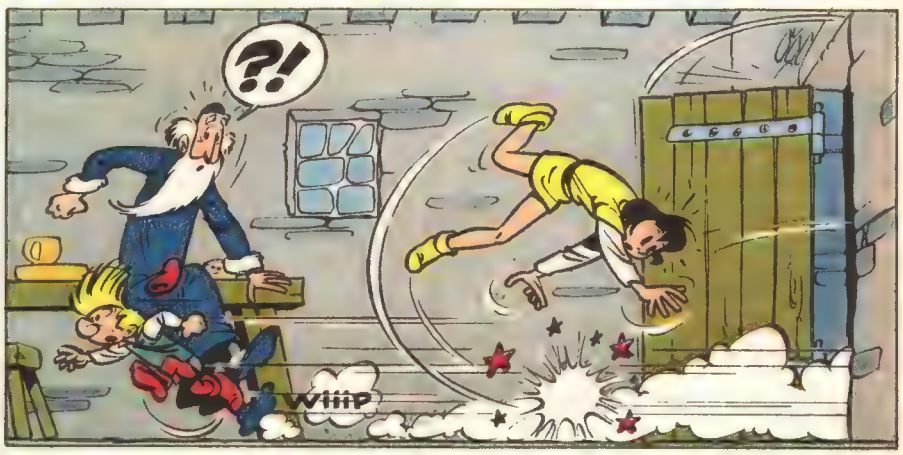
A TON AVIS, QUI DE NOUS DEUX ARRIVERA LE PREMIER EN BAS?...

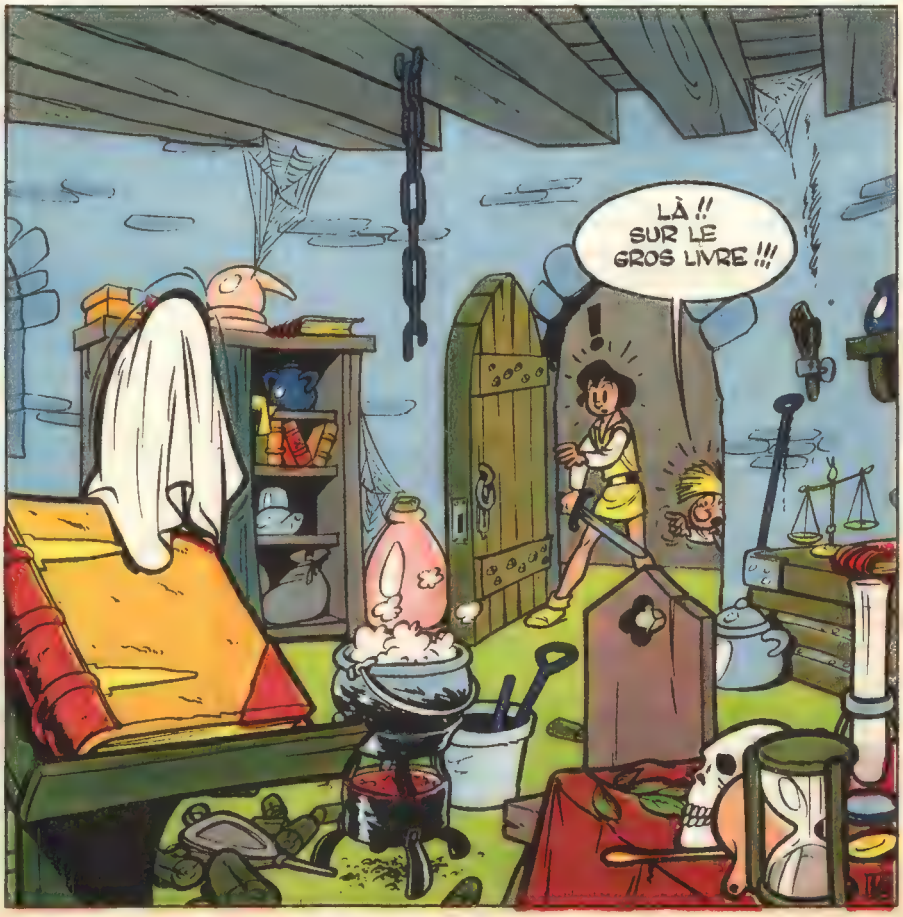
LE CHEMIN LE PLUS COURT ÉTANT LA LIGNE DROITE, CE SERA TOI!

La pierre de lune

PAR Peyo







HOUHOUUUUUUU...
QU'EST-CE QUE C'EST QUE CE MACHIN-LÀ ? JE VEUX VOIR ÇA DE PRÈS !
JOHAN ! SOIS PRUDENT !
HA! HA! HA! HA!
LE VOILÀ, TON FANTÔME ! UN VIEIL HIBOU QUI S'ÉTAIT EMPÊTRÉ DANS UN DRAP !
C'EST DONC TOI, VILAIN, QUI AS FAIT SI PEUR AU PETIT GARÇON ?
C'EST ICI, MESSIRE, QUE JE PRÉPARE MES ONGUENTS, AMULETTES, POUDRES MAGIQUES ET AUTRES ! J'AI QUELQUES GRIMOIRES ET PARCHEMINS DE GRANDE VALEUR, DONT LA "CLAVICULE DU ROI SALOMON"(1) ! JE VAIS VOUS LA MONTRER !
(1) LIVRE DE SORCELLERIE
QU'EST-CE QUE TU REGARDES LÀ, MON PETIT BONHOMME ? LE BALAI ?... ÇA, C'EST UNE BONNE IDÉE ! AMUSE-TOI À NETTOYER, TU SERAS BIEN GENTIL !
ET VOICI UNE ILLUSTRATION MONTRANT UNE SORCIÈRE PARTANT POUR LE SABBAT À CALIFOURCHON SUR UN BALAI ! JE N'AI MALHEUREUSEMENT PAS ENCORE TROUVÉ LE MOYEN D'EN FAIRE VOLER UN !
AH, NON ?.. VOYONS, C'EST POURTANT FACILE ! REGARDEZ, JE SUIS UNE AFFREUSE SORCIÈRE, J'ENFOURCHE MA NOBLE MONTURE...
C'EST VRAI ? IL SAIT FAIRE VOLER UN BALAI ?
MAIS NON ! PIRLOUIT VEUT VOUS MYSTIFIER !... DITES-MOI, QUEL EST CE SIGNE CABALISTIQUE ?
... ET ABRACADABRA ! ALLEZ, HUE ! EN AVANT !!
17

(A suivre.)

L'animal considéré pour lui-même est beau. Par sa laine, il devient précieux.

LA CHEVRE ANGORA

mine d'or pour la Turquie

Il a été évalué qu'une chèvre angora produisait au cours de sa vie une quantité de laine dont le prix équivaut à trois kilos d'or. C'est pourquoi le gouvernement turc s'est réservé le monopole de la production de la laine angora. Ce qui vaut bien l'exploitation d'une mine d'or. Le gouvernement entretient trois grandes fermes à chèvres dans les environs d'Ankara, la ville la plus moderne de toute la Turquie. Chacune de ces fermes, qui s'étendent sur des centaines d'hectares, compte plus de 3.000 têtes.

Les plateaux des environs d'Ankara ne sont pas consacrés à l'agriculture, mais réservés aux milliers de chèvres angora, bêtes nerveuses, qui donnent la plus belle laine qui soit. Ici, elles prennent un repos au soleil.

La chèvre angora produit du lait qui est aussi délicieux que sa laine est précieuse. Le chevreau de notre photo ne contredira certainement pas notre affirmation.

Un chevreau est marqué à l'oreille. La marque indique son âge et la ferme à laquelle il est attaché. Mais l'animal n'apprécie évidemment pas ce relevé d'identité.

Une fois tous les ans, généralement en avril, les chèvres sont rassemblées et tondues. La production moyenne de laine angora est de cinq à sept livres par animal. La laine est tellement chère qu'elle est exclusivement réservée à l'exportation. Les chevriers emploient, à l'époque de la tonte, des piques spéciales à bout recourbé pour rassembler les animaux. La houlette du chevrier enserre les pattes de l'animal qui court et celui-ci, gêné dans ses mouvements, est alors projeté à terre. Cette opération est toujours exécutée le plus doucement possible, la bête étant fort précieuse.

La laine angora pousse rapide, longue et drue sur le dos des chèvres. Certaines d'entre elles portent des clochettes qui permettent aux chevriers de les retrouver.

La laine angora est beaucoup plus souple que la laine ordinaire et possède des spirales très régulières. Une chèvre produit de cinq à sept livres de laine par an.

Ramen VIVA

Si d'aventure quelqu'un vous fait cadeau d'un éléphant, suivez un sage conseil et envoyez-le à l'école à Aru, dans l'Uelé ; votre pachyderme recevra là le meilleur enseignement qui se puisse rêver.

Si c'est vous-même qui choisissez votre Jimbo, rappelez-vous que l'éléphant indien est plus docile, donc plus facile à dresser que ses frères africains.

Sachez qu'un jeune sujet, comptant de dix à douze ans — l'âge d'école pour les éléphants, — est haut en moyenne de 1,50 mètre à 2 mètres, et que sa force égale celle de sept ou huit bœufs. Vous comprendrez alors que les professeurs courent le risque d'être réduits en chair à pâté par leurs élèves indisciplinés.

Le premier problème à résoudre dans cette éducation toute spéciale est celui de la capture. Les noirs de la tribu des Azandes sont passés maîtres en ce domaine : ils se mettent à plusieurs pour affronter une jeune bête et lui passent adroitement autour d'une patte une corde qu'ils amarrent solidement et rapidement à un arbre, le plus bas possible, pour ne pas voir leur proie fuir en emportant le tronc arraché.

Maintenant, le plus difficile reste à faire. Par d'habiles manœuvres, les noirs contraignent l'éléphant à tourner autour de l'arbre, raccourcissant à mesure sa liberté de mouvements. En même temps, ils essaient de fixer une ou deux autres pattes, de façon à l'immobiliser complètement. Si la mère du jeune éléphant intervient à ce moment, et la chose est fréquente, on se trouve devant une alternative : l'abattre ou prendre la fuite.

Il existe une autre méthode : on organise une battue de grand style, avec des rabatteurs indigènes et des éléphants dressés ; on encercle une large zone au milieu de laquelle se trouve un troupeau d'éléphants. Puis, tandis que le cercle se rétrécit, on pousse les bêtes, à grand renfort de cris, de hurlements et de coups de feu tirés en l'air, contre un enclos de pieux solides qui est rapidement refermé sur elles. Les éléphants domestiqués, faisant œuvre de pacificateurs, s'emploient alors à calmer les plus... indignés des prisonniers. Puis les indigènes, l'un après l'autre, attachent les futurs élèves. Comme vous le voyez, les éléphants sont des écoliers plutôt récalcitrants, qui préféreraient l'école... buissonnière.

Le programme des études comprend de nombreuses matières. La première leçon à apprendre est celle-ci : « Laissez-vous approcher par l'homme. » Et il n'est pas facile de la faire entrer dans les cervelles pachydermiques. Le cours occupe, avec les sujets les mieux doués... une année entière.

Dans le même temps, on essaie d'apprendre à l'éléphant à exécuter sur commande quelques mouvements peu compliqués : lever une jambe, faire rouler un tronc, s'agenouiller, etc...

Vous voyez ci-dessus un groupe d'indigènes occupés à donner une leçon. Une grosse chaîne — les cordes ne suffisent plus — entrave une patte de l'éléphant. Plusieurs hommes impriment à la patte un certain mouvement, pendant que le « dresseur » émet un cri particulier. Après de très nombreuses répétitions, l'animal s'habituera à accomplir de lui-même le mouvement lorsqu'il entendra le cri correspondant.

Outre l'action combinée du dresseur et de plusieurs hommes, le dressage exige la présence d'une « maîtresse » : une vieille femelle éléphant qui se tient derrière l'élève et le corrige sévèrement lorsqu'il commet une erreur. Celle que vous voyez ici est de race indienne, reconnaissable aux oreilles courtes et à la haute taille.

Du moment de sa capture à son « examen de sortie », l'éléphant ne passe à l'école pas moins de... quatorze années. Pendant le même temps a grandi et a été dressé à côté de lui son guide, un enfant à peu près de son âge.

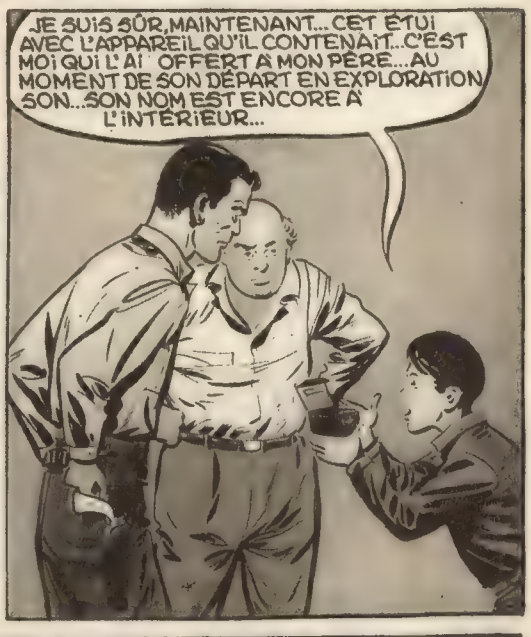
Pour l'homme et pour l'animal, les premiers contacts sont pleins... de réserve. L'enfant, après bien des travaux d'approche, essaie de grimper sur le dos de l'éléphant, qui essaie aussitôt de le jeter à terre.

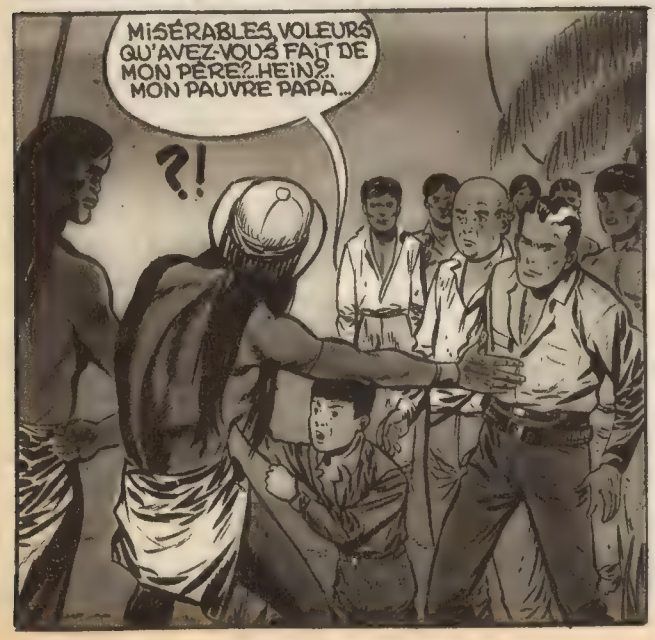
Mais après des années de courage et de patience, l'homme et l'animal seront devenus d'inséparables amis. L'éléphant reconnaîtra entre toutes la voix de son maître et n'obéira qu'à elle.

KIM DEVIL

LE MONDE DISPARU

ESSAYONS DE PARLEMENTER, AYOMATUC... EXPLIQUE À CES INDIENS QUE NOUS SOMMES DES AMIS... ET QUE NOUS DÉSIRONS SEULEMENT TRAVERSER LEUR TERRITOIRE SANS NOUS Y ATTARDER.


JE SUIS SÛR, MAINTENANT... CET ÉTUI AVEC L'APPAREIL QU'IL CONTENAIT... C'EST MOI QUI L'AI OFFERT À MON PÈRE... AU MOMENT DE SON DÉPART EN EXPLORATION SON... SON NOM EST ENCORE À L'INTÉRIEUR...



MON MAITRE TE SALUE, GRAND CHEF ! PARDONNE À SON AMI, IL EST JEUNE ET IMPÉTUEUX.. ACCEPTE CES PRÉSENTS EN HOMMAGE
ÇA BON MAITRE CHEF, ACCEPTER CADEAUX...
DEMANDE-LUI DE ME CÉDER L'ÉTUI DE L'APPAREIL PHOTOGRAPHIQUE... PEUT-ÊTRE NOUS DIRA-T-IL D'OÙ IL LE TIENT
EH BIEN... QUE RÉPOND IL ?
CHEF REFUSER ! ÇA ÊTRE UN TALISMAN TERRIBLE, QU'UN HOMME BLANC LUI A DONNÉ...
DONNÉ ?
OUI... LE CASQUE AUSSI, EN ÉCHANGE D'UN GUIDE ET DE PORTEURS, L'HOMME BLANC PARTI DANS LA FORÊT, ET PLUS JAMAIS REVENIR !
MON DIEU... DIT-IL VRAI ??
JE LE CROIS, JOAO
CHEF ACCEPTER NOUS CAMPER POUR LA NUIT, MAIS REFUSER DE NOUS LAISSER TRAVERSER SON TERRITOIRE. NOUS DEVOIR FAIRE DEMI-TOUR
REMERCIE LE CHEF, ET DIS-LUI QUE NOUS FERONS COMME IL L'ORDONNE
QUOI ?! VOUS... VOUS INCLINEZ ?... ET MON PÈRE ?
MES PAPILLONS
SILENCE... IMPOSSIBLE DE FORCER LE PASSAGE DE FRONT... IL VA FALLOIR RUSER... FAISONS SEMBLANT DE NOUS SOUMETTRE... SINON NOUS SERONS MASSACRÉS...
PLUS TARD..
ALORS ? TU ES ALLÉ EN RECONNAISSANCE ? OÙ SONT LES INDIENS ??
EUX PARTIS... MAIS AVOIR LAISSÉ SENTINELLES DANS ARBRES TOUT AUTOUR DU CAMP...
IL VA FALLOIR FAIRE DEMI-TOUR. JAMAIS JE NE REVERRAI MON PÈRE...
AH ! TU CROIS... ALORS, ÉCOUTE MON PLAN
GERALD FORTON
K3 - 12

(A suivre.)

COOK DÉCOUVREUR de TERRES

OH!...LE JOLI SCARABÉE!... C'EST MOI QUI L'AI TROUVÉ!...

JE L'AVAIS VU AVANT TOI...C'EST MOI QUI L'AI TROUVÉ LE PREMIER!...

ALLONS, NE VOUS BATTEZ PAS POUR SI PEU...ET PUISQUE NOUS PARLONS DÉCOUVERTES, LAISSEZ-MOI VOUS CONTER L'HISTOIRE DE COOK, QUI EN FIT DE PLUS IMPORTANTES...

1741, QUELQUE PART SUR LES CÔTES DU YORKSHIRE, EN ANGLETERRE OÙ LE JEUNE COOK EST COMMIS ÉPICIER.

JE N'AI JAMAIS EU UN SI MAUVAIS COMMIS! TU N'ES DONC BON À RIEN, MISÉRABLE!...

EN TOUT CAS, PAS À VENDRE DU SUCRE! JE VEUX ÊTRE MARIN!

LE SOIR, DANS LE PETIT PORT DE WHITBY...

N'AVEZ-VOUS PAS BESOIN D'UN MOUSSE, CAPITAINE? JE N'AI QUE 13 ANS, MAIS JE SUIS DÉJÀ FORT!

C'EST BON, FISTON, JE T'EMMÈNE. ON VERRA CE QUE TU SAIS FAIRE

ET...

CETTE TEMPÊTE NE FINIRA DONC JAMAIS ET JE REÇOIS AU MOINS AUTANT DE COUPS QUE CHEZ L'ÉPICIER! MAIS ICI, IL Y A LA MER.

LE TEMPS A PASSÉ...COOK EST DEVENU MATELOT, PUIS OFFICIER, PUIS CAPITAINE... MAIS, DÈS QU'IL A UN MOMENT...

UN MARIN DIGNE DE CE NOM DOIT TOUT SAVOIR: GÉOGRAPHIE, MATHÉMATIQUES ET ASTRONOMIE.

1768, À L'ACADÉMIE DES SCIENCES, À LONDRES...

MESSIEURS, NOUS AURONS L'AN PROCHAIN UNE OCCASION UNIQUE DE DÉTERMINER LA DISTANCE DE LA TERRE AU SOLEIL. EN EFFET, LE 3 JUIN 1769, VÉNUS PASSERA DEVANT LE SOLEIL, CE QUI N'ARRIVE QU'UNE FOIS TOUS LES CENT ANS...

IL FAUT QUE CE PHÉNOMÈNE SOIT OBSERVÉ AUSSI DE L'HÉMISPHÈRE SUD...IL NOUS FAUT DONC UN EXCELLENT NAVIGATEUR, DOUBLÉ D'UN ASTRONOME.

23.

AUSSI, PEU APRÈS, AU MINISTÈRE DE LA MARINE.

CAPITAINE COOK, L'ACADÉMIE DES SCIENCES, QUI CONNAÎT VOS TRAVAUX SUR L'ASTRONOMIE, VOUS A DÉSIGNÉ POUR ORGANISER UNE EXPÉDITION DANS LES MERS DU SUD. VOUS Y FEREZ DES OBSERVATIONS RELATIVES AU PASSAGE DE VÉNUS DEVANT LE SOLEIL.

CE CHOIX M'HONORE, SIR, JE SAURAI M'EN MONTRER DIGNE!

UN PEU PLUS TARD, AU CHANTIER NAVAL...

CE QU'IL VOUS FAUT, C'EST UNE BELLE FRÉGATE, AVEC DE BONS CANONS... LES INDIGÈNES NE SONT PAS COMMODES...

NON, JE NE VEUX PAS DE CANONS. ILS LES EFFRAIERAIENT. CE GRAND CHARBONNIER FERA MIEUX MON AFFAIRE... IL Y A BEAUCOUP DE PLACE, ET GRÂCE A SON FOND PLAT, JE POURRAI M'APPROCHER DES CÔTES...

NOUS EMPORTONS POUR 50.000 LIVRES DE MATÉRIEL ET UNE BIBLIOTHÈQUE SCIENTIFIQUE CONSIDÉRABLE... LES SAVANTS LES PLUS ÉMINENTS NOUS ACCOMPAGNENT. JE SUIS SÛR QUE NOUS FERONS DU BON TRAVAIL...

ET LE 26 AOÛT 1768, A PLYMOUTH, L'"ENDEAVOUR" METTAIT LE CAP AU SUD.

QUELQUE TEMPS PLUS TARD, A BORD...

LA ROUTE SERA LONGUE, CAPITAINE, JE CRAINS QUE LE SCORBUT NE FASSE DE GRANDS RAVAGES PARMI LES HOMMES...

J'Y AI PENSÉ, DOCTEUR... LORS DE MES PRÉCÉDENTS VOYAGES, J'AI OBSERVÉ QUE LES ALIMENTS CUITS PERDAIENT LEUR VALEUR... AUSSI...

DANS LA CALE...

J'AI PRIS MES PRÉCAUTIONS... CES ALIMENTS CRUS DEVRAIENT NOUS PROTÉGER DU FLÉAU...

DES CHOUX? DES CITRONS!... CROYEZ-VOUS VRAIMENT, CAPITAINE?

ET, HUIT MOIS PLUS TARD...

LA TERRE EST EN VUE, C'EST TAHITI!... NOTRE PREMIER OBJECTIF!

ET PAS UN SEUL CAS DE SCORBUT A BORD. DÉCIDÉMENT, CAPITAINE, VOS LÉGUMES CRUS AVAIENT DU BON!...

A' TERRE, LE PREMIER SOIN DE COOK EST D'ALLER SALUER LE ROI DU PAYS...

SOYEZ LES BIENVENUS DANS NOTRE ÎLE, ÉTRANGERS. NOUS SOMMES TRÈS HONORÉS DE VOUS VOIR.

NOUS SOMMES TRÈS TOUCHÉS DE VOTRE ACCUEIL, NOUS SOMMES ICI POUR OBSERVER LES ÉTOILES DU CIEL... NOUS RESTERONS QUELQUE TEMPS PARMI VOUS...

UN JOUR...

VENEZ VITE, CAPITAINE, LES INDIGÈNES SE BATTENT. UN COCHON A ÉTÉ VOLÉ. LA BAGARRE DEVIENT GÉNÉRALE

J'Y VAIS. MON FUSIL!

SAUVE QUI PEUT! LE CHEF BLANC EST EN COLÈRE. IL VA TUER TOUS CEUX QUI SE BATTENT!

EH BIEN, CAPITAINE, VOUS N'EN AVEZ PAS EU POUR LONGTEMPS A' RÉTABLIR LE CALME...

LE BRUIT A SUFFI POUR LES EFFRAYER. MAIS MON FUSIL ÉTAIT CHARGÉ A' BLANC!... AINSI, J'ÉTAIS SÛR DE NE FAIRE DE MAL A' PERSONNE!

MAIS COOK N'OUBLIE PAS SA MISSION... LA NUIT...

COMME LA NUIT EST CLAIRE DANS CET HÉMISPHÈRE AUSTRAL! LA COURSE DES ÉTOILES EST PARFAITEMENT VISIBLE, C'EST UNE CHANCE! J'AI RÉUSSI TOUTES MES OBSERVATIONS DE VÉNUS.

SA MISSION ACCOMPLIE, COOK PENSE AU DÉPART...

EMBARQUEZ LES PROVISIONS. NOUS VOGUONS VERS L'OUEST. NOUS TÂCHERONS DE TROUVER CE MYSTÉRIEUX CONTINENT, DONT CERTAINS AFFIRMENT L'EXISTENCE.

(1) L'AUSTRALIE.

APRÈS UN VOYAGE LONG ET MOUVEMENTÉ...

VOICI LA NOUVELLE-ZÉLANDE, CETTE GRANDE ÎLE QUE BIEN DES NAVIGATEURS ONT SIGNALÉE SUR LEURS CARTES.

MAIS COOK, LE PREMIER, RELÈVE EXACTEMENT LES TERRES MAL CONNUES...

MAIS REGARDEZ, CAPITAINE! IL N'Y A PAS UNE ÎLE, MAIS DEUX ÎLES! !!!

EN EFFET, IL FAUDRA MODIFIER CES CARTES.

APRÈS AVOIR ÉTABLI AVEC PRÉCISION LE RELEVÉ DES CÔTES DE LA NOUVELLE-ZÉLANDE SUR 2.400 MILLES, COOK MET LE CAP VERS DE NOUVEAUX HORIZONS... UN JOUR, IL ABORDE UNE TERRE NOUVELLE...

CIEL! QUELLE VÉGÉTATION! JE N'AI JAMAIS RIEN VU DE PAREIL.

NOUS ALLONS MOUILLER ICI. NOUS POURRONS FAIRE LÀ DE PRÉCIEUSES OBSERVATIONS SCIENTIFIQUES...

CETTE TERRE EST LE PARADIS DES BOTANISTES, CAPITAINE, JE N'AURAIS JAMAIS SOUPÇONNÉ L'EXISTENCE DE TANT DE PLANTES INCONNUES! QUELLE AUBAINE POUR UN VIEUX SAVANT!

EH BIEN, NOUS APPELLERONS CETTE BAIE "BOTANY BAY"!

(1) LA BAIE DES PLANTES

LE SOIR...

QU'EN PENSEZ-VOUS CAPITAINE, CETTE TERRE EST-ELLE IMPORTANTE?

NOUS ALLONS EN FAIRE LE TOUR. C'EST LE SEUL MOYEN DE LE SAVOIR! CAP AU NORD!

SANS LE SAVOIR, COOK AVAIT ABORDÉ L'AUSTRALIE, CE MYSTÉRIEUX "CONTINENT DU SUD". PENDANT CINQ MOIS, IL FIT LE RELEVÉ DE CES CÔTES, LES PLUS DANGEREUSES DU MONDE... ET RÉUSSIT, GRÂCE À SON BATEAU À FOND PLAT, À PASSER LES HAUTS-FONDS, OÙ UNE FRÉGATE SE SERAIT IMMANQUABLEMENT ÉCHOUÉE.

NOUVELLE-GUINÉE

AUSTRALIE

BOTANNY BAY

TASMANIE

ITINÉRAIRE DE COOK

ENFIN, LE 19 AOÛT 1770.

AU NOM DE SA GRACIEUSE MAJESTÉ, MOI, JAMES COOK, CAPITAINE DE L'"ENDEAVOUR", VAISSEAU BRITANIQUE, PRENDS POSSESSION DE CETTE TERRE QUE JE VIENS DE DÉCOUVRIR AVEC L'AIDE DE DIEU!

PENDANT CE TEMPS, DANS LES MILIEUX SCIENTIFIQUES DE LONDRES...

IL EST PLUS QUE PROBABLE QU'UN VASTE CONTINENT S'ÉTEND ENTRE LE SUD DE L'AFRIQUE ET LE CERCLE POLAIRE!

JE LE PENSE AUSSI. L'ANGLETERRE POURRAIT Y ÉTABLIR DES BASES PROFITABLES POUR SON COMMERCE.

UNE EXPÉDITION BIEN CONDUITE NOUS RENSEIGNERAIT!

AUSSI, DÈS LE RETOUR DE COOK AU PAYS NATAL...

CAPITAINE COOK, VOUS AVEZ DÉJÀ FAIT LE TOUR DU MONDE. LA NAVIGATION N'A PLUS DE SECRETS POUR VOUS. ESSAYEZ DONC DE DÉCOUVRIR CE FAMEUX CONTINENT AUSTRAL!...

PAR NEPTUNE! MONSIEUR LE MINISTRE, S'IL EXISTE, J'EN FERAI UNE TERRE BRITANNIQUE!

ET QUELQUE TEMPS PLUS TARD, À BORD DE LA FRÉGATE "LA RÉSOLUTION", COOK ET SES HOMMES FONT ROUTE VERS LE PÔLE SUD..

QUEL FROID! ET CETTE TEMPÊTE INCESSANTE.

TOUS NOS ANIMAUX SONT MORTS. LA FAMINE NOUS GUETTE! JE VOUDRAIS ÊTRE ARRIVÉ

PAUVRES BOUGRES, VOILÀ 6 MOIS QU'ILS N'ONT RENCONTRÉ UNE TERRE HABITÉE!

UN JOUR, POURTANT..

TERRE! TERRE! VOILÀ LE CONTINENT!

MAIS, EN S'APPROCHANT..

HÉLAS! LE BROUILLARD NOUS A TROMPÉS... CE N'EST QU'UNE ÉNORME ÎLE DE GLACE!

ENFIN, APRÈS AVOIR PARCOURU 20.000 LIEUES ET FAIT POUR LA PREMIÈRE FOIS LE TOUR COMPLET DE LA CALOTTE GLACIAIRE...

CETTE FOIS, MESSIEURS, LA PREUVE EN EST FAITE, CE CONTINENT N'ÉTAIT QU'UN MIRAGE!... NOUS QUITTONS CETTE RÉGION MAUDITE...

APRÈS UNE TRAVERSÉE ÉPUISANTE, COOK ET SON ÉQUIPAGE RÉUSSISSENT ENFIN À GAGNER HAWAII..

DIEU SOIT LOUÉ, J'AI CRU QUE NOUS N'EN REVIENDRIONS JAMAIS! REGARDEZ, DES FRUITS

QUEL SOLEIL! NOUS SOMMES SAUVÉS!

MAIS, LE LENDEMAIN, UN OURAGAN TERRIBLE S'ÉLÈVE..

LES DIEUX SONT EN COLÈRE! ILS DÉTRUISENT LES BATEAUX DES BLANCS!

IL FAUT LES TUER, OU LA COLÈRE DU CIEL SE RETOURNERA CONTRE NOUS!

AUSSITÔT...

VOUS ÊTES FOUS! ARRÊTEZ!... JE VAIS VOUS EXPLIQUER...

MAIS À CE MOMENT...

AAAHH!...

MALHEUR! LE CAPITAINE EST BLESSÉ À MORT!...

AINSI PÉRIT, D'UN COUP DE LANCE DANS LE DOS, CET HOMME QUI AVAIT BRAVÉ TANT DE PÉRILS ET DÉCOUVERT PLUS DE TERRES NOUVELLES QU'AUCUN AUTRE NAVIGATEUR... MAIS LA MORT N'A PAS EFFACÉ SA GRANDE ŒUVRE... MÉDITEZ CET EXEMPLE!!!...

Acrobates grâce à la Polio.

Sans la poliomyélite, Karl Hellberg et Sven Westlund ne seraient pas devenus des acrobates internationaux. A l'école, leur professeur les jugeait, avec raison, trop faibles encore pour suivre les cours de culture physique.

Aussi, pendant l'heure de la gymnastique, ils allaient dans le bois voisin accomplir toute une série d'exercices qui auraient certainement stupéfié un professeur...

Maintenant, ils ont acquis une solide réputation internationale. S'ils se déplacent parfois sur les mains, c'est que leurs jambes sont malheureusement trop faibles.

Et cependant, ce lourd handicap ne les empêche pas d'accomplir de véritables tours de force. Tous leurs muscles y sont d'ailleurs splendidement entrainés.

Vous remarquez que Sven (qui se tient en équilibre sur une main) garde toujours les jambes croisées : sans cela, il lui serait tout à fait impossible de les tenir droites.

Une tente de Peau-Rouge

POUR 195 FR. !

* Décorée de vraies peintures de guerre, faites à la main. Pliable, solide, légère, s'installe n'importe où.

* Elle fera la joie pendant toutes les vacances. Commande aujourd'hui pour recevoir gratuitement en CADEAU une belle lance indienne décorée. (Lance supplémentaire : 35 fr.)

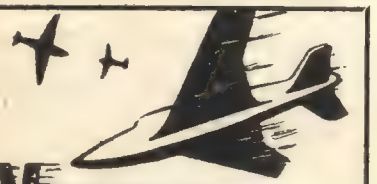
BON CADEAU N° 10

à découper ou recopier.

* Tente WIGWAM 2 pers., haut. 1 m. 50, circonf. 3 m.	195 fr.
* Tente SACHEM double, haut. 1 m. 85, circonf. 4 m.	295 fr.
* Tente couleur GRAND MANITOU, rouge, haut. 1 m. 85, circonf. 4 m.	345 fr.
* Costume INDIEN ou COW-BOY, solide, garni (Indiq. âge)	225 fr.
* COIFFURE à PLUMES multicolore	39 fr.
* TOMAHAWK de GUERRE	49 fr.
Payement au facteur + frais	25 fr.

M. .....
Adresse : .....
Age : .....

COPAC
47, av. des Rogations, BRUXELLES.



Vroum
L'AVION
aux 5 records

★ Il vrombit comme un vrai. Il vole à plus d'un kilomètre. A son dernier record, il atteignait l'altitude fantastique de 1940 m.

★ Très facile à manier, sans aucune mécanique à régler, il tient l'air pendant des heures.

★ **Des milliers de garçons le préfèrent aux autres jeux. Ils nous écrivent : « Mon Vroum épate tout le monde, tellement il va haut... Je l'ai fait voler pendant 3 heures sans atterrir... Mes copains me l'envient... ».**

★ Toi aussi, demande ton Vroum. Il te donnera des heures et des heures de plaisir !

BON DE COMMANDE N° 10

à découper ou à recopier, valable pour .....Vroum, au prix spécial de 99 fr. Payement au facteur, plus frais de 7 fr.

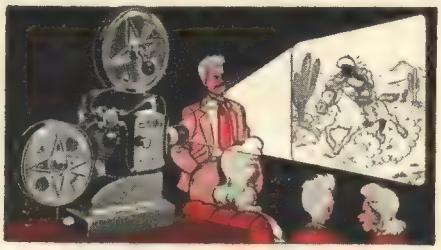
M.....
Adresse.....

COPAC
47, avenue des Rogations
BRUXELLES

TU SAIS QUE... la progéniture de six mites dévore en une seule année le poids d'un piano ?

GRANDIR
5 À 15 cm. À TOUT ÂGE
GARANTI
RENSEIGNEMENTS GRATUITS • ÉCRIRE :
RENOVATION BRUXELLES

SOIRS DE VACANCES ET JOURS DE PLUIE...



fais du CINEMA CHEZ TOI grâce à Cinette

Son merveilleux ciné-projecteur « MOVIE 16 » à 485 francs ;

Sa série de films passionnants : comiques - cow-boys - aventures - Charlot - Laurel et Hardy - dessins animés, etc. (à partir de 39 francs).

DU VRAI CINEMA A LA MAISON... QUELLE MERVEILLE !

EN DEMONSTRATION, SANS AUCUN ENGAGEMENT,
DANS LES MAGASINS D'APPAREILS DE PHOTO OU DE CINEMA.

Colle sur une carte postale portant ton adresse le bon ci-joint et envoye-le aux **Ateliers CINETTE, 34a, rue Gérard, à Bruxelles :** Tu recevras gratuitement, par la poste, une jolie documentation ainsi qu'une magnifique liste de films illustrée.

BON 30/6
Cinette

VDO

Compteurs pour velos et cyclomoteurs

KRAUTLI
AUTO ELECTRIC PARTS s.a.
3-7, Square Sainctelette. BRUXELLES

IMPORTATEUR & SERVICE

« LA VACHE QUI RIT »

Rue Prévinaire, 58, ANDERLECHT-BRUXELLES.

Concours n° 18, de mai 1955.

Réponse exacte : 496.

Nombre de réponses exactes : 51.855.

SUPER-PRIX,
APRES TIRAGE AU SORT.

1. PENSIONNAT SAINT-ANDRE, à Ramegnies-Chin, 51.854 ;

DU 2e AU 6e :

2. MEDAERTS Elvire, Houtstraat, 53, Engelmanshoven, 51.854 ;
3. DESMET Roger, Institut Saint-Martin, Dave, 51.856 ;
4. UYTTEBROUCK O., Chaussée de Wavre, Jodoigne, 51.856 ;
5. VERPLANCKE Jacques, August Derrestraat, Assebroek, 51.856 ;
6. PELS Louis, avenue du Parc, Saint-Gilles, 51.856.

DU 7e AU 100e :

Kennis Jac., Turnhout, 51.857 ; Spilaire Léa, Antoing, 51.853 ; Baudart M., Saint-Servais, 51.853 ; Zuster Egide, Roeselaere, 51.853 ; Thermotte Clara, Cullegem, 51.852 ; Frère Ansuerius, Zelzate, 51.851 ; Claerbout Willy, Blankenberghe, 51.860 ; De Greef S., Kessel, 51.860 ; Langen F., Jette-St-Pierre, 51.860 ; Wauters Léopold, Flémalle-Grande, 51.860 ; Parmentier Christian, Strombeek, 51.860 ; Cornet Denise, Antwerpen, 51.850 ; Treinen Moni., Schaerbeek, 51.850 ; Gaudard Maur., Izel, 51.850 ; Debens Jules, Hollogne-s/Geer, 51.850 ; Deguyter Elodie, Zevekote, 51.850 ; Debieve Th., Frameries, 51.850 ; Les A. F. de Route, Bruxelles, 51.850 ; De Backer Jos., Turnhout, 51.850 ; Sintubin Gaston, Staden, 51.850 ; Wauters Guy, Flémalle-Grande, 51.850 ; Lemaire Léon, Florenville, 51.850 ; Speltinck Rosa, Evere, 51.850 ; Delafontaine René, Stene, 51.850 ; Stassin Jos., La Louvière, 51.850 ; Bouwen J., Herenthout, 51.850 ; Somers J., Brussel, 51.850 ; Wolf Mon., Winenne-Namur, 51.850 ; Van Roey Théo, Herenthals, 51.850 ; Huys M. C., Oostduinkerke, 51.850 ; Van Espen M. A., Jambes, 51.861 ; De Koster A., Wespelaar, 51.861 ; Tondeur Pol, Lembeek, 51.861 ; Uytebroek Pierre, St-Josse-ten-Noode, 51.849 ; Cardinael Margriet, Brugge, 51.849 ; Ledrus Paul, Woluwé-Saint-Lambert, 51.849 ; Sels Jeanne, Hoboken, 51.949 ; Waelburgs Maria, Neerpelt, 51.849 ; Marissens K., Wespelaar, 51.849 ; Desmet Karel, Gent, 51.862 ; Hulstaert Jeannette, Gent, 51.848 ; Frepin L., Baillonville, 51.848 ; Bulcke Alice, Diksmuide, 51.848 ; Moeys Fr., Steenockerzeel, 51.863 ; Fin Andréa, Wasmes, 51.863 ; Guns Marcel, Marche-en-Famenne, 51.847 ; Geudens André, Kasterlee, 51.847 ; Choisez Gérard, Ramegnies-Chin, 51.864 ; Dumont Moni., Molenbeek-St-Jean, 51.864 ; Legrand Arth., Sombreffe, 51.864 ; Godefroid Martine, Grembergen-O. Vl., 51.846 ; Lambrechts Mimi, Hoegaerden, 51.846 ; Dewaele-Kins J., Menen, 51.865 ; Gerghmans Kris., Kessel-Lo, 51.865 ; Vanderhaeghen Yvan, Wingene, 51.845 ; Kinart Jos., Jette-St-Pierre, 51.845 ; Hofmans Lizette, St-Antonius-Antw., 51.845 ; Clabots Lutgarde, St-Josse-ten-Noode, 51.866 ; De Smet Georgine, Wingene, 51.866 ; Brigode André, Charleroi, 51.844 ; Lienard Gaston, La Bouverie, 51.843 ; Dragon Jules, Bruxelles, 51.868 ; Appermans Willy, Leuven, 51.868 ; Van Hoof Fernanda, St-Antonius-Antw., 51.842 ; Cornet Lucie, Ixelles, 51.870 ; Bayet André, Estaimbourg-par-Néchin, 51.870 ; Gand André-Charles, Forest, 51.840 ; Cornet Huberte, Flémalle-Grande, 51.840 ; Van Parys Yolande, Menin, 51.849 ; Van Geel Simon, Kessel-Antw., 51.840 ; Visscher Jeanne, Nederzwalm, 51.871 ; Wiot Jean-Cl., Awenne-Lux., 51.871 ; Ewen Margrite, Bruxelles, 51.839 ; Dubuisson Maria, Tournai, 51.838 ; Werlie Alice, Wespelaar, 51.873 ; Bollen Paula, Borgerhout, 51.873 ; Mertens M., Wespelaar, 51.837 ; Delaby Eugénie, Allain-Tournai, 51.837 ; Evrard Colette, Philippeville, 51.874 ; Debacker J. F., Westmeerbeek-Antw., 51.874 ; Sanssens Florimond, Jette-St-Pierre, 51.874 ; Hoogstoels Laure, La Louvière, 51.836 ; Delanghe Patrick, Aalst, 51.836 ; Reynders Jos., Assent, 51.835 ; Wolf Bernard, Winenne-Namur, 51.875 ; Cavens Jozef, Pulle-Antw., 51.875 ; Lambregs Els., Bilzen, 51.875 ; Geets Pierre, Rumillies, 51.875 ; Lutz Jean, Schaerbeek, 51.875 ; Duthois Marguerite, Houthem, 51.875 ; Coornaert Noël, Kortrijk, 51.875 ; Vercruysse Camille, Tournai, 51.875 ; Gérardin Marie, Buxelles, 51.875 ; Heylen Bertha, Antwerpen, 51.875.

DU 101e AU 200e :

Knops Mia, Mechelen, 51.835 ; Hadas Mia, Namur, 51.835 ; Auvens Marc, B.P.S. II, 51.876 ; Wilmet Gilb., Gent, 51.876 ; Messens Arthur, Dave, 51.876 ; Koch Alfred, Kayl (Grand-Duché), 51.876 ; Hofmans Viviane, Strombeek, 51.877 ; Dierckx Thérèse, Turnhout, 51.877 ; Daix Cl., Namur, 51.877 ; Sacre Francine, St-Servais, 51.877 ; Bogaert Rony, Kemzeke-O. Vl., 51.818 ; Van Vlierberghe Maria, St-Niklaas-O. Vl., 51.878 ; Key Jacq., Gent, 51.878 ; Midrolet Marguerite, Forest, 51.832 ; Mertens Paul, Louvain, 51.832 ; Forton M., Sint-Agat.-Berchem, 51.879 ; Merck Jozef, Engelmanshoven, 51.879 ; Joassin Carl, Amay, 51.879 ; Luyckfasseel Jos., Bruxelles, 51.879 ; Vandevenne Rita, Ieper, 51.831 ; Kieffer Elise, Flobecq, 51.831 ; Van Geel Betty, Kessel-Antw., 51.880 ; Bonte Marcel, Menin, 51.880 ; Gillet Math., Ixelles, 51.880 ; Leconte Jean-Pierre, Mouscron, 51.880 ; Parmentier Nadine, Stombeek, 51.830 ; Chaboteaux Denise, Seraing, 51.830 ; Saute Eug., Florenville, 51.830 ; Swinnen Ivan, Loksbergen, 51.828 ; Gorten Jules, Diest, 51.883 ; Sarpette Camille, La Bouverie, 51.883 ; Haezebrouck Ginette, Helchteren, 51.827 ; Pierron Sol., Bruxelles, 51.827 ; Delrez José, Saint-Servais, 51.827 ; Canieau Germaine, Tournai, 51.827 ; Ancart Jean-Claude, Ottignies-Brabant, 51.884 ; Cavez Marie-Louise, Dottignies-Fl. O., 51.884 ; Merremans Angèle, Forest, 51.826 ; Van Hoorebeke Roman, Sleidinge, 51.826 ; Marissens Simone, Wespelaar, 51.885 ; Van Driessche Jeanne, Antwerpen, 51.885 ; Quintart Ghislaine, Allain, 51.885 ; Van Keer Eve., Lebbeke, 51.825 ; Berghmans Jozef, Kessel-Lo, 51.825 ; Destrebecq Gilb., Renaix, 51.825 ; Bordeaux Adela, Jambes, 51.825 ; Wolf Paula, Winenne-Namur, 51.825 ; Herten A., Wespelaar, 51.825 ; Vangeertruijen Benoit, Dendermonde, 51.825 ; Vandepoele Victoire, Aalst, 51.886 ; Lambert Jeannette, Wingene, 51.824 ; Vanderhaeghen Lil., Wingene, 51.887 ; Liénard Marie-France, La Bouverie, 51.823 ; Vanlerberghe Robert, Rollegem-Kapelle, 51.823 ; Verleye H., Ixelles, 51.888 ; Kuypers Yvonne, Evere, 51.889 ; Fievet André, Sombreffe, 51.890 ; Buytaert M.-Josée, Brugge, 51.890 ; Facolet Richard, Montegnée, 51.890 ; Cornet Alain, Seraing, 51.820 ; Vanhuffelen Paula, Kruibeke, 51.820 ; De Pooter Yvonne, Kessel-Antw., 51.820 ; Grison Mia, Gentbrugge, 51.820 ; Renard Fernande, Embourg, 51.891 ; Luychfasseel Josée, Bruxelles, 51.819 ; Van Esch Jeanne, Jette-St-Pierre, 51.819 ; Hofmans Mariette, Strombeek, 51.892 ; Halleys R., Schaerbeek, 51.818 ; Wiot Pierre, Tellin-Lux., 51.893 ; Renoirte Anne-Marie, Mont-sur-Marchienne, 51.893 ; Clabots Isidore, St-Josse-ten-Noode, 51.893 ; Wilmart Marg., Hastière-par-Delà, 51.817 ; Terryn Jocelyne, Warloing, 51.817 ; Gilles Félix, La Buissière, 51.894 ; Bogaert Cyriel, Kemzeke-O. Vl., 51.816 ; Wernerus J., Jette-St-Pierre, 51.895 ; Meir Jozef, Antwerpen, 51.896 ; Vandendriessche Sonia, Kortenberg, 51.814 ; Hermans Frans, Aarschot, 51.814 ; Van Dessel F., Wespelaar, 51.897 ; Nicolay Marie, Namur, 51.897 ; Haest Berthe, Molenbeek-St-Jean, 51.813 ; De Ridder M., Wespelaar, 51.813 ; Thiry Christian, La Bouverie, 51.812 ; Vereecke Jozef, Kessel-Lo-Brab., 51.812 ; Oostvogels Willy, Leefdaal, 51.812 ; Dewachter Léon, Chatelineau, 51.812 ; Ingels Marguerite, Etterbeek, 51.812 ; Lemaire Frans, Florenville, 51.899 ; Spelers, Bruxelles, 51.899 ; Lublin Esther, Forest, 51.899 ; Thermotte Gody, Gullegem-W. Vl., 51.899 ; Tondeur Jules, Lembeek, 51.811 ; Brouillard Lucy, Bascles, 51.810 ; Vandenbroucke Jérome, Zwevegem, 51.810 ; Leclercq A., Nimy, 51.810 ; Raes L., Sinaai-O. Vl., 51.810 ; Muylle Eddie, Oostende, 51.900 ; Poncelet Marie-Thérèse, Florennes, 51.900 ; Vanderoost Jozef, Zoersel, 51.886.

SPIROU REPOND A VOS QUESTIONS...

● **Pourrais-tu me dire s'il existe des championnats de billes ?** (Louis Heuzier, à Schaerbeek.)

J'avoue qu'une telle question me laisse un peu pantois... et que je dois donner ma langue au chat !

● **Que se passe-t-il lorsque deux équipes qui vont s'affronter ont les mêmes couleurs ?** (Robert Lison, à Namur.)

Les règlements et la courtoisie la plus élémentaire s'accordent pour faire obligation à l'équipe qui reçoit de changer de maillot.

L'équipe du C. S. Genval, qui a gagné le Tournoi des Minimes organisé par le Racing Club de Bruxelles et patronné par « Spirou ».

Le Coin des Dégourdis

SOLUTIONS

JEU 1

1. Bartali ; 2. Fernandel ; 3. Eisenhower ; 4. Churchill ; 5. de Gaulle.

JEU 2

A. Le mur de Jéricho ; B. Muraille de Chine ; C. Mur du son ; D. Mur des lamentations ; E. Mur d'Aiguemortes.

JEU 3

La seule façon d'y arriver est de placer chaque quille successivement, de telle sorte qu'en la faisant glisser le long d'une des droites, elle vienne occuper la pointe dont était partie la quille précédente...

JEU 4

Huit personnes :

Père — Mère

Fils — Fils et sa femme

Fils — Fils — Fille.

JEU 5

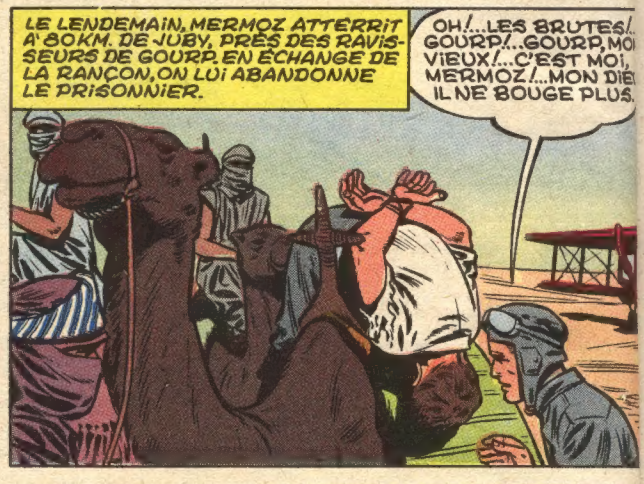
Non... la pente B (celle de Mowgli) beaucoup plus forte, donnera une accélération initiale beaucoup plus grande que la pente A (celle de Geai). C'est donc Mowgli qui arrivera le premier.

JEAN MERMOZ

CHEVALIER DU CIEL

PLUS TARD, A' JUBY...
TOUJOURS AUCUNE NOUVELLE D'ÉRABLE ET DE GOURP. ON A FOUILLÉ LE DÉSERT EN TOUS SENS. RIEN!... ILS ONT DÛ ÊTRE CAPTURÉS PAR LES MAURES. IL FAUT ATTENDRE!

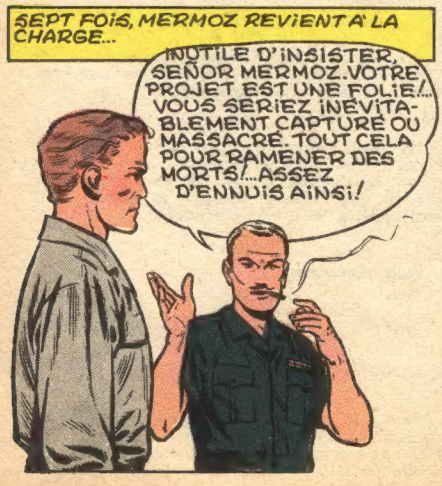
UNE SEMAINE SE PASSE DANS L'ANGOISSE. ENFIN, UN ÉMISSAIRE MAURE SE PRÉSENTE A' JUBY.
IL RÉCLAME UNE RANÇON DE 5000 PESETAS POUR LA LIBÉRATION DE GOURP, MAIS IL PRÉTEND IGNORER OÙ SONT ÉRABLE ET PINTADO.
GOURP NOUS LE DIRA. JE SUIS VOLONTAIRE POUR ALLER LE CHERCHER.
D'ACCORD, JEAN!...JE TE DONNERAI L'ARGENT.

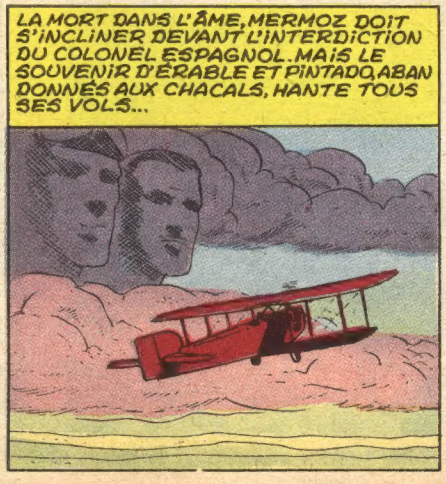

LE LENDEMAIN, MERMOZ ATTERRIT A' 80KM. DE JUBY, PRÈS DES RAVISSEURS DE GOURP. EN ÉCHANGE DE LA RANÇON, ON LUI ABANDONNE LE PRISONNIER.
OH!...LES BRUTES! GOURP!...GOURP, MON VIEUX!...C'EST MOI, MERMOZ!...MON DIEU IL NE BOUGE PLUS.

IL REPREND CONNAISSANCE.
GOURP!...C'EST MOI, MERMOZ!... TU ES LIBRE...OÙ SONT ÉRABLE ET PINTADO?
F...FUSILLÉS D...DANS LE DOS... J...JEAN... QU...QUEL MARTYRE!

MOURANT, GOURP EST RAMENÉ A' JUBY, PUIS ÉVACUÉ SUR CASABLANCA. MAIS...
IL EST PERDU... INTESTINS PERFORÉS ET GANGRÈNE. IL A BU DE L'ACIDE PHÉNIQUE!...PAUVRE DIABLE!...IL A DÛ SOUFFRIR HORRIBLEMENT!

CEPENDANT, A' JUBY...
COLONEL DE LA DENA, JE VOUS EN SUPPLIE!...PERMETTEZ-MOI DE RECHERCHER LES CORPS DE PINTADO ET D'ÉRABLE. ILS ONT DROIT A UNE SÉPULTURE. MÊME MORT, UN PILOTE DE LIGNE N'ABANDONNE JAMAIS UN CAMARADE.
JE REFUSE!


SEPT FOIS, MERMOZ REVIENT A' LA CHARGE...
INUTILE D'INSISTER, SEÑOR MERMOZ. VOTRE PROJET EST UNE FOLIE!... VOUS SERIEZ INÉVITABLEMENT CAPTURÉ OU MASSACRÉ. TOUT CELA POUR RAMENER DES MORTS!...ASSEZ D'ENNUIS AINSI!


LA MORT DANS L'ÂME, MERMOZ DOIT S'INCLINER DEVANT L'INTERDICTION DU COLONEL ESPAGNOL. MAIS LE SOUVENIR D'ÉRABLE ET PINTADO, ABANDONNÉS AUX CHACALS, HANTE TOUS SES VOLS...

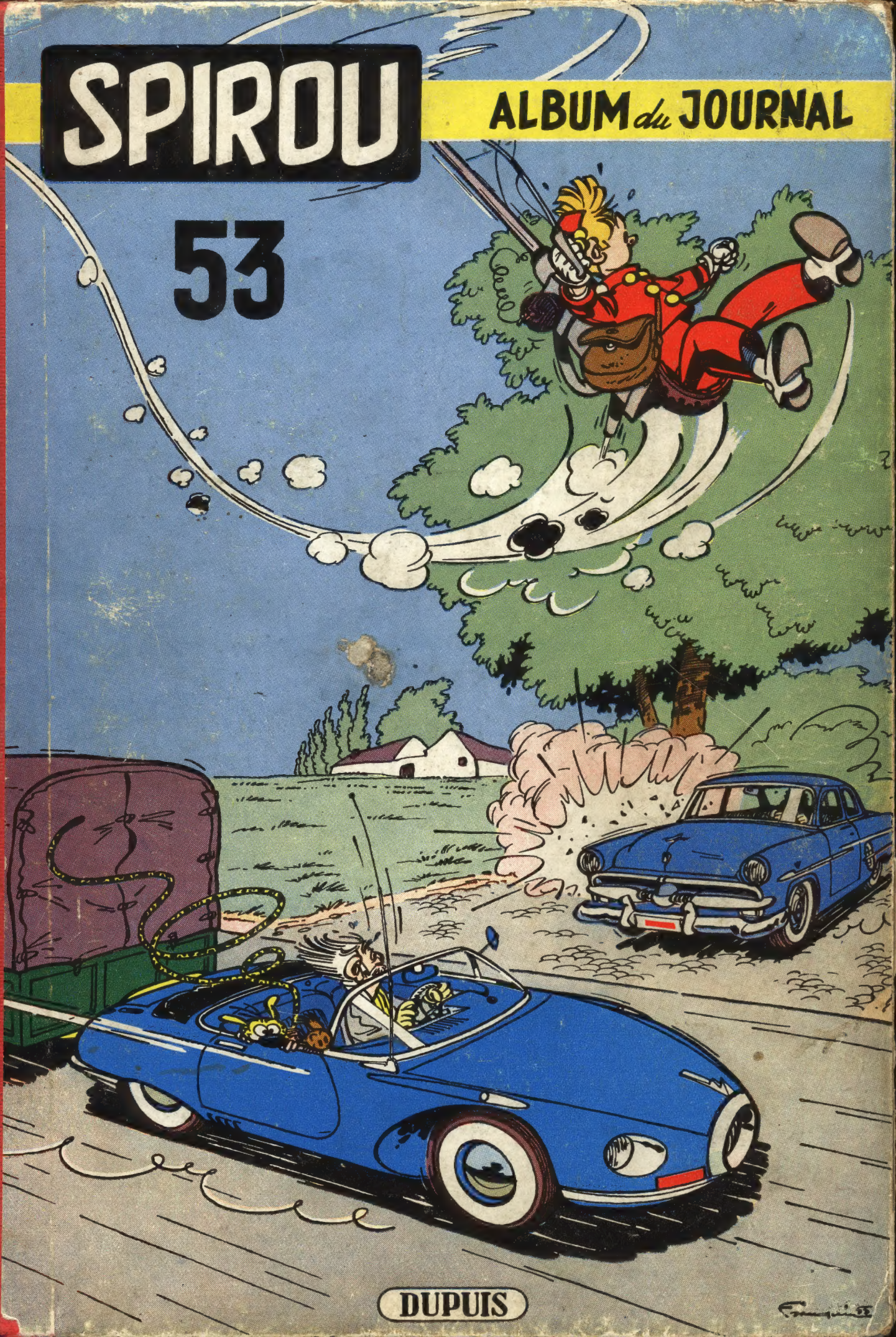
UN MATIN DE 1927...
HÉ!...LES GARS!...VOUS SAVEZ LA NOUVELLE?...UN HYDRAVION URUGAYEN VA TENTER POUR LA PREMIÈRE FOIS LA TRAVERSÉE DE L'ATLANTIQUE SUD. IL PART CE SOIR DE CASABLANCA.
VICTOR HUBINON
J.M. 27.

Imprimé en Belgique aux Editions J. DUPUIS, Fils & Cie, Marcinelle

SPIROU

ALBUM du JOURNAL

53



DUPUIS